

# CONSOLES

LE MAGAZINE DES JEUX VIDEO SANS RISQUES POUR LES EPILEPTIQUES



SUR MEGA CD  
LA PREVIEW  
EN  
**EXCLU!**

SUPER NINTENDO



MEGADRIVE



MEGA CD



LYNX



GAME BOY



ET LES AUTRES...

**SCOOP** **ROCKET KNIGHT ADVENTURES**  
LA NOUVELLE MASSENTE DE KONAMI SUR MEGADRIVE

**ADDAMS FAMILY II**  
LE TEST VERITE SUR  
SUPER NINTENDO

**MICK & MACK** DE VIRGIN  
LE FAST PLATES-FORMES DE LUXE

**SPECIAL JAPON**  
LES TINY TOON SUR MD,  
DRAGON BALL Z 2 ET  
FIRST SAMURAI SUR SFC

L4129 - 18 - 32.00 F





Nintendo®

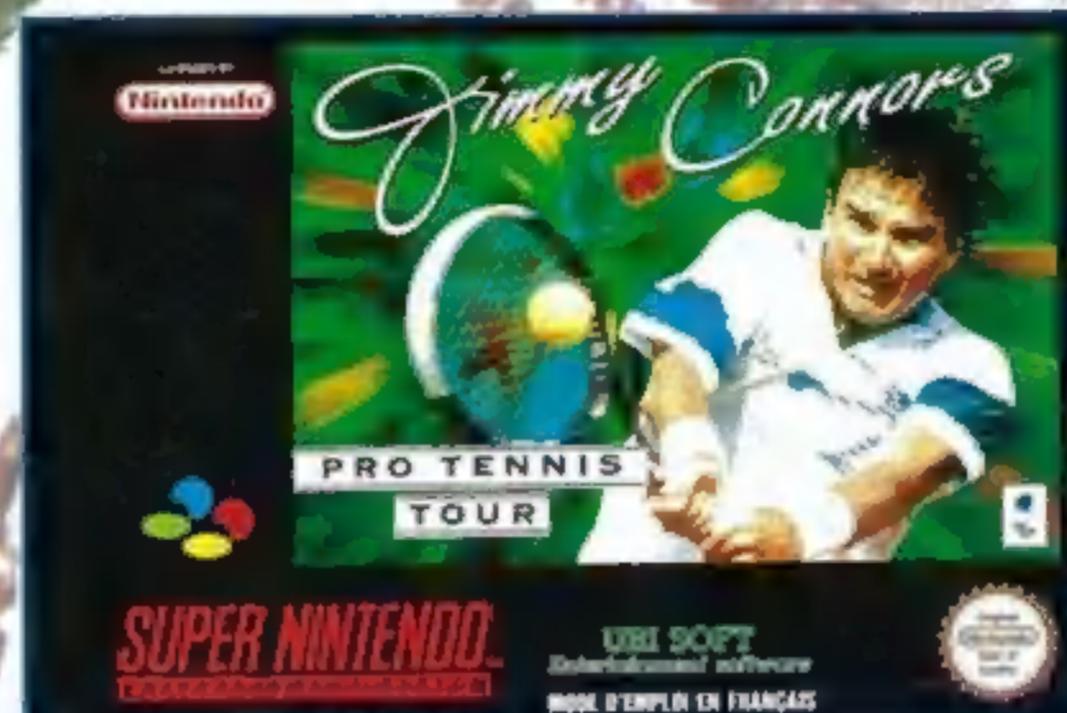
NINTENDO The NINTENDO product seals and other marks designated as "TM" are trademarks of NINTENDO.

PRIX MAXIMUM CONSEILLES

# LES BONNES INTERESESSE ...

JIMMY CONNORS  
(SORTIE LE 10 MARS)

419F



Le circuit mondial des meilleurs joueurs de tennis vous est enfin ouvert. Entraînez vos meilleurs coups : service, coup droit, lob, volée, amortie... et tentez votre chance pour devenir le meilleur joueur de l'ATP.

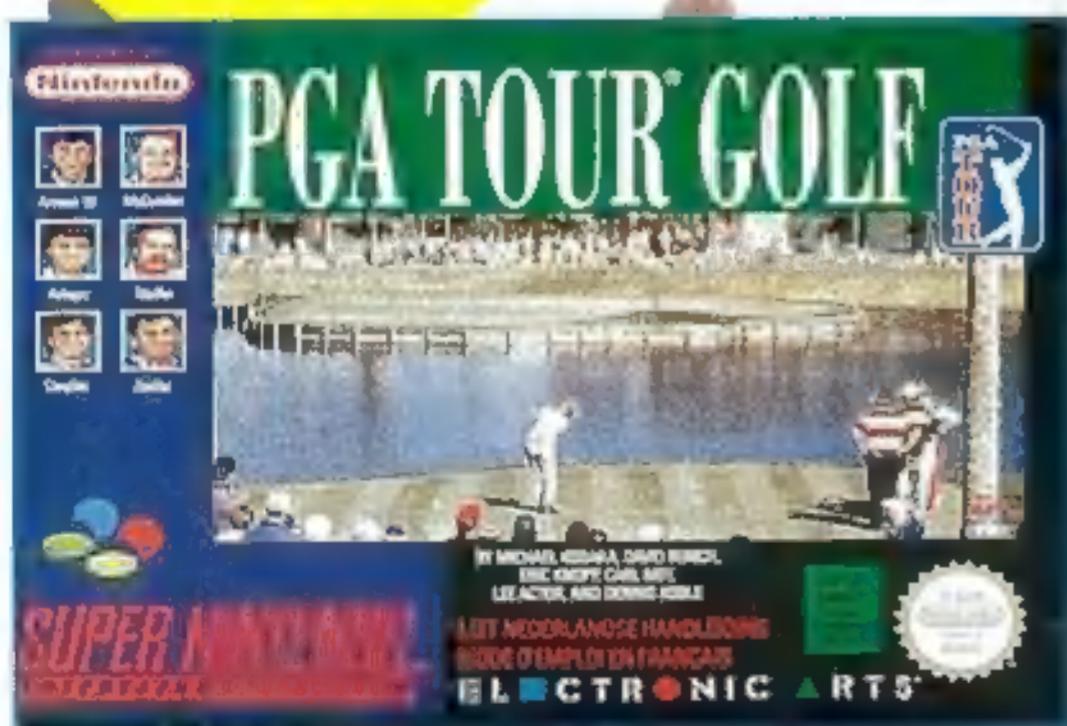


419F

PGA TOUR GOLF  
(SORTIE LE 23 MARS)

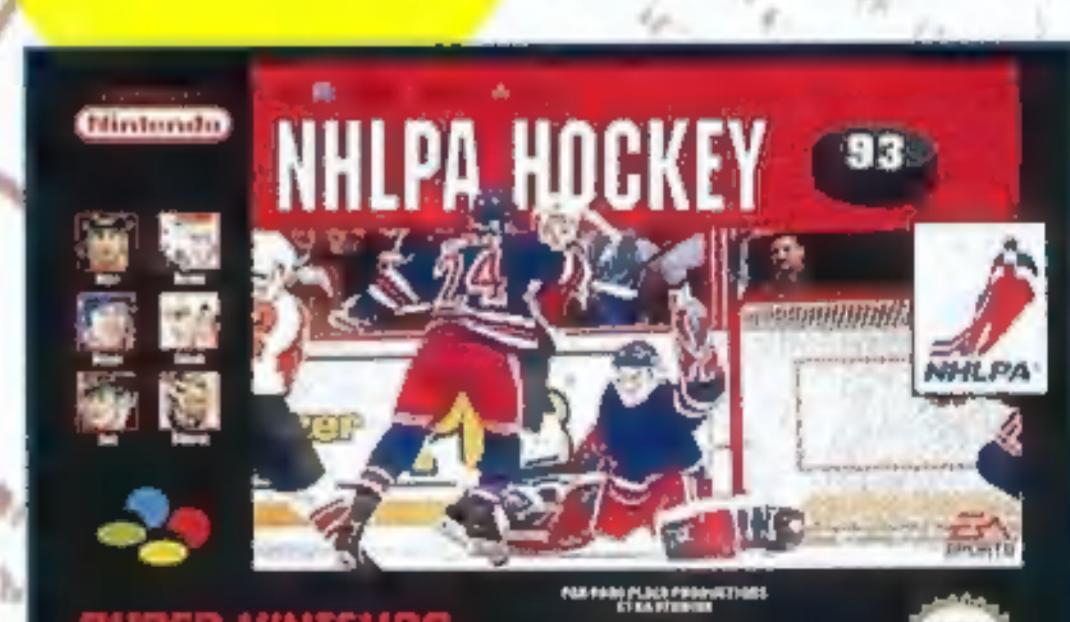
439F

NHLPA H  
(SORTI)



## LE GOLF PROFESSIONNEL

Avec PGA Tour Golf, vous utilisez le mode 7 de la Super Nintendo et vous visualisez le terrain en 3D. Parcourez le green dans le parfait respect des règles du golf... jusqu'au club house !



Dans la peau d'une équipe de hockey, vous êtes lancé dans un championnat gigantesque où tous les coups sont permis... techniquement ! Une très grande simulation sportive.

# NOUVELLES, ÇA VOUS ?

## SUPER SWIV (SORTIE LE 20 MARS)

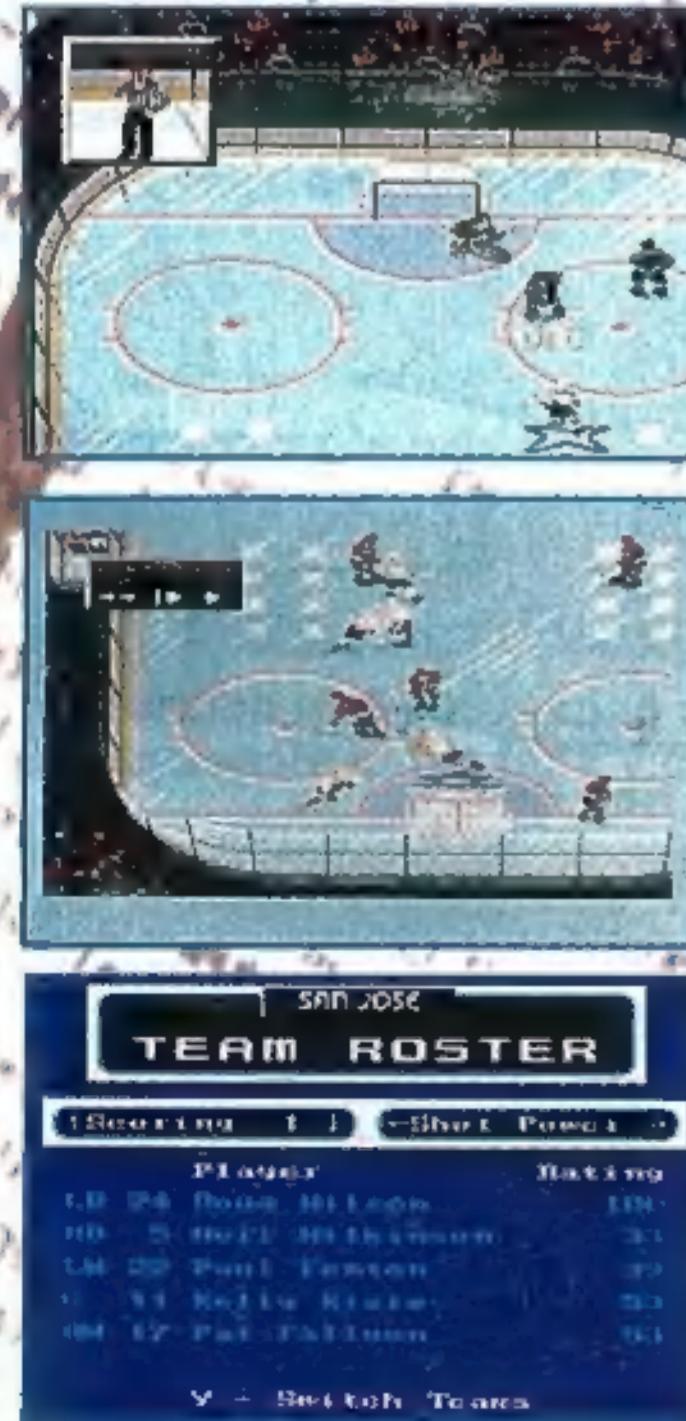
439F



Une méchante race souterraine extra-terrestre veut nous envahir. Préparez-vous à vous battre, avec une jeep ou un hélicoptère équipés d'armes hyper-sophistiquées.

Votre nom de code : Super Swiv !

## HOCKEY 93 (SORTIE LE 24 AVRIL)



## DESERT STRIKE (SORTIE LE 23 MARS)

439F



La guerre du Golfe n'est pas finie ! un terrible tyran a envahi la région d'une façon on ne peut plus illégitime... A bord de votre hélicoptère, vous devez rétablir l'ordre, libérer les soldats prisonniers et bombarder de missiles les troupes ennemis.



## TOUTES LES CONSOLES

MEGADRIVE	56
SUPER NINTENDO	64
NEO GEO	70
MEGA CD	74
LYNX	86
PC ENGINE	90
SUPER FAMICOM	65
SUPER NES	120
GAME BOY	138
NES	140

**MICRO KID'S**  
TOUTE L'ACTU  
SUR TOUTES  
LES CONSOLES

Retrouvez  
les meilleurs  
jeux sur consoles  
tous les  
dimanches matin  
à 9h50  
sur France 3.

# SOMMAIRE

## LES TESTS LES PLUS COMPLETS

Liste des jeux classés par ordre alphabétique avec renvoi aux pages	
ADDAMS FAMILY (SNIN)	64
B.C. KID (GB)	145
BULLS VS BLAZERS (SNES)	120
CACOMA KNIGHT (SFC)	95
CASTLEVANIA 3 (NES) 1	140
CHESTER CHEETAH (SNES)	124
CREST OF WOLF (PCE CD)	106
DEAD DANCE (SFC)	116
DINOLYMPICS (L)	86
FATAL FURY 2 (NG)	70
FINAL FIGHT (MCD)	74
FLASHBACK (MD)	56
GLOBAL GLADIATORS (MD)	80
GODS (MD)	132
IMAGE FIGHT 2 (PCE CD)	103
LEMMINGS (GB)	142
LETHAL WEAPON (SNIN)	92
MEGALOMANIA (MD)	100
NEXAR (PCE CD)	90
OUTLANDER (MD)	114
PARODIUS (GB)	138
POP'N TWIN BEE (SFC)	110
PROBOTECTOR 2 (NES)	143
PUSH OVER (SNIN)	126
R-TYPE 2 (GB)	144
RANMA 1/2 NEW (SFC)	130
ROLO TO THE RESCUE (MD)	134
SUPER SIDE KICK (NG)	128
SUPER WRESTLEMANIA (MD)	122
THE BLUES BROTHERS (SFC)	104
VIEW POINT (NG)	96

### CODE DES PRIX UTILISÉ DANS CONSOLES +

A : jusqu'à 99 F. — B : de 100 à 199 F. — C : de 200 à 299 F. — D : de 300 à 399 F. — E : de 400 à 499 F. — F : de 500 à 999 F. — G : de 1 000 à 1 499 F. — H : de 1 500 à 1 999 F. — I : de 2 000 à 3 000 F.

## 3614 TC PLUS

Vous voulez poser une question à votre journaliste préféré ? Connectez-vous, 24 heures sur 24, sur le

**3614 TC PLUS OU LE 3615 TC PLUS !**

## ROCKET KNIGHT ADVENTURES

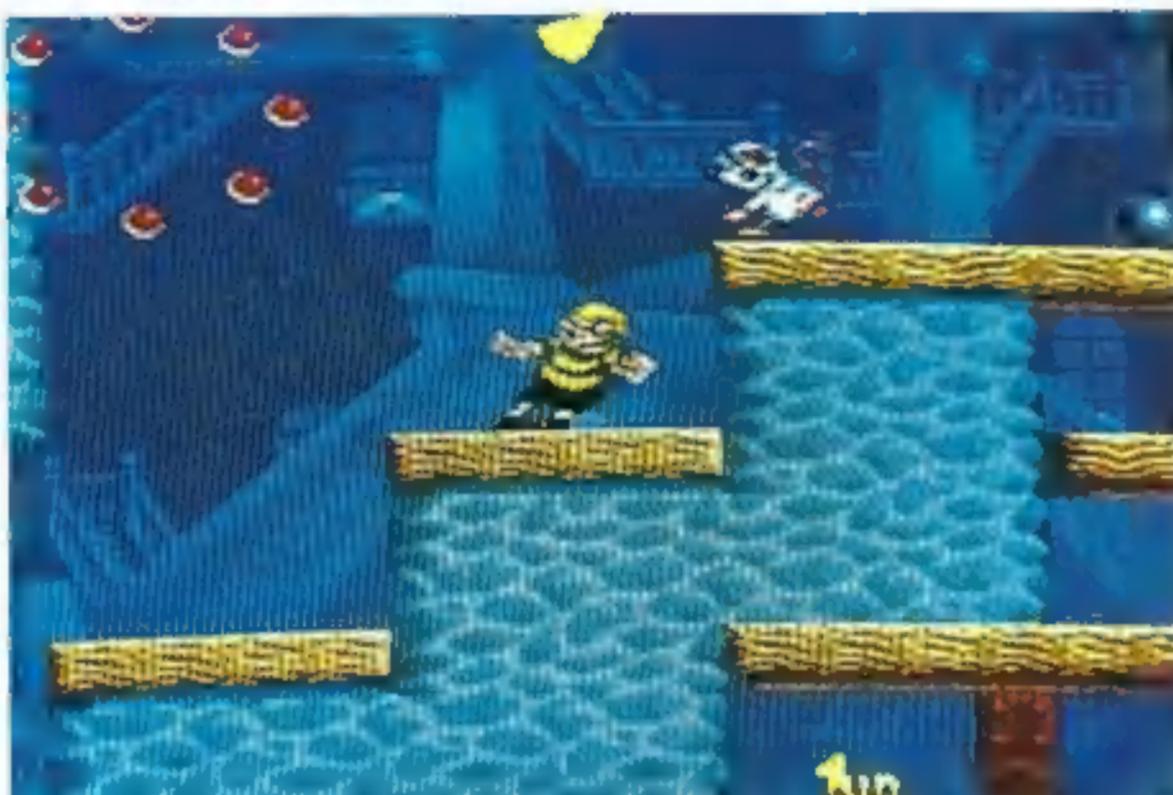
8

Sparkster plus fort que Sonic ? Le nouveau héros de Konami sur Megadrive présenté en exclu par Banana.

## SONIC 2 SUR MEGA CD

12

Les premières photos inédites de Sonic 2 sur support CD-Rom en direct du Japon !



Le test complet du très coloré Addams Family 2 d'Ocean (pages 64 à 68).

## LES PREVIEWS

16

Les avant-premières : tous les futurs jeux de Virgin Games, de Loriciel, d'Ocean et de Konami.

## NEWS

34

Avec l'interview exclusive du grand vainqueur du championnat de France Nintendo.

## SUPER MARIO PAINT

42

Le banc d'essai du logiciel de création graphique et musical pour la Super Nintendo.

## GAME OVER

46

Découvrez la fin de Art of Fighting sur Neo Geo !

## LA HOT-LINE

Tous les mercredis de 14 heures à 18 heures et les vendredis de 17 heures à 19 heures, ET SEULEMENT À CES HORAIRES-LÀ !

vousappelez au (16 1) 46 62 28 02.

Axel et Douglas essaieront d'apporter des réponses à vos questions sur le magazine ou sur un jeu en particulier.

# les tests les plus complets de toute la presse ludique

## TIPS

Des tips exclusifs, testés et vérifiés par les spécialistes de Consoles+.

50

## FLASHBACK

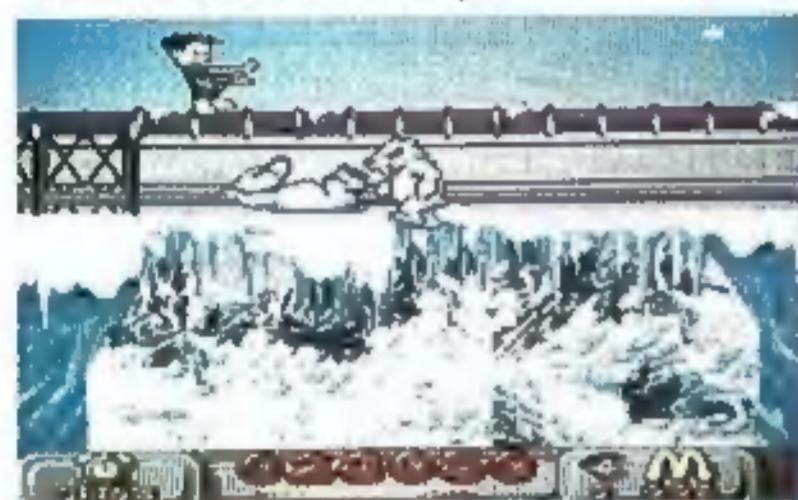
Le test sur 5 pages et l'interview de ses auteurs. Et en plus Consoles+ vous offre le poster du jeu!

56

## LES TESTS 16 BITS

View Point sur NG, Global Gladiators sur MD, Final Fight sur MCD

64



Mick & Mack as the Global Gladiators, le hit de Virgin sur MD (pages 80 à 83).

## DINOLYMPICS SUR LYNX

Le test du jeu de réflexion le plus délirant sur la console portable d'Atari.

86

## LES TESTS 8 BITS

Une livraison de qualité avec Castlevania III sur NES, Parodius, Lemmings et B.C. Kid sur GB.

138

## ARCADE

Quelques-unes des meilleures cartes Jamma sélectionnées par notre spécialiste.

148

## SORTIES DU MOIS

Passage en revue de toutes les sorties officielles de mars.

152

## LE KILLER

Découvrez le prix "viande froide" du Killer. Ça va saigner!

154

## LE COURRIER

Wieklen pique une crise à propos du battage fait sur l'épilepsie et les jeux vidéo.

155

## LES P. A.

Vous voulez vous séparer de votre VCS et acquérir une console 16 bits ? Consultez donc nos pages de P.A.

162

NOUS REMERCIONS POUR LEUR COLLABORATION

Les magasins : ULTIMA et SHOOT AGAIN,

Les sociétés : CHRONOGAMES et WDK.

Et toujours les magazines japonais : SUPER FAMICOM MAGAZINE, BEEP MAGAZINE ET FAMICOM TSUSHIN.

Un bien beau mois de mars comme on aimerait en voir plus souvent ! Comme vous le constaterez à la lecture de ce somptueux numéro de Consoles+, 1993 semble réellement commencer aujourd'hui avec l'arrivée de très gros titres sur toutes les machines.

Du coup, toutes nos notes, déjà sous haute surveillance, ont été encore durcies. Plus sévère - et objectif - que Consoles+, tu trouves pas.

Pouvions-nous attribuer la note ultime (99%) à Flashback de Delphine, qui nous a tous subjugués ? Non, car, comme le précisent ses auteurs dans l'interview qu'ils nous ont accordée, Flashback n'est que leur premier jeu sur console. Devions-nous accorder une note supérieure à 90% au délirant Addams Family 2 d'Ocean ?

Non, car l'éditeur anglais nous réserve au moins deux titres à tomber par terre pour cette année. D'abord Mister Nuts, qui promet d'être le plus beau jeu de plates-formes de la Super Nintendo.

Ensuite Jurassic Park, l'adaptation du prochain film de Spielberg, qui utilise le fameux Super FX. Si nous mettions 99% à Flashback et 98% à Addams, nous serions contraints de noter les jeux sur 1 000 dans un avenir proche.

A propos de Super FX, nous vous avions promis un test de Star Fox sur Super Nintendo. Surprise : vous le trouverez dans le premier numéro de Super+.

Super+ ? C'est quoi, dis donc Doudou ?

**SUPER+ - FIN MARS - SUPER NINTENDO - TESTS DEMENTIELS - PLANS MERVEILLEUX - PREVIEWS EXCLUSIVES - TIPS INEDITS - A NE PAS RATER SOUS PEINE D'AVOIR LE COCO QUI BLOQUE !**

En clair, Super+ est le petit frère de Consoles+. Entièrement dédié à la Super Nintendo, destiné aux aficionados de la Super Nintendo (et de la Super Famicom, et de la Super NES, et vive la 16 bits de Nintendo !), il sera disponible chez votre librairie à la fin mars. On ne vous en dit pas plus, mais Super+ vous en donnera... plus !

Toujours plus aussi dans Consoles+ avec des autocollants et un poster ! Affûtez vos consoles, c'est parti !

Robby

EDITO

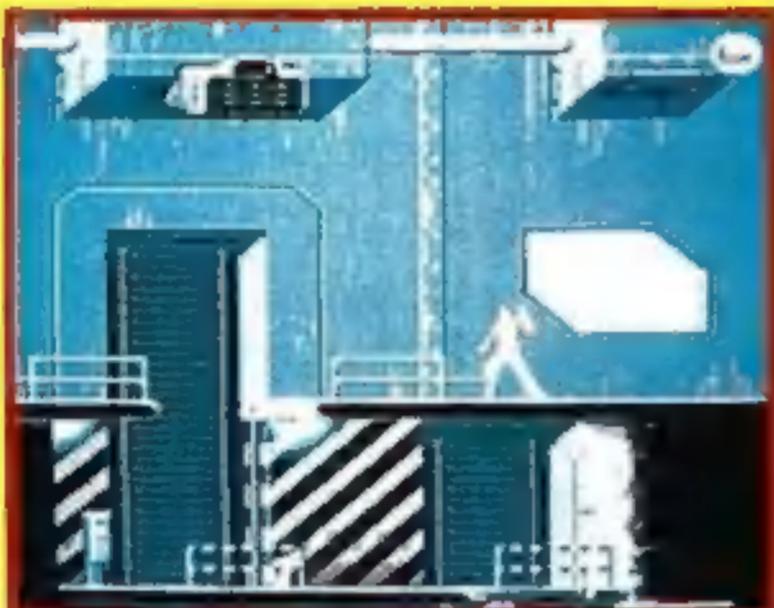
# LE TOP/FLOP DE CONSOLES+

## Les Tops

### FLASHBACK

DELPHINE  
MEGADRIVE  
96%

Un jeu d'aventure en français qui se situe entre Another World et Prince of Persia. Le héros, devenu amnésique, se retrouve sur la planète Titan. Le jeune homme que vous dirigez doit trouver un moyen pour rejoindre la Terre. Un scénario en béton, des scènes d'action enlevées, des graphismes superbes... Un Méga-hit incroyablement accrocheur.



### FATAL FURY 2

SNK  
NEO GEO  
97%

Spécialisé dans les jeux de bafles, SNK signe un nouveau Méga-hit. On connaît Fatal Fury 1, voici la suite. Elle est dans la lignée des World Heroes et autres Art of Fighting.

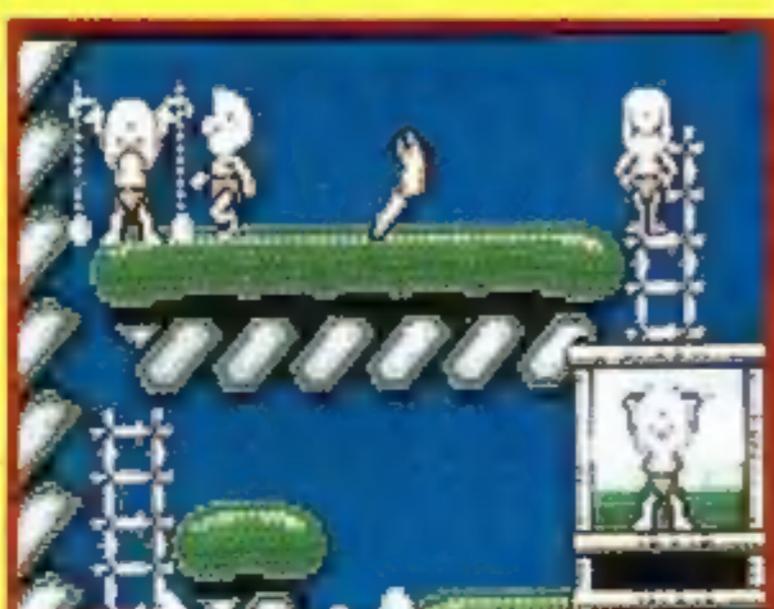
Animation, graphismes et bande-son vont vous scotcher à votre paddle. Un jeu de cette qualité justifie pleinement l'achat d'une Neo Geo. A quand le Fatal Fury 3?



### DYNOLYMPICS

ATARI  
LYNX  
92%

Dynolymics met en scène des hommes préhistoriques qui ne sont pas nés de la dernière pluie. Ils mettent tout en œuvre pour découvrir le feu, la roue, la lance... Ce travail d'équipe se déroule sur trente niveaux, où le moindre faux pas peut être fatal. Ce jeu d'action/réflexion fait partie des meilleurs produits sur la portable américaine.



### OUTLANDER

MINDSCAPE  
MEGADRIVE  
66%

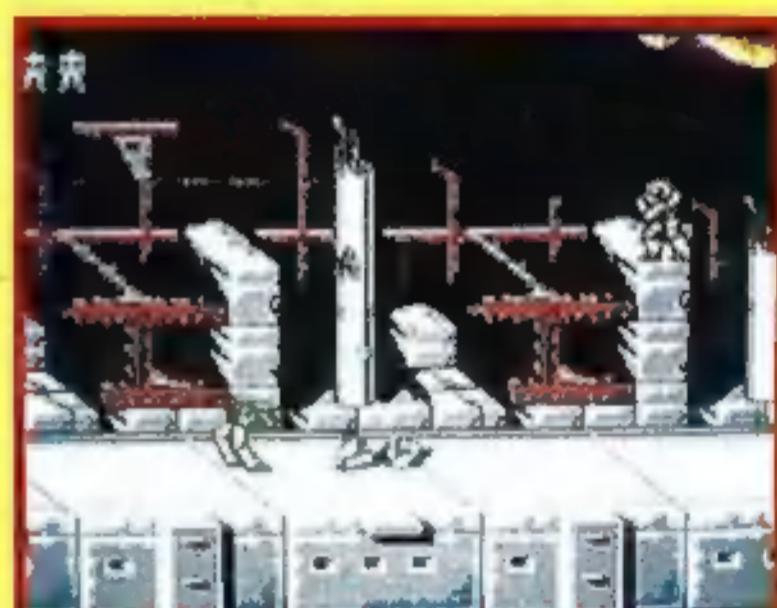
Cette course de voitures ultra-violente est loin de déchaîner les passions de la foule. Une jouabilité médiocre, des graphismes sommaires, une durée de vie trop courte... Il n'y a pas de quoi fouetter le premier Mad Max venu.



### PROBOTECTOR

KONAMI  
NES  
70%

Le seul intérêt de ce jeu réside dans sa partie deux joueurs. Pour le reste, ce shoot-them-up n'apporte rien au genre. L'animation des sprites est une sorte de clignotement continu et les décors manquent cruellement de soin. La NES ne sort pas grandie de ce combat de robots.



### SUPER WRESTLEMANIA

FLYING EDGE  
MEGADRIVE  
68%

Super Wrestlemania est un grand classique. Malheureusement, son passage chez Sega est loin d'être convaincant. Bien que les images et les voix digitalisées soient de bonne qualité, le reste est assez terne. C'est le type même de jeu qui vaut le coup d'œil si vous êtes plusieurs à participer.



# Trombinoscope

## Spécial Flashback

*C'est indiscutablement le jeu du mois ! Et, soyons chauvins, puisqu'il a été réalisé par une équipe française, nous tenions à mettre en avant ce jeu pour Megadrive. Il a réveillé une vocation étrange chez les quatre journalistes qui se sont penchés dessus : celle de sprite-humain.*

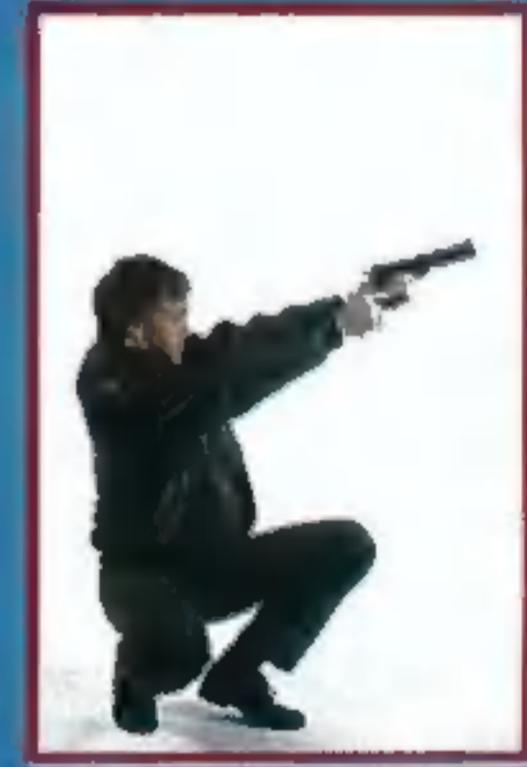


HOMER

Je ne pensais pas qu'on puisse faire mieux que Prince of Persia en matière d'animation de personnage... Je me fourrais le doigt dans l'œil jusqu'au genou (et, croyez-moi, ça fait mal... surtout avec le flingue à la main !). Après avoir essayé de prendre la pose pour cette maudite photo, je ne peux m'empêcher d'avoir une pensée émue pour le programmeur qui a servi de modèle au sprite du héros. Je vous demanderai même une minute de silence... Merci pour lui !



Flashback... Je n'en suis pas encore revenu ! Une super-production Delphine digne des plus grands jeux d'aventures sur Megadrive. Enfin un jeu qui ne ressemble qu'à lui-même ! Bien sûr, on peut toujours polémiquer sur l'origine du jeu. Un peu d'Another World, quelques pincées de Prince of Persia, mais, surtout, beaucoup d'originalité et une parfaite maîtrise des techniques d'animation. C'est du grand art et c'est français. Oui, monsieur... A acheter absolument.



AXEL

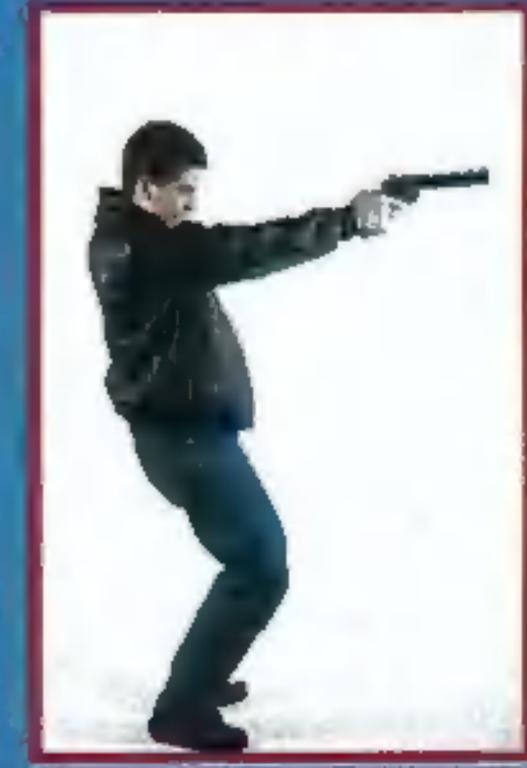
ROBBY



Dans le Petit Robert, dictionnaire de la langue française, on trouve à la définition du mot "excellent" les synonymes suivants : admirable, merveilleux, parfait, supérieur. Autant d'adjectifs qui peuvent désigner la qualité de réalisation du nouveau jeu de Paul Cusset et de son équipe sur Megadrive. Et si nous nous sommes retenus d'attribuer une note de 95% à ce jeu, c'est parce que ses auteurs nous ont promis de faire encore mieux après ce joli coup d'essai.



J'ai tout de suite été fasciné par ce jeu. Les attitudes de Conrad servies par une animation remarquable, les musiques... Tout est superbe. Et puis, je n'ose même pas vous parler des références cinématographiques. C'est gros, mais c'est tellement bien fait qu'on reste sous le charme. Bravo à toute l'équipe qui a conçu et réalisé ce jeu. C'est un incontournable sur Megadrive, un jeu pour lequel on attend une suite avec impatience.



SAM

# THE ROCKET KNIGHT

ors du CES d'hiver de Las Vegas, un jeu nous avait particulièrement impressionné: The Rocket Knight Adventures. Il mettait en scène un personnage nouveau, Sparkster, croisement entre une souris et un chevalier en armure sur le chemin des croisades! Pour en savoir un peu plus sur ce qui risque fort de devenir la coqueluche de Konami, nous avons exploré les studios de développement de cet éditeur à Tokyo. Le scénario prend place dans le monde enchanté d'Elhorn. Là, coexistent un univers moyennâgeux, où les combats se déroulent à l'arme blanche, et un certain nombre de machines mécaniques. Elhorn est perpétuellement plongé dans le fracas des batailles qui opposent périodiquement les différentes nations. Il y a bien longtemps pourtant, la paix régnait. Les sept grands magiciens dirigeaient le pays. Grâce à un système d'énergie inépuisable connu sous le nom de Feu interdit, ils construisaient des cités de lumière, mettaient au point des moyens de locomotion appelés Chariot du Ciel... La plus célèbre de leurs inventions était certainement l'Etoile du Cochon, un satellite qui permettait de réguler les conditions atmosphériques de la planète. Ce monde aurait pu vivre éternellement dans la paix et la prospérité, si un jour, un des magiciens n'avait décidé de prendre le pouvoir. Se baptisant Dark King, il plaça le pays sous sa coupe en s'emparant de l'Etoile du Cochon, à l'aide de soldats cyborgs. Komata, un des sept magiciens, après avoir réussi à échapper à une tentative d'assassinat de sa part, mit au point une armée de chevaliers d'élite, les Rocket Knights, équipés d'un jet-pack et d'épées. Sparkster, le

héros de notre saga, est orphelin. Il a été recueilli par Mifune Sangelo, chevalier descendant d'une longue lignée de Rocket Knights. Mais Mifune est tué par Dark King. Dix ans après cet épisode sanglant, Sparkster part venger son père adoptif. Il est devenu un guerrier parfait, à deux exceptions près: il aime tellement les pommes que la simple vue de ces fruits lui fait oublier sa mission. De plus, il est sujet au vertige! Rocket Knight Adventures est particulièrement séduisant par sa jouabilité. Il n'est que de voir la facilité avec laquelle Sparkster se déplace. Grâce à la fusée jet-pack qu'il porte accrochée sur le dos, il peut effectuer de véritables bonds. A partir de ce gadget somme toute classique, les programmeurs ont développé un système de déplacement original. Grâce aux parois de deux murs, Sparkster peut littéralement rebondir de l'un à l'autre et se propulser à la vitesse de l'éclair (certains ironnent même jusqu'à affirmer: "Plus vite que Sonic!"). Le concept est proche de celui qui a été utilisé dans Tiny Toons, mais il a été simplifié et amélioré. Sparkster peut ainsi se tirer de situations périlleuses, ou atteindre des recoins qui lui auraient été interdits sans sa fusée. Le jeu comporte une série de pièges et de passages difficiles qui demanderont au joueur de bien maîtriser le jet-pack pour s'en sortir! La réalisation graphique a également été particulièrement soignée avec des décors qui explosent en couleurs, traités dans un style dessin animé, qui n'ont rien à envier aux meilleures productions de Sega!



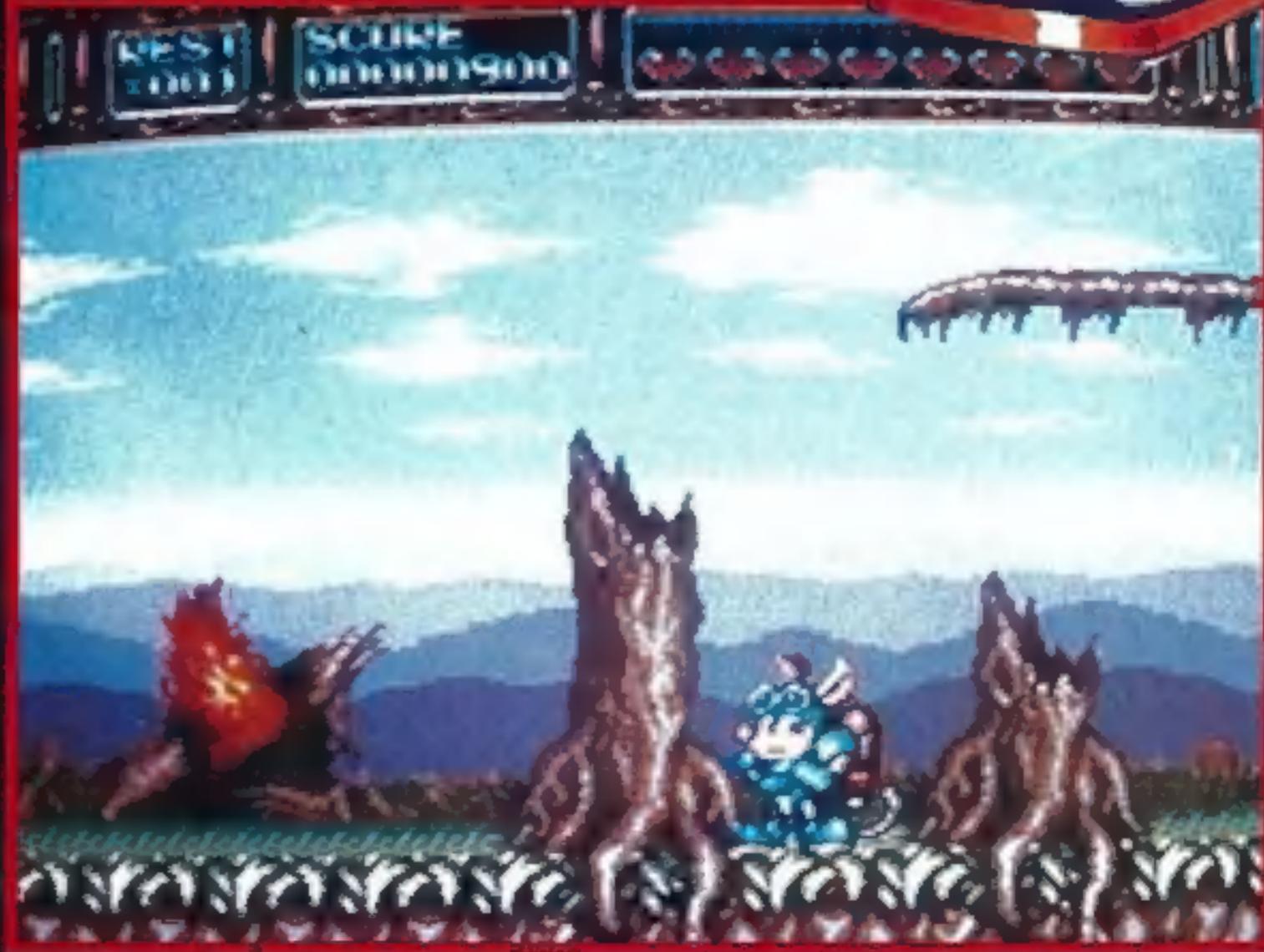
Connaissiez-vous le roulé-boulé périlleux? Accroché par la queue à une branche d'arbre, Sparkster se propulse dans les airs et voyage de branche en branche.



Les deux adversaires vont-ils finir en chair à pâtée? Sparkster, armé de l'épée des Rocket Knights, ne fera qu'une bouchée des cyborgs envoyés par Dark King.



KONAMI - MEGADRIVE



On ne sera jamais assez élogieux sur les graphismes, superbes! Qu'en pensez-vous?

# IGHT ADVENTURES



## SOUS LE PONT, L'ABIME...

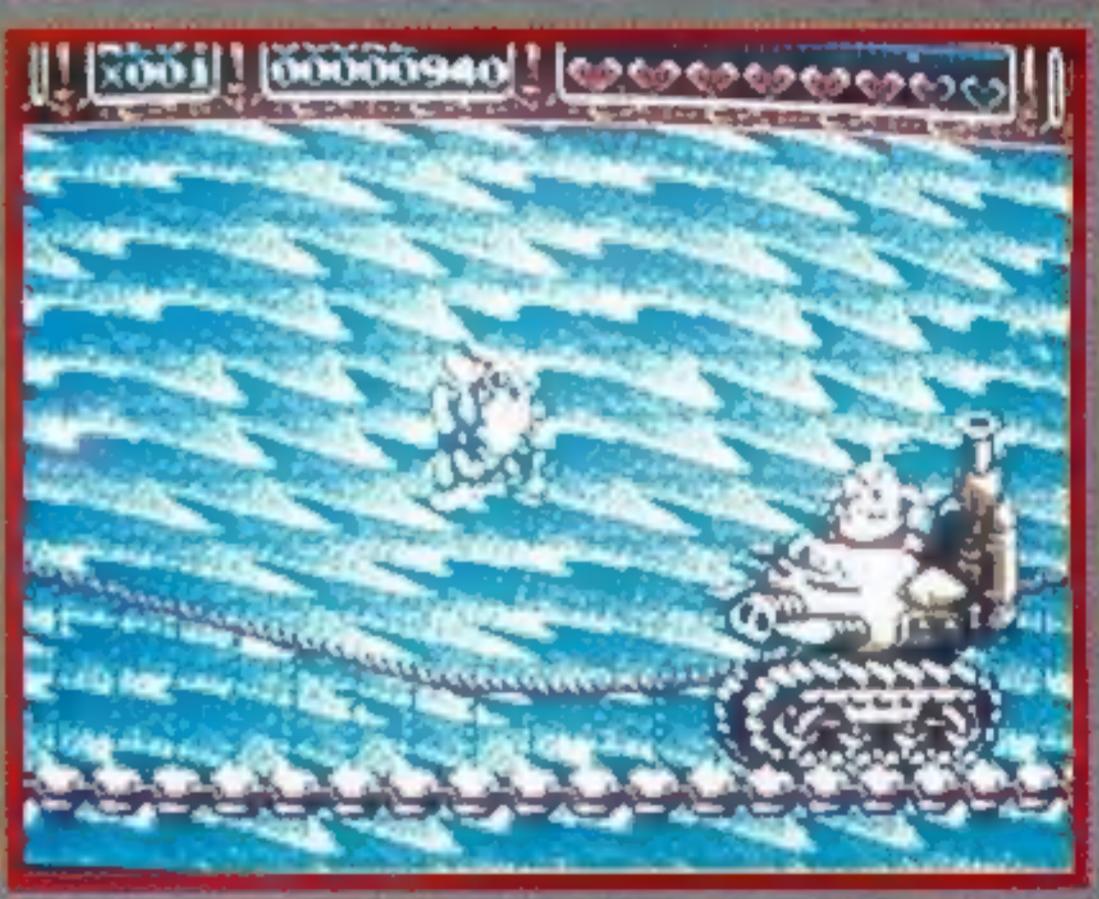


Sparkster n'a pas besoin de s'accrocher à la rambarde. A sa place, vous ramperiez sur ce pont de liane...

Mais le char ennemi a de l'assise, et des tourelles lance-roquettes, qui lui permettront d'atteindre Sparkster sans problème.



Sparkster survole un lac bien sombre. Merci jet-pack!

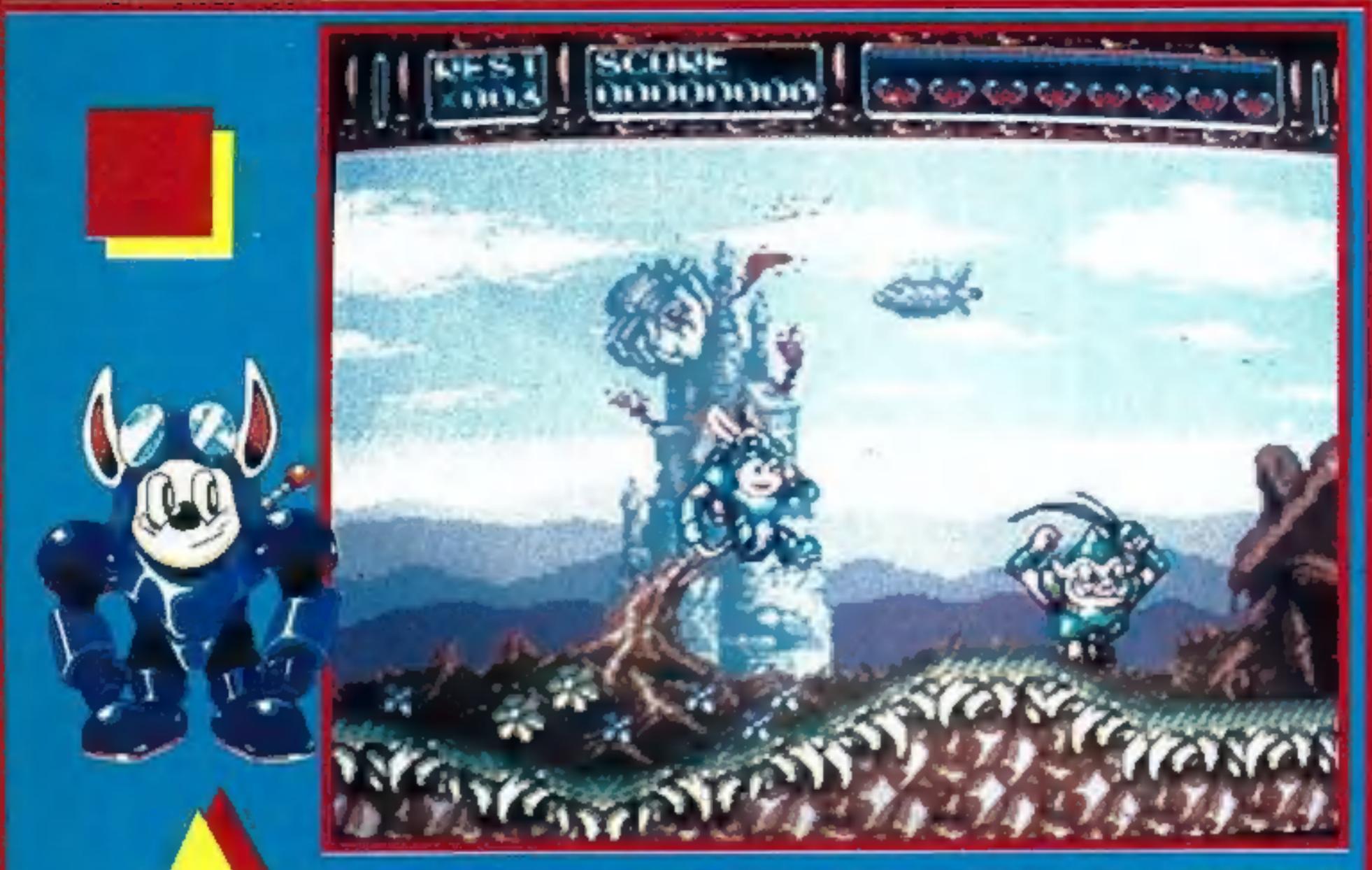


Jusqu'au moment où un monstre surgit (peut-être celui du Loch Ness ?).



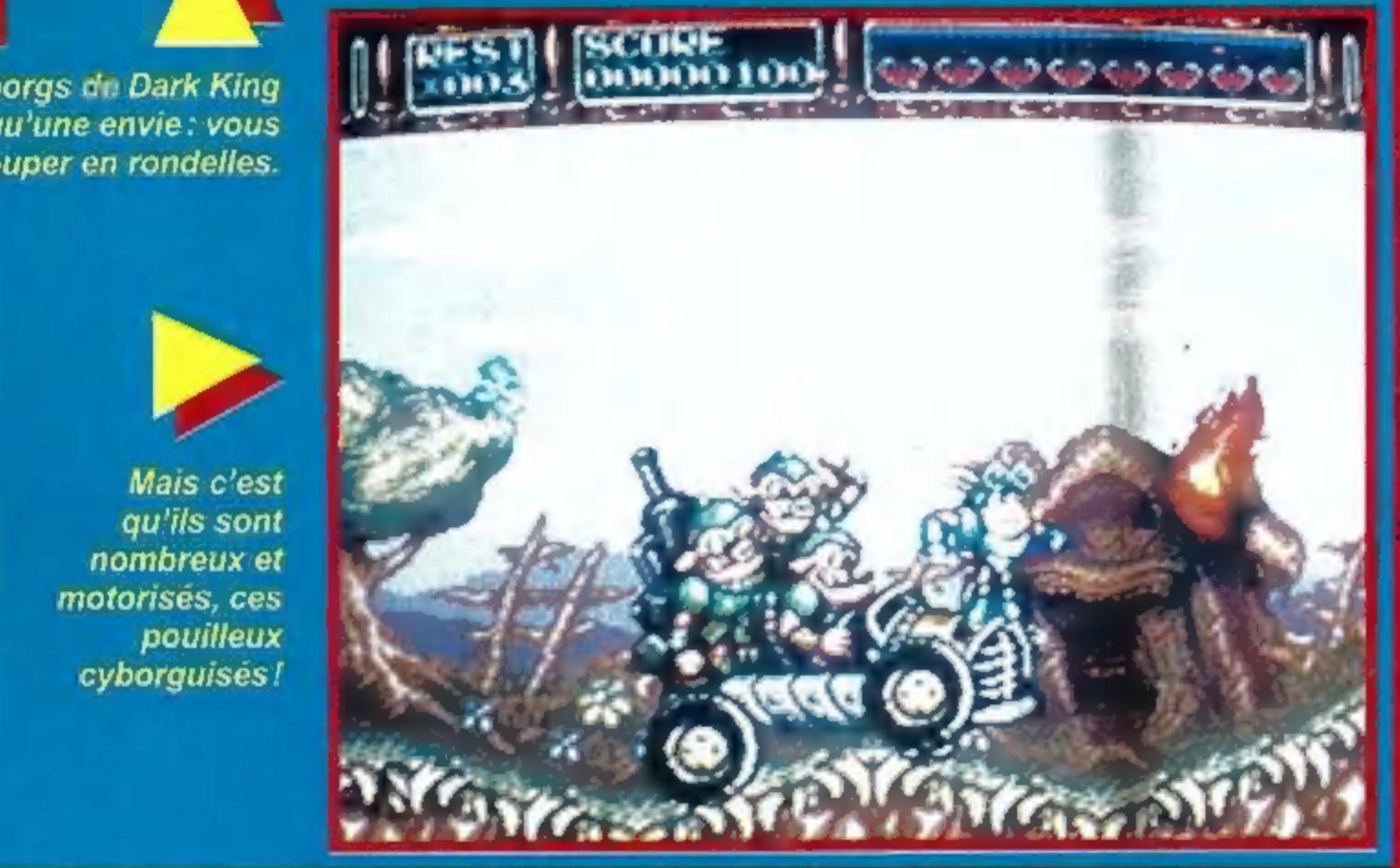
LE JAPON EN DIRECT

# LE JAPON EN DIRECT



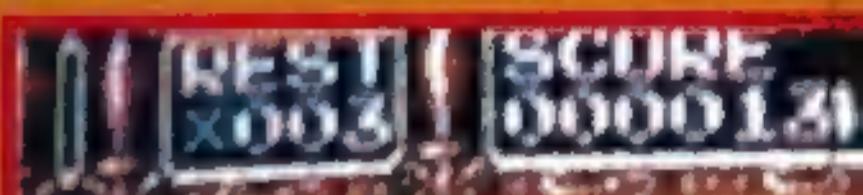
Les cyborgs de Dark King n'ont qu'une envie : vous découper en rondelles.

Mais c'est qu'ils sont nombreux et motorisés, ces pouilleux cyborguisés !

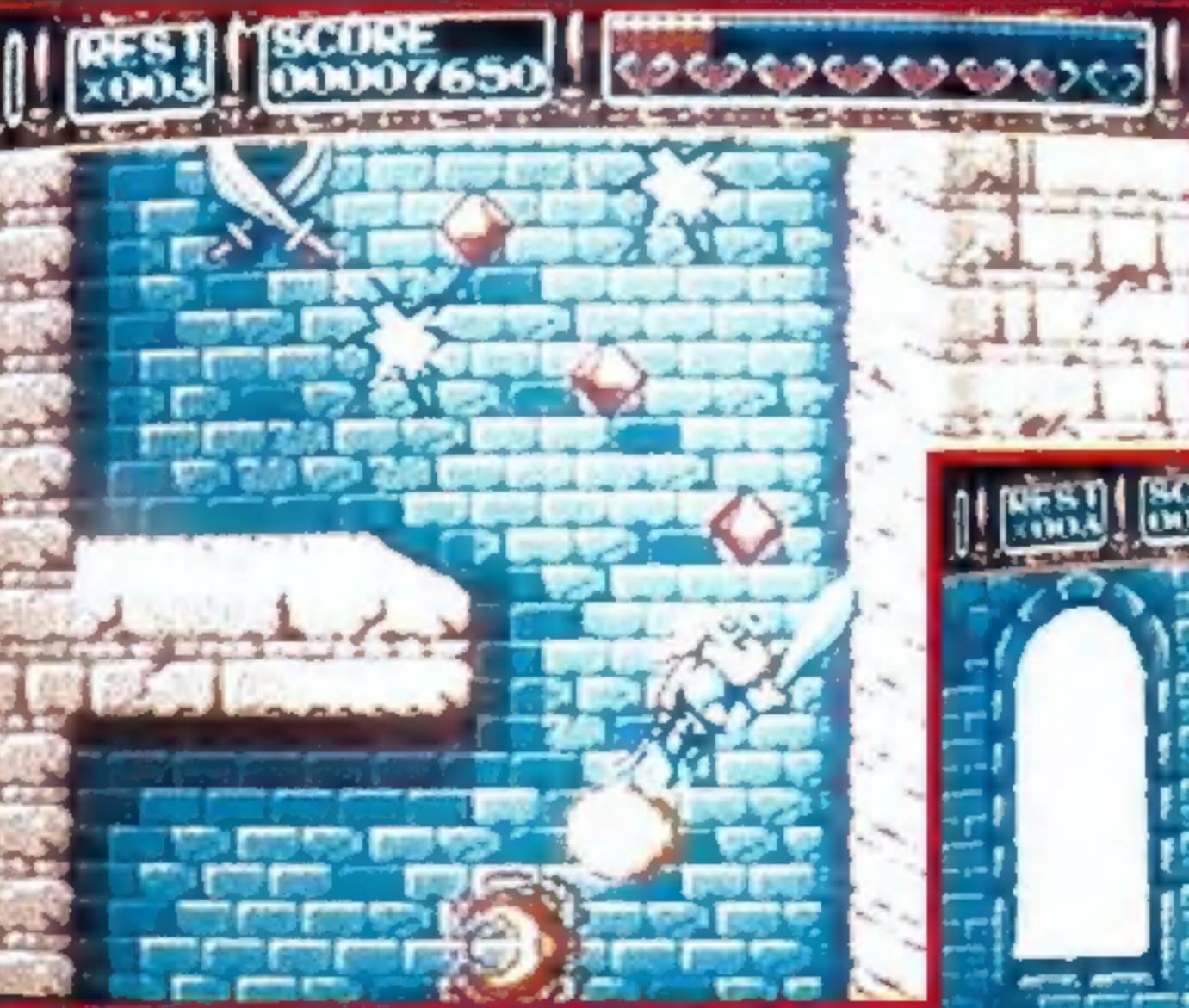


Sparkster se prépare à bondir... Le château est truffé de plates-formes, que Sparkster ne pourra rejoindre qu'avec son jetpack. Sa fusée ne va d'ailleurs pas tarder à cracher des flammes...

Voilà le genre de rencontres inamicales que vous ferez dans les salles du château.



Sparkster dans ses œuvres : rejoindre les plates-formes les plus éloignées n'est qu'un jeu d'enfant. Attention à la rapidité !

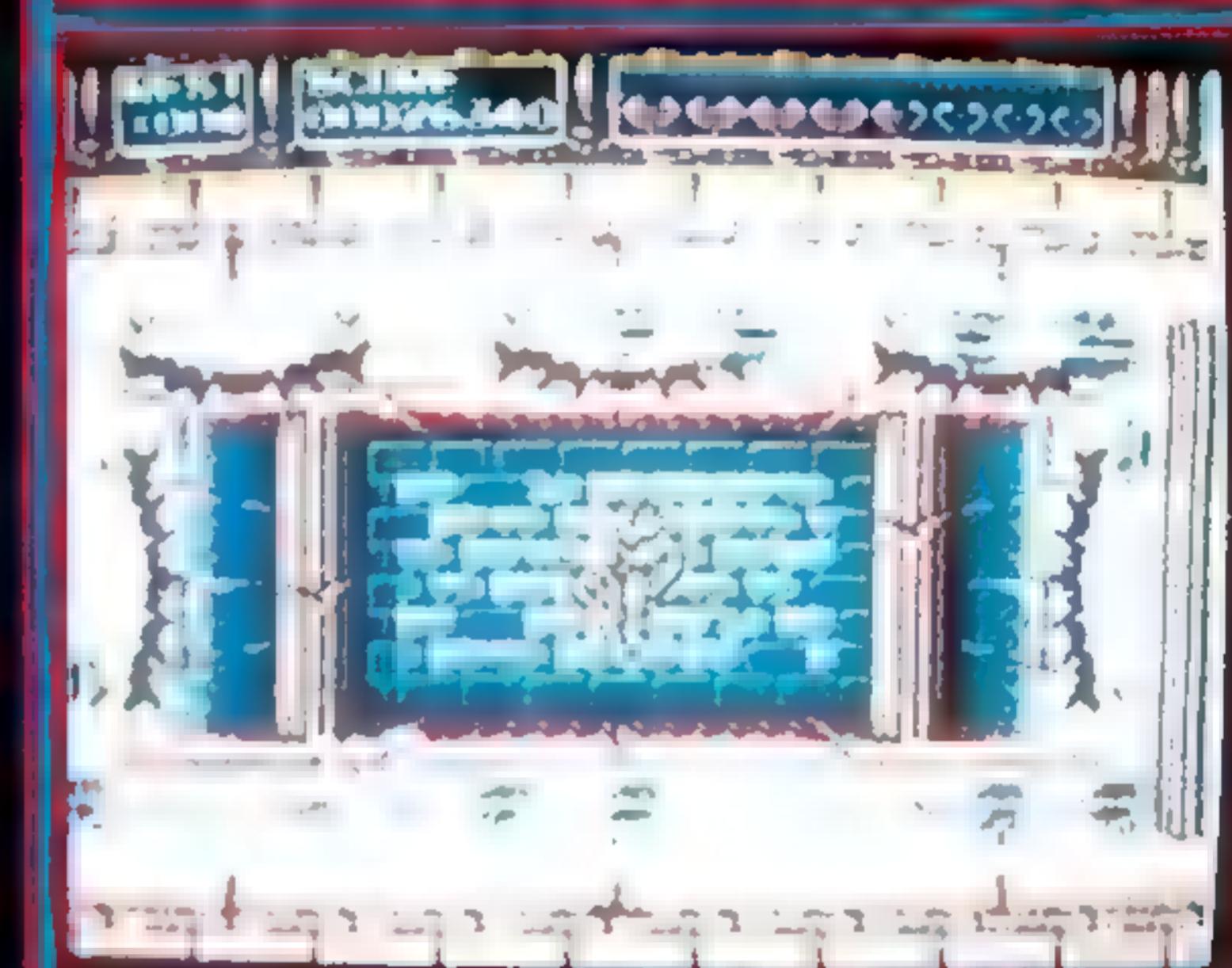
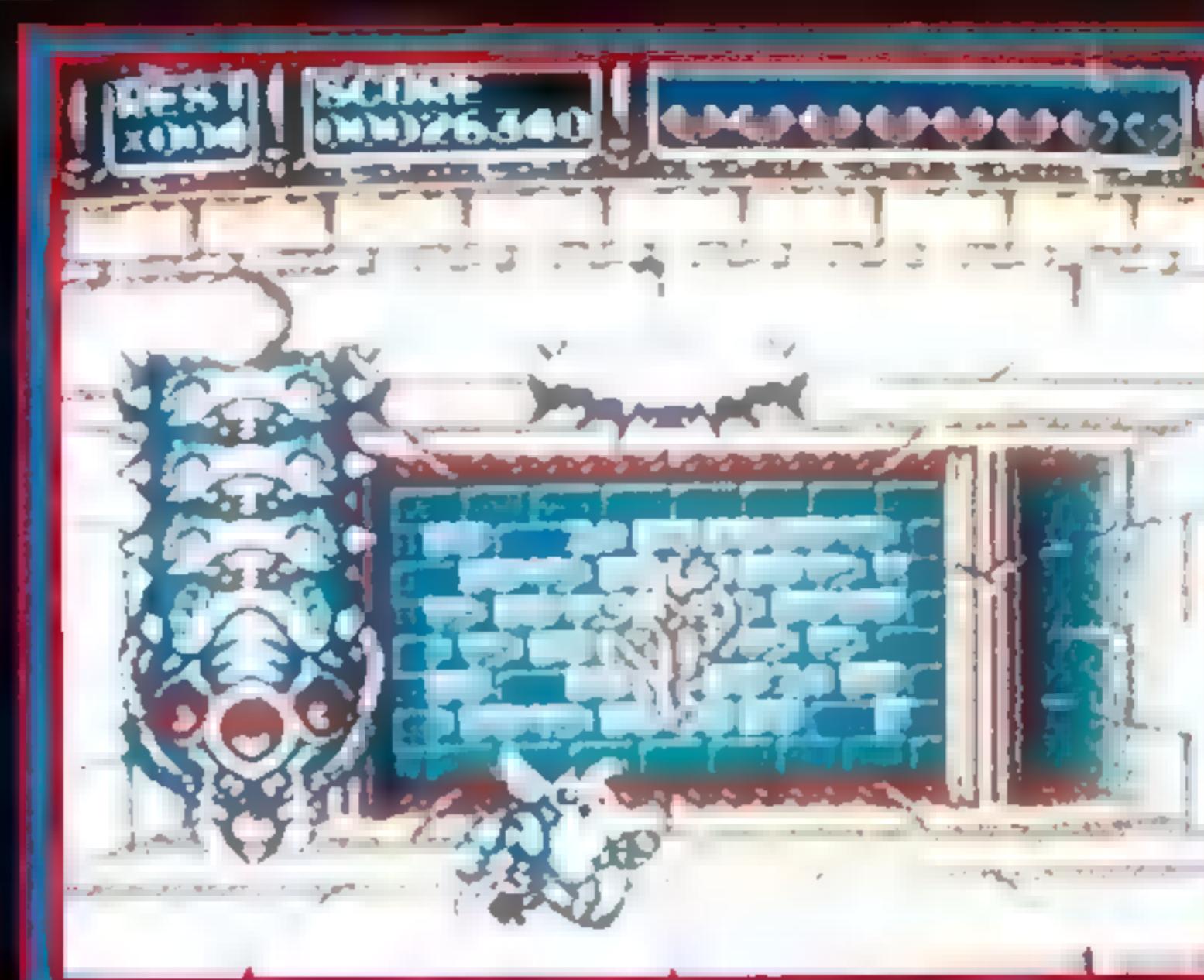


Admirez les nuages qui défilent en arrière-plan à travers les fenêtres en ogive du château.



# LE JAPON EN DIRECT

Pas comme  
ça de tout, cet  
énorme ver  
de terre il  
apparaît  
depuis le plus  
fond, dispa  
rait dans les  
parois de la  
cheminée. Il  
possède les  
mêmes pou  
voirs que  
l'hydre sept  
têtes: plus  
vous cou  
per en rou  
elles, plus il  
fait des  
petits!

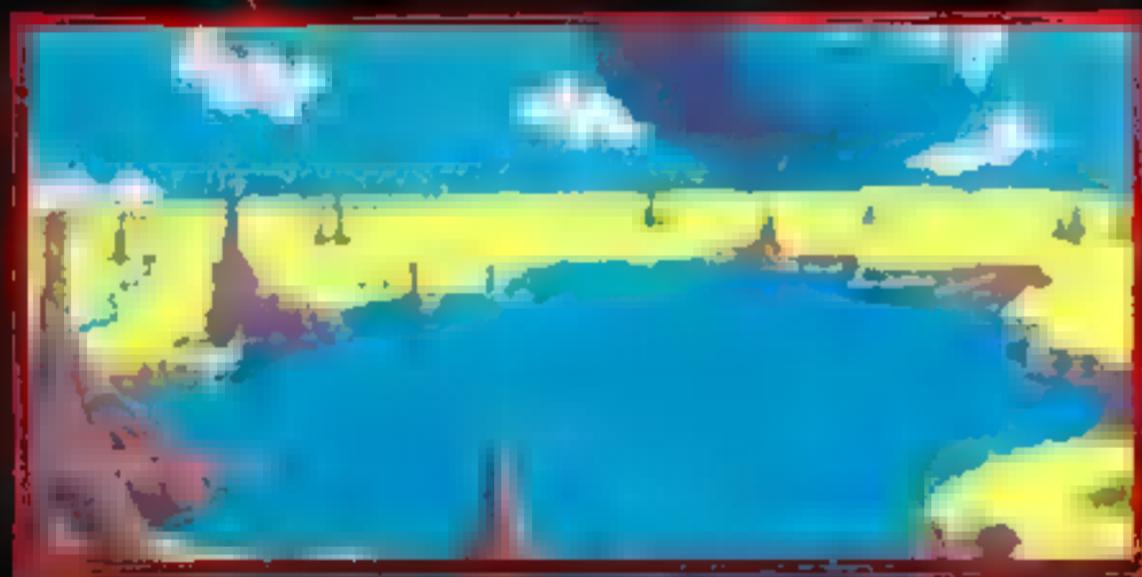


Tout le monde connaît désormais le célèbrissime Sonic 2! Mais voici que Sega s'apprête à lancer une nouvelle version des aventures du hérisson bleu.

CD Sonic, puisque tel est son nom officiel, offre beaucoup de différences par rapport à Sonic 2. suffisamment en tout cas pour que la division marketing de Sega pense que les possesseurs des deux premiers épisodes n'hésiteront pas à acheter cette nouvelle version de leur héros préféré! Les principales différences concernent bien évidemment le support, puisque cette version ne tournera, comme son nom l'indique, que sur Mega CD. D'autre part, bien que le design du jeu reste dans l'esprit des versions différentes, Sega a créé un nouveau scénario et ne s'est pas contenté de reprendre celui de Sonic 2 en le transposant sur support CD-Rom. Contrairement à Sonic 2, qui avait été réalisé par une équipe américaine (il est vrai avec un sérieux coup de main de la part de leurs collègues de Sega Japon Kabushiki Kaisha), CD Sonic est un produit du Soleil-Levant!

D'après les premières indiscretions, on parle d'un véritable petit chef-d'œuvre d'animation fluide en introduction. On susurre que l'animation de Sonic serait encore plus détaillée. On chuchote que le hérisson réagit au 1/100<sup>e</sup> de seconde. On murmure que... Mais, actuellement, le jeu est encore en plein développement. Concrètement, cela signifie que non seulement la création est loin d'être terminée, mais il paraît que même l'histoire, fixée dans ses grandes lignes, continue d'évoluer au fur et à mesure que le développement progresse. Les grandes lignes du scénario restent dans la digne tradition des deux épisodes précédents. Sonic affronte de nouveau le docteur Eggman. Celui-ci a capturé Emmy. Pour venir à son secours, Sonic va devoir se déplacer dans le temps. En courant à une vitesse supersonique à certains endroits du jeu, il peut voyager dans le passé ou dans le futur.

Le terrain des exploits de Sonic.



Observez la position de Sonic. Il n'est pas de face ou de profil, mais de trois quarts, à moitié tourné. Les différentes positions que Sonic utilise dans ses animations sont beaucoup plus soignées. Autre nouveauté: le compteur du temps. Il affiche maintenant les minutes, les secondes et les centièmes de seconde!





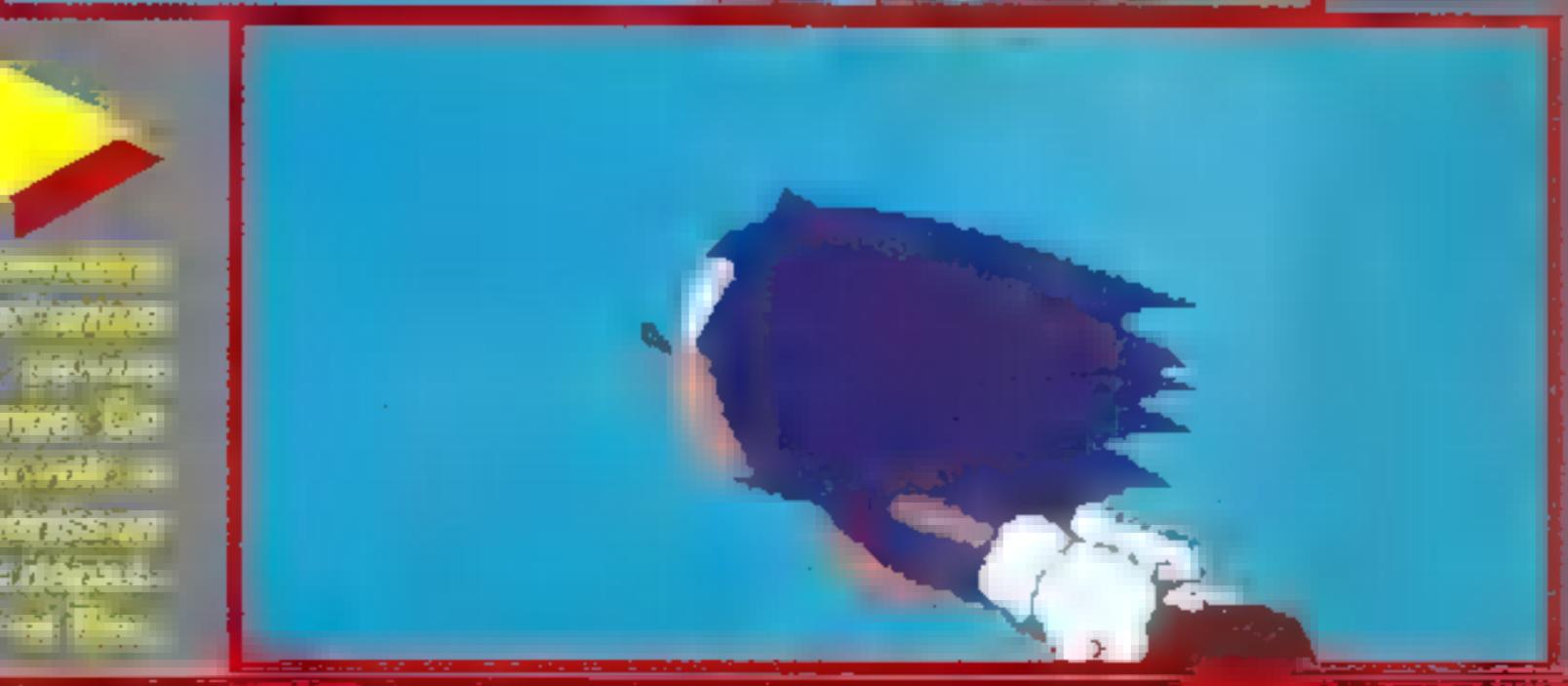
**Sonic passe devant ce panneau à vitesse supersonique, il effectuera un voyage dans le futur.**



# UN DÉCOLLAGE SUBSONIQUE

Les systèmes de défense techniques basés sur les émissions d'interférences anglaises de l'air sont conçus pour empêcher l'accès à des informations sensibles et confidentielles. Ces systèmes fonctionnent en émettant des interférences mathématiques

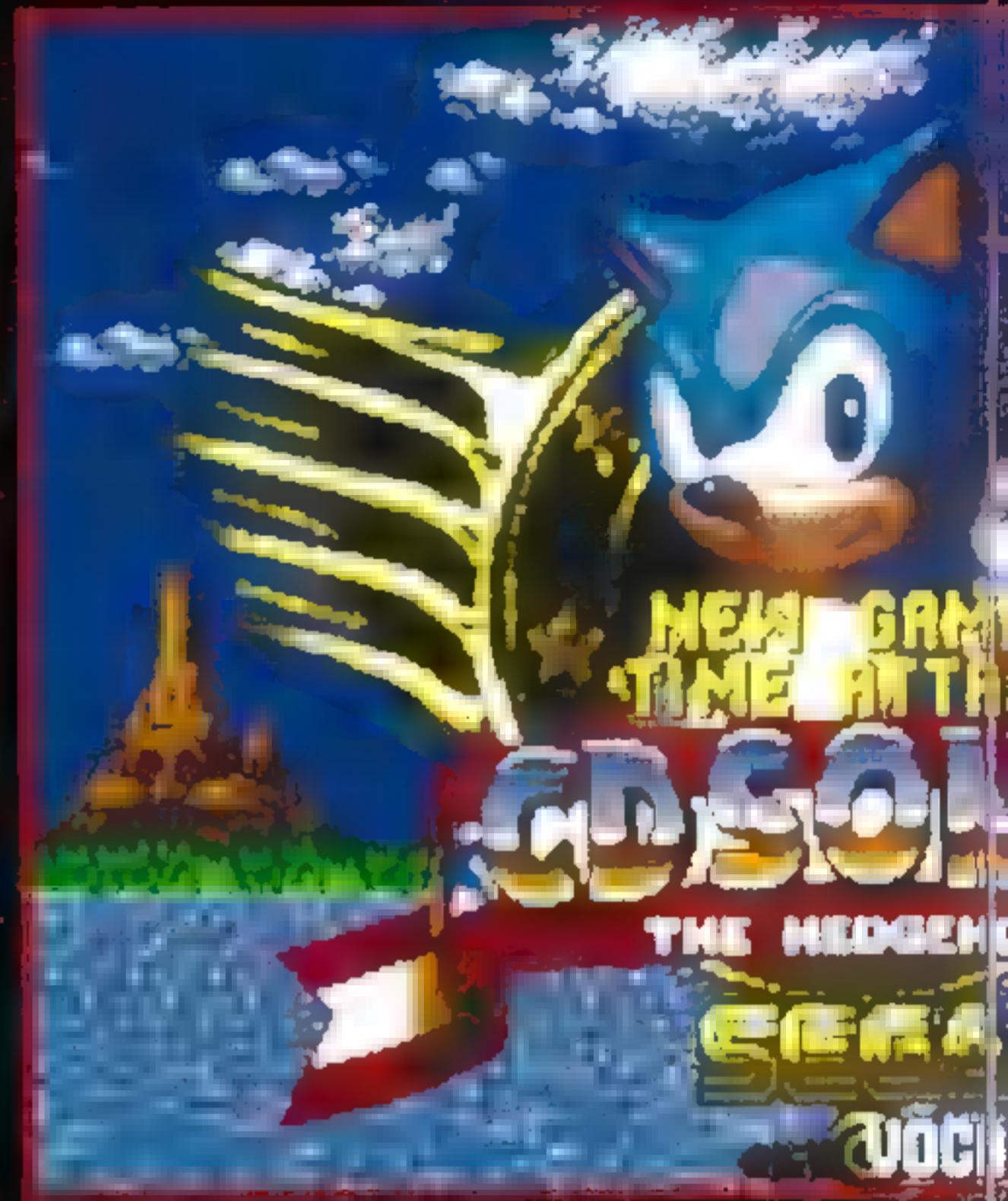
## 卷之三



# WILHELM KLEIN IN JAPAN

# LE JAPON EN DIRECT

## LE TARZAN DES PITONS



## SEGA DESCEND DANS L'ARENE CD

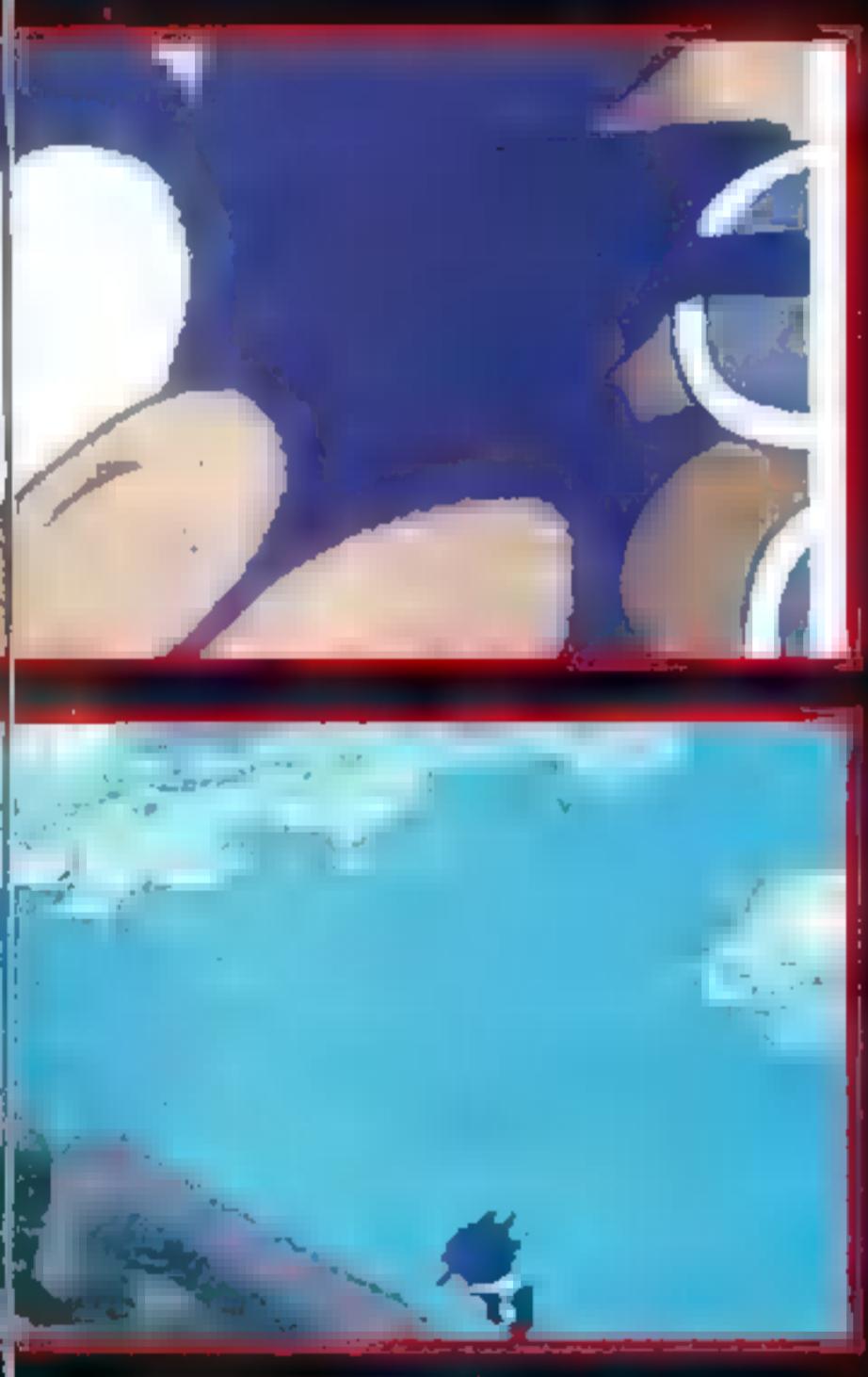
Jusqu'à présent, Sega a laissé le champ libre à d'autres éditeurs. Pendant un an, la plupart des jeux disponibles sur MCD provenaient de licenciés, pendant que les programmeurs de Sega apprenaient à en maîtriser les subtilités. Désormais, Sega se sent prêt à exposer au grand air le fruit de ses recherches. Il s'agit bien sûr de Final Fight CD et de Street Fighter CD, mais surtout de CD Sonic, qui devrait, d'après Sega, utiliser certaines fonctions impressionnantes du MCD en matière d'animation et d'effets spéciaux.





Dans une des séquences animées, on voit Sonic foncer à toute vitesse vers l'écran de façon impressionnante.

## EFFET DE ZOOM



T'as de beaux yeux!

Sonic à l'assaut du ciel!

Concentré et sérieux comme un pape, Sonic en pleine course n'a pas l'air commode.



Une petite chute ne lui fait pas peur.

Traverser une forêt à vitesse subsonique sans se fracasser contre un tronc n'est pas à la portée du premier imbécile venu.



# TINY TOONS ADVENTURES

En nettoyant le grenier de l'université de Looniversity, Buster Bunny a découvert une mystérieuse carte. Il se rend compte rapidement qu'il s'agit d'un plan au trésor. Mais le fourbe Montana Max s'en empare. Avec l'aide du maléfique docteur Gene Splicer, il réussit à transformer en zombie ses petits camarades. Il les emmène sur l'île afin de les utiliser comme esclaves pour mettre la main sur le trésor. Seul Buster Bunny réussit à échapper à ce traitement. Il part pour l'île, bien décidé à sauver ses amis, à récupérer son trésor et à punir Montana Max ! Tiny Toons Adventures a réussi la performance d'être aussi amusant, sinon plus, que la version Super Famicom, tout en proposant un scénario et des décors originaux. Face à certains concurrents de cet éditeur qui se contentent de décliner le même jeu sur toutes les consoles du marché sans chercher à l'adapter à chaque machine, on ne peut que saluer ce genre d'initiative ! Buster peut marcher, courir, sauter, ramper et même faire des sauts à répétition en s'appuyant sur les parois de deux murs proches. Des bonus contenus dans des bulles transparentes lui apporteront des vies supplémentaires, lui restaureront ses forces ou le doteront de sifflets qui lui permettent d'appeler un secours aérien providentiel en cas de problèmes. La jouabilité de Buster Bunny et les décors superbes risquent fort de propulser cette cartouche, qui ne devrait être disponible en France que vers le mois de mai/juin, au paradis des Méga-hits sur Megadrive !

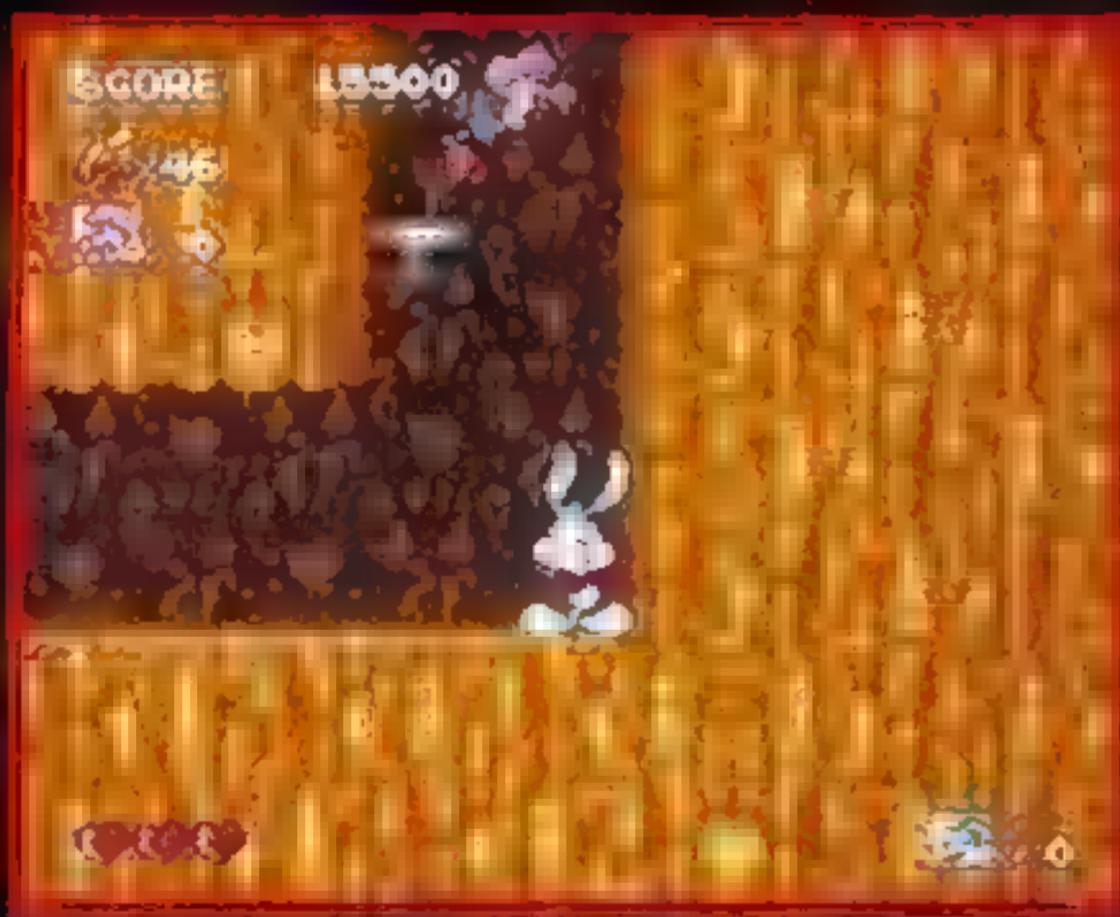
KONAMI • MEGADRIVE

Mai  
Juin

Oups ! Au menu : civet  
de lapin écrabouillé !



Les tunnels qu'arpente Bunny sont parfois semés d'embûches et de pièges !



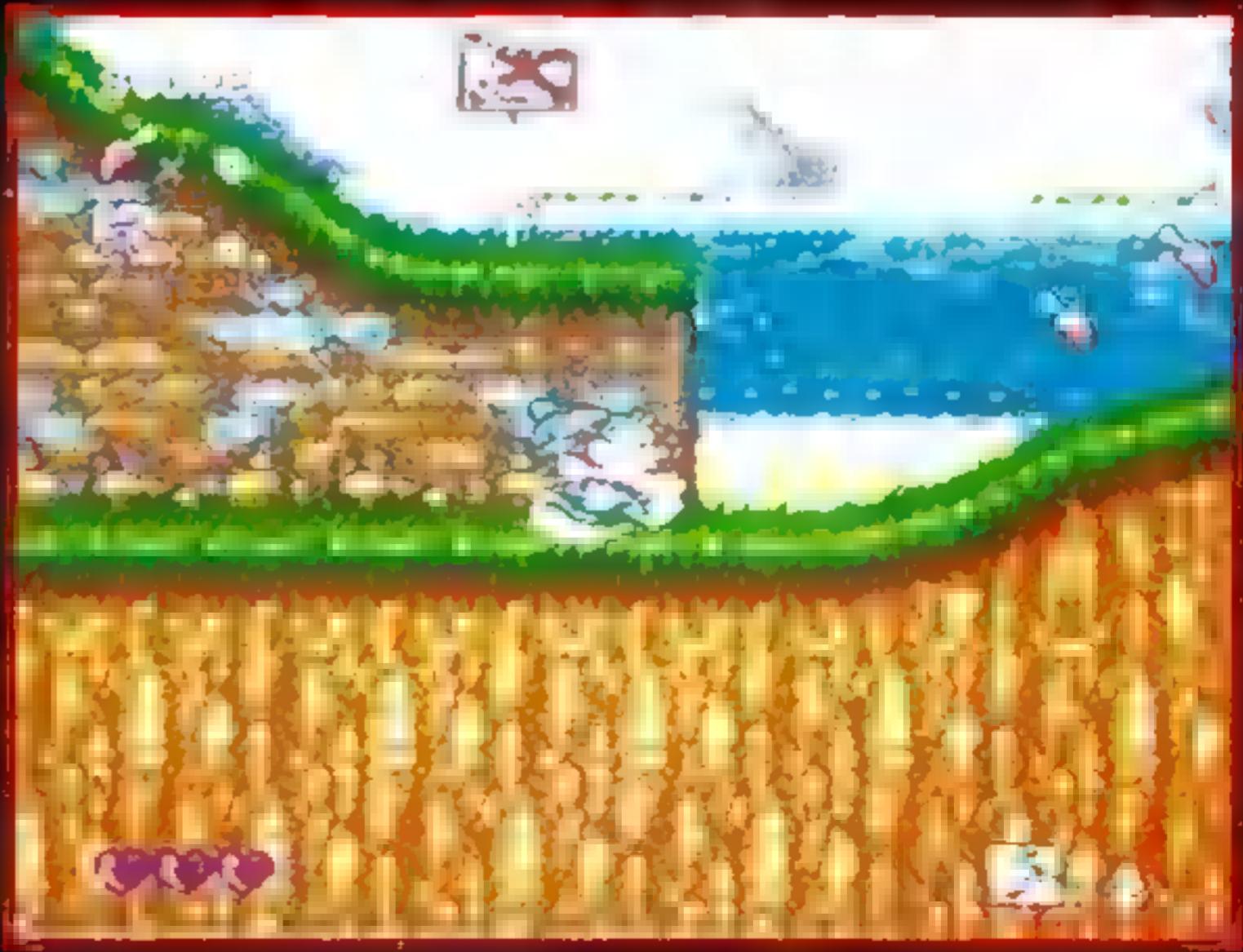
Il peut appeler à la rescoussse quelques amis, comme ce volatile qui largue des enclumes.



Malgré les panneaux placés par Montana Max, Buster Bunny s'en donne à cœur joie.



Devant toutes ces juteuses carottes, Buster Bunny ne peut résister et s'élance en courant.



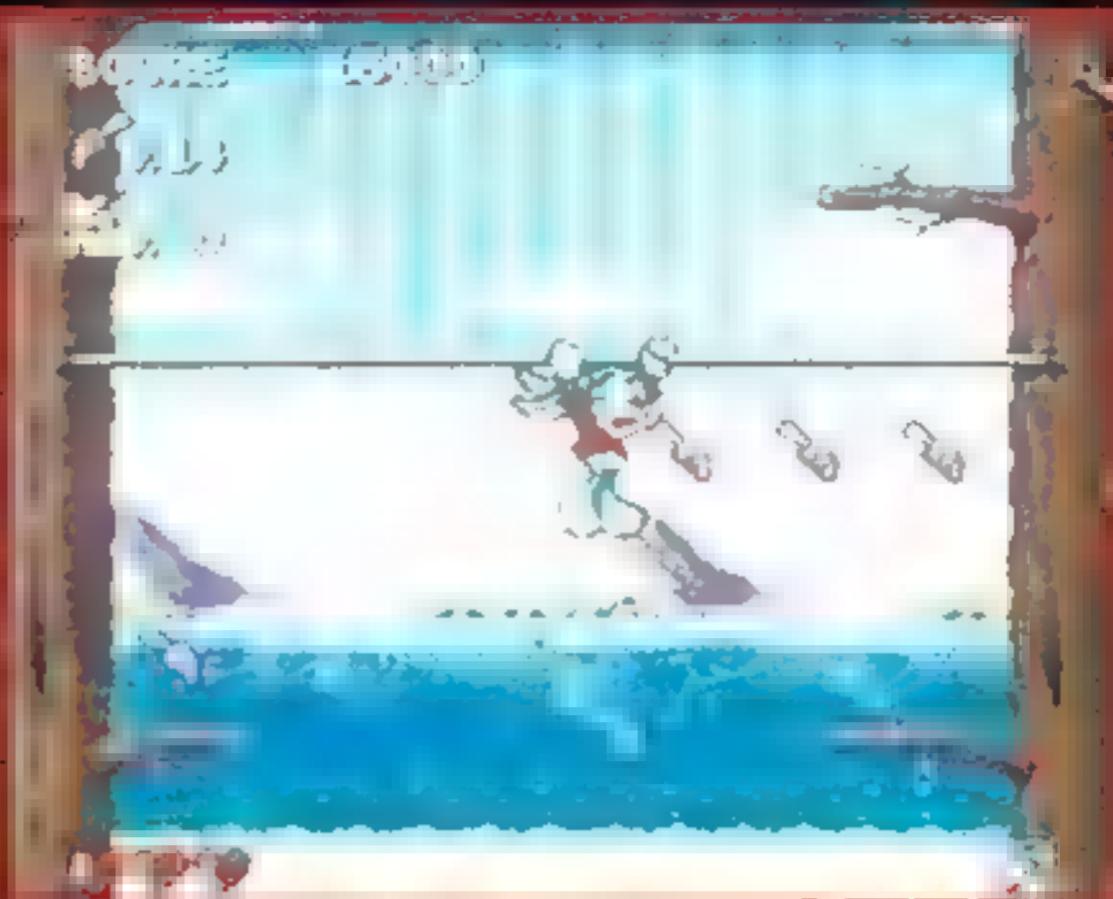
"Carottes!" Vous avez dit "Carottes"?



Les troncs d'arbre mort font de fantastiques ascenseurs!



Qu'est-ce qu'on ne ferait pas pour quelques carottes?



# FIRST SAMOURAI



Dans les grottes, votre samouraï se démène comme un beau diable, sabrant tous les côtés.

Sur le toit du train qui vous permet de voyager dans le temps, vous combattez contre deux mutants laids et même pas beaux.



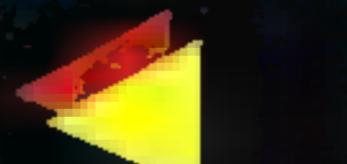
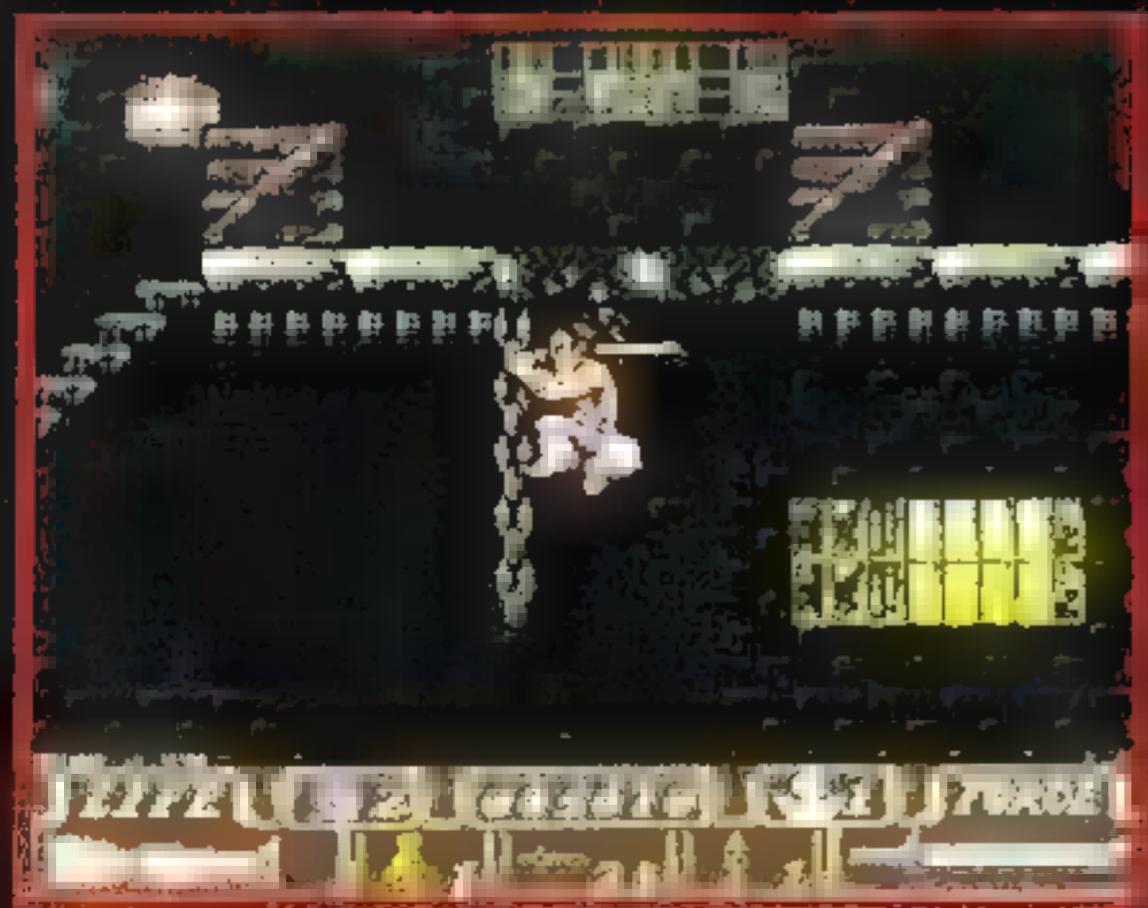
KEMCO • SFC



Mars ou Japon



Le sensei est mort en combattant un fourbe samouraï qui s'est échappé aux forces du Mal. Son esprit vous visite en songe, vous, son élève préféré. Il vous demande de le venger et d'aller mettre une pâtée au samouraï maudit. Vous seul pouvez l'arrêter pendant qu'il est encore temps, car vous bénéficiez de l'aide magique de votre maître. Ainsi, grâce à des petites cloches que vous trouvez de temps en temps, vous pouvez invoquer l'esprit de votre sensei. Il résoudra vos problèmes. Si vous êtes bloqué devant une muraille de feu, par exemple, il déclenchera un orage qui l'éteindra. Vous disposez d'un sabre, mais celui-ci vous est enlevé momentanément si votre force faiblit trop. Il vous reste alors vos poings, vos pieds et des armes de jet comme des couteaux, des haches... dont vous disposez cependant en nombre limité. Au fur et à mesure que vous trucidez des adversaires, votre force augmente et votre katana vous est rendu.



La vie du samouraï est rude: non seulement il doit combattre l'adversaire, mais en plus il est à moitié nu.

Ces deux dragons sont des boss de fin de niveau. Vous avez perdu trop de force et votre katana vous a été enlevé. Il vous faut poursuivre le combat à mains nues.



LIFE 022020 FORCE 22

# DRAGON BALL Z II

**B**asé sur l'anime (prononcer "animé": nom des dessins animés au Japon) et sur la série manga, cette cartouche est la deuxième à proposer une version SFC des aventures de Dragon Ball Z. Le jeu se résume à une succession de combats. Il s'agit d'affrontements au corps à corps au karaté ou de duels qui peuvent se passer à distance grâce à l'utilisation de pouvoirs psychiques. Vous disposez de deux indicateurs. Le premier vous donne l'état de vos forces vitales et le second vous donne l'heure, euh! je veux dire la puissance qui vous permet d'utiliser vos superpouvoirs.

Le jeu s'est un peu amélioré depuis la première version, mais

il demeure quand même une vaste plaisanterie. Le héros est tellement connu dans le public japonais que son éditeur sait pertinemment que, quelle que soit la qualité du produit, il se vendra. Aussi, pourquoi dépenser plus d'argent à faire un bon jeu? Moi aussi, je vais adopter le même type de raisonnement! Je demande pourquoi je prends la peine d'écrire ces lignes, et de vous prévenir de la qualité de la réalisation. Je sais que, de toute façon, il va faire un carton! Je crois que je vais me faire tondre et rentrer dans un monastère zen, où j'apprendrai l'art difficile de réussir une banane flambée macrobiotique à la salsepareille et au natto!

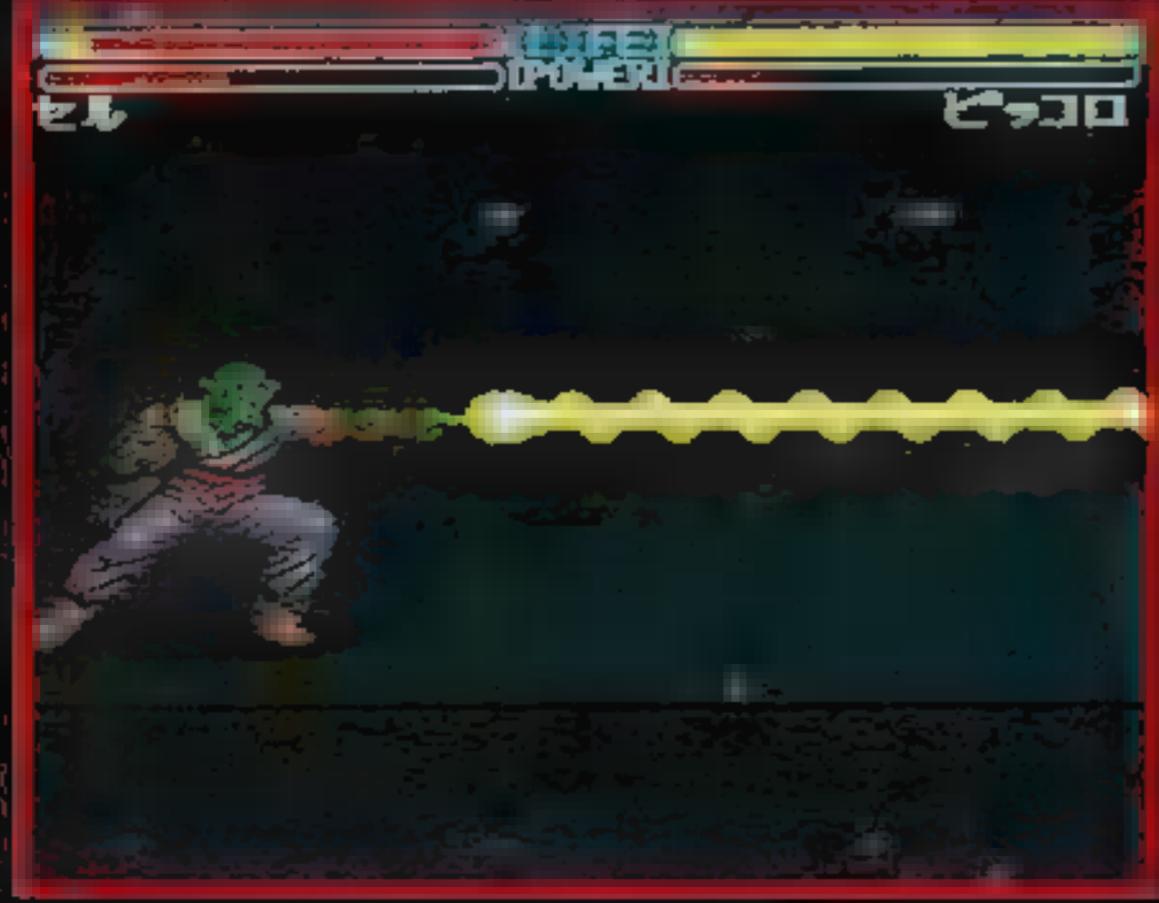
BANDAI



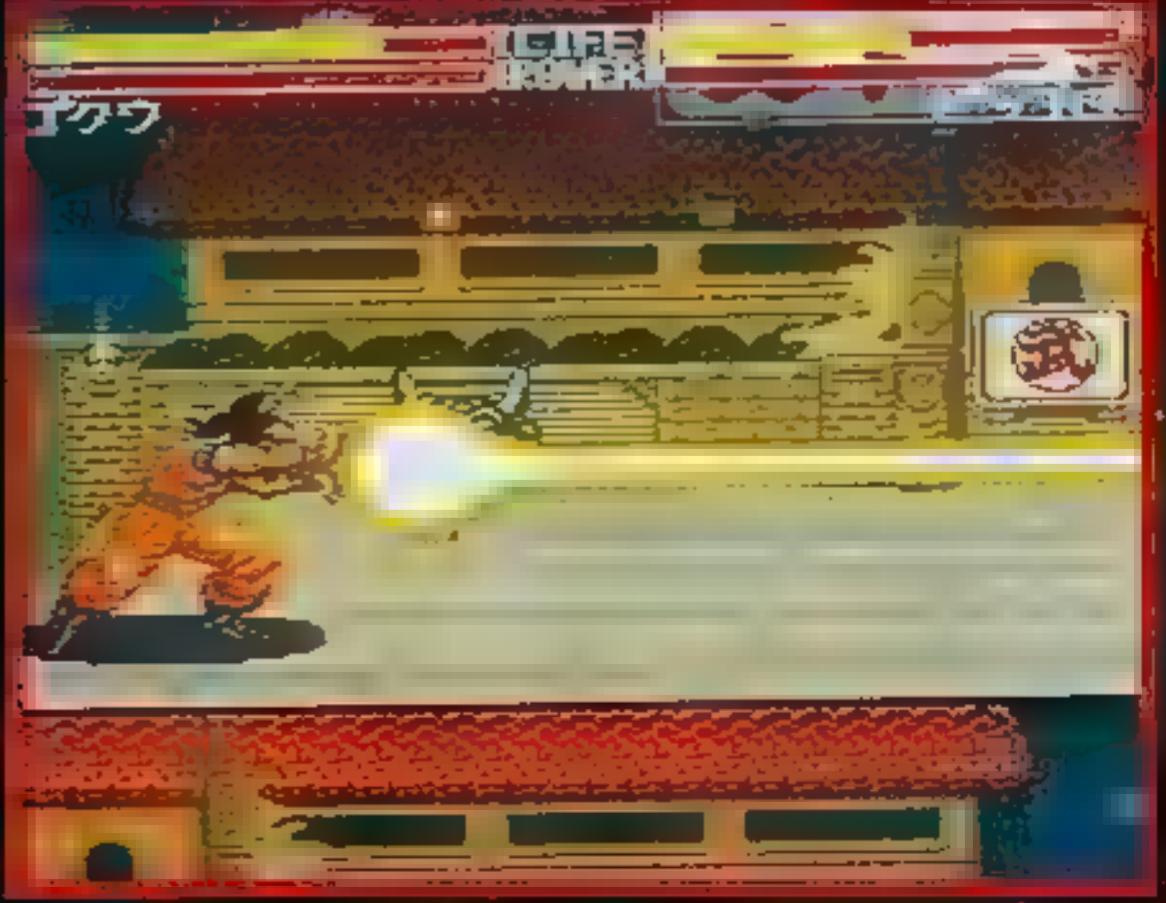
Pan, dans le cou!



Pan, dans l'œil!



Pan, dans le pif!



Pamplemousse!

JEU GRATUIT SANS OBLIGATION D'ACHAT DU 15/02/93 AU 12/05/93

# AVEC Les INTREPIDES DEFIE MAITRE SEGA

ET GAGNE 350 CONSOLES  
SEGA AU CHOIX

ET 870 ABONNEMENTS A MEGA FORCE  
AVEC YOCO, CREOLA ET FLANBY



Et en plus, collectionne les Intrépin's et les secrets  
des Intrépides pour déjouer les pièges de Maître SEGA en  
découpant les points sur les packs de Yoco, Créola et Flanby.

EN CADEAU TON 1<sup>ER</sup> POINT

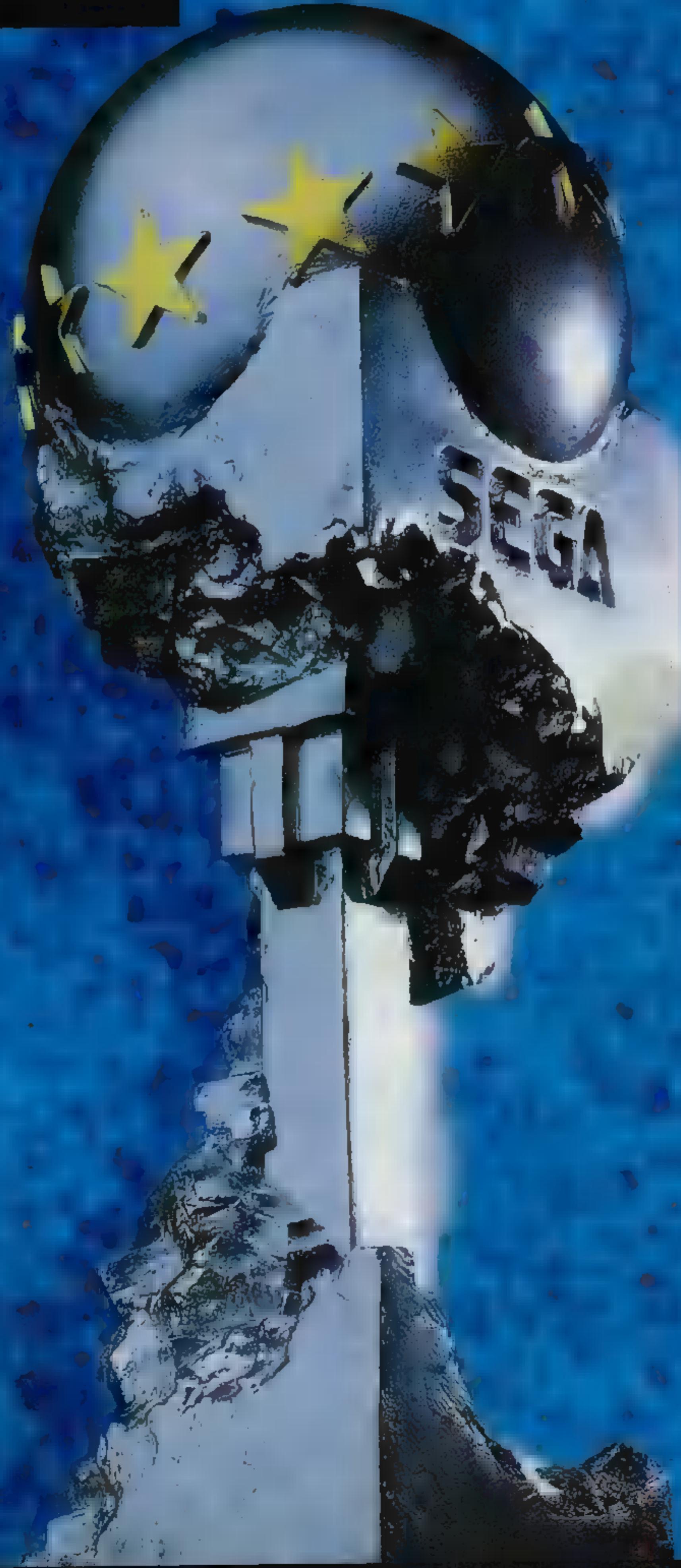


Va vite voir en magasin  
sur les packs de YOCO,  
FLANBY et CREOLA,  
tu trouveras le numéro  
de téléphone et les  
indices pour participer  
à l'opération.



oh oui!  
36 15 CHAMBOURCY

Alors,  
on vise le titre? ...



Avec le Challenge Européen SEGA 1993,  
on va tout de suite voir qui est le plus fort!

# A BORD DU TRAIN SEGA, JOUE POUR LE TITRE EUROPÉEN 93 ET VOYAGE DANS LA DIMENSION SEGA.

DU 10 AVRIL AU 9 MAI, LE TRAIN SEGA S'ARRÈTE  
DANS LES 22 PLUS GRANDES VILLES FRANÇAISES POUR TE DÉFIER.

Prêt à relever le défi? Ça tombe bien.  
Le train SEGA revient dans ta ville pour  
le Challenge Européen SEGA 93. Si tu  
vises le titre de Champion d'Europe sur  
SEGA, c'est maintenant ou jamais, alors  
à toi de jouer. Tu pour-

ras voyager dans la dimension SEGA,  
découvrir la perfection du laser sur  
Mega CD et essayer  
toutes les nouveautés. Alors, si tu te sens  
à la hauteur, rendez-vous dans le train  
SEGA! On verra qui  
est plus fort...



Lille 10/4 et 11/4, Amiens 12/4, Rouen Préfecture 14/4, Reims 17/4, Strasbourg 18/4, Mulhouse 19/4, Besançon 20/4, Nancy 21/4, Dijon 22/4, Lyon Perrache 23/4 et 24/4, Clermont-Ferrand 25/4, Grenoble 26/4,

Marseille St-Charles 27/4, Montpellier 28/4, Toulouse Matabiau 29/4, Bordeaux St-Jean 01/5, Tours 02/5, Angers 03/5, Nantes 04/5, Rennes 05/5, Le Mans 06/5, Paris Montparnasse 08/5 et 09/5.

TOUTES LES INFOS SUR 3615 SEGA



# SEGA

C'EST PLUS FORT QUE TOI.

## PREVIEWS

## MISTER NUTS

**O**n a eu l'honneur et le grand avantage de jouer (quelques minutes seulement) à Mister Nuts, LE jeu de plates-formes d'Ocean. Il est l'œuvre de deux Français, Pierra Adane et Philippe Dessoly. Même si le jeu n'est pas terminé, on peut déjà se faire une idée de la qualité du produit. Animation époustouflante, décors somptueux, jouabilité parfaite. Bien sûr, on vous tiendra régulièrement au courant des évolutions du projet. En attendant, voici les photos de ce que nous avons pu voir. Pas de légende, les images parlent d'elles-mêmes...

SUPER NINTENDO-OCEAN



Sept.



## REVIEWS

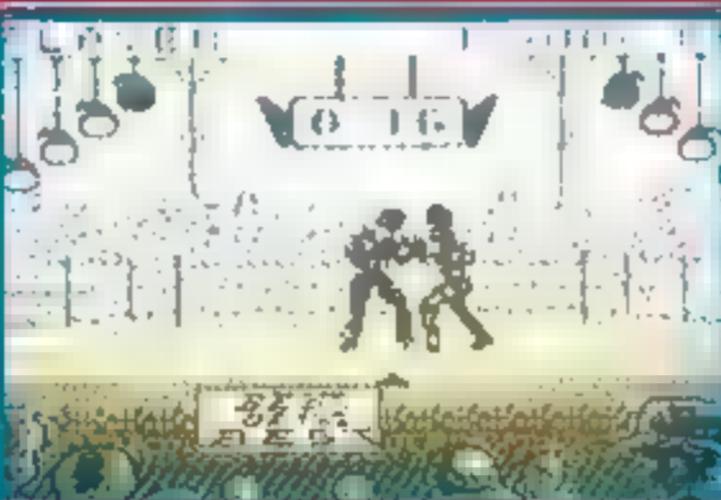
## BEST OF THE BEST

Tilt d'or 92

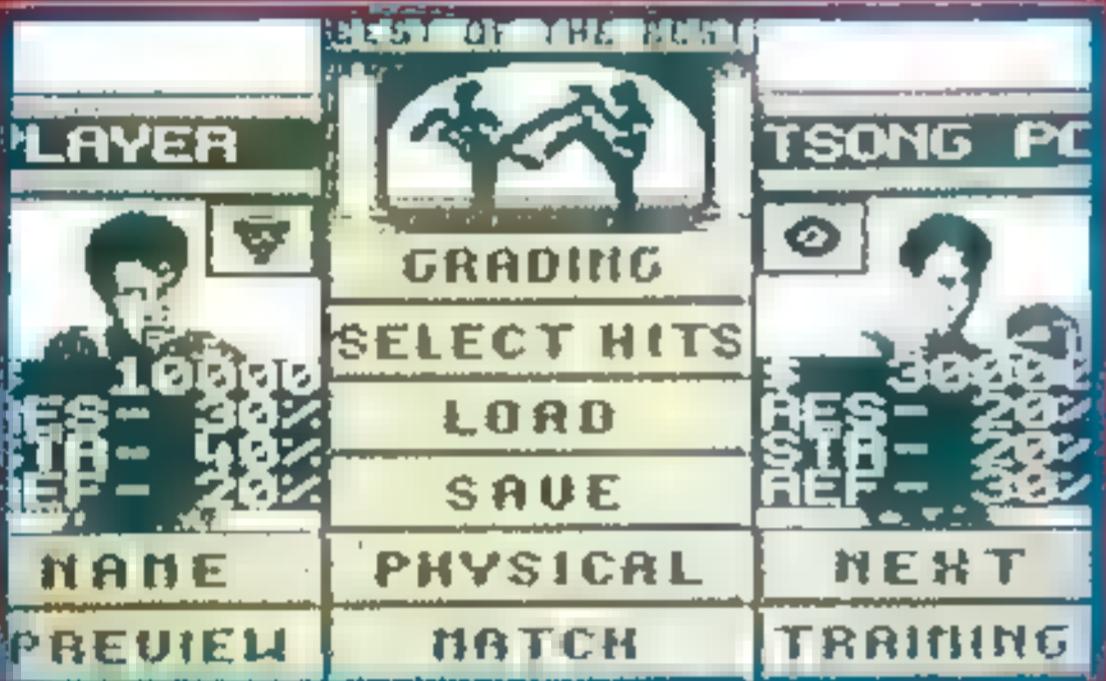
de la simulation sportive

GAME BOY - LORICIEL

Avril



Les projecteurs jouent le rôle de barre d'énergie. Une fois toutes les lumières éteintes, c'est le K.O. définitif.



16 combattants de niveaux et de nationalités différentes seront vos adversaires. Le nombre de coups est impressionnant.



Force, résistance et réflexes sont les principales caractéristiques de ces boxeurs.

NES - LORICIEL

Avril



## INTERNATIONAL TENNIS TOUR

Smashez-vous la vie!

SUPER NINTENDO - LORICIEL

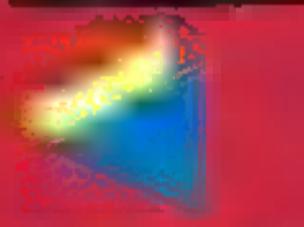
Début été



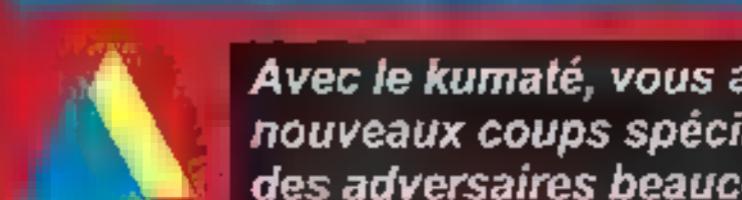
Second titre de la société française, International Tennis Tour est l'adaptation du célèbre Tennis Cup sur micro. Juste quelques photos pour vous faire saliver, en attendant le test complet au début de l'été.



Mêmes séances sur NES et Game Boy.



K.O. à une seconde de la fin. Dur, dur...

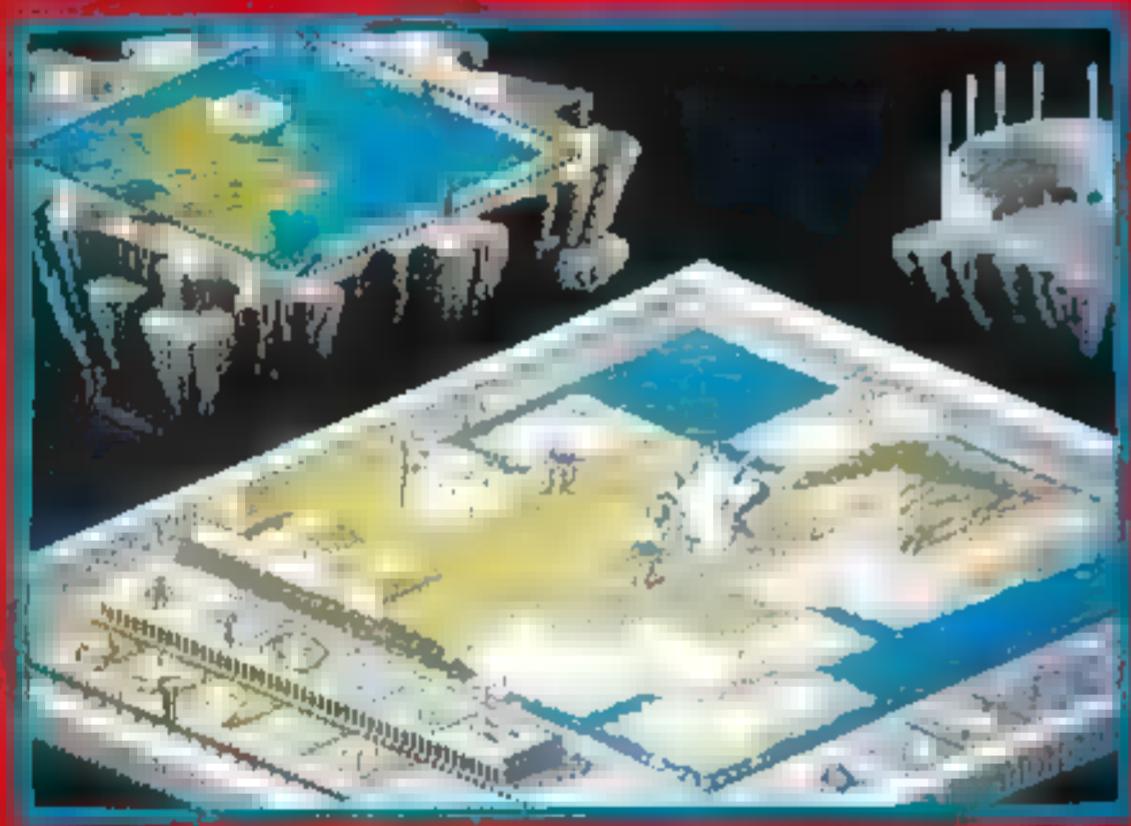


Avec le kumaté, vous allez tester de nouveaux coups spéciaux et rencontrer des adversaires beaucoup plus forts.

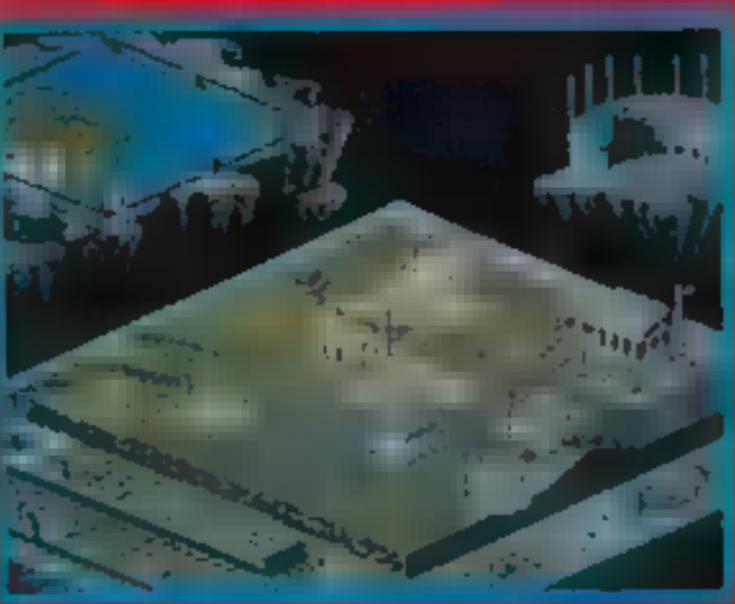
# POPULOUS 2

**A**u moment de la sortie de Populous 2 sur PC, voici un avant-goût de ce qui vous attend sur Megadrive. Ce superbe jeu de stratégie est devenu une référence dans le monde des jeux micro. Si, dans le premier Populous, vous incarniez un dieu qui devait faire massacer les fidèles du dieu adverse par ses propres adorateurs, l'histoire de Populous 2 est assez différente. Fils bâtard de Zeus, vous êtes un demi-dieu qui doit faire ses preuves pour prendre place définitivement à la droite de votre père. Les mille niveaux à compléter seront vos Travaux d'Hercule. Pour venir à bout des fanatiques adverses, vous disposez d'un certain nombre de sorts que vous ne pourrez utiliser que si votre taux de "mana"

est suffisant. Ces sorts divins sont plus nombreux et plus intéressants que ceux de la première version. Ils sont regroupés par thèmes: peuple, végétation, terre, air, feu et eau. Colonne de feu, volcan, éclairs, orage, tremblements de terre, champignons mortels, peste... sont les quelques joyeusetés que vous pourrez faire déferler sur le peuple ennemi. Mais le dieu adverse est en mesure de faire la même chose! La façon de diriger votre peuple n'a pas changé. Les icônes qui entourent le terrain de jeu sont le seul moyen de communiquer et de donner vos ordres. Une souris, comme sur micro, sera vendue à cette occasion pour faciliter le contrôle des commandes. Cette cartouche "divine" devrait descendre sur terre au mois d'avril.



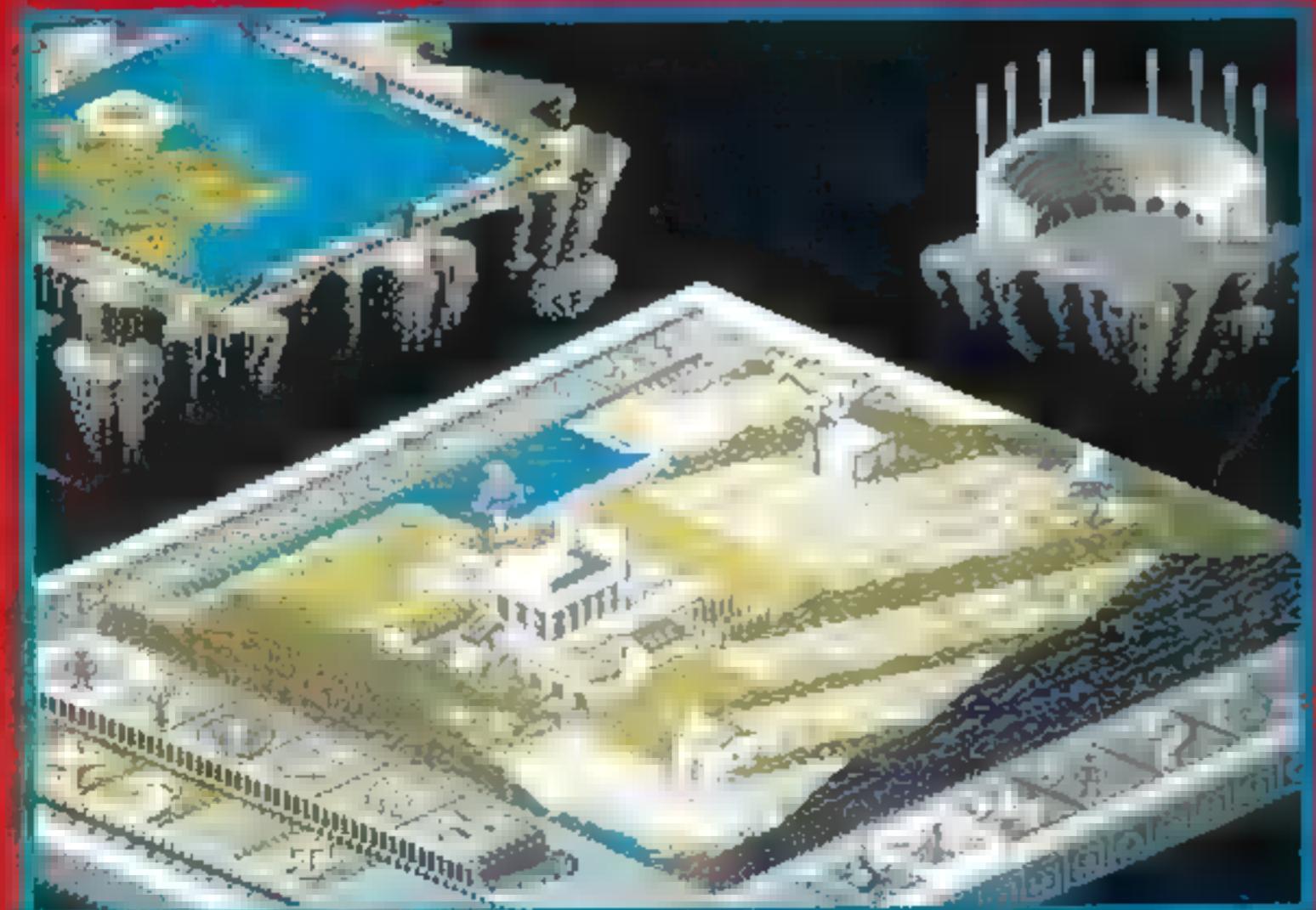
Réunis autour de leur leader, les fidèles se préparent pour la guerre.



Les hommes en bleu sont plus nombreux que les rouges. Ce genre d'information est visible à l'écran. L'ergonomie est soignée.



Tous les soldats se réuniront pour boutir l'ennemi hors des frontières.



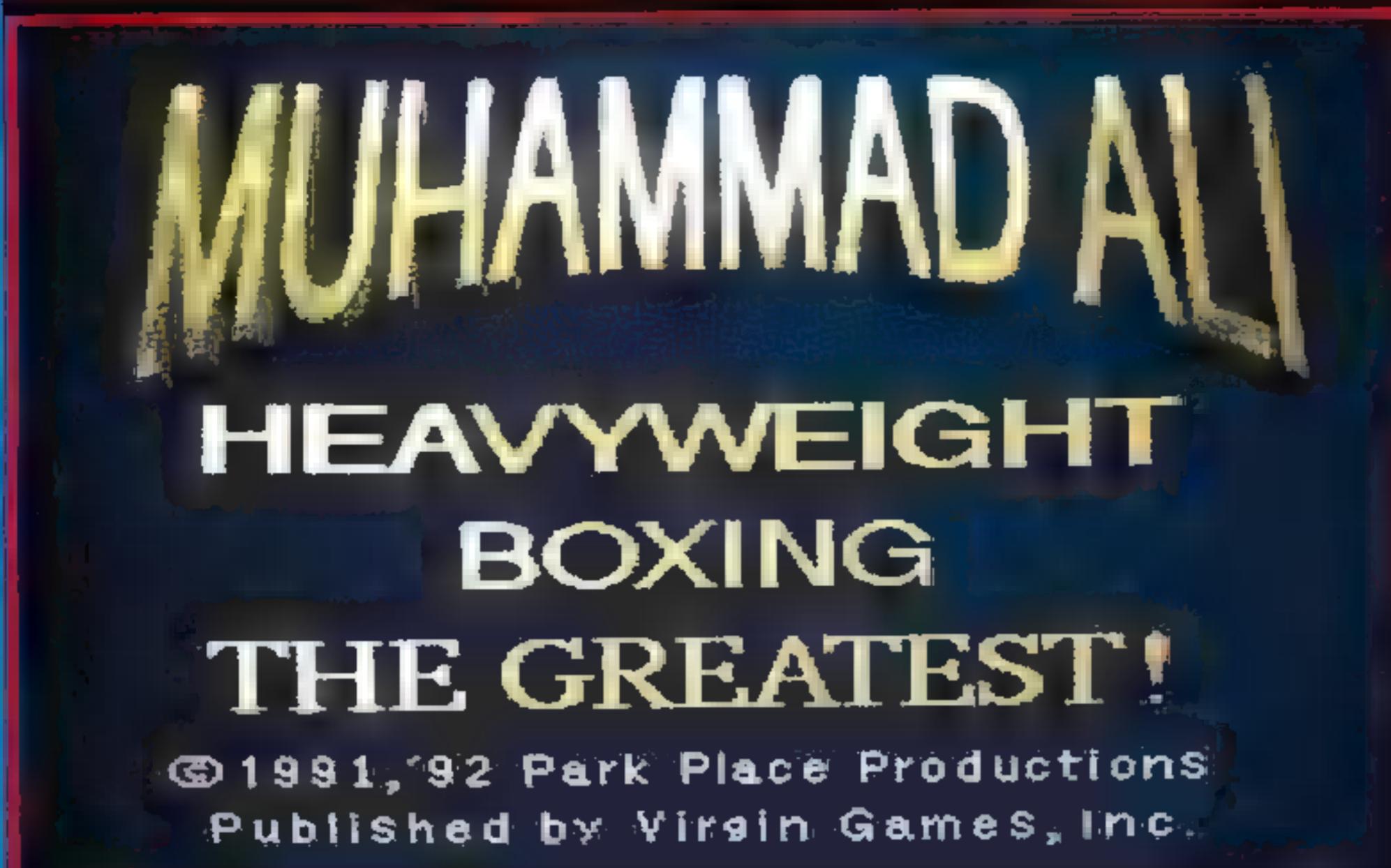
Chacun vaque à ses occupations. En période de paix, la population s'accroît.



Vous pouvez agir sur la nature du terrain. Les marécages se transforment en terres fertiles, et réciproquement.



## REVIEWS



VIRGIN - MEGADRIVE



Avril



Tout au long du combat, le visage du boxeur est marqué par les coups. Même la charmante jeune femme ne pourra effacer les stigmates de ces gladiateurs des temps modernes.

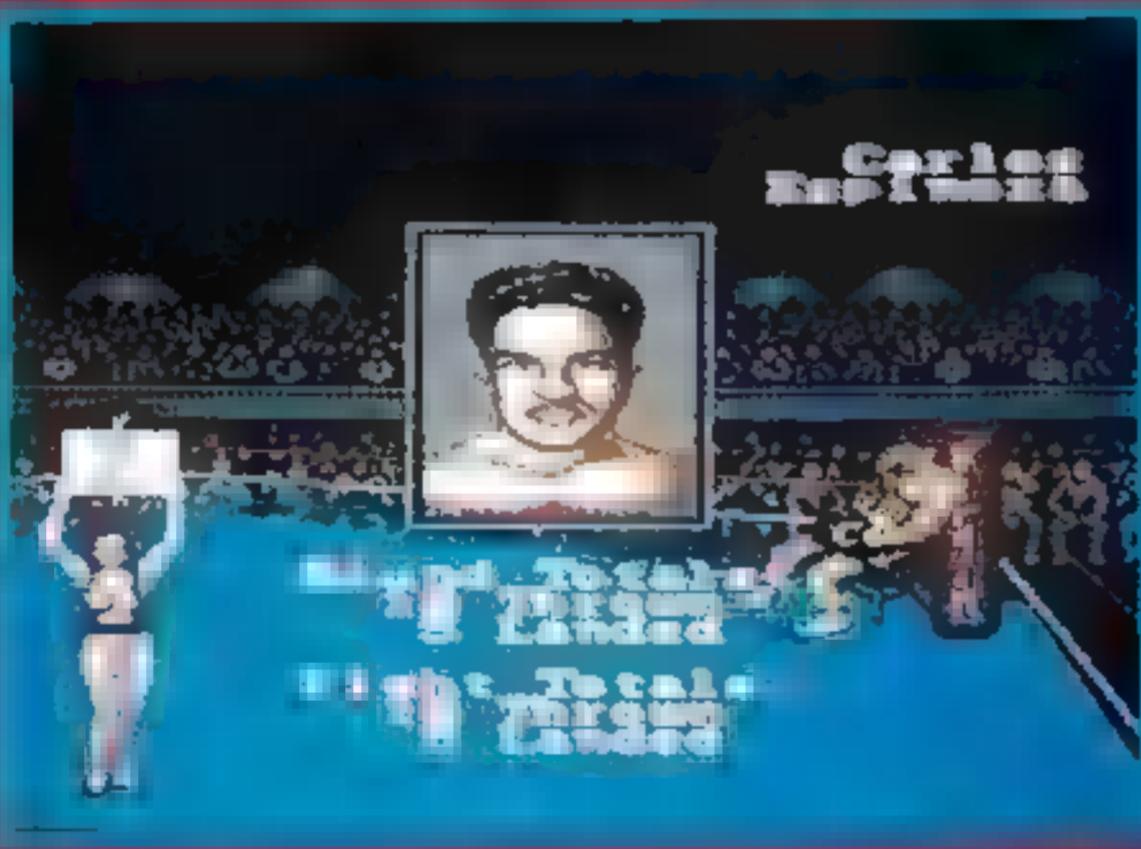


Vous pouvez connaître les caractéristiques de chaque boxeur, notamment ses techniques de combat.

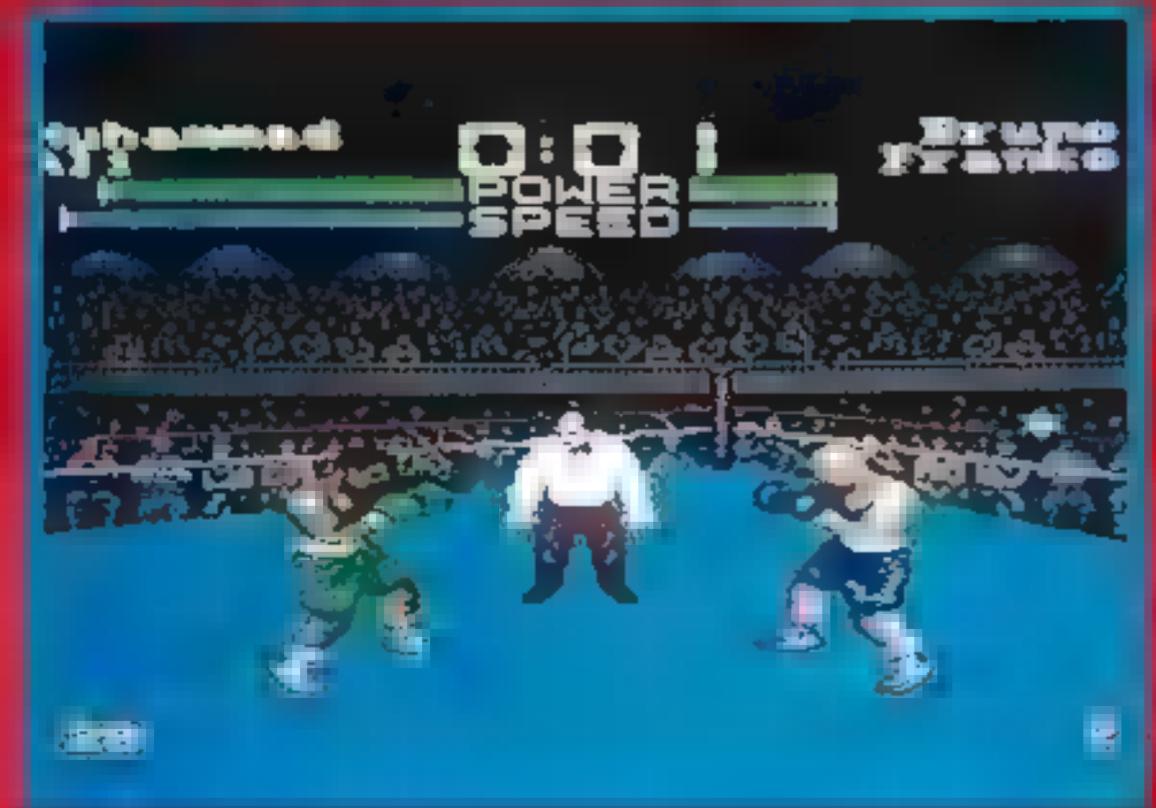
Un poing d'est tout !



Les deux chiffres en bas de l'écran indiquent le nombre de coups qui ont fait mouche. En haut de l'écran, les deux barres indiquent la puissance et la vitesse des boxeurs. Franko, à gauche, semble épuisé par ce combat. Le K.O. n'est pas loin.



Une embrassade peu cordiale ! L'arbitre va intervenir pour couper court à cette manifestation larmoyante.



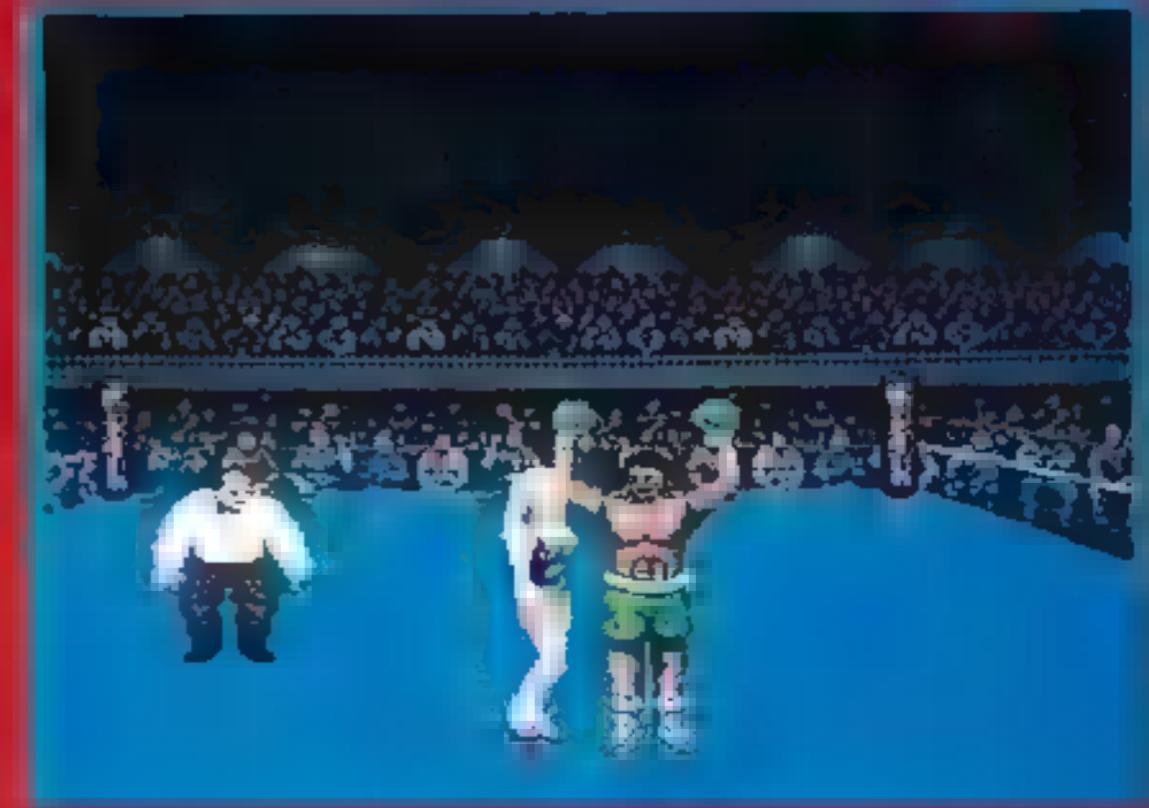
Modes Arcade ou Simulation : faites votre choix. Les divers coups sont commentés à l'écran.



Cassius Clay, alias Muhammad Ali, régna de 1964 à 1978 sur la catégorie poids lourds et perdit son titre de champion du monde en 1967 pour avoir refusé de servir dans l'armée américaine lors de la guerre du Viêt-nam. Le but du jeu : devenir champion du monde des poids lourds. Dix boxeurs participent à la compétition. Avant de monter sur le ring, il y a de nombreux paramètres à régler, comme le nombre et la durée de chaque round, le temps qui vous reste pour vous relever après avoir été envoyé au tapis. En mode Tournoi, vous pourrez sauvegarder la partie après chaque rencontre. En mode Arcade, une simple pression d'un des boutons suffit pour décocher les coups ou monter votre garde. Si vous avez sélectionné le mode Simulation, il faudra utiliser à la fois la croix de direction et les boutons. En haut de l'écran, deux barres d'énergie diminuent ou augmentent en fonction de vos actions. Si vous ne cessez de balancer des coups, vous perdrez de la puissance et de la vitesse. Au niveau technique, on peut noter le déplacement original du ring, lequel suit les mouvements des boxeurs.



C'est la victoire de Cassius Clay.



# REVIEWS

ACCOLADE - stop - ACCOLADE - stop - ACCOLADE

Accolade s'attaque au marché des consoles en adaptant ses récents succès micro. Hard Ball III est une simulation de base-ball très complète, Summer Challenge propose huit épreuves olympiques d'été et Power Challenge est le célèbre golf parrainé par Jack Nicklaus.

## HARD BALL III

Le base-ball fait partie des jeux de sport les plus populaires sur console.



La vue des différents acteurs est classique et nette.



MD - ACCOLADE/LUDI GAMES



Mars

Raffle et rafle hard ball

De nombreux paramètres sont à gérer.



## SUMMER CHALLENGE

L'épreuve la plus originale est le saut d'obstacle.



MD - ACCOLADE/LUDI GAMES



Mai

## POWER CHALLENGE

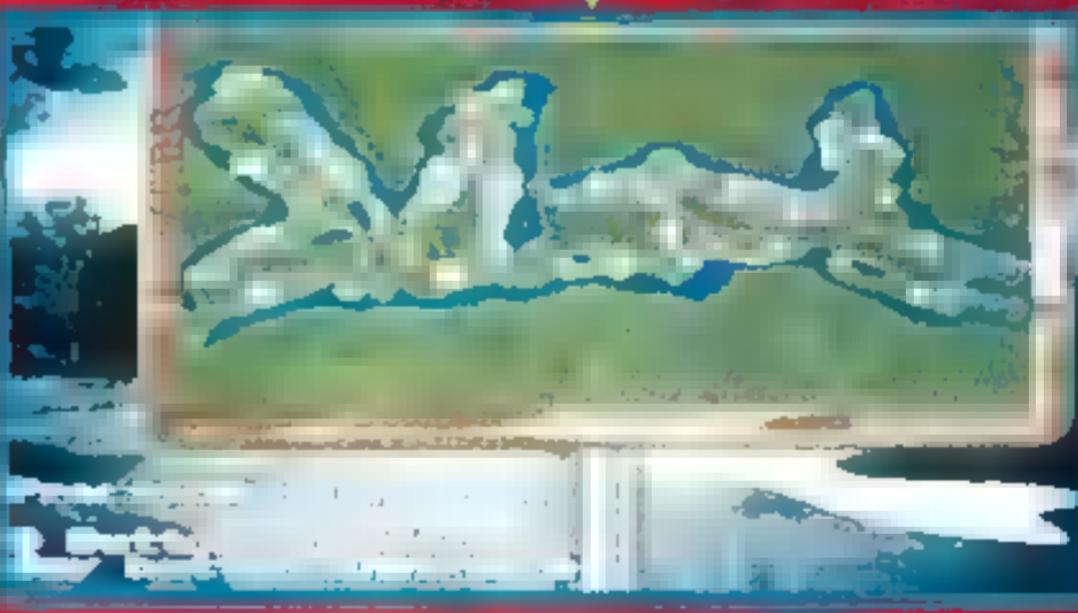
Des trous gros, des trous petits, toujours des trous

MD - ACCOLADE/LUDI GAMES

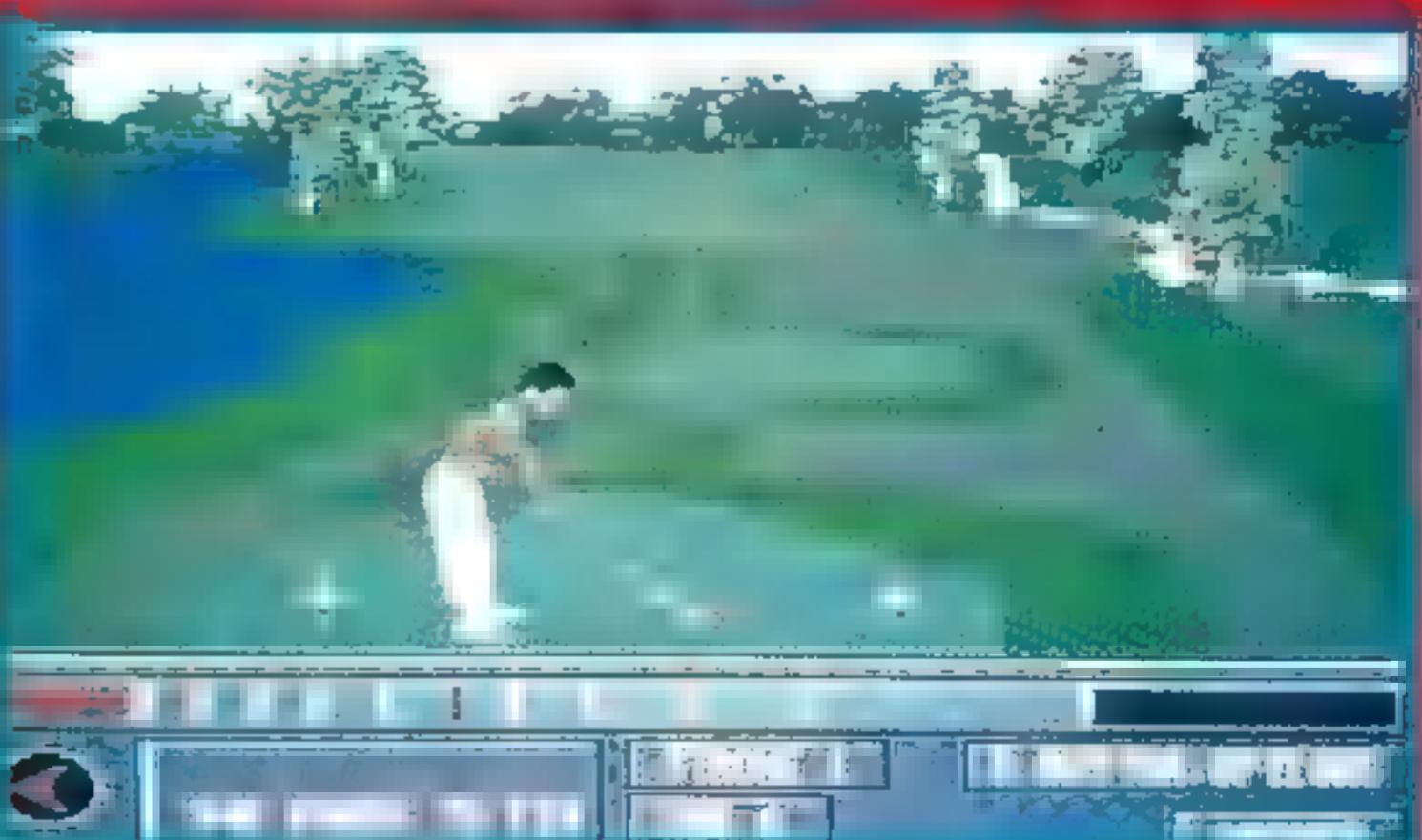


Mai

Un dix-huit trous la mesure des champions.



Les décors en 3D sont hyper-réalistes



N'ayez pas peur de vous mouiller pour l'épreuve de kayak...



On a droit au traditionnel tir à l'arc.



## PREVIEWS

## ANOTHER WORLD



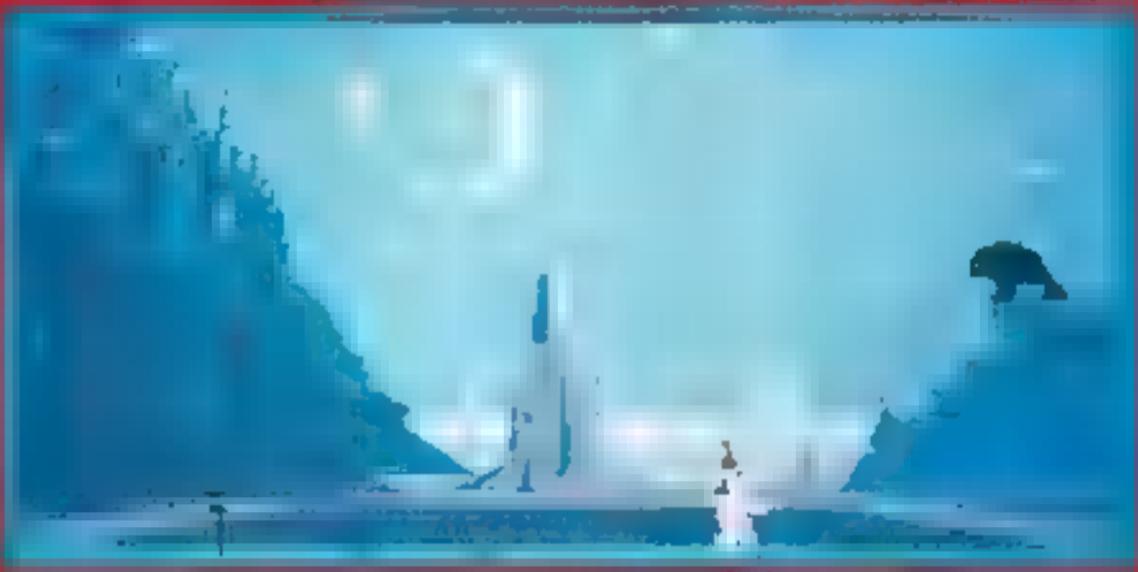
La présentation du jeu d'Eric Chahi est toujours aussi impressionnante. Les couleurs et les graphismes en 3D donnent au jeu un style particulier.

Le jeu de science-fiction d'un autre recommandé !

MEGADRIVE - DELPHINE



Avril



Lester Knight Chaykin va vivre une aventure des plus palpitantes.

## COOL SPOT

Non ! Il ne se mange pas !



Ce personnage est l'œuvre du génial David Perry.

MEGADRIVE - VIRGIN



Début été



But du jeu : ramasser un nombre déterminé de pastilles rouges.

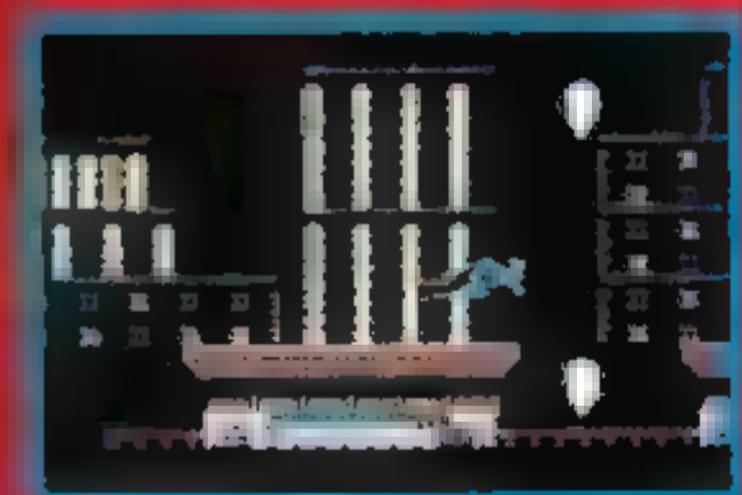
## SUPERMAN



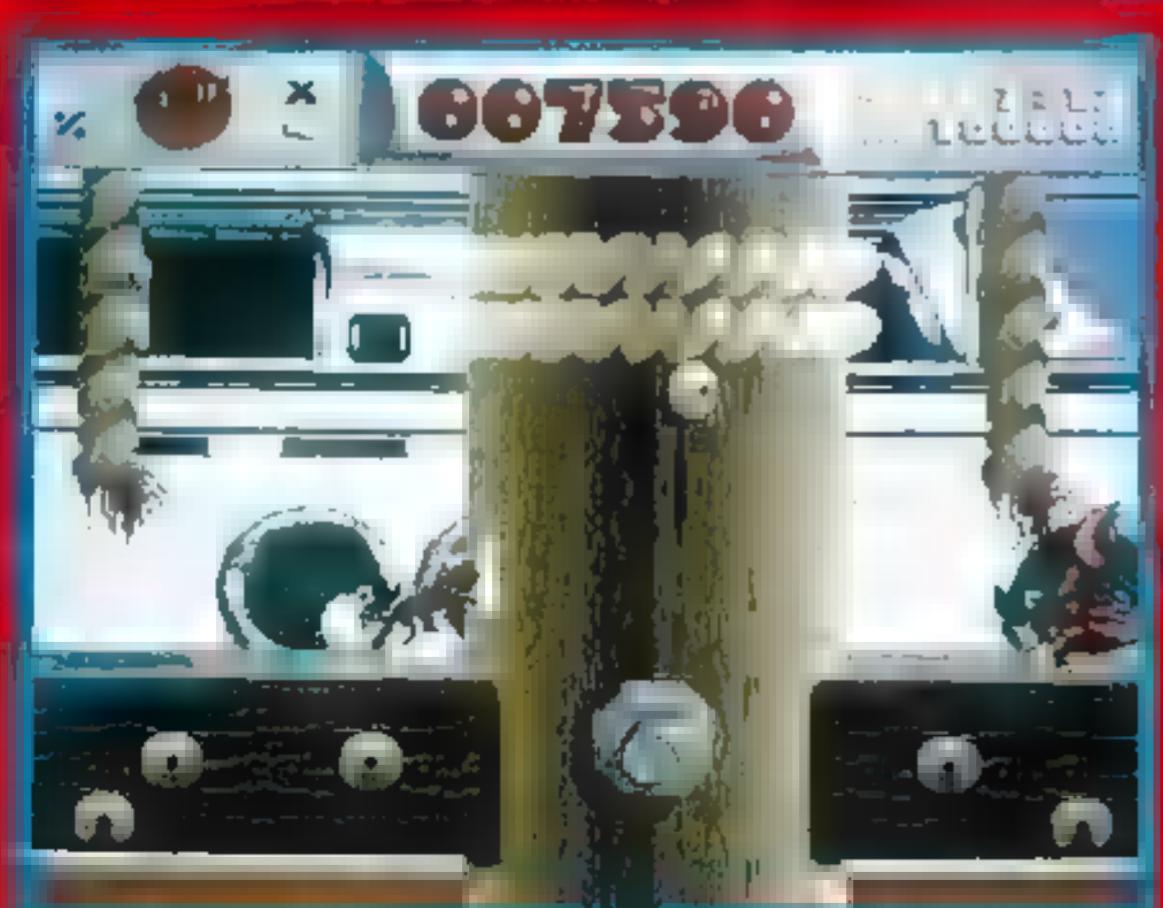
Le super-héros n'hésite pas à prendre le train en marche pour affronter ses ennemis.



Le retour... 18



Il n'hésite pas non plus à prendre ses ailes à son cou pour se lancer dans la bagarre.



Doté d'une animation rapide et souple, Cool Spot devrait en faire rêver plus d'un.



Il se sert de ses poings comme d'une massue. Rien ne semble pouvoir lui résister.



# Avec la Mégacarte, 5% de remise\* sur des prix canons et des promotions exclusives.

**IMPORTANT : Si vous n'avez pas encore votre Mégacarte, passez chez Micromania, elle vous sera offerte avec votre premier achat.**

\* Sauf sur les Consoles - \* Remise différée.

**MICROMANIA CHAMPS-ELYSEES**  
200 m<sup>2</sup> exclusivement consacrés  
aux scotchés du jeu vidéo.

Ouvert  
7 jours/7

**MICROMANIA CHAMPS-ELYSEES**  
Galerie des Champs (Galerie Basse)  
84, av. des Champs-Elysées - RER Ch. de Gaulle-Etoile  
Metro George V. Tél. 42 56 04 13

**MICROMANIA FORUM DES HALLES**  
5, rue Pirouette et 4, passage de la Réale. Niveau -2  
Métro et RER Les Halles. Tél. 45 08 15 78

**MICROMANIA ROSNY 2**  
Centre Commercial Rosny 2  
Tél. 48 54 73 07

**MICROMANIA VELIZY 2**  
Centre Commercial Vélizy 2  
Tél. 34 65 32 91

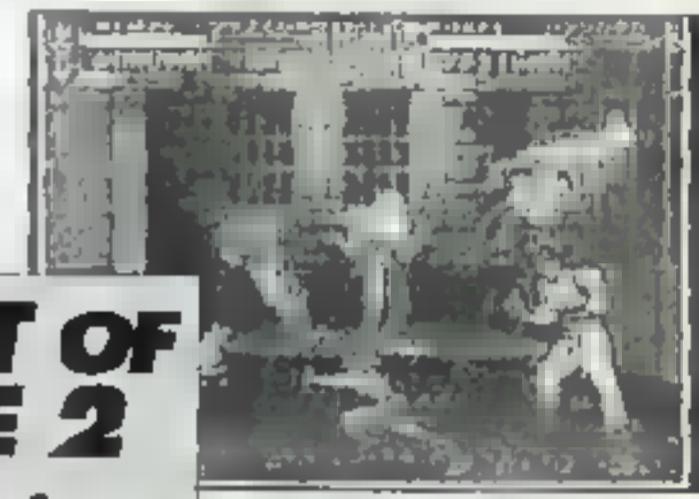
**MICROMANIA LA DEFENSE**  
Centre Commercial des 4 Temps. Niveau 2  
Rotonde des Mitoirs. RER La Défense. Tél. 47 73 53 23

**MICROMANIA NICE**  
Centre Commercial Nice-Etoile  
Niveau -1. Tél. 93 62 01 14

**MICROMANIA LYON LA PART-DIEU**  
Niveau 1. Face sortie Métro  
69000 Lyon. Tél. 78 60 78 82



**TINY TOON**  
Super Nintendo  
499F 445F



**STREET OF  
RAGE 2**  
Mégadrive  
395F 345F



**SUPER  
MARIO LAND 2**  
Gameboy  
275F 225F

**GAGNEZ  
UNE GAMEBOY  
PAR SEMAINE SUR  
3615  
MICROMANIA**  
en participant au  
nouveau jeu VIRUS



# MICROMANIA

Important : les prix indiqués sont valables pendant le mois de la parution de ce magazine.

Attention : Les Nouveautés et les produits à paraître ne sont pas nécessairement disponibles au moment de la parution de ce magazine. Téléphonez ou tapez 3615 MICROMANIA pour connaître la disponibilité exacte.

**BON DE COMMANDE EXPRESS à envoyer à MICROMANIA - B.P. 009 - 06901 SOPHIA-ANTIPOLIS CEDEX**

Code	Titres	Prix

Nom  
Adresse  
Code postal  
Tél.  
Ville

Commandez par téléphone ! 92 94 36 00  
Depuis Paris composez le 16 92 94 36 00

**LIVRAISON  
GARANTIE PAR  
COLISSIMO**

PAYEZ PAR CARTE BLEUE / INTERBANCAIRE

Date d'expiration ..... Signature :

Participation aux frais de port et d'emballage (Attention ! Consolles 60 F) + 29 F  
Présez Disk  Cartouche  Total à payer = F

**SUIVEZ VOTRE COMMANDE  
EN DIRECT SUR MINITEL  
3615 MICROMANIA**

N° de membre (facultatif)  
 Super Nintendo

Règlement: Je joins  Chèque Bancaire  CCP  Mandat-lettre

Je préfère payer au facteur à réception (en ajoutant 26 F) pour frais de remboursement

Entourez votre ordinateur de jeux:  PC Comp.  Atari ST  Amiga  Game Boy  Megadrive  Gamegear  Ségo

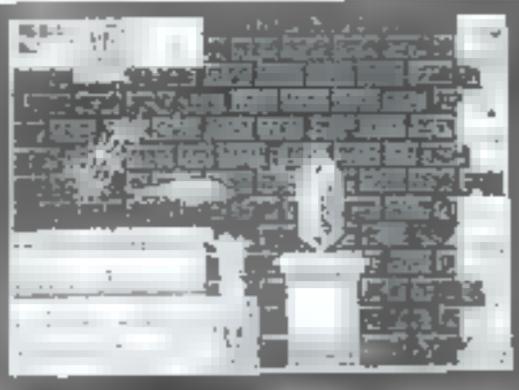
# MEGADRIVE

## LE TOP 5 MICROMANIA



### STREET OF RAGE 2

Chacun des 4 combattants possède ses propres caractéristiques: puissance, technique, vitesse, saut, énergie. Vous pourrez jouer à 2 lors de la progression contre vos terribles ennemis, ou même combattre l'un contre l'autre !



### ECCO LE DAUPHIN

Une tempête mystérieuse a épargné votre famille. Pour les retrouver vous devez parcourir de vastes royaumes aquatiques truffés de pièges. 25 niveaux immenses et dangereux !!

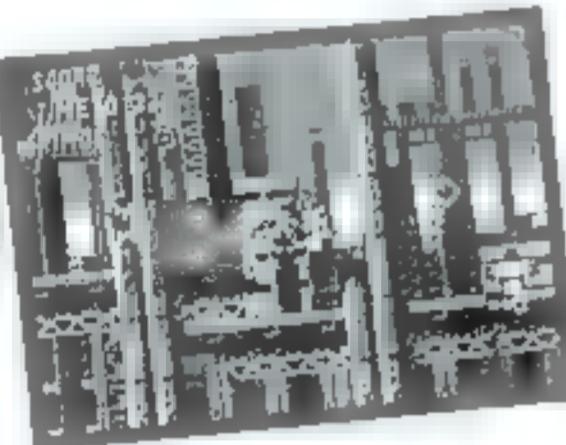


### ROAD RASH 2

Le must de la course moto : Jouer à 2 en même temps, chacun sa moto, l'écran divisé en deux permet de suivre la course simultanément !

### MICKEY ET DONALD

Réunissant Mickey Mouse et Donald Duck, retrouvez nos 2 héros dans une même aventure, s'entraînant pour franchir les obstacles et les difficultés du parcours !



### SONIC 2

Sonic le Hérisson nous revient pour de nouvelles aventures !! Un jeu de plateforme où il sera accompagné d'un renard très futé. 2 écrans superposés vous permettront de jouer à 2 simultanément dans le Hit des Hits Sega.

## LES NOUVEAUTES D'ABORD !



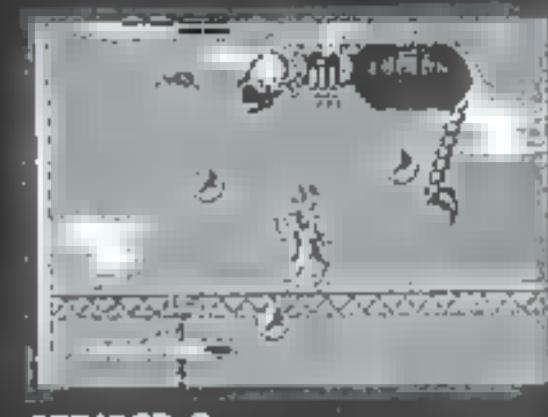
### AMAZING TENNIS

3 types de surface: terre battue, gazon et hard. Les rebonds sont hyper réalistes et la surface influe sur la rapidité de la balle. De très beaux graphismes et une animation des joueurs infernale.



### OUT OF THIS WORLD

L'adaptation du Hit que fut Another World de l'éditeur Delphine Software sur votre Megadrive. Une aventure démente où vous êtes projeté dans un monde où le danger surgira à chaque instant.



### STRIDER 2

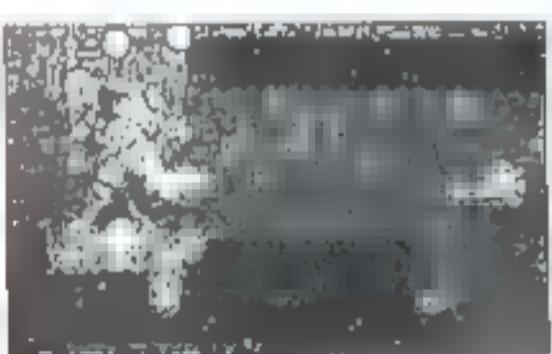
5 niveaux de folie avec un hit de l'arcade ! Strider est plus fort que jamais, mais cela sera-t-il suffisant pour sauver l'univers !

**TINY TOON**  
Retrouvez vos héros de dessins animés dans des aventures géniales, humoristiques, et passionnantes.



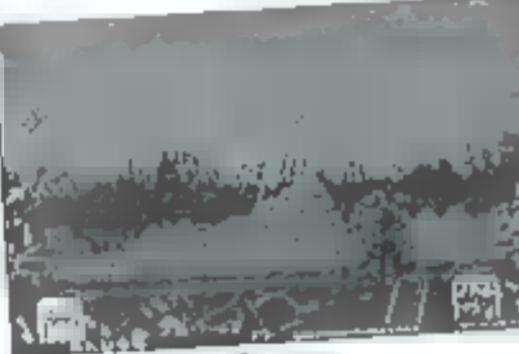
**POUR CONNAÎTRE LA DISPONIBILITÉ ET LE PRIX D'UN JEU  
DANS UN MAGASIN MICROMANIA TAPEZ 3615 MICROMANIA  
OU TELEPHONEZ A VOTRE MAGASIN MICROMANIA.**

## LES JEUX D'ARCADE



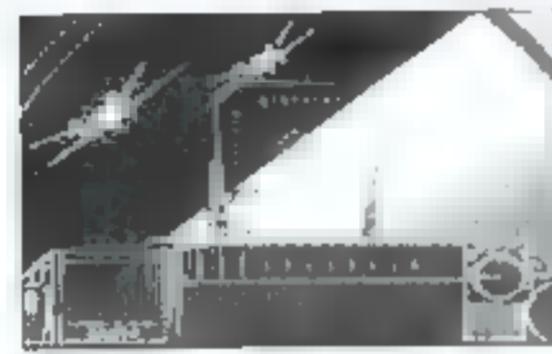
### Thunderforce IV

La perfection des shoot 'em up sur megadrive. Des scrollings superposés, des sprites qui bougent dans tous les sens, et les monstres de fin qui vous feront pâlir de peur !



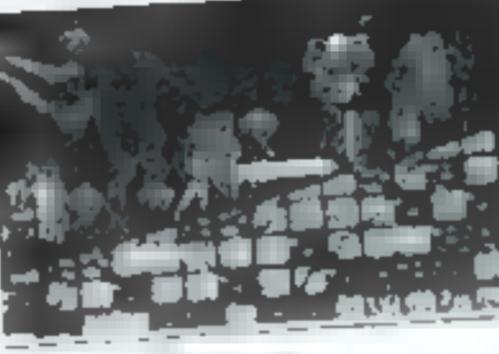
### T2 Arcade Game

Vous êtes un terminator T800 et vous disposez d'un redoutable arsenal: mitrailleuse à feu rapide, fusils, roquettes et lance-grenades M79.



### G Loc

Retrouvez les sensations de l'arcade grâce aux décors en 3D. Depuis votre intercepteur, participez à des combats aériens acharnés.



### Atomic Runner

Vous combatrez des extra-terrestres depuis les ruines Maya jusqu'aux entrailles de la Terre sur 7 niveaux fabuleux.



### Captain America

Vous incarnez 4 des héros des bandes dessinées : Captain America, Iron Man, Hawkeye et Vision pour sauver la planète des pattes de Red Skull.



### Batman Revenge of Joker

Une action d'enfer. Pour combatez-vous pour toutes les armes classiques de Batman : les bat-boomerang, les bat-flicelles...

## LES JEUX DE COMBAT



### Fatal Fury

A 2 joueurs en 3D "omni", ou contre l'ordinateur, vous allez pouvoir choisir parmi 4 combattants de l'impossible disposant de coups d'un autre monde !



### Ninja Gaiden

Vous incarnez Ryu, un ninja et devez trouver puis détruire l'organisation mystérieuse qui recherche le sabre Dragon Puissant.



### Shinobi 3

Une nouvelle dimension du lomeux Shinobi ! Vous devrez franchir 8 niveaux infernaux d'ennemis et vous disposez de nouvelles armes !

## LES JEUX DE SIMULATION



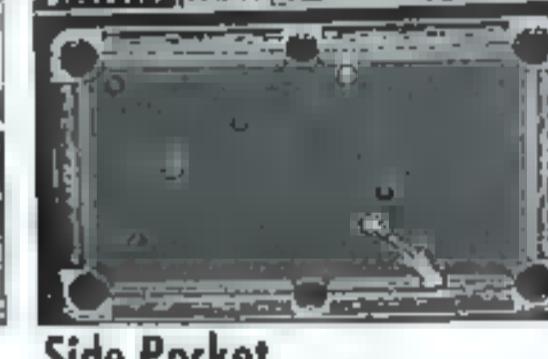
### Lotus Turbo Challenge

8 étapes infernales par tous les temps: pluie, neige, brouillard, et puis surtout la possibilité de jouer à 2, l'un contre l'autre !



### F15 Strike Eagle

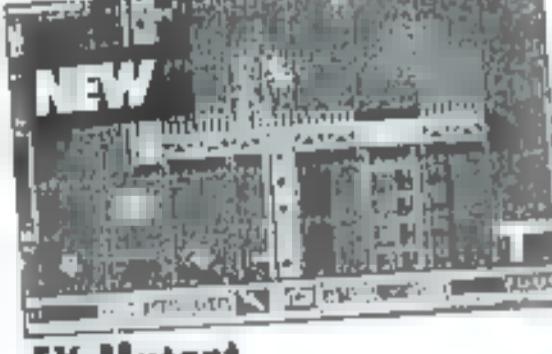
Enfin une simulation de vol digne de ce nom sur megadrive. Le lomeux et mythique F15 de l'éditeur Microprose à découvrir de toute urgence !



### Side Pocket

Une partie de billard pour vous détendre. Mesurez vous aux meilleurs joueurs dans 5 des plus grandes villes Américaines.

## LES JEUX DE PLATEFORME



### EX Mutant

Une action comme seuls les mutants peuvent en offrir ! Vous incarnez un ex mutant, et devez libérer des ex mutants prisonniers de mutants.



### Rolo to Rescue

Vous êtes un éléphant et rejoignez votre maison, sur votre chemin vous devrez libérer des amis (lapin, écureuil, castor et taupe) qui vous aideront à passer certains obstacles.



### Indy J. Last Crusade

Indy est de retour et une fois encore l'action est rapide et démente ! 6 niveaux à la recherche du Sacré Gool.



### Batman Returns

Un nouvel épisode de la vie renversante de Batman ! Il va devoir affronter le toujours coriace Pingouin. Des combats fous et variés sont au menu !



### Talespin

Un superbe jeu de plateforme adapté du dessin animé de Disney ayant pour héros le célèbre Baloo !



### Tazmania

Taz le démon de Tasmania arrive sur nos écrans ! Des graphismes et une animation de toute première qualité. Éclatez vous sur 6 niveaux fous !

## LES JEUX DE SPORT



### Mohamed Ali Boxing

Vous pourrez jouer seul ou à 2 joueurs. Cette simulation de boxe en 3 dimensions vous offre tous les coups de la boxe anglaise.



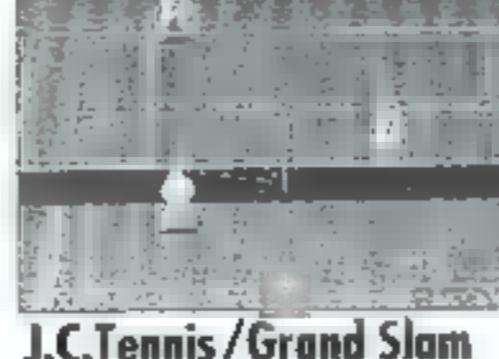
### PGA Tour Golf 2

7 parcours de golf à découvrir de toute urgence ! Une fluidité et une animation 100% meilleure que le premier PGA.



### All Star Challenge

Vous allez pouvoir incarner 27 des plus grandes stars du basket américain. Apprendre leurs meilleurs coups dans des matches 1 contre 1.



### J.C. Tennis/Grand Slam

En simple ou en double, les adversaires seront redoutable et cela aussi bien sur terre battue que sur gazon ou surface synthétique.



### European Club Soccer

La coupe de l'UEFA chez vous ! 2 modes de jeu : Arène et simulation. Possibilité pour 8 personnes de jouer dans le même championnat !



### Team USA Basketball

Participez aux JO. Choisissez votre pays parmi 15 équipes. Déliez la Dream Team !

# MEGADRIVE



GENIAL !

**Control Pad Pro 2 125F**  
Le stick adaptable livré gratuitement !  
Le Control Pad parfaitement adapté  
pour votre Mégadrive.



**Le Remote Controller + 1 Manette 249F**  
Manette sans fil permettant de vous éloigner à 6 mètres de votre console.

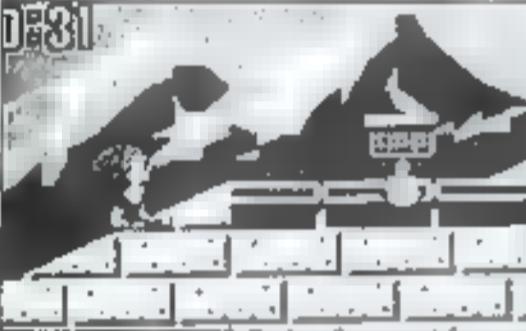
La Manette seule 145F



# MICROMANIA

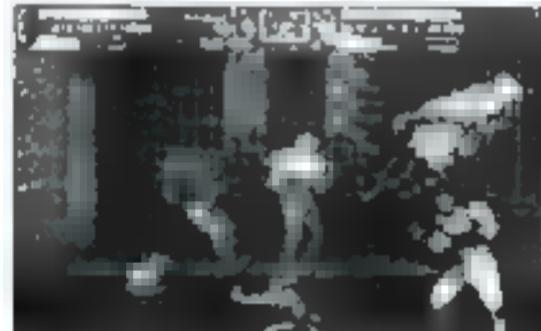
## G A M E G E A R

### LE TOP 5 MICROMANIA



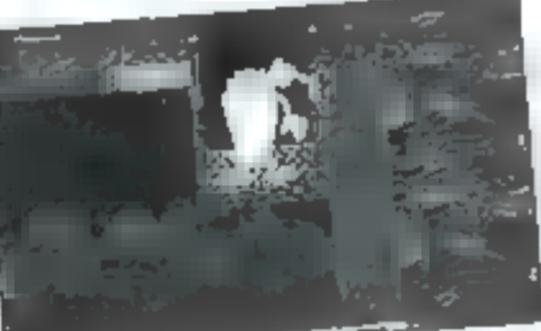
#### SONIC 2

Sonic nous revient pour de nouvelles aventures ! Un super jeu de plateforme délivrant.



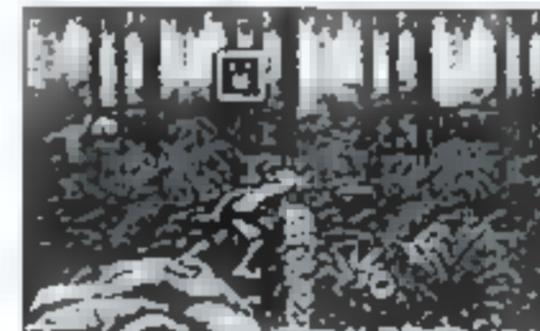
#### STREET OF RAGE

Rejoignez deux ex-flics dans une guerre totale pour sauver la ville du syndicat du crime.



#### TAZMANIA

Taz le démon de Tasmania est dépourvu de patience, c'est un vrai démon.



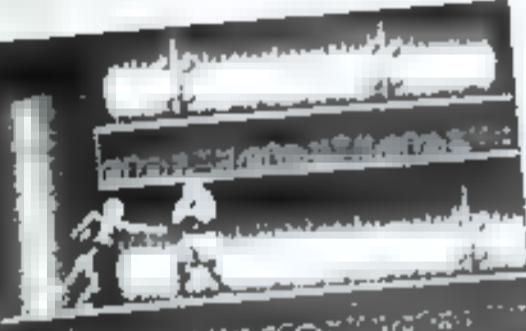
#### GREENDOG

A travers 8 niveaux très fous, vous ferez du skate, du patin et même de l'hélico à pédales.



#### TALESPIN

Un superbe jeu de plateforme ayant pour héros le célèbre Baloo.



#### SHINOBI 2

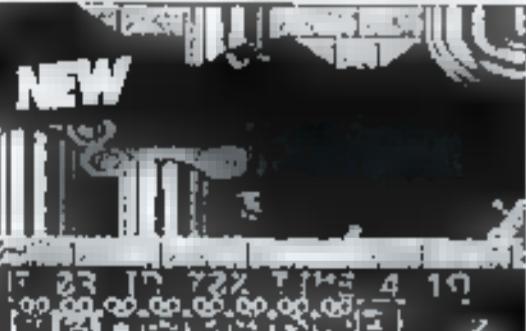
Le Ninja Noir a pris le contrôle de Neo-City et a emprisonné les Ninjas Élémentaires.



#### BATMAN RETURNS

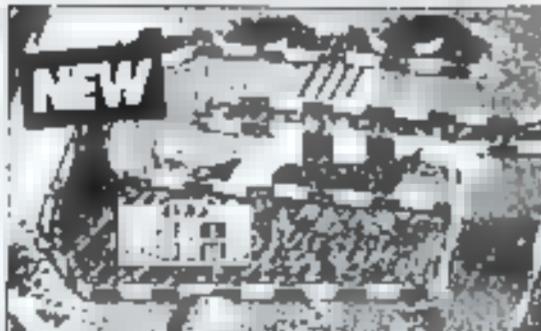
Batman a des détails avec Catwoman et Penguin, le plus meurtrier des duos.

### LES JEUX D'ARCADE



#### LEMMINGS

Les Lemmings sont en marche ! Aidez-les à croiser, à construire et à ouvrir leur route.



#### SUPER OFF ROAD

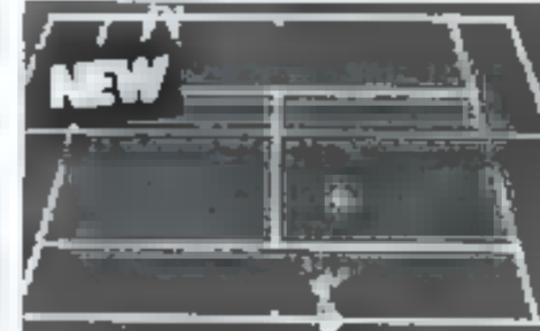
Prenez le volant et lancez ! Les déliés de course tout-terrain vous attendent.

### LES SIMULATIONS DE SPORT



#### OUT RUN EUROPA

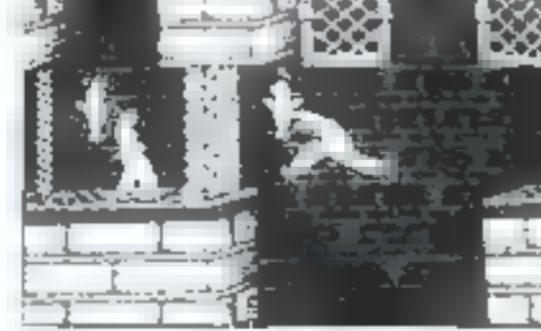
Préparez-vous à tester jusqu'à l'extrême vos compétences de conducteur ! Foncez !



#### WIMBLEDON TENNIS

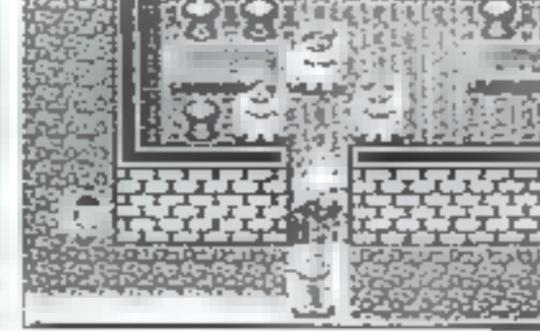
Smash vers l'avenir, services canons, passing shots, un mode d'entraînement et 4 tournois

### LES JEUX D'AVVENTURE



#### PRINCE OF PERSIA

Des passages secrets, des pièces fantastiques, des adversaires violents et de potions magiques.



#### DEFENDER OF OASIS

Un jeu de rôle dans lequel vous devrez défendre le monde d'Oasis contre les forces du mal.

**Retrouvez tous vos jeux préférés en vente par correspondance ou en magasin chez le N°1 du jeu vidéo ! Pour en connaître la disponibilité et les derniers prix téléphonez ou tapez 3615 MICROMANIA.**

VENTE PAR CORRESPONDANCE TEL (16) 92 94 36 00  
MICROMANIA CHAMPS ELYSEES TEL 42 56 04 13  
MICROMANIA FORUM DES HALLES TEL 45 08 15 78  
MICROMANIA ROSNY 2 TEL 48 54 73 07

MICROMANIA VELIZY 2  
MICROMANIA LA DEFENSE  
MICROMANIA NICE  
MICROMANIA LYON

TEL 34 65 32 91  
TEL 47 73 53 23  
TEL 93 62 01 14  
TEL 78 60 78 82

## PROMOTIONS MEGADRIVE

(Dans la limite des stocks disponibles)

Wonderboy 3	395F	199F
Turbo Out Run	395F	199F
Strider	395F	199F
Shadow Dancer	449F	199F
Moonwalker	395F	215F
Golden Axe 2	449F	249F
Marble Madness	395F	299F
Mercs	395F	199F
Super Thunderblade	395F	215F
World Cup Italia	395F	215F
Alex Kidd	395F	215F
Lost Battle	395F	199F
Alisia Dragoon	449F	199F
Rambo 3	395F	199F
Super Hang On	449F	215F
Rings of Power	499F	199F

## ACCESOIRES MEGADRIVE

La City	399F
Action Replay Pro	499F
Extension Cord (Rallonge pour manette)	39F
Menacer	499F
Adaptateur 8Bits/16Bits	295F
Cable Périphérique Megadrive	175F
Adaptateur Secteur universel	175F

## PROMOTIONS GAMEGEAR

(Dans la limite des stocks disponibles)

Chessmaster	245F	149F
Crystal Warriors	325F	149F
Dragon Crystal	245F	149F
Fantasy Zone	245F	149F
Halley Wars	245F	149F
Joe Montana Foot.	245F	149F
Pengo	215F	149F
Putter Golf	215F	149F
Slider	245F	149F
Solitaire Poker	245F	149F
Woody Pop	215F	149F

## ACCESOIRES GAMEGEAR

Adaptateur Secteur Gamegear 99F

149F

### BIG WINDOW

Cette loupe agrandit 1,6 fois et grâce à ses protections latérales évite tous les reflets.

99F

### LE WIDE MASTER

Agrandit l'écran de votre Gamegear

99F

### Adaptateur Cartouche

99F

### MASTER SYSTEM GAMEGEAR

Utilisez tous les jeux Sega Master System sur votre console Gamegear

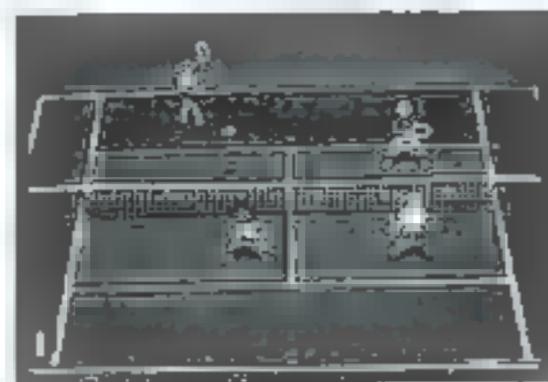
# SUPER NINTENDO

## LE TOP 5 MICROMANIA



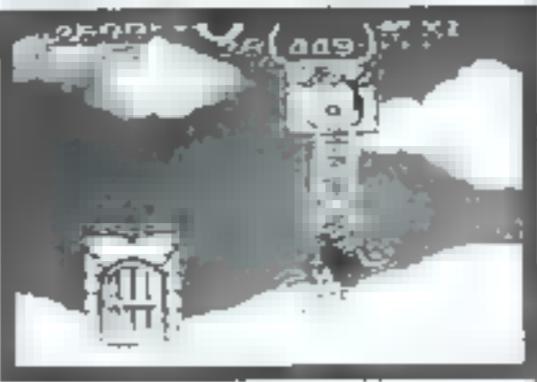
### SUPER MARIO KART

Un petit tour de kart ! Mario et tous ses amis vous entraînent dans une course folle: pas moins de 20 circuits pour tester vos talents de pilote !



### JIMMY CONNORS TENNIS

Vous pourrez jouer en match simple, en tournoi, ou tout simplement vous entraîner sur plusieurs types de surface !

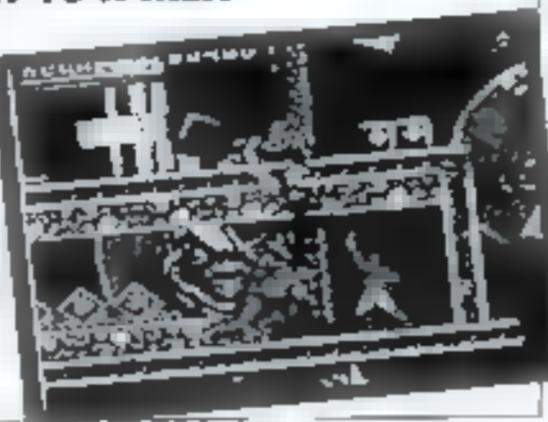


### MAGICAL QUEST

Pluto, fidèle compagnon de Mickey a disparu ! Magical quest vous réserve bien des surprises, mondes cachés, passages secrets, magie...

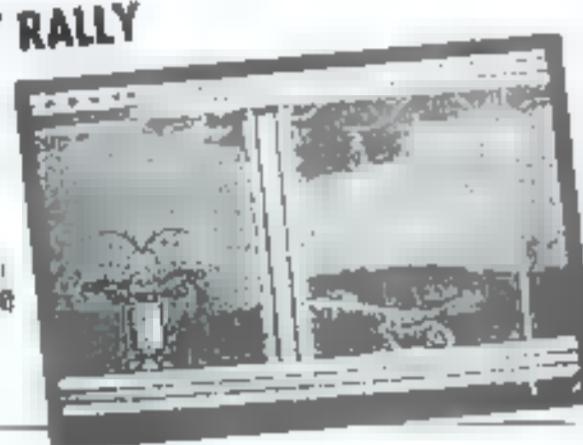
### SPIDERMAN VS X-MEN

Spiderman ne peut vous être inconnu ! Votre 1ère mission consiste à démonter des bombes...



### DEATH VALLEY RALLY

Beep-beep doit à tout prix éviter les pièges du Coyote ! Un coyote plus stupide que nature, des animations à se tordre de rire !

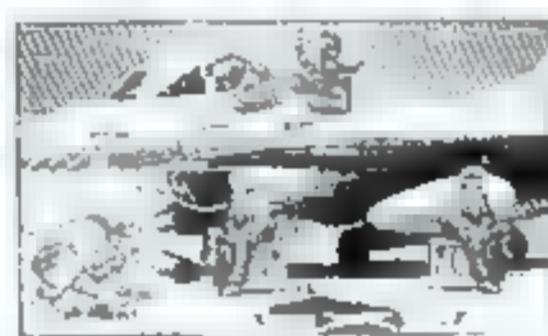


## LES JEUX DE COMBAT



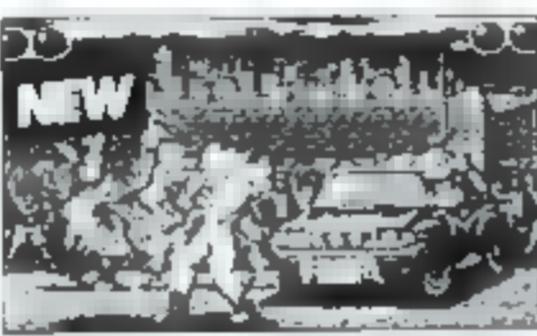
### Best of Best Karaté

Après vous êtes entraîné avec un sparring partenaire, et un sac de sable, allez conquérir la ceinture de champion du monde de Kick Boxing.



### Streetfighter 2

Vous pourrez choisir un combattant possédant ses propres techniques et coups bien particuliers. Un HIT !



### Fatal Fury

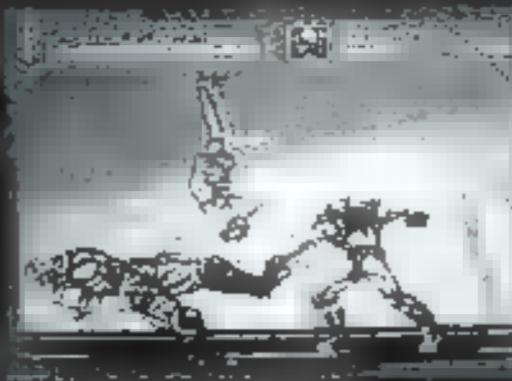
A 2 joueurs en écran "omni", ou contre l'ordinateur, vous allez pouvoir choisir parmi 4 combattants de l'impossible disposant de coups d'un autre monde !

## LES NOUVEAUTES D'ABORD !



### SUPER STAR WARS

14 niveaux, tous variés et différents, les uns des autres; vous aurez à dévaster une caverne, traverser des déserts, détruire l'étoile noire...



### Sonic Blastman

Vous devez libérer les rues des sales parasites ! Vos adversaires ont une taille démesurée et il vous faudra un gros cœur pour être le plus fort !



### TINY TOON

Retrouvez vos héros de dessins animés dans des aventures géniales humoristiques, et passionnantes.

## LES ACCESSOIRES SUPER NINTENDO

L'ADAPTATEUR AD 29 pour utiliser les cartouches américaines sur la Super Nintendo Française 99F

399F

### LA " CITY "

Retrouvez toutes les sensations de l'arcade. Compatible avec la Super Nintendo Française et la Megadrive, elle possède 8 boutons avec tir automatique indépendant, un tir rapide, un ralenti et un stick 8 directions...

PRO PAD SV 334 Super Nintendo 179F

Manette transparente possédant toutes les options d'un bon control pad pour votre Super Nintendo

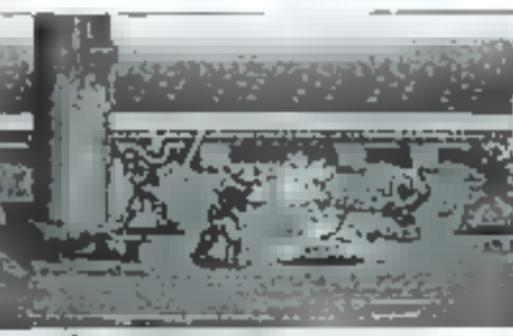
### GAME COMMANDER

Control pad pour super nintendo ( options ralenti, tir normal, tir rapide (24 tirs par seconde) et tir automatique ).

### ACTION REPLAY PRO SUPER NINTENDO

Plus de vie, plus d'énergie, plus de Gameplay. Permet de modifier les caractéristiques des Jeux. Fait fonctionner les cartouches import.

## LES JEUX D'ARCADE



### Turtles Ninja 4

La Statue de la Liberté a disparu ! L'adaptation de ce jeu d'arcade est simplement fabuleuse. Vous montrerez à Shredder comment se battent nos Tortues Ninja: Kowabunga !!!



### Wing Commander

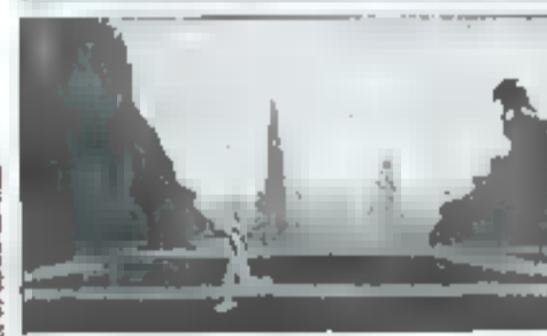
Une action cinématique intense dans laquelle vous dirigez l'escadron Tiger Claw contre les forces de l'Empire Kiroth.



### Desert Strike

Pilotez votre Apache AH-64 lors d'une attaque furtive contre un dictateur impitoyable. 20 missions mettant vos nerfs à rude épreuve.

## LES JEUX D'AVVENTURE



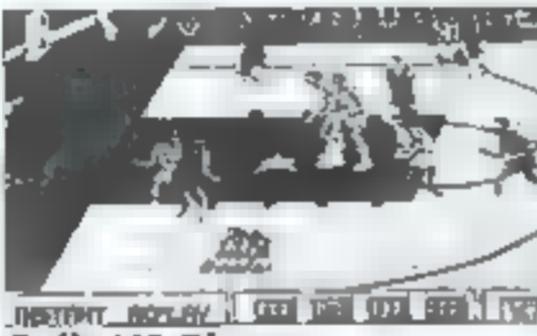
### Out of This World

Une aventure démente qui vous projette dans un monde dépassant l'entendement, où le danger surgira à chaque instant.



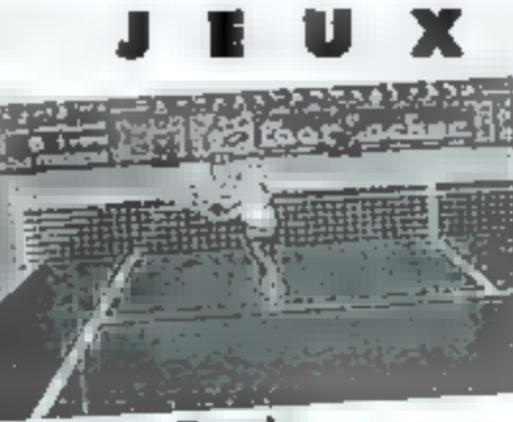
### Prince of Persia

Votre bien aimé a été enlevé; à vous de la retrouver dans de superbes décors, explorez, évitez les pièges, trouvez les bons passages.



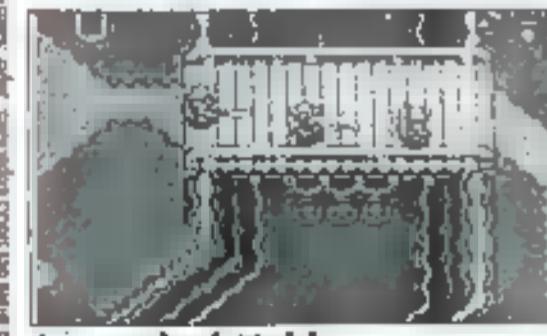
### Bulls VS Blazers

Participez aux Playoffs 1992. 16 équipes au choix. Tous les meilleurs coups du basket avec les meilleurs joueurs du NBA.



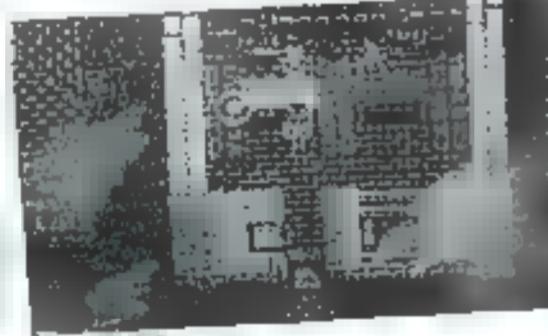
### Amazing Tennis

Cette simulation de tennis vous permet de jouer sur 3 types de surface: terre battue, gazon ou quick.



### Legend of Zelda

Aldez Hyrule à sauver Zelda des griffes de Ganon. À travers de vastes tableaux vous devrez explorer châteaux, forêts et rivière pour parvenir à votre but.



### Soul Blazer

Pouvez-vous vaincre Death toll ? Pour y parvenir, pas moins de 6 niveaux pour ce jeu de rôle action.



### NBA Basketball (Tecmo)

Les 27 équipes de la NBA réunies dans ce jeu à 5 contre 5. La nouvelle simulation de basket ball sur Super Nintendo.



### Super Kick Off

Vous pouvez appliquer différentes tactiques, et jouer tous les coups du football ! Le jeu est ultra réaliste de football !!



### NCAA Basketball

Choisissez parmi les meilleures équipes du NCAA Basketball et partez à la saison complète. Michael Jordan n'a qu'à bien se tenir !



### NHLPA Hockey 93

500 Stars de la NHLPA avec leurs vrais noms, des gardiens de but plus forts et plus rapides, 2 équipes supplémentaires... !!



### Nigel Mansell's

De la vraie F1: vous choisissez les configurations de votre voiture et participez à 16 Grands Prix officiels avec les meilleurs adversaires du moment !



### Hyper Volleyball

Jouez l'un contre l'autre à ce sport fascinant ! 5 différentes sortes de service, et 10 attaques différentes !

**Retrouvez tous vos jeux préférés en vente par correspondance ou en magasin chez le N° 1 du jeu vidéo ! Pour en connaître la disponibilité et les derniers prix téléphonez ou tapez 3615 MICROMANIA.**

VENTE PAR CORRESPONDANCE TEL (16) 92 94 36 00

MICROMANIA CHAMPS ELYSEES

TEL 42 56 04 13

MICROMANIA FORUM DES HALLES

TEL 45 08 15 78

MICROMANIA ROSNY 2

TEL 48 54 73 07

MICROMANIA VELIZY 2

MICROMANIA LA DEFENSE

MICROMANIA NICE

MICROMANIA LYON

TEL 34 65 32 91

TEL 47 73 53 23

TEL 93 62 01 14

TEL 78 60 78 82

IMPORTANT ! Les cartouches de ces pages fonctionnent uniquement avec l'adaptateur AD 29 ou l'Action Replay. Prix indiqués pour des jeux d'import qui nécessitent l'adaptateur AD 29.

# SUPER NINTENDO

## La "DYNA" 149F 129F

Pulvérisez tous vos scores avec cette manette hyper ergonomique pour la Super Nintendo. En plus de toutes les caractéristiques du Control Pad d'origine, elle possède des switchs de réglage de rapidité de tir pour chaque bouton.



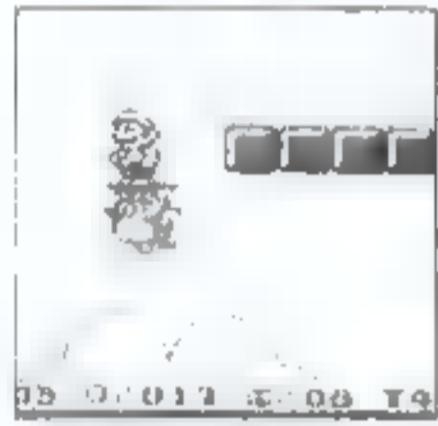
Achetez vos jeux chez le N°1 des jeux vidéo et bénéficiez avec la Mégacarte de 5% de remise\* sur des prix déjà canons !! \*Sauf sur les Consolles



# MICROMANIA

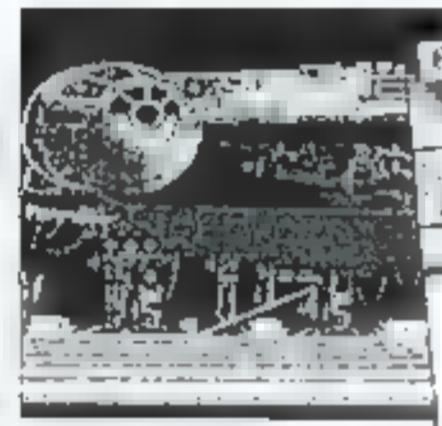
## GAME BOY

### LE TOP 5 MICROMANIA



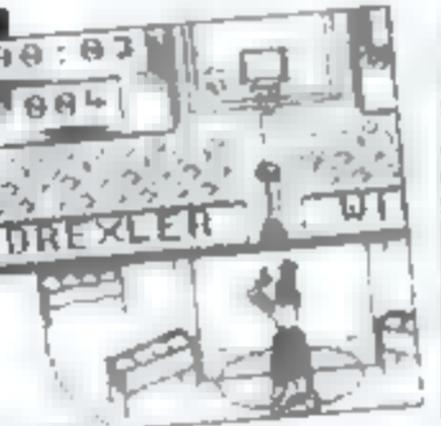
#### SUPER MARIO LAND 2

18 niveaux de folie. Le terrible Mario est à nouveau passé à l'attaque. Mario devra retrouver les 6 Médallons d'Or, chacun dissimulé dans 6 mondes différents !



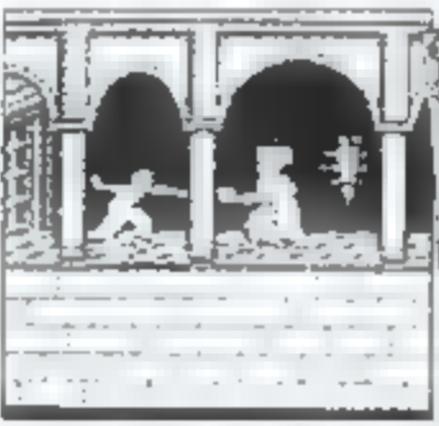
#### STARWARS

Pilotez ton Aile volante au cœur de l'action, aux confins de l'Etoile de la Mort, où sont basées des centaines de milliers d'hommes en armes et leur chef, Lord Darth Vader.



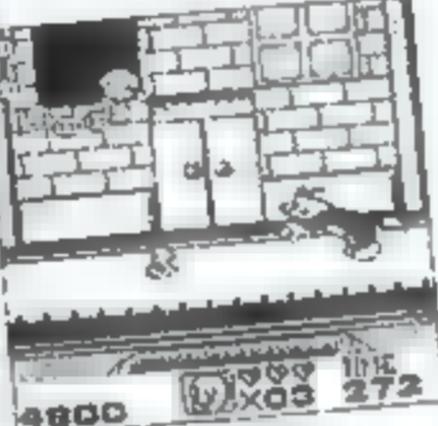
#### NBA 2

Les meilleurs joueurs de la NBA sont sous votre direction dans 6 épreuves encore plus excitantes. Il vous disposez 27 des meilleurs joueurs de la NBA pour jouer en 1 contre 1



#### PRINCE OF PERSIA

Une animation géniale, des labyrinthes à en perdre la tête, des combats fulgurants avec des adversaires hors pair !



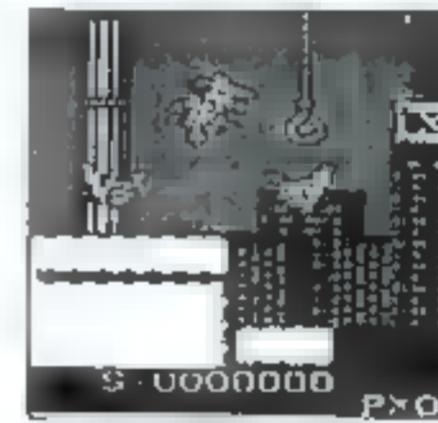
#### LOONEY TUNES

Vos héros préférés des dessins animés: Bugs Bunny, Daffy Duck, Porky Pig... dans 7 histoires !

PROMOTIONS SUPER NINTENDO		
(Offre valable dans la limite des stocks disponibles)		
Final Fantasy	499F	395F
Robocop 3	499F	349F
G.F. KO Boxing	499F	349F
Dinocity	499F	349F
Strike Gunner	499F	349F
Race Drivin	499F	399F
Spanky's Quest	499F	349F
Faceball 2000	499F	299F
Kabloomey	499F	199F
Pitfighter	499F	349F
James Pond Jr	449F	349F
Imperium	499F	399F

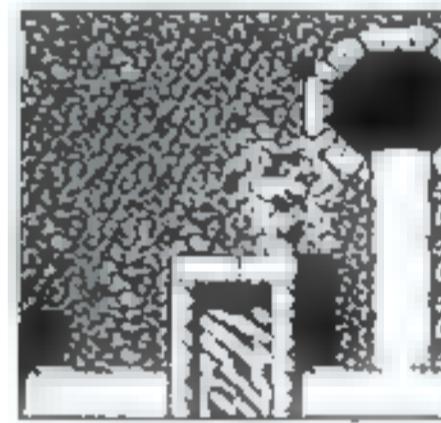
GAGNEZ UNE GAMEBOY PAR SEMAINE SUR 3615 MICROMANIA en participant au nouveau jeu VIRUS

### LES NOUVEAUTÉS D'ABORD !



#### DARING DUCK

Vous êtes un canard détective qui doit faire échouer les sinistres plans de gens tout aussi sinistres !



#### TITUS THE FOX

Un super jeu de plateforme pour 2 joueurs ! Vous partez à la conquête du monde sur 17 niveaux bousculés de salles secrètes !



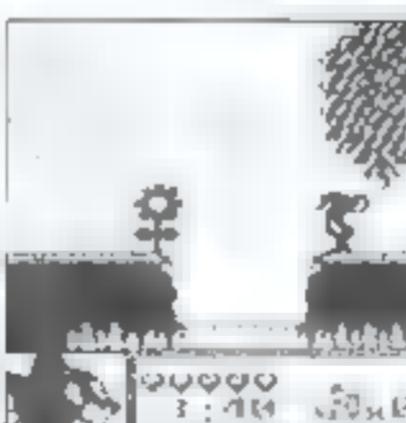
#### TALESPIN

Un superbe jeu adapté du dessin animé Disney ayant pour héros le célèbre Baloo !

### LES ACCESSOIRES GAMEBOY

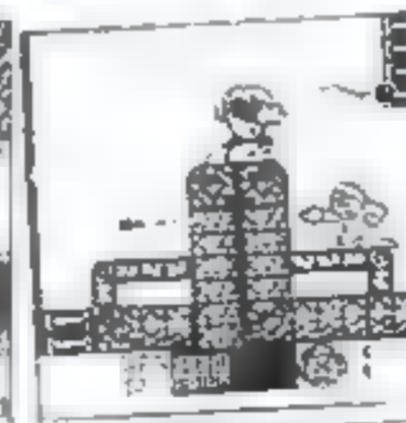
NEW	HANDY BOY	349F
	Combiné Lumière + loupe + stéréo + batterie autonome	
	LIGHT MASTER	99F
	Agrandit l'image et vous permet de jouer dans le noir.	
	ADAPTATEUR secteur Spécial Gameboy	99F
	ACTION REPLAY PRO GAMEBOY	349F
	Modifiez les caractéristiques des jeux. Multipliez vos vies, énergies, gameplay.	
	ACCUMULATEUR GAMEBOY	249F
	Batterie autonome: 10 heures d'autonomie accrochées à votre Gameboy.	
	ETUI GAMEBOY	89F
	LOUPE + GAMELIGHT	129F
	ADAPTATEUR AUTO	99F

### LES JEUX DE PLATEFORME



#### Mickey Danger. Chase

Aidez nos amis Mickey, Minnie et Goofy à retrouver le cadeau que Mickey voulait offrir à Minnie. Jerry doit avoir la visite de son cousin Tuffy. Mais il n'est toujours pas là ! Portez à la recherche de Tuffy en évitant les griffes de Tom.



#### Tom and Jerry

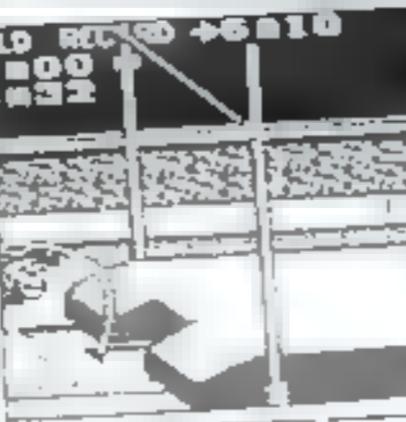
Jerry doit avoir la visite de son cousin Tuffy. Mais il n'est toujours pas là ! Portez à la recherche de Tuffy en évitant les griffes de Tom.



#### Megaman 3

Une nouvelle aventure passionnante pour Megaman qui devra réduire en poussière les robots créés par Dr. Willy !

### LES SIMULATIONS DE SPORT



#### Track and Field

Une simulation de basket vous offrant tous les coups du basket. 5 options de jeux possibles (tir au but, tournoi...)



#### Ferrari GP Challenge

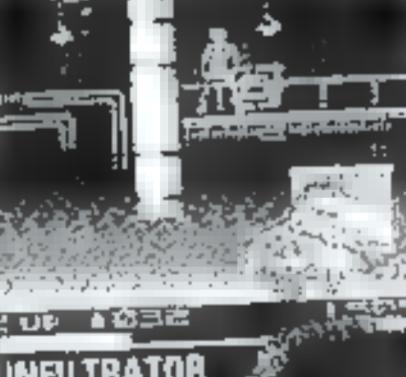
Devenez un champion du monde de F1 grâce à ce jeu. 25 concurrents, 16 Grands Prix.

### LES JEUX D'ARCADE



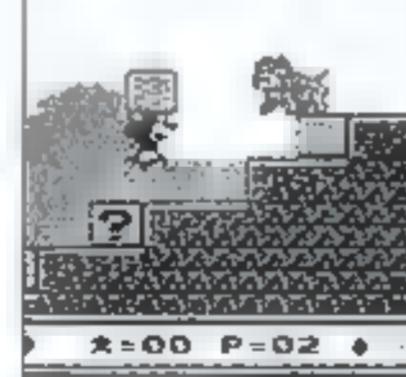
#### Turn and Burn

Une superbe simulation de vol sur gameboy. A bord d'un F14, vous allez affronter des MIG 27, MIG29, AB INTRUDER... Des combats aériens terrible et d'une réelle intensité.



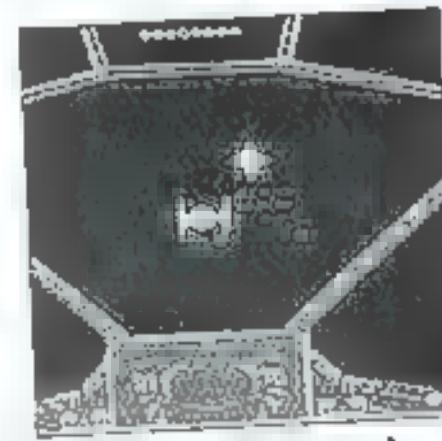
#### T2 Arcade Game

Vous êtes un terminator T800 et vous disposez d'un redoutable arsenal: mitrailleuse, fusils...



#### Mickey Danger. Chase

Aidez nos amis Mickey, Minnie et Goofy à retrouver le cadeau que Mickey voulait offrir à Minnie. Jerry doit avoir la visite de son cousin Tuffy. Mais il n'est toujours pas là ! Portez à la recherche de Tuffy en évitant les griffes de Tom.



#### Empire Strikes Back

La Suite passionnante du N°1 Starwars. Poursuivez l'aventure avec Princesse Leia et Han Solo.



#### Best of Best Karaté

Après vous êtes entraîné avec un sparring partner, et sur un soc de sable, allez conquérir la ceinture de champion du monde de Kick Boxing.

**IMPORTANT** : Tous ces logiciels sont normalement disponibles dès leur sortie, sauf par correspondance. Les magasins ne présentent qu'une sélection de ces logiciels. Pour en connaître le disponibilité,appelez 3615 MICROMANIA ou téléphonez à votre magasin Micromania.

Les prix indiqués sont valables pendant le mois de la parution du ce magazine. Promotions valables dans la limite des stocks disponibles. Super Nintendo est une marque déposée de Bandai Nintendo.

# NEWS

## NINTENDO/BANDAI LE DIVORCE?

Jusqu'à présent, les produits Nintendo sont distribués en France par la société Bandai, ce qui veut dire que Nintendo n'a pas de filiale française. Or, le "Nouvel Observateur" du 4 février a lâché une véritable bombe: Nintendo abandonnerait Bandai pour se distribuer tout seul. La société du père Mario aurait donc décidé d'attaquer "sérieusement" le marché français et même européen. Car notre confrère "CTW", un hebdomadaire britannique lu par tous les professionnels européens du monde vidéoludique, a annoncé dans son édition du 8 février une situation identique en Angleterre et en Belgique, pays dans lesquels Nintendo est également distribué par Bandai. Tout ceci n'a été pour le moment ni démenti, ni confirmé par Bandai (France et Angleterre), mais des informations provenant de source fiable semblent donner raison aux journalistes du "Nouvel Obs" et de "CTW". Quelles seraient alors les conséquences pour nous, consommateurs ? Eh ! bien c'est très simple, avec un contrôle plus direct du marché, l'agressivité de Nintendo ne pourra qu'en être renforcée : présence publicitaire encore plus importante, prix éventuellement corrigés à la baisse (NDR : ce serait une excellente idée, surtout en ce qui concerne les cartouches...). Tout ceci ne pourrait qu'être positif et tout le monde serait content. Sauf un. Sega.

## CHAMPIONNAT NINTENDO : LES RESULTATS

Dimanche 31 janvier 1993. Dix-sept heures. La finale du championnat de France des jeux vidéo Nintendo vient tout juste de démarrer. Nous sommes sur le stand Nintendo/Bandai, au Salon du jouet, qui se déroule comme chaque année à Villepinte, près de Paris. L'excitation est à son comble. Les visiteurs sont déchaînés. Qui va remporter le voyage aux Etats-Unis pour deux personnes ? Les dix prétendants au titre de grand champion viennent des six coins de l'Hexagone et ne se ressemblent pas : âge, taille, corpulence, profession, tout les différencie. Parmi eux, on découvre Julien Larcher. Il a onze ans et il habite Carcassonne. C'est le plus jeune. Il est venu et il affronte vaillamment ses adversaires, presque deux fois plus grands que lui. Bravo !

En revanche, on regrette qu'il n'y ait pas une seule fille en compétition. Qu'est-ce que cela veut dire ? Que les filles ne jouent pas aux jeux vidéo ? Qu'elles ne sont pas aussi douées que les garçons ? Mesdemoiselles, réveillez-vous, que diable ! Montrez-nous de quoi vous êtes capables ! Notre Calamity Jane nationale ne vous donne-t-elle pas l'exemple ? Finalement, après une lutte acharnée sur Super Mario 3, Pinbot et Dr Mario, le meilleur des meilleurs s'est détaché du lot.

Mais ce n'était pas encore fini pour lui. Car à peine avait-il lâché son joypad que notre rédac'chef adjoint, le bien-aimé Robby, lui tombait sur le paletot pour recueillir ses impressions "à chaud".

Larcher  
C'est le plus jeune. Il  
a onze ans et il habite  
Carcassonne.

## C'EST LUI ! C'EST LE GAGNANT !

Robby : Tu es le grand gagnant de cette finale. Peux-tu nous dire ton nom, ton âge et où tu habites ?

Le gagnant : Je m'appelle donc Vincent Noiret, j'ai 23 ans et j'habite à Aubervilliers, dans la Seine-Saint-Denis.

Robby : Est-ce que ce résultat va te pousser à te lancer dans une autre compétition en 1993 ?  
Vincent : Je passe beaucoup de mon temps à jouer, mais uniquement dans le but de préparer un concours.

Robby : Quelle(s) console(s) possèdes-tu ?

Vincent : Une NES et une Lynx.

Robby : Quels sont tes jeux préférés ?

Vincent : Si je dois en choisir un, je citerai un jeu maintenant ancien mais qui reste pour moi la référence absolue et qui m'a donné le goût des jeux vidéo : Pac-Man.

Robby : Je crois d'ailleurs qu'il t'est arrivé quelque chose grâce à Pac-Man. Raconte-nous...

Vincent : Il y a dix ans, j'ai disputé le championnat de France de Pac-Man que j'ai remporté. Je suis aussi arrivé deuxième au championnat du monde.

Robby : Eh ! bien, bonne chance et bon voyage aux Etats-Unis.



# INTERDIT AUX NANAS !

Tu veux brancher la nana de tes rêves ?

Assurer un max en lui faisant l'amour ?

Connaitre le top du baiser et bien plus encore ...

alors appelle vite le :

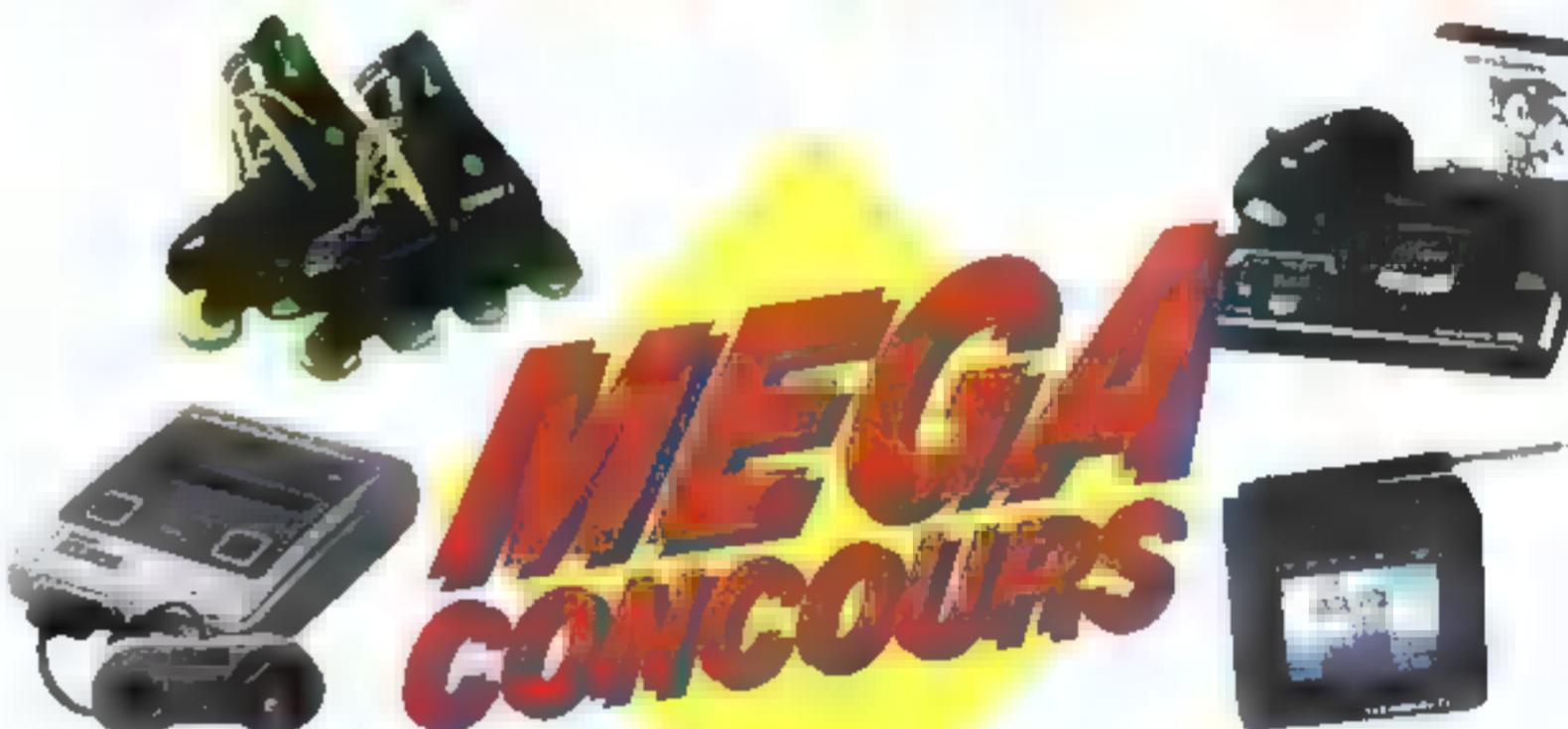
**36 70 21 01**

**TOUT CE QUE  
TU DOIS SAVOIR !**

**POUR ASSURER  
AVEC LES FILLES !**

**POUR GAGNER UN MAX DE CADEAUX,  
VOICI UN PLAN D'ENFER !**

**36 68 21 01**



**MEGA CONCOURS**  
**TOUS CES CADEAUX SONT DÉJÀ  
PEUT-ETRE À TOI,  
ALORS SAUTE SUR TON TÉLÉPHONE !**

**36 68 80 20**

"POINT BREAK"  
et d'autres K7,  
des Body board,  
des leçons de surf... !



**SI TU N'AS PAS PEUR DES DÉFIS...  
AFFRONTÉ LE :**

**36 68 21 88**

Gagne 1 console  
SEGA Megadrive ou  
NINTENDO 16 bits !

**ET ÇA VA ETRE TA FETE !**

Pour les appels 36 68 la taxation ne sera que de 2,19 Frs par minute.

Pour les appels 36 70 la taxation ne sera que de 8,76 Frs à la connexion, puis 2,19 Frs par minute.

Le règlement est déposé et disponible chez Maître Venezuela, huissier de justice,

à Neuilly-sur-Seine.

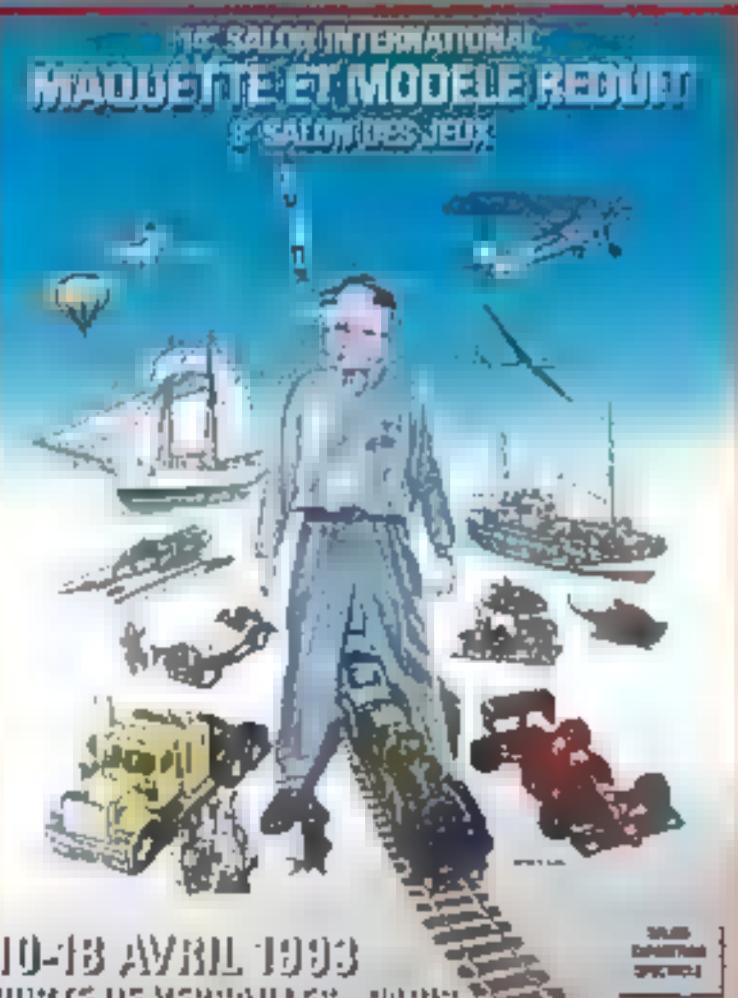
# NEWS

## ARTICLES A FAIRE A CHATEAU-GONTIER

Que les Gastrogontériens se réjouissent ! Hein, quoi, comment ? J'explique : les Gastrogontériens sont les habitants de Château-Gontier, bourgade qui se trouve dans la Mayenne. La Mayenne, c'est tout à la fois une rivière, une ville et un département dont les deux sous-préfectures sont justement Mayenne et Château-Gontier. Ça va mieux, vous me suivez maintenant ? Alors, on continue. Il y a aussi Laval qui, en plus d'être un club de foot, se trouve être la préfecture du département de la Mayenne. [NDR : ça va durer longtemps ?]. OK, j'entre dans le vif du sujet : que tous les passionnés de micros et de consoles qui habitent dans la région de Château-Gontier se rendent le dimanche 25 avril 1993 entre 10 et 19 heures à la halle du Haut-Anjou dans le parc Saint-Fiacre situé sur les bords de (de quoi ? hein ? hein ?) de la Mayenne. C'est là que se déroulera la seconde Bourse micro-informatique organisée par les étudiants en BTS Action commerciale du lycée Victor Hugo et le Rotary Club de Château-Gontier. C'est l'occasion rêvée de se procurer du matériel d'occasion à petit prix ou encore d'y revendre le micro ou la console qui traîne dans une armoire depuis des mois. Enfin, c'est l'opportunité de faire des rencontres, d'établir des contacts avec d'autres passionnés pour, par exemple, s'échanger des cartouches. Pour en savoir plus : lycée Victor Hugo, Rue du Général Lemonnier, BP 209, 53 204 Château-Gontier cedex. Tél. : (16) 43.70.43.40.

## MAQUETTES, MODELES REDUITS ET JEUX DE REFLEXION S'EXPOSENT

Le 14<sup>e</sup> Salon International de la maquette et du modèle réduit se déroulera du 10 au 18 avril 1993 (de 10 à 19 heures, nocturne jusqu'à 22 heures le vendredi 16) dans le hall 1 du Parc des expositions de la Porte de Versailles. Toutes les formes de modélisme et de maquettisme seront représentées : automobile, avion, train, bateau, figurine. Cette manifestation accueillera le 8<sup>e</sup> Salon des jeux où l'on pourra s'initier à toutes sortes de jeux de société et de réflexion : jeux de stratégie, d'histoire, de simulation, de chiffres, de lettres, etc. A côté des stands traditionnels, un plan d'eau permettra de voir évoluer les bateaux, un espace aérien sera réservé aux avions, hélicoptères et autres planeurs, et les voitures de course auront droit à un véritable circuit. Une bourse d'échanges est organisée les deux derniers jours. Pour plus de renseignements : Comité des expositions de Paris, tél. : (1) 49.09.60.82.



## 4 D'OR : LES RESULTATS

Il existe en France deux remises de prix destinées à consacrer les meilleurs jeux vidéo, qu'ils tournent sur micros ou consoles. Il y a tout d'abord les Tilt d'or, manifestation qui a lieu à la fin de chaque année. Alors que les journalistes de "Tilt" s'occupent d'élire les meilleurs jeux micro, ce sont ceux de "Consoles+" (nous !) qui consacrent les meilleurs jeux sur consoles. Plus récemment sont apparus les 4 d'or, décernés par notre confrère "Génération 4". Et c'est le 3 février qu'ils ont été remis, lors d'une grande soirée organisée à Euro Disney. Voici donc les résultats (consoles seulement).

- Meilleur jeu de plates-formes : Sonic 2 de Sega pour Megadrive, Master System et Game Gear.
- Meilleur jeu d'aventure/réflexion : Zelda III de Nintendo pour Super Nintendo.
- Meilleur jeu de sport : Team USA Basketball d'Electronic Arts pour Megadrive.
- Meilleur jeu de simulation : Pilotwings de Nintendo pour Super Nintendo.
- Meilleur shoot-them-up : Thunderforce IV de Technosoft pour Megadrive.
- Meilleur beat-them-all : Street Fighter II de Capcom pour Super Nintendo.
- Meilleur éditeur : Capcom.

## BATTERIES SOLAIRES POUR GAME BOY

Il existe à présent un bon paquet de batteries rechargeables pour consoles portables. Mais en voici une qui sort du lot : le Solar Boy. Comme son nom l'indique, il s'agit d'un accu destiné à la Game Boy qui a la particularité de fonctionner à l'énergie solaire. En plein jour, l'énergie transmise par la lumière sert à faire fonctionner la console. Elle est également emmagasinée dans le Solar Boy grâce à un capteur. Lorsque l'obscurité devient trop importante, elle est alors restituée et le joueur n'y voit que du feu ! Le Solar Boy est commercialisé par SMPJ pour un peu moins de 300 F.



Une batterie rechargeable, c'est encore plus économique et elle fonctionne à l'heure solaire !

## DEBARQUEMENT

Le puissant éditeur américain Acclaim débarque en France pour y distribuer lui-même ses produits. Il s'est notamment fait connaître par ses adaptations de films à grand succès (Terminator 2, Alien 3, Back to the Future 3...) et de la fameuse série télévisée "The Simpsons". A l'heure actuelle, nous n'en savons guère plus mais nous vous en dirons davantage dans le prochain numéro.

## UNE CONSOLE PORTABLE SUR LA TELE!

Le principal reproche que l'on puisse faire à une console portable, c'est qu'on ne peut pas la brancher sur un écran de télévision. Imaginez un formidable accessoire, un câble magique qui permette de relier sa portable à la petite lucarne: on emporterait sa portable pour jouer dehors et, à la maison, on s'installerait confortablement devant le poste de télévision, la portable se transformant pour l'occasion en joypad. Ce serait-y pas génial, ça? Pour le moment, les seuls à profiter d'un tel système (car il existe, ce système, que ce soit pour connecter une Game Boy, une Game Gear ou une Lynx!) sont les éditeurs de jeux et la presse spécialisée (nous, quoi!).



Seule solution pour le commun des mortels (vous!) : trouver une console portable qui soit à l'origine conçue pour être utilisée sur un écran de télé. C'est le cas de la Newton Boy qui dispose d'un écran couleur à cristaux liquides. Elle utilise des cartouches spécifiques et, grâce à un adaptateur, la compatibilité NES est assurée. Ce dernier point est annoncé par le constructeur, mais je vous promets de le vérifier dès que la Newton Boy sera disponible. Et c'est là que le bât blesse : la disponibilité. SMPJ, la société qui aimerait le distribuer en France, n'est pas encore en mesure d'annoncer une date. Mais ce ne serait que l'affaire de quelques mois, voire quelques semaines. Messieurs dames de SMPJ, dépêchez-vous, on a hâte de l'essayer, cette Newton Boy!

Dans le même ordre d'idées, voici la Newton Boy II. Cette fois, il s'agit d'une console de salon, mais de la taille d'une Game Gear, avec un joypad intégré ou, si vous préférez, d'une portable sans écran LCD. L'intérêt? Attendez, je n'ai pas fini : les cartouches utilisées sont les mêmes que celles de la Newton Boy I.

Enfin, la connexion avec la boîte à images (le poste de télé) se fait grâce à une antenne, donc sans fil! Il s'agit donc d'une console de salon qui s'utilise comme une portable et qui en a l'apparence. De plus, la commercialisation de la Newton Boy II (toujours par SMPJ) est prévue pour très bientôt, à un prix inférieur à 400F. Et encore une fois, je vous promets d'en faire le test dès que j'aurai réussi à mettre la main sur un exemplaire.



# EVRY GAMES

7, Venelle B. Franklin 91000 EVRY

>> Cours B. Pascal, face à l'hôtel Arcade

Ouvert tous les jours de 10h30 à 19h30  
Fermé le dimanche et le lundi matin

Pour commander par téléphone avec votre carte bancaire  
vous renseigner sur les frais de port, les disponibilités :



**60.77.68.95**

Envoi Colissimo express : 24/48 Heures

*Changez de jeu!*

### Super NES + 1 jeu

+ 2eme Pad. ASCII .... 1 595 f.  
+ Adapt Universel .... 1 695 f.

**1 390 F**

SPIDERMAN Vs XMEN  
AXELAY-Human GP

**TOUTES LES NEWS**  
chaque semaine...

Tetris, RANMA II - VALKEN  
MICKEY - FATAL FURY  
S.VOLLEY 2 - STAR FOX  
Chuck ROCK - TINY TOONS  
STAR WARS - KEN.6 - etc...

**Jeu SFC, S.NES - DES OCCASIONS !!**

NOUVEAU : Universal Converter : 150 f.

**MEGADRIVE : 150 TITRES OCCASIONS**

*Téléphonez nous pour les NEWS !*

BATMAN RETURNS, NINJA TURTLES, CHAKAN,  
NHLPA 93, Th.Force 4, ECCO le Dauphin, D.Fury,  
Ariel, Talespin, ROAD RASH 2, STREET of RAGE 2

**Neo-Geo + 1 JEU : 2 490 f.**

Fatal Fury2 - S.Side-KICK - VIEW POINT

### AMIGA

**A 1200 : 3 290 f**

Kit ROMS 1.3 / 2.0 : 650 F  
Lecteur ext. Zydec : 590 F  
Lect. + hard copieur : 720 F  
Sampler T. Sound : 490 F  
Disquettes par 100 : 390 F  
Disquettes par 50 : 210 F  
EXT. 1 Mo A600 : 650 F  
Power MOUSE : 199 F  
Lecteur interne : 495 F  
ET TOUS LES SOFTS !

### Compatibles PC !

**S.BLASTER PRO**  
Vers.2 + Kit MIDI **1490 F**

Lect. CD.ROM + jeu : 2 390 F  
S.BPRO + CD + jeu : 3 790 F  
Disks 3.5 H.D par 100 : 590 F

**SOFTS!**  
Tous les ACCESSOIRES

**ATARI ST/E**  
Softs et Accessoires

# ESPACE 3

VENTE PAR  
CORRESPONDANCE  
20 87 69 55  
(de Paris faire le 16)



## SUPER NES USA

SUPER NES USA + Prise péritel + 1 manette 990 F  
SUPER NES USA + Prise péritel + 2 manettes + Mario IV 1 210 F  
SUPER NES USA + Prise péritel + 1 manette + Street fighter 2 1 380 F  
MANETTE CAPCOM / 6 BOUTONS : 590 F MANETTE SF3 : 149 F  
SUPERSCOPE 529 F

ADDAMS FAMILY	495,00	PLAY ACTION FOOTBALL	495,00
ADDAMS FAMILY 2	495,00	POWER MOVES	495,00
AMAZING TENNIS	495,00	PUSHOVER	495,00
BATMAN RETURN	TEL	Q BERT 3	495,00
BATTLE CLASH (SUPERSCOPE)	395,00	RAMPART	495,00
BATTLETOADS	TEL	ROAD RUNNER DEATH VALLEY	495,00
BEST OF THE BEST	495,00	ROAD RIOT	495,00
BULL VS BLASERS	495,00	ROBOCOP 3	495,00
CALIFORNIA GAMES	495,00	ROMANCE OF A KINGDOM	495,00
CAPTAIN OF AMERICA	495,00	SIM CITY	495,00
CHESTER CHEETAH	549,00	SIM EARTH	549,00
CHUCK ROCK	465,00	SIMPSONS NITEMARE	495,00
COOL WORLD	495,00	SIMPSONS KRUSTYS FUN HOUSE	469,00
CONTRA III	495,00	SKULJAGGER	495,00
FATAL FURY	TEL	SONIC BLASTMAN	495,00
FINAL FANTASY 2	549,00	SOUL BLAZER	495,00
FINAL FANTASY MYSTIC QUEST	395,00	SPACE MEGA FORCE (SUPER ALESTE)	495,00
GAME GENIE (SNES)	549,00	SPANKING QUEST	490,00
GOAL	495,00	SPIDERMAN X MAN	495,00
GODS	495,00	STAR FOX	TEL
GUN FORCE	495,00	STREET COMBAT	TEL
HIT THE ICE	TEL	SUPER BATTLE TANK	469,00
JIMMY CONNORS	495,00	SUPER BUSTER BROTHER	539,00
JOE & MAC	495,00	SUPER DOUBLE DRAGON	495,00
JOHN MADDEN 93	495,00	SUPER GOAL	495,00
KABLOO EY	495,00	SUPER STRIKE EAGLE	TEL
LETHAL WEAPON 3	495,00	SUPER VALIS IV	TEL
MARIO IS MISSING	TEL	TAZMANIA	TEL
MICKEY MISTICAL QUEST	539,00	TERMINATOR	495,00
MITHT AND MAGIC II	TEL	THE DUEL	495,00
NBA ALL STAR CHALLENGE	495,00	TOM & JERRY	495,00
NBA BASKET BALL	529,00	TURTLES IV	495,00
NHLPA 93	495,00	UNIVERSAL SOLDIER	TEL
OUTLANDER	TEL	WARP SPEED	495,00
OUT OF THIS WORLD	469,00	WINGS COMMANDER	539,00
PHALANX	449,00	WINGS 2	495,00
PILOT WINGS	449,00	X ZONE (SUPERSCOPE)	419,00

### SUPER PROMO !

STAR WARS	TEL	MARIO KART	449,00
ACTRAISER	395,00	NCAA BASKETBALL (DUNK SHOT)	449,00
ARCANA	349,00	PIT FIGHTER	299,00
BILL LAMBEER'S BASKETBAL	250,00	POPULOUS	299,00
DESERT STRIKE	449,00	RACE DRIVIN	345,00
FINAL FIGHT	449,00	STAR FOX	TEL
F ZERO	390,00	STREET FIGHTER II	390,00
GOHOLS AND GHOSTS	390,00	SUPER R TYPE	299,00
GRADIUS III	299,00	UN SQUADRON	449,00
JAMES BOND JR	345,00	YS III	390,00
		ZELDA 3	390,00

## ACCESOIRES

<b>HANDY BOY</b>	329 F
<b>MANETTE PRO 5 :</b> 6 BOUTONS, COMPATIBLE MEGADRIVE ET SUPER NINTENDO/SUPER FAMICOM	349 F
<b>BATTERY PACK</b> + ALIMENTATION SECTEUR POUR GAMEBOY	149 F
<b>2 MANETTES PRO 6 SANS FIL</b> + CONTOLEUR INFRAROUGE POUR MEGADRIVE	299 F

### GENIAL !!!

ADAPTATEUR POUR SUPER NINTENDO EUROPE  
permettant d'utiliser les cartouches US et japonaises  
fonctionne aussi avec SUPER MARIO KART  
ADAPTATEUR SUPER NINTENDO : 149 F  
AVEC UNE CARTOUCHE ACHETEE : 89 F  
AVEC DEUX CARTOUCHES ACHETEES : GRATUIT

## LILLE

44 rue de Béthune  
Tel : 20 57 84 82



4 rue Faidherbe  
Tel : 20 55 67 43

## STRASBOURG

6 rue de Noyer  
Tel : 88 22 23 21



DOUAI  
39 rue Saint Jacques  
Tel : 27 97 07 71

## SUPER FAMICOM

STAR FOX	TEL	OUT OF THIS WORLD	449,00
ADVENTURE OF SANDIEL	495,00	PARODIUS	495,00
AGURI SUZUKI F1 SUPER DRIVING	590,00	PHALANX	495,00
ALIEN VS PREDATOR	549,00	POPULOUS II	549,00
COMBATRIBES	490,00	POWER ATHLETE	469,00
CONTRA SPIRIT	469,00	RAMINA 1/2	490,00
COSMOGANG THE VIDEO	490,00	RETURN OF DOUBLE DRAGON	495,00
2020 SUPER BASEBALL	TEL	RUSHING BEAT 2	549,00
DRAGON DALL 2	TEL	SKY MISSION	485,00
EXHAUST HEAT 2	TEL	SONG MASTER	449,00
FIRST OF NORTH STAR 6	549,00	SUPER F1 CIRCUS	549,00
HUMAN GP	480,00	SUPER PANG	490,00
JOE & MAC II	549,00	SUPER TETRIS	TEL
LOONEY TOON	495,00	SUPER VOLLEY BALL 2	590,00
MICKEY MAGICAL ADVENTURE	539,00	TINY TOON	549,00
NIGEL MANSEL GP	TEL	VALKEN	549,00
		WORLD CLASS RUGBY	590,00

### GIGA PROMO !

PRINCE OF PERSIA	350 F	ROCKETTER	199,00
AXELAY	395,00	ROYAL CONQUEST	250,00
BRASS NUMBER	395,00	RUSHING BEAT	299,00
CAMELTRY	299,00	SMASH TV	299,00
CASTLEVANIA IV	299,00	SOUL BLADER	199,00
DINA WARS	290,00	STREET FIGHTER II	549,00
FLYING HERO	395,00	SUPER CUP SOCCER	299,00
HOOK	395,00	SUPER WRESTLMANIA	299,00
IMPERIUM	250,00	THE KING OF THE RALLY	399,00
LEMINGS	250,00	TOP RACER	350,00
		TURTLES IV	449,00

## SUPER NINTENDO

DEBRET STRIKE	439,00	SUPER PGA GOLF	419,00
DRAGON'S LAIR	649,00	SUPER SWIV	439,00
JIMMY CONNORS	419,00		

## GAME BOY

GAME GENIE	490 F		
PLUS DE 100 TITRES A PARTIR DE 140 F			
F1 RACE + ADAPTATEUR 4 P	199 F		
ADAMAS FAMILY	239,00	MOUSE TRAP HOTEL	239,00
ALIEN 3	239,00	MR DO	239,00
ALL STAR CHALLENGE II	239,00	NINJA TURTLE 2	239,00
ALLEWAY	195,00	OUT OF GAS	239,00
ALTERED SPACE	150,00	PIT FIGHTER	239,00
BATMAN RETURN	239,00	PLAY ACTION FOOTBALL	239,00
BATTLE TOADS	239,00	PRINCE OF PERSIA	239,00
BEETLE JUICE	239,00	RESCUE OF PRINCESS	150,00
BEST OF THE BEST	239,00	ROBOCOP II	239,00
BLADES OF STEEL	239,00	ROGER RABBIT	239,00
BURGERTIME	195,00	R TYPE II	199,00
CAPTAIN OF AMERICA	239,00	SIMPSONS	239,00
CASTLEVANIA 2	239,00	SIMPSONS 2	239,00
CHESSMASTER	239,00	SOCCERMANIA	195,00
DARKMAN	195,00	SPEEDBALL 2	239,00
DOCTOR FRANKEN	239,00	SPIDERMAN 2	239,00
DOUBLE DRAGON 2	239,00	SPY VS SPY	239,00
DOUBLE DRAGON 3	239,00	STAR WARS	239,00
DOUBLE DRIBBLE	239,00	SUPERMARIO LAND	196,00
DUCK TALES	239,00	SUPERMARIO LAND II	259,00
EMPIRE STRIKES BACK	259,00	SUPER RC PRO AM	140,00
FINAL FANTASY ADV	259,00	SUPERSTAR 2	239,00
FINAL FANTASY LEG 2	259,00	SWAP THING	239,00
FINAL FANTASY LEG	259,00	TENNIS	195,00
GREMLINS II	220,00	TERMINATOR II	239,00
HOOK	239,00	TINY TOON	239,00
HUMANS			

# MEGADRIVE JAPONAISE

MEGADRIVE + PERITEL + SONIC 840 F

CARTOUCHES MEGADRIVE A PARTIR DE 99 F

ALIEN 3	385,00	GREEN DOG	379,00	RUGBY II	TEL
AMAZING TENNIS	TEL	HOME ALONE	385,00	SHINOBI 2	425,00
AQUATIC GAMES (J POND III)	395,00	INDIANA JONES	385,00	SIMPSONS: KRUSTYS FUN HOUSE	395,00
ATOMIC RUNNER	395,00	JAMES BOND	TEL	SLIM WORLD	385,00
BART SIMPSON	385,00	JENNIFER CAPRIATIS	385,00	SPEED BALL 2	385,00
BATMAN REV. JOKER	385,00	JOHN MADDEN 93	385,00	SPLATTER HOUSE II	329,00
BIOHAZARD BATTLE	345,00	LAND STAIKER	449,00	SPLATTER HOUSE III	TEL
BOND 007	385,00	LEMMING	425,00	SUPER HIGH IMPACT	385,00
CAPTAIN OF AMERICA	425,00	LHX ATTACK CHOPPER	385,00	SUPER KICK OFF	385,00
CHAKAN	385,00	LITTLE MERMAID	379,00	SUPERMAN	385,00
CHUCK ROCK	385,00	LOTUS TURBO CHALLENGE	395,00	SUPER SMASH TV	385,00
CHIKI CHIKI BOY	379,00	MENAGER + cartouches 3 jeux	469,00	TALE SPIN	385,00
CRUE BALL	345,00	MICKEY CASTLE	249,00	TAZMANIA	389,00
CRYING	345,00	MICKEY ET DONALD	385,00	TERMINATOR	449,00
DRAGON'S FURY	395,00	NHL PA HOCKEY	369,00	T2 : ARCADE GAME	385,00
EUROPEAN CUP SOCCER	385,00	OUTLANDER	425,00	THUNDER FORCE IV	385,00
FATAL FURY	495,00	OUT OF THIS WORLD	TEL	THUNDER PRO WRESTLING	249,00
FLASHBACK	TEL	OUT RUN 2019	TEL	TINY TOON	TEL
GALAXY FORCE 2 60 Hz	190,00	PREDATOR 2	395,00	TITI ET GROS MINET	385,00
GHOULS N GHOSTS	345,00	POWER ATHLETE (Deadly Moves)	465,00	USA TEAM BASKETBALL	385,00
GLOBAL GLADIATOR	385,00	POWER MONGER	385,00	WORLD CUP SOCCER	250,00
G LOC	385,00	RISKY WOOD	385,00	WORLD TROPHY SOCCER	425,00
GOLDEN AXE III	TEL	RAMPART	399,00	X MEN	TEL
GRAND SLAM	299,00	ROAD RASH II	385,00		

## MEGA PROMO !

### SONIC 2

BLOCK OUT	299 F
ALISIA DRAGON	
ARROW FLASH	
ATOMIC ROBOKID	
AYRTON SENNA GP	
BADOMEN	
BARE KNUCKLE (street of rage)	
BUBSY	
CALIFORNIA GAMES (Cartouche française)	
CRACK DOWN	
DARIUS II	
DAVID ROBINSON BASKETBALL	
EA ICE HOCKEY	
ECCO LE DAUPHIN	
F1 CIRCUS	
GOLDEN AXE 2 (Cartouche française)	
GYNOUG	
HELL FIRE	
J MADDEN 92	
JORDAN VS BIRD	
KLAX	

### STREET OF RAGE 2

299 F	STREET OF RAGE 2	379 F
99,00	KID CHAMELEON	190,00
199,00	MASTER OF MONSTERS	190,00
149,00	MERC'S	149,00
179,00	MOONWALKER (Cartouche française)	199,00
290,00	OLYMPIC GOLD	199,00
190,00	ZERO WING	149,00
249,00	QUACK SHOT DONALD	190,00
379,00	ROAD RASH	199,00
199,00	SAINT SWORD	179,00
150,00	SONIC	150,00
190,00	STIDER (Cartouche française)	199,00
199,00	SUPER MONACO GP	199,00
199,00	SWORD OF SWODAN	149,00
379,00	THUNDERFORCE III	259,00
190,00	TOKI	199,00
199,00	TOE JAM EARL	199,00
199,00	TURBO OUT RUN (Cartouche française)	199,00
190,00	UNDEADLINE	190,00
199,00	VERITEX	179,00
295,00	WANI WANI WORLD	190,00
149,00	WONDERBOY 3	150,00

ARRIVAGE DE NOUVEAUTES  
TOUTES LES SEMAINES.  
N'HESITEZ PAS A  
NOUS CONTACTER !

LIVRAISONS RADIDES  
PAR COLISSIMO

ADAPTATEUR POUR CARTOUCHES JAPONAISES : 98 F

AVEC 1 CARTOUCHE ACHETEE : 49 F

AVEC 2 CARTOUCHES ACHETEES : GRATUIT

Bon de commande à envoyer à ESPACE 3 VPC - Rue de la voyette - centre de gros n°1- 59818 LESQUIN Tel : 20 87 69 55

CONSOLES & JEUX	PRIX
Frais de port (console : 50 F)	20 F
<b>TOTAL A PAYER</b>	

Mode de paiement :

Chèque bancaire  
 Contre-remboursement + 35 F

SIGNATURE :

(parents pour les mineurs)

TOUTES LES COMMANDES SONT LIVREES PAR COLISSIMO

# NEO GEO

NEO GEO + PRISE PERITEL 1 990 F

+ Alimentation 220 V

NEO GEO + PRISE PERITEL 2 490 F

+ NAM 1975 + Alimentation 220 V

MANETTE

MEMORY CARD

420 F

199 F

ART OF FIGHTING	1490,00
BLUES JOURNEY	690,00
BURNING FIGHT	690,00
LAST RESORT	1390,00
MUTATION NATION	1390,00
EIGHT MAN	790,00
FATAL FURY	990,00
FATAL FURY II	1490,00
FOOTBALL FRENZY	990,00
KING OF MONSTER II	1390,00
MAGICIAN LORD	690,00
TRASH RALLYE	890,00
SUPER BASEBALL 2020	690,00
SUPER SIDE KICKS	1490,00

## GAME GEAR

GAME GEAR + SONIC 2 + LOUPE

1 090 F

ALIMENTATION SECTEUR 69 F

ALIEN 3	265,00
BART VS MUTANT	265,00
BATMAN RETURN	245,00
CHUCK ROCK	245,00
DONALD DUCK	190,00
INDIANA JONES	265,00
LEMMINGS	245,00
MICKEY DONALD	245,00
MICKEY..ILLUSION	190,00
MONSTER WORLD 2	190,00
OLYMPIC GOLD	215,00
OUT RUN	190,00
PREDATOR 2	265,00
PRINCE OF PERSIA	265,00
SHINOBI II	245,00
SONIC	215,00
SONIC 2	245,00
STREET OF RAGE	245,00
SUPER MONACO GP 2	215,00
SUPER SPACE INVADER	265,00
TAZMANIA	265,00
TERMINATOR	265,00
WIMBLEDON	245,00
NOMBREUX TITRES EN STOCK, NOUS CONTACTER	

ADAPTATEUR POUR MASTER SYSTEM 90 F

## MEGA CD

MEGA CD 1 990 F

MEGA CD + 1 titre au choix 2 390 F

+ alimentation 220 V

4 JEUX FN 1	549,00
AFTER BURNER III	489,00
BLACK HOLE ASSAULT	450,00
ELECTRIC NINJA ALESTE	450,00
ERNEST EVANS	299,00
FINAL FIGHT	489,00
HEAVY NOVA	299,00
PRINCE OF PERSIA	450,00
ROAD BLASTER	489,00
SOL FACE	290,00
SUPER LEAGUE	450,00
THUNDER STORM FX	450,00
TIME GAL	489,00
WONDER DOG	450,00



Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

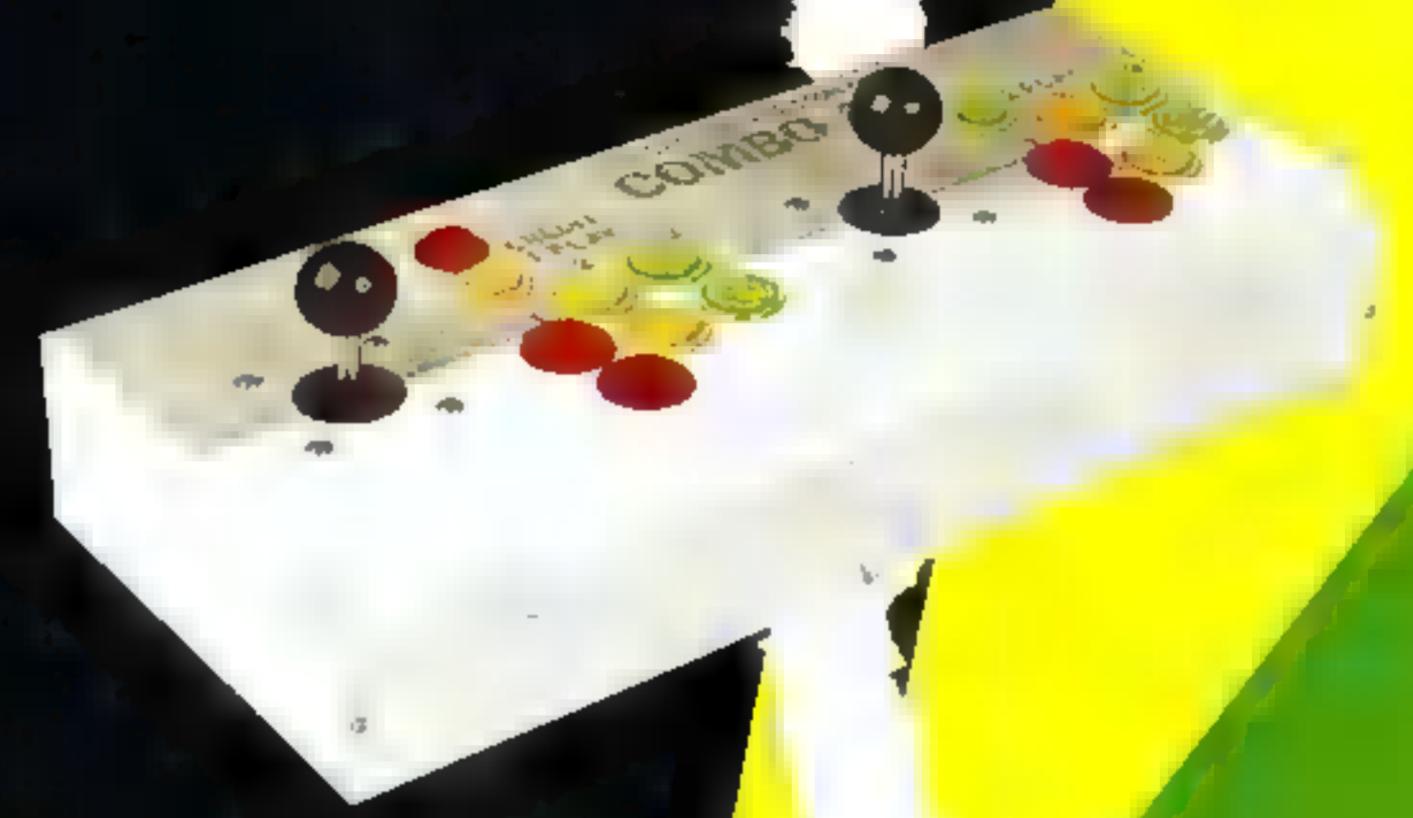
AGE : ..... Téléphone : .....

Je joue sur :  
 SUPER NINTENDO  
 SUPER FAMICOM  
<input type="checkbox

# **SUPER CONCOURS CONSOLES + & SOFTAGE**

1er Prix :

UNE CONSOLE COMBO AV +  
STREET FIGHTER II ALPHA



2ème Prix :

UNE MEGADRIVE + UN JEU



3ème Prix :

UNE GAME BOY + UN JEU



Pour participer, c'est facile, il te suffit de répondre aux 3 questions suivantes

**1ère QUESTION**

SUR UNE COMBO AV COMBIEN Y-A-T-IL DE BOUTONS JAUNES ?

- a) 4
- b) 5
- c) 6

**2ème QUESTION**

QUE SIGNIFIENT LES INITIALES S.T.U. ?

- a) STRA-TO-UNIVERSAL
- b) SOFT TEAM UNITED
- c) SHOOT THEM UP

**3ème QUESTION**

DANS CONSOLES + N° 15, COMBIEN Y-A-T-IL D'ÉCRANS POUR LE TEST STREET FIGHTER II SUR COMBO ?

- a) 10
- b) 12
- c) 15

Adressez vos réponses sur *carte postale* avant le 9/04/93 minuit (le cachet de la poste faisant foi) à :  
SUPER CONCOURS CONSOLES + / SOFTAGE 9-13, rue du Colonel Pierre Avia - 75015 PARIS  
en indiquant clairement le choix des réponses a, b, c en rapport avec la question correspondante  
ainsi que vos nom, prénom et adresse.

# ECLATEZ VOUS. AVEC LA NOUVELLE CONSOLE D'ARCADE « COMBO AV »



## EXCEPTIONNEL !

- ➡ CONSOLE 60 Hz - STEREO
- ➡ 2 JOYSTICKS
- ➡ "QUALITÉ PROFESSIONNELLE"
- ➡ BOUTONS : 1 PLAYER, 2 PLAYERS CREDIT - 6 BOUTONS DE TIR PAR PLAYER.
- ➡ LIVREE AVEC ALIMENTATION ET CABLE PERITEL
- ➡ ACCEPTE TOUTES LES CARTES "JAMMA"

IMPORTATEUR EXCLUSIF  
EN FRANCE

**SOFTAGE /21 36 37 71**

FAX. 21 35 13 90

**REVENDEUR, CONTACTEZ-NOUS !**

# BANC D'ESSAI

## MARIO PAINT

UNE UTILISATION  
TRES AGREEABLE



*Une grande première en France : les souris débarquent sur console ici livrée avec Mario Paint.*

Dans la boîte, en plus de la cartouche, on trouve une souris et son tapis en plastique. Cet accessoire permet une utilisation très facile du logiciel et se révèle beaucoup plus ergonomique pour dessiner que le joypad (je signale au passage que Sega compte aussi en sortir une). Elle possède deux boutons et servira pour d'autres jeux à venir sur SNES (elle marche déjà avec Populous). A noter la présence d'un réglage de vitesse du curseur. Nintendo a même prévu un petit "divertissement électronique". Il s'agit de tuer des mouches et autres insectes avec une tapette (non Banana! On ne t'a pas appelé!). Il est évident que cela sert plus à apprendre à se servir de la souris qu'à se distraire. Une bonne note, donc, pour maniabilité, qui se révèle parfaite.

### PETER DONNE SON AVIS

Certes, les amateurs de jeu pur et dur ne s'amuseront pas plus de cinq minutes avec Mario Paint. Mais c'est un excellent logiciel éducatif. Et ce pour deux raisons. Premièrement, sa très grande simplicité d'utilisation le rend accessible aux plus petits. Secondelement, les possibilités de dessiner, animer et faire de la musique en font un logiciel très complet. Avis donc aux parents : voici une très bonne cartouche, qui vous montrera que les consoles peuvent aussi élaborer des produits éducatifs.

La partie dessin est celle qui offre le plus de possibilités. Vous disposez de 16 couleurs de base. Les accessoires proposés sont classiques : trois épaisseurs de crayon, un vaporisateur, un pinceau, plusieurs gommes, un sélecteur, un traceur de cercles et de rectangles. On regrettera l'absence de la fonction Zoom. En revanche, vous disposez d'une centaine d'icônes prédessinées que vous pouvez utiliser dans vos dessins. Et on ne s'arrête pas là ! Vous avez un créateur d'icônes à votre disposition. Vous pouvez donc stocker jusqu'à 15 icônes. Grâce à un cadre "zoomé" où vous inscrivez un par un les pixels de l'icône. Vous pouvez aussi récupérer les icônes proposées par la cartouche, sauvegarder les vôtres mais aussi vos dessins, accompagnés d'une animation et d'une bande-son. Malheureusement vous ne pourrez conserver qu'une seule sauvegarde, la pile-mémoire de la cartouche prévue à cet effet n'étant pas assez étendue. Mais Nintendo pare à cette défaillance en vous conseillant de conserver vos dessins sur cassette VHS.

Bref, vous avez sous la main tout ce qu'il vous faut pour afficher votre génie.



**MARIO PAINT CONSERVE**  
(mais oui, madame !)



Sur cette photo, le fond en brique a été réalisé grâce à une peinture d'icône. Admirez le tag qui se détache sur le mur.

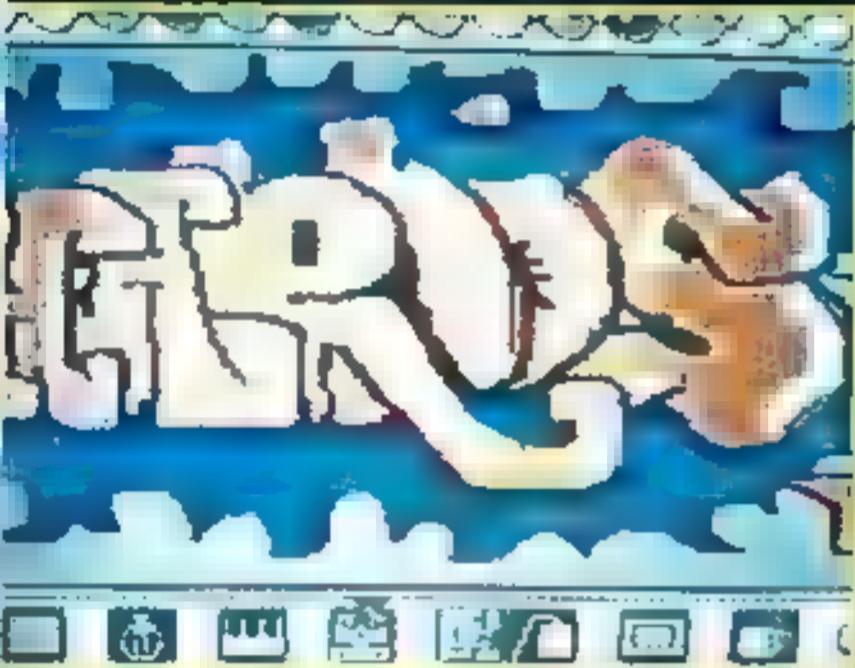
Vous pourrez utiliser les icônes de la même manière que les crayons, c'est-à-dire que vous pourrez les sélectionner une par une et, comme ici, utiliser une option qui permet de les reproduire à l'infini sur une ligne pour en faire le fond de votre écran.



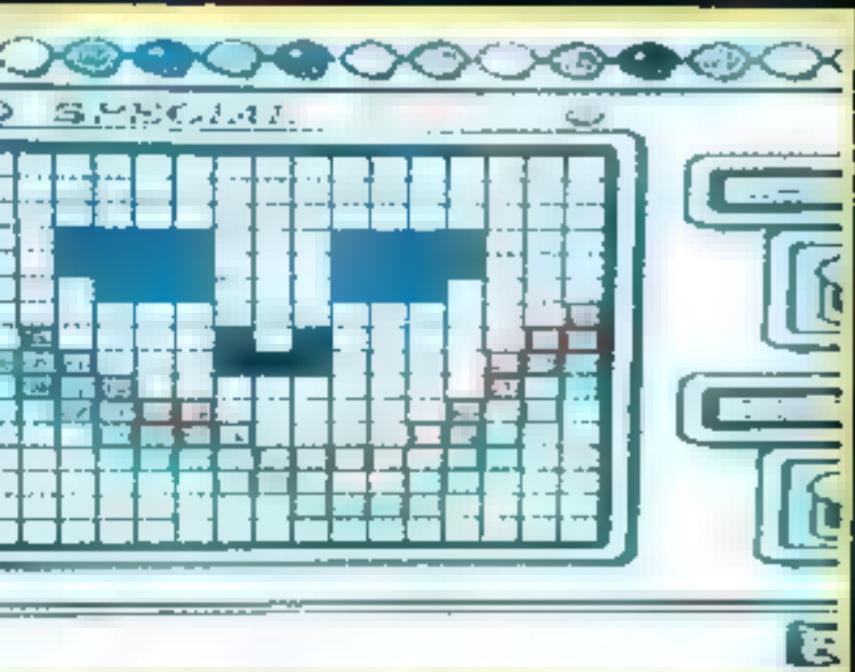
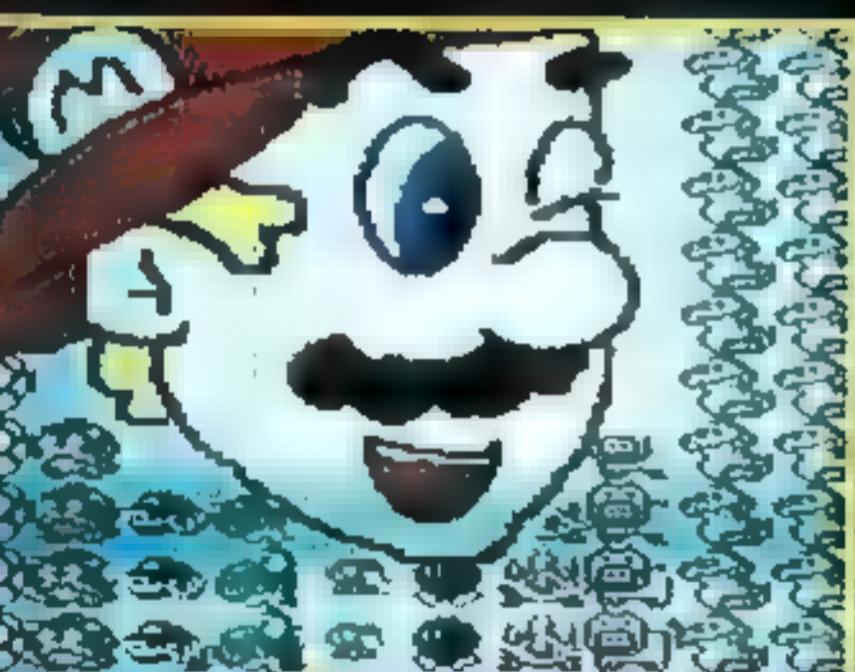
Cette option permet de visualiser votre dessin dans son entier, en supprimant tous les accessoires de dessin habituellement présents à l'écran.

# PAINT ND LES PINCEAUX

## LES COULEURS (ame!)



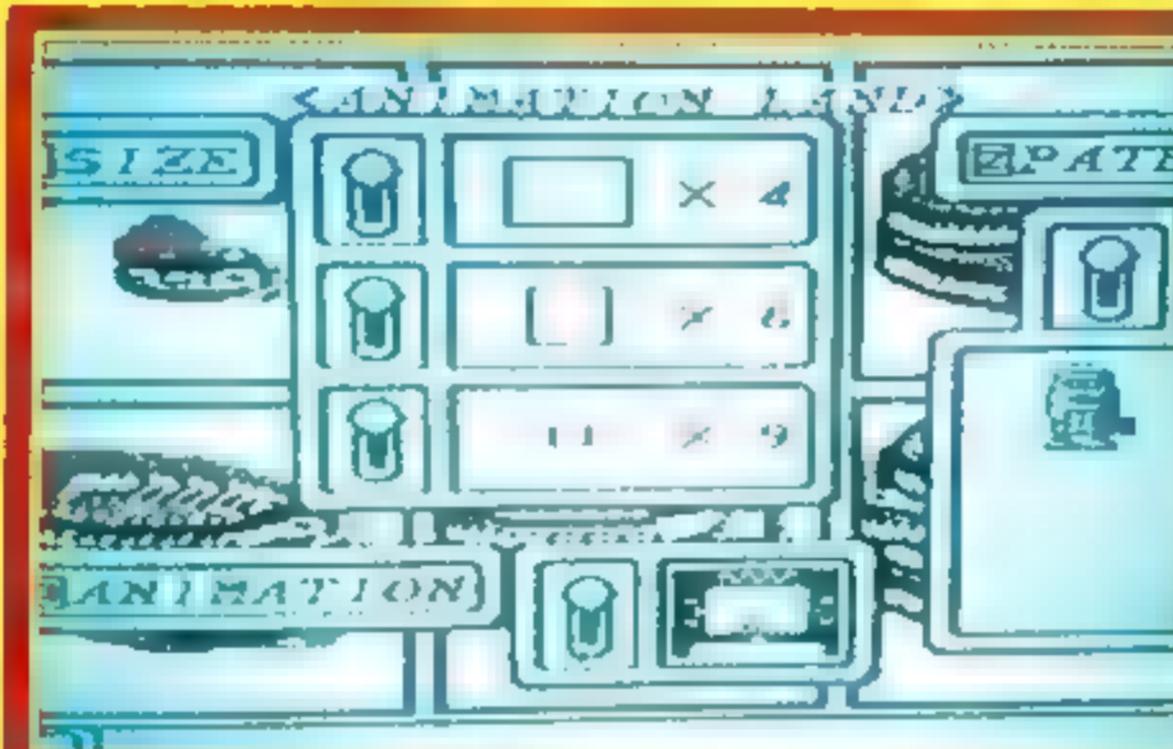
vous disposez, directement sur l'écran de dessin, de toutes les options qui vous permettent de dessiner. En bas à droite, une petite barre vous permet d'accéder à une deuxième série d'options.



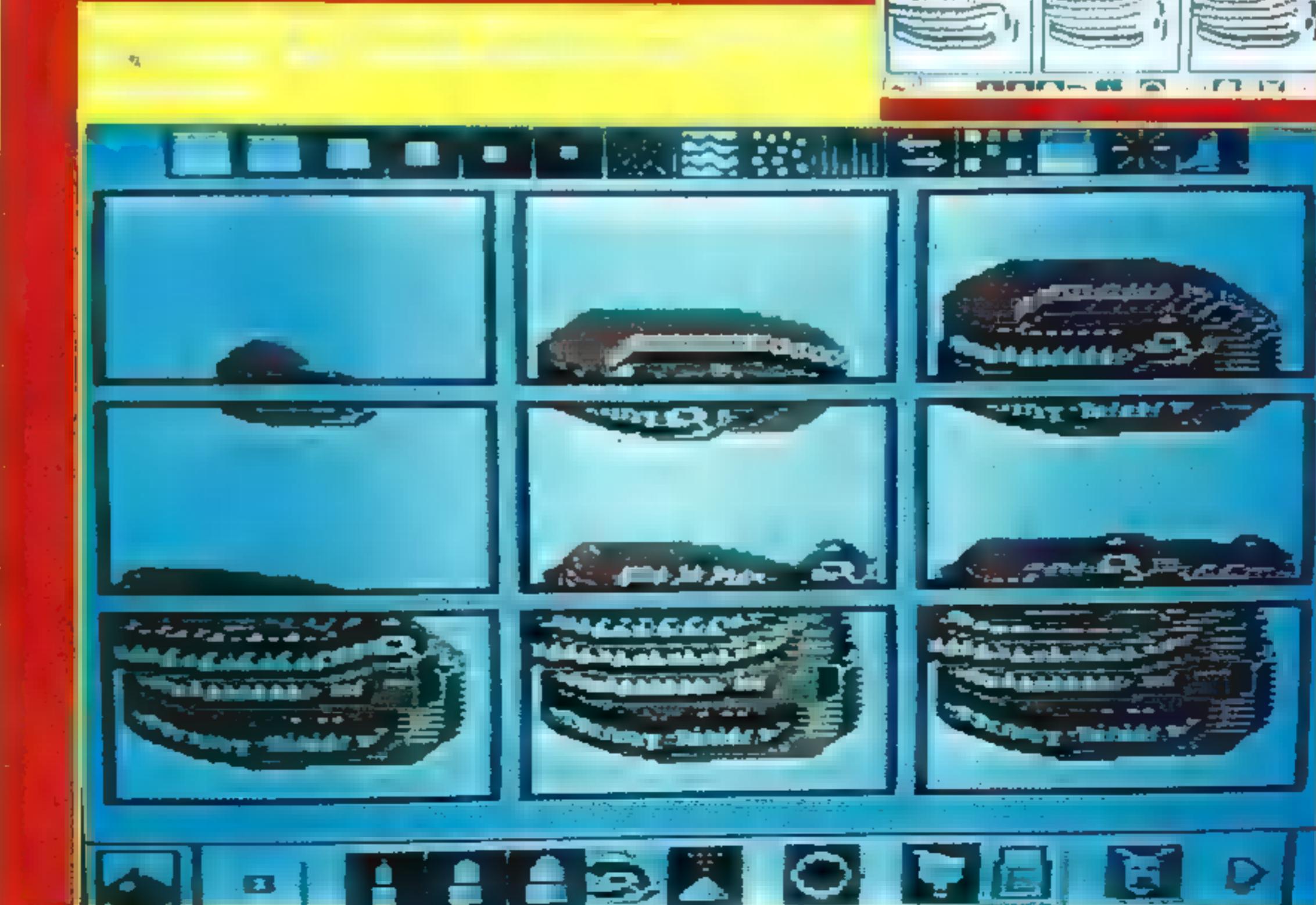
le cadre zoomé qui permet de tracer les icônes. Il faudra tracer chaque pixel en jouant avec les couleurs.

## MAMAN, 'GA'DE LES BO DESSINS!

**A** qui s'adresse Mario Paint? A tout le monde! Certes, même si les accessoires et les icônes sont en nombre suffisant, vous vous trouverez limité par le nombre de couleurs. Il faudra donc être déjà initié au dessin pour réussir une œuvre qui ne fasse pas "enfantin". Vous me direz: pourquoi, compte tenu des excellentes capacités graphiques de la machine, ce logiciel ne propose-t-il que 16 couleurs (alors que la Super Nintendo peut en manier 256 simultanément) et seulement une douzaine d'ustensiles? Eh bien, pour toute réponse, il suffit de considérer que Nintendo a voulu simplifier le produit pour le rendre accessible à toute la famille. A vous donc de prouver vos capacités artistiques!



Vous pourrez décomposer votre animation en 4, 6 ou 9 phases par simple sélection du nombre de cases.



# BANC D'ESSAI SUPER NINTENDO

## OH! KESAKO ANIMATIO!

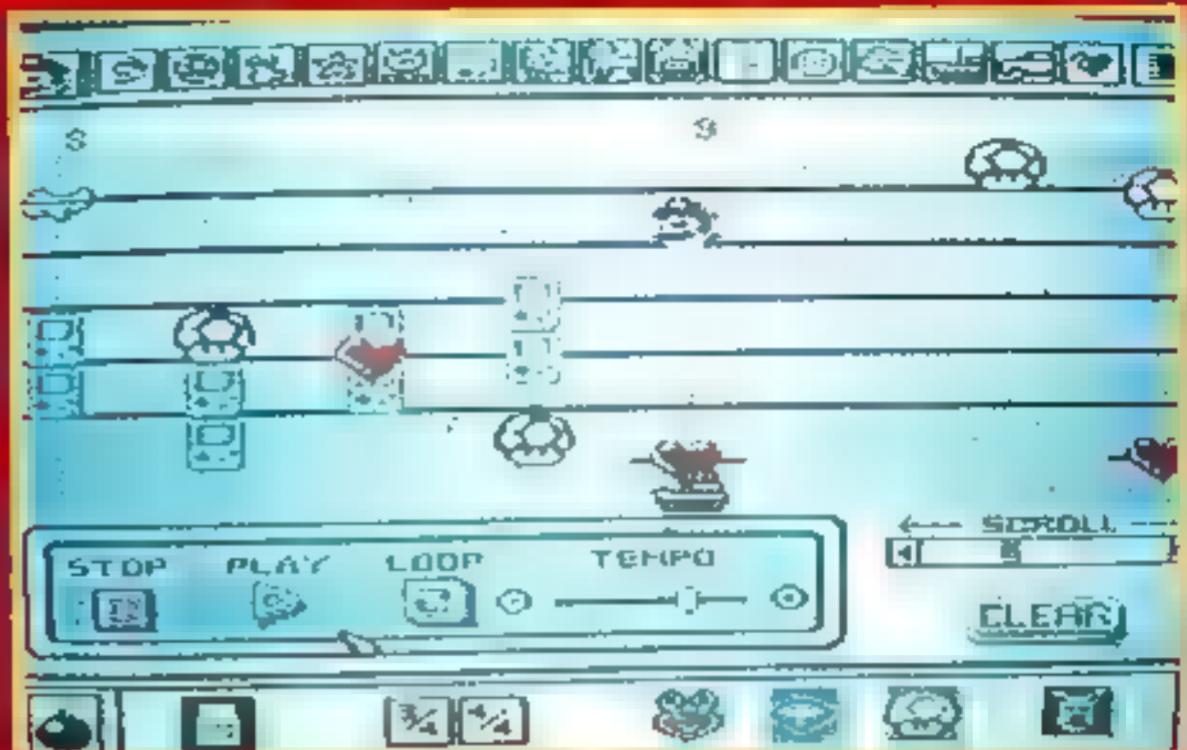
**N**on seulement Mario Paint vous permet de dessiner, mais il vous donne aussi la possibilité de créer des animations. Votre premier choix consistera à sélectionner le nombre de phases qui décomposeront l'animation de votre sujet. La console vous propose une décomposition en 4, 6 ou 9 phases. Plus vous décomposerez votre animation, plus les fenêtres seront petites. Vous devrez alors définir chaque phase de l'animation dans chacune des cases. Et il vous est possible de créer des animations à partir d'une icône. Vous pourrez alors faire "bouge bouge" avec vos Mario, Yoshi et autres champignons, comme dans un jeu. Reste à déterminer le déplacement de votre sujet. Vous devez alors tracer une courbe de la longueur de la forme que vous désirez. Le centre du sujet se déplacera suivant cette courbe, et recommencera sans cesse, jusqu'à ce que vous actionniez la fonction Stop. Je vous conseille de tracer une courbe fermée, le déplacement sera continu. Le tout terminé, il ne vous reste plus qu'à actionner la fonction Animation du sujet. La console affichera le sujet en l'animant, sur le fond que vous aurez dessiné auparavant. En outre, il vous est possible d'entendre la bande-son que vous aurez composée avant de créer l'animation.

# BANC D'ESSAI MARIO PAINT

**V**ous n'en croyez pas vos yeux, et pourtant c'est vrai! Vous pouvez faire de la musique avec Mario Paint (alleluia!). L'utilisation en est archisimple, contrairement aux complexes utilitaires de musique sur micro-ordinateur, et l'on peut en féliciter vivement Nintendo. Les programmeurs ont su laisser les fonctions essentielles en supprimant celles qui auraient pu rendre le logiciel plus complexe. Tout monde n'est pas musicien, et l'idée principale de Mario Paint est, le répète, d'être accessible aux petits comme aux grands. Vous disposez d'une simple portée à trois voies. C'est-à-dire que vous pouvez jouer simultanément de trois instruments. Ici, pas de blanche, pas de noire. Pour toute note, on dispose d'icônes (les mêmes que dans la partie dessin, mais en nombre plus limité). Chaque icône représente donc un instrument; par exemple, le cygne désigne un ensemble de cordes. Il suffit donc de sélectionner une icône et de la placer sur la portée. Celle-ci compte dix tons

et est extrêmement simplifiée. Première restriction: tout se joue en "do majeur". Ce qui exclut donc les dièses et autres bémols. Deuxième restriction: vous ne pouvez écrire que sur un nombre limité de mesures. Vous pouvez accéder n'importe quel endroit de la partition en utilisant la bandelette de scrolling de celle-ci. Vous pouvez choisir un tempo binaire (2 temps) ou ternaire (3 temps). Vous ne pouvez placer qu'une note par temps (ou un seul accord par temps, si vous remplissez les trois voies). Pour donner des valeurs aux notes, il faut jouer avec les temps. Par exemple, si vous voulez composer noire-croche-croche, il faudra laisser un temps de libre entre la noire et la première croche (puisque une noire vaut deux croches). D'autres fonctions sont à l'écran: la fonction Tempo, pour régler la vitesse de votre mélodie, la fonction Erase, pour corriger vos erreurs... Malheureusement, aucune sauvegarde n'est possible. Enfin, trois bandes-son sont préenregistrées.

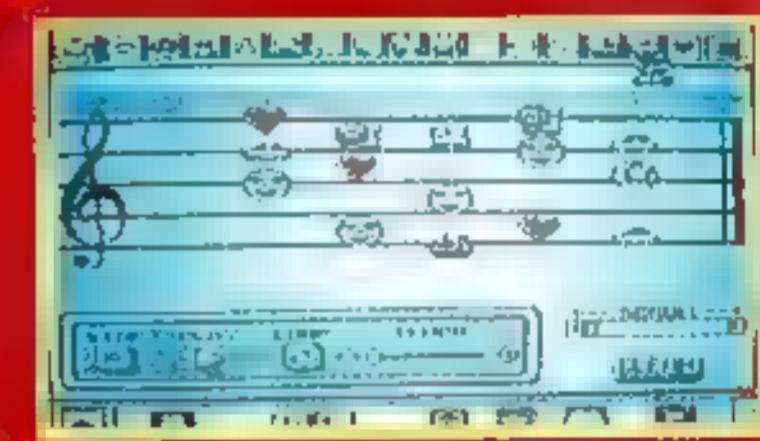
## MARIO GLOGLO MUSICO!



Vous pouvez accéder à n'importe quel endroit de la partition grâce à la bandelette de scrolling qui se trouve sur la droite de l'écran.

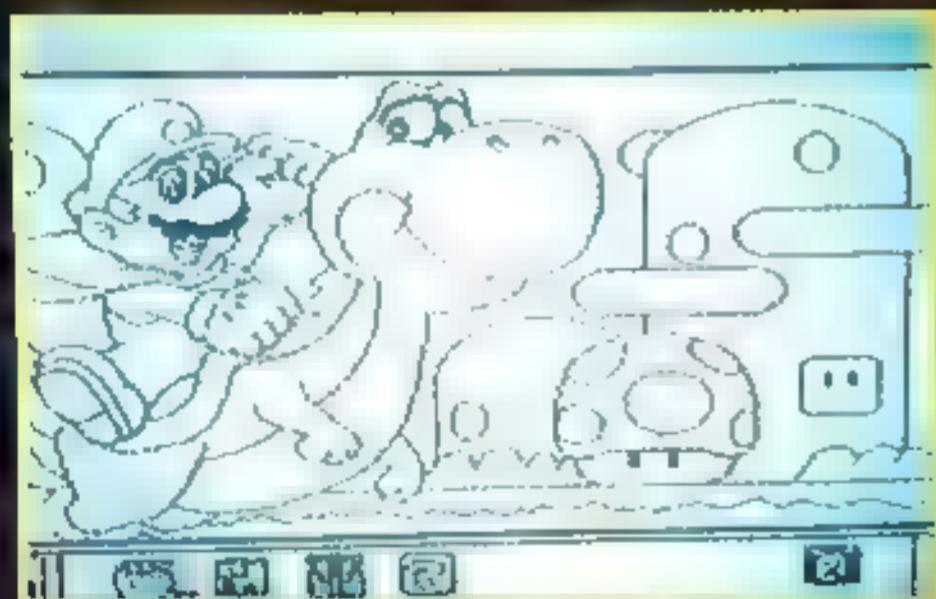


Les options sont simples et peu nombreuses. Avec Mario Paint, vive la facilité!



Ici, pas besoin de blanches ni de noires. On utilise des icônes pour jouer les notes: des Mario, des Game Boy ou des canards.

## AGAGA COLORA BOOK AND LETTERS



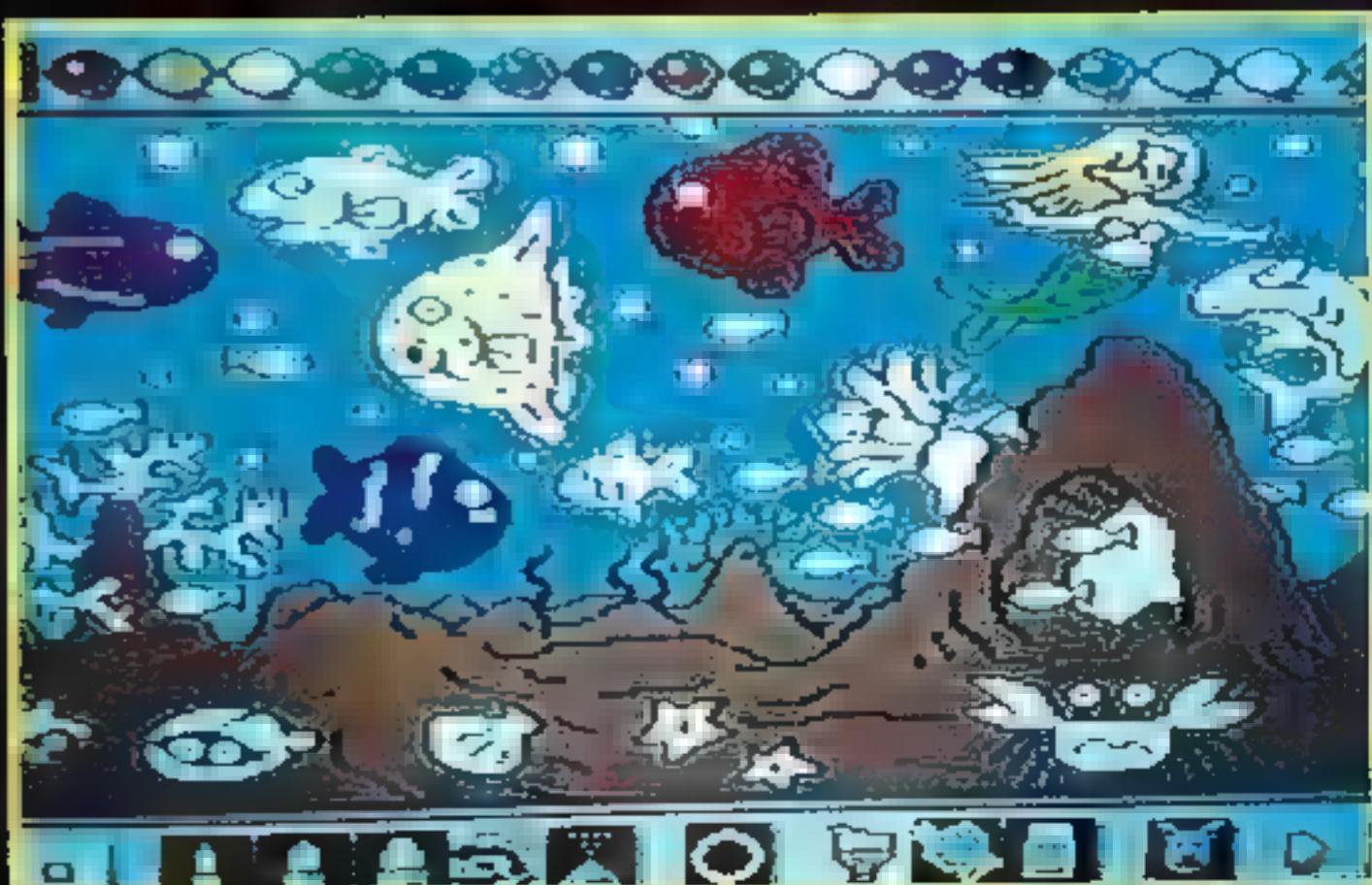
Que cela soit dans un dessin ou non, on peut utiliser aussi bien les caractères occidentaux que japonais. Futurs calligraphes, à vos pinceaux!



Ayouez que l'on dirait un dessin de pro. D'accord, c'est enfantin, mais le Coloring Book permettra aux plus petits de réussir de très beaux dessins.

En partant du dessin de base du Coloring Book, vous pourrez, grâce aux couleurs et aux autres utilitaires, arriver à des dizaines de solutions.

**N**intendo a même pensé aux plus jeunes en leur proposant un ensemble de quatre dessins prénregistrés et non coloriés. C'est sympa mais quatre dessins, c'est un peu juste. À signaler également la présence de lettres. Vous pouvez en écrire de toutes les formes, de toutes les couleurs, avec des caractères occidentaux ou japonais. Ces derniers se regroupent en trois sortes de calligraphies. L'écriture phonétique pour les mots japonais et pour les mots étrangers, celle dite "chinoise" pour les chiffres.

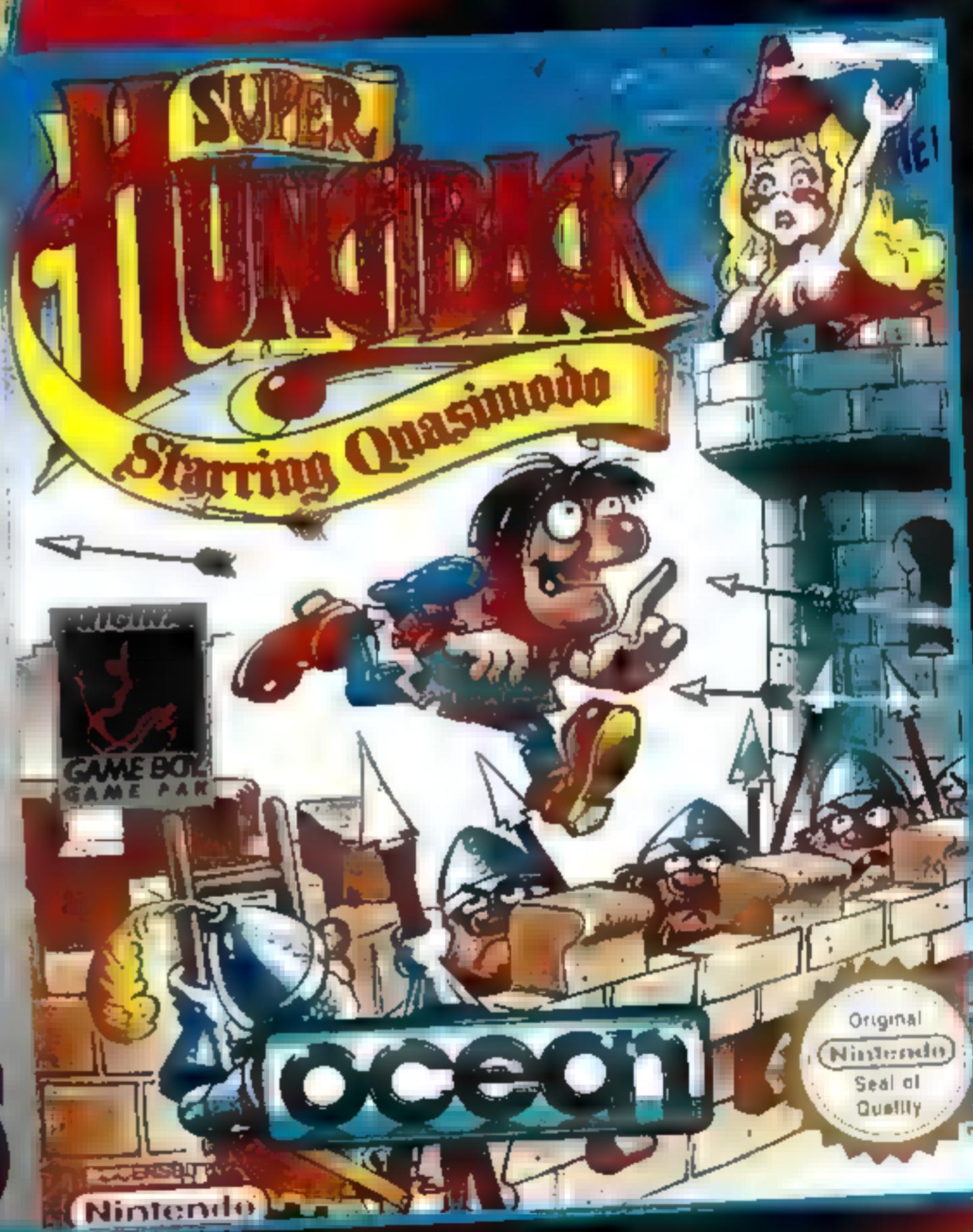


# FAITES VOS RESERVES DE PILES!

**Vous ne pourrez plus arrêter de jouer à ces 2 HITS GAMEBOY.**

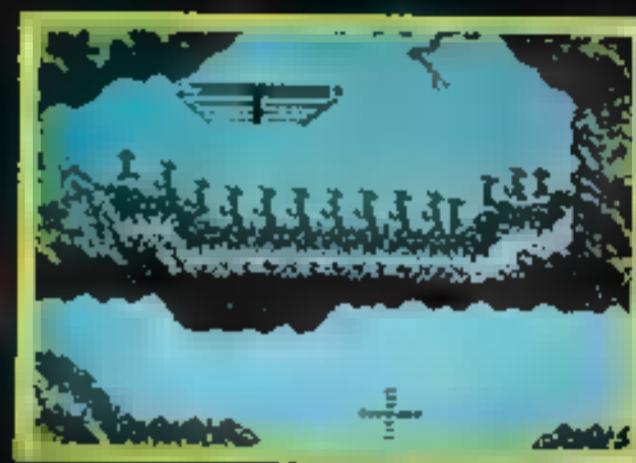
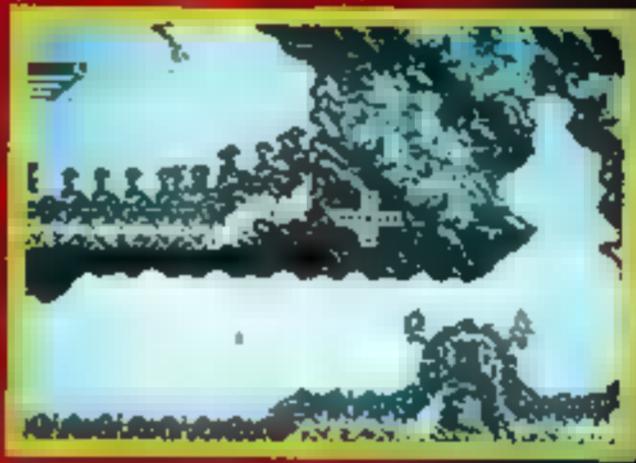


Le magazine SUPER POWER a noté le jeu 92% et a dit: "Rien qu'en allumant la GAMEBOY et en entendant le thème principal du jeu, je me mets à danser frénétiquement sur cet air déroutant. La réalisation est sublime, rarement vu sur GAMEBOY. Les graphismes sont fouillés, les décors variés et la musique absolument effarante de beauté. Vous devez acheter cette cartouche."



OCEAN FRANCE, 25 Bd Berthier 75017 Paris. Tél: (1) 40-53-92-86. Fax: (1) 42-27-95-73.

LEMMINGS, un des jeux vidéo les plus célèbres, arrive enfin sur votre GAMEBOY. LEMMINGS est un jeu fascinant dans lequel vous devez aider des hordes de rongeurs sans cervelle à s'échapper d'une centaine d'endroits hostiles. Le magazine GAMEBOY ACTION a dit: "LE MEILLEUR JEU EXISTANT SUR GAMEBOY et a noté le jeu 95%."



OCEAN c'est aussi un CLUB au service de ses consommateurs

\* Les S.O.S. OCEAN au 16 (1) 40-53-03-48 où les joueurs peuvent obtenir des aides et des astuces en temps réel.

\* Un Minitel 3615 OCEANSOFT

# GAME OVER

mois-ci, Game Over va vous révéler la fin d'Art of Fighting de SNK sur Neo Geo, digne concurrent de Street Fighter II sur Super Nintendo. Nous en profitons pour vous proposer un bref récapitulatif des différents coups et une petite aide de jeu.

## NEO GEO

Vous incarnez Ryo Sakazaki, l'invincible dragon, ou Robert Garcia, le tigre furieux, deux super-combattants maîtrisant une technique à mi-chemin entre le karaté et la magie, appelé kyokugenryu. Yuri, la soeur de Ryo, a été enlevée par des inévitables méchants, et vous allez devoir partir à sa recherche à travers toute la ville, en recueillant des informations qui, progressivement, vous mèneront à votre sœur.

### VOS BOTTES SECRETES

#### COUPS NORMAUX

##### LE TRIANGLE JUMP KICK

Faites un coup de pied arrière avec C, et vous projetez contre votre adversaire le pied en avant.

##### L'UPPERCUT

En faisant C+A, vous décochez un puissant uppercut à votre adversaire.

##### LE LOW KICK

Faites B puis C. Il se révèle parfois très utile quand votre adversaire est en position de garde haute.

##### LE SUPER COUP DE PIED

La manœuvre B + C vous fait bénéficier d'un superbe coup de pied rotatif.

##### LE DEEP UPPERCUT

Effectuez DROITE, BAS, DIAGONALE BAS/DROITE. On ne l'aurait pas déjà vu dans Street Fighter II ?



▲ A six secondes de la fin, Robert porte le coup fatal.

#### COUPS SPECIAUX



Kho Oh Ken. Faites BAS, DIAGONALE BAS/DROITE, DROITE, A. C'est la boule de feu moyenne.



Aïe ! Ça fait vraiment mal. Genei Kick. Faites DROITE, GAUCHE, DROITE, C. C'est un coup puissant.



Hienshippu Kick. Faites DIAGONALE BAS/GAUCHE, DROITE, B. Entraînez-vous avant de l'utiliser au cours d'un combat.



Haow Ken. Faites DROITE, GAUCHE, DIAGONALE BAS/GAUCHE, BAS, DIAGONALE BAS/DROITE, DROITE, A.

## COMMENT VOUS ALLEZ LES VAINCRE !

### Mr BIG

L'avant-dernier boss est très coriace.

Lorsqu'il allume une "trainée de feu" (quand il abaisse ses barres), enchaînez 2 ou 3 coups de pied en pleine figure puis reculez. Quand il vous attaque en plongeant, placez-lui un bon coup de pied dans la tête.

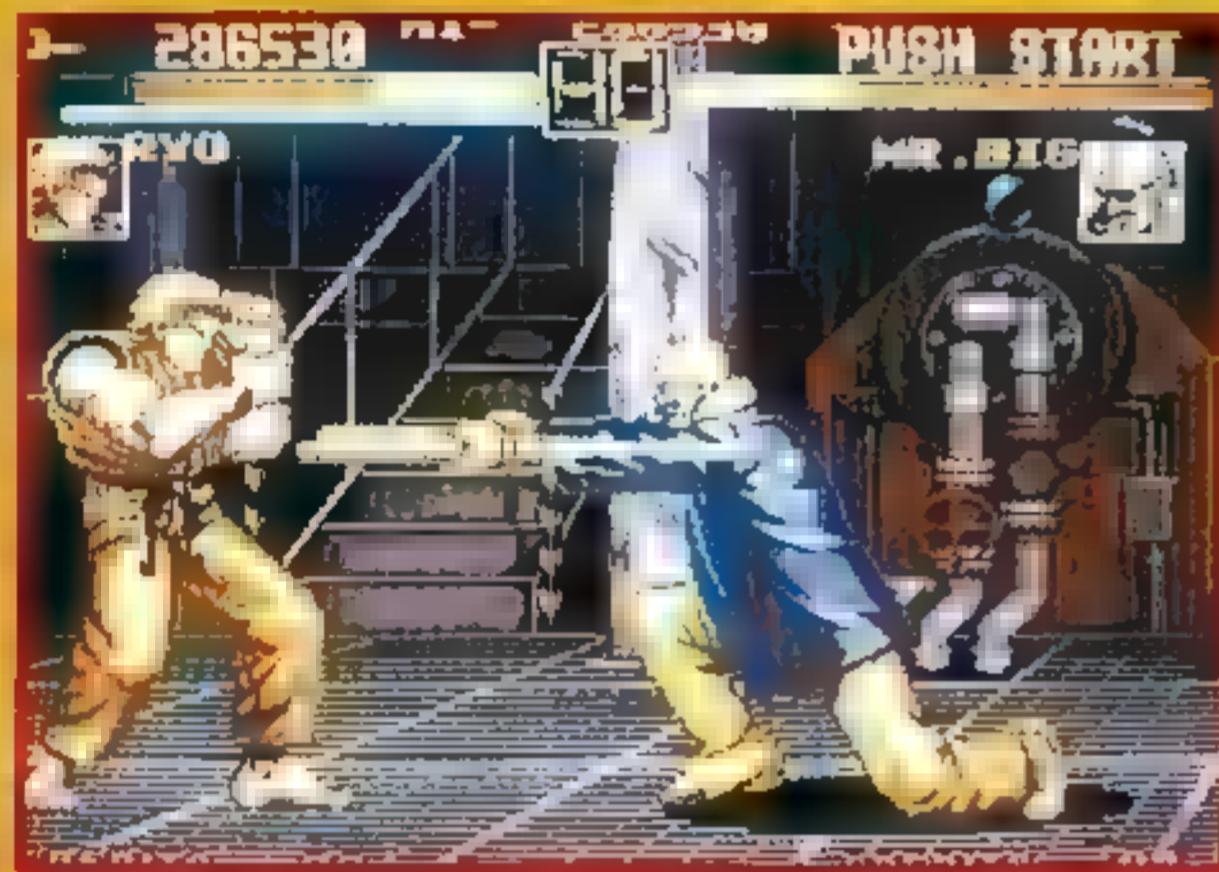


### Jack TURNER

Il vous attend au Mac's Bar. C'est un combattant lent mais puissant : il faut parer ses attaques spéciales et profiter du moment où il se relève pour lui asséner une pluie de coups de pied ou de coups spéciaux. Il vous apprendra que la fille se trouvait à Chinatown, chez Lee Pai Long.



# RT OF HITTING



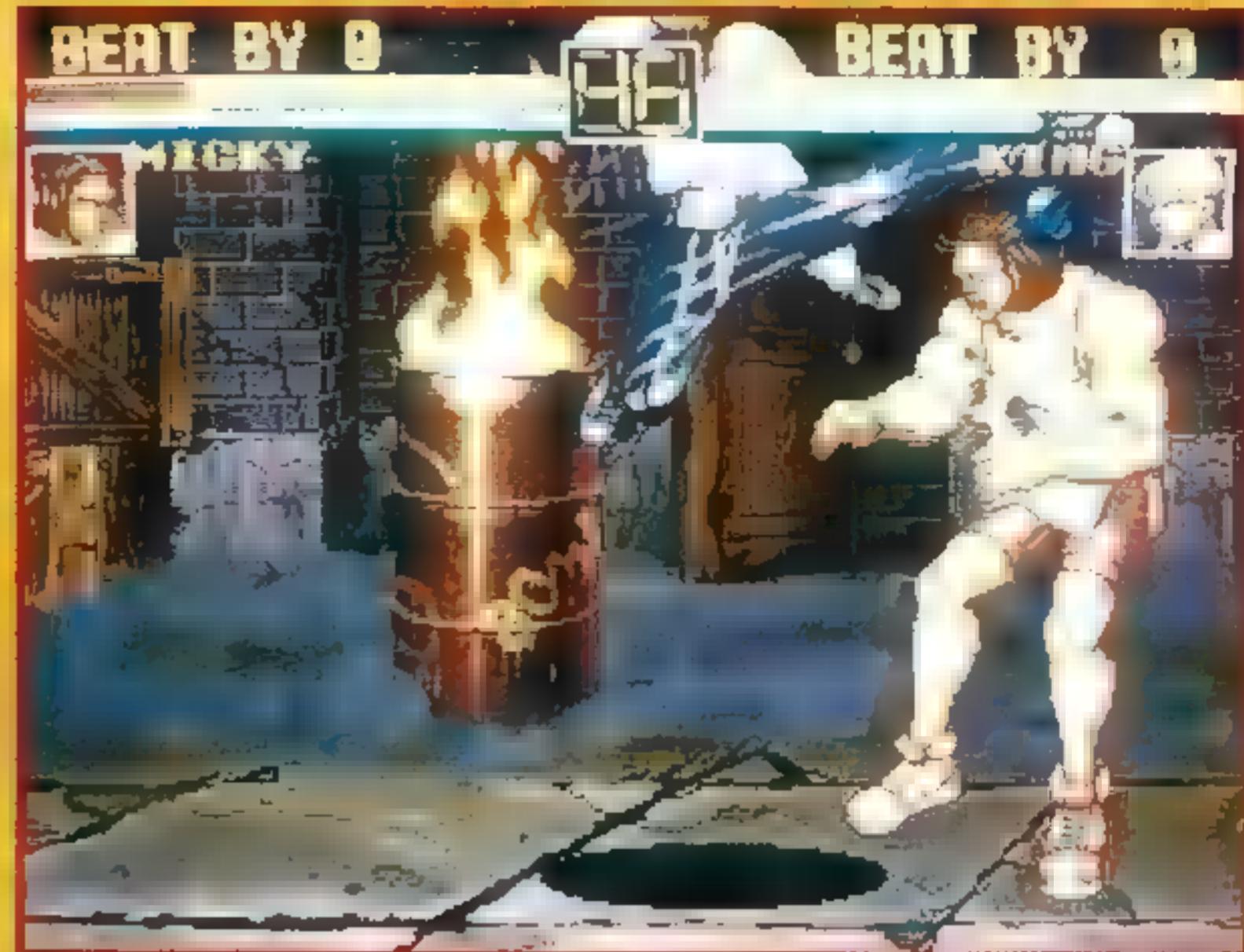
**Todo RYUHAKU**  
Il est relativement faible, et il suffit de le bombarder de coups de pied sautés pour le terrasser. Méfiez-vous toutefois de ses coups de coude et de ses "traînées de feu". Il ne sait rien sur l'enlèvement de Yuri et vous conseille d'aller voir Jack Turner.



**Lee PAI LONG**  
Il est d'une rapidité foudroyante. Il faut rester dans un coin de l'écran et lui envoyer un bon coup de pied lorsqu'il saute sur vous. S'il est étourdi, faites-lui un Genei Kick. Après sa défaite, il vous indiquera le restaurant "L'Amor" où King vous attend.

## NEO GEO

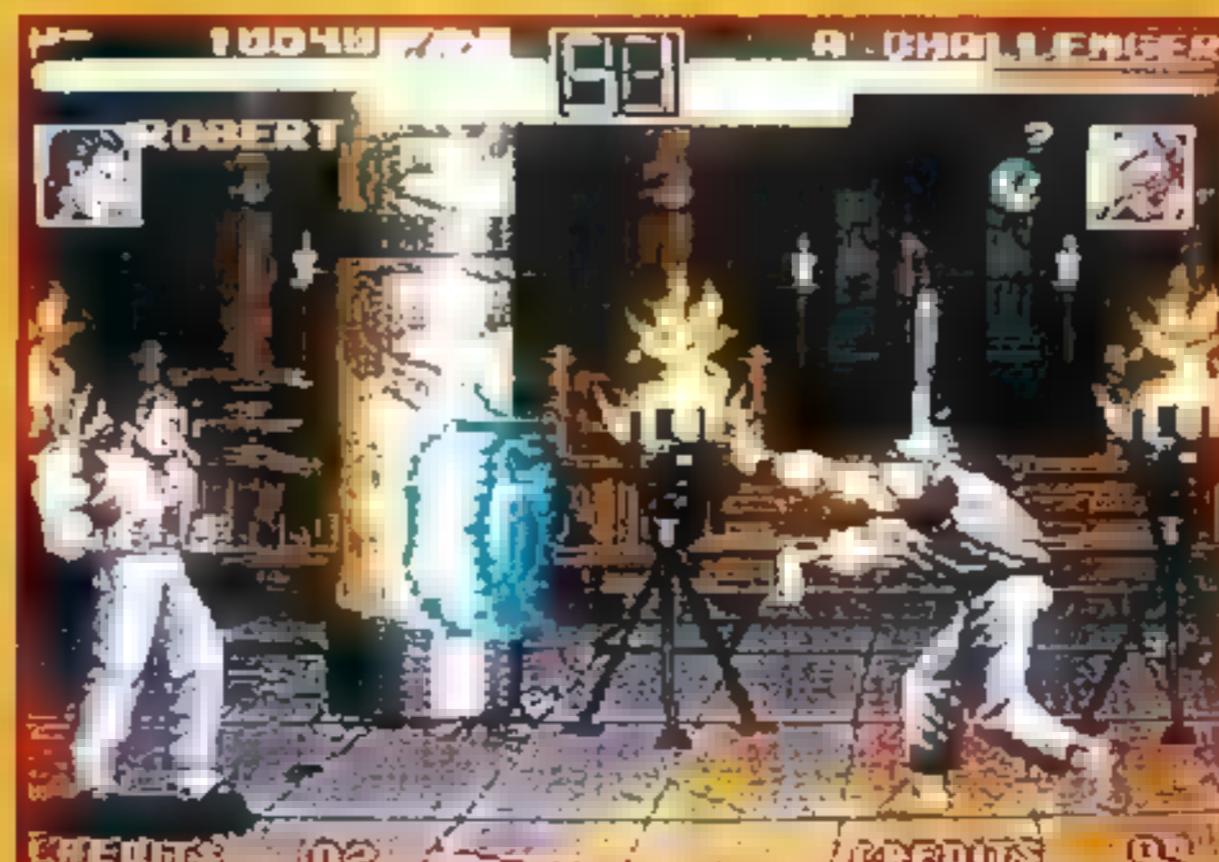
# GAME OVER



**KING**  
Cette combattante (Hé ! oui, c'est une femme : voir "Tips" C+ 16) est d'une agilité extrême et ses coups spéciaux sont très rapides. Baissez d'abord sa barre de pouvoir et il ne reste plus qu'à l'affronter au moyen de coups de pied lorsqu'elle se rue sur vous.

**Mickey ROGERS**  
Mickey est un ancien boxeur. Commencez par un Hienshippu Kick puis continuez avec des coups de pied sautés. Il ne va pas se laisser faire mais ne vous découragez pas et recommencez. Il vous apprendra que Yuri est retenue prisonnière dans la base militaire.

**John CRAWLEY**  
Il ne faut pas lui laisser le temps de réagir. Après avoir évité sa terrible Flying Attack, infligez-lui un Hienshippu Kick puis continuez par une série de coups de pied sautés et finissez-le par un uppercut. John vendra son patron qui se cache dans l'usine.



**???**  
Ce guerrier mystérieux est totalement imprévisible. Il faut éviter ses boules de feu en sautant par-dessus. Ensuite, lorsque son énergie est au plus bas, ruez-vous sur lui et utilisez vos coups spéciaux. Cette opération doit être répétée jusqu'à sa mort.

# GAME OVER

## BONUS

### BONUS GAME

Toutes les deux victoires, votre personnage aura droit à un stage d'entraînement qui, s'il est parfaitement effectué, augmentera sa barre de vie ou son pouvoir.

#### LES BOUTEILLES

Appuyez sur A lorsque la barre atteint son maximum et vous sabrez toutes les bouteilles à mains nues.

#### LA GLACE

C'est ■ même principe que celui du bras de fer dans Fatal Fury, sur Neo Geo: appuyez sans arrêt sur A et faites monter ■ barre au maximum, dans les dix secondes qui vous sont impartiées, pour pouvoir briser la totalité des blocs de glace empilés.

#### LE HAOW KEN

C'est le seul moyen de maîtriser cette technique de combat dans le Story Mode. Faites-le dix fois de suite (en mode Hard) et vous briserez la planche de bois devant vous.

Facile avec de l'entraînement.



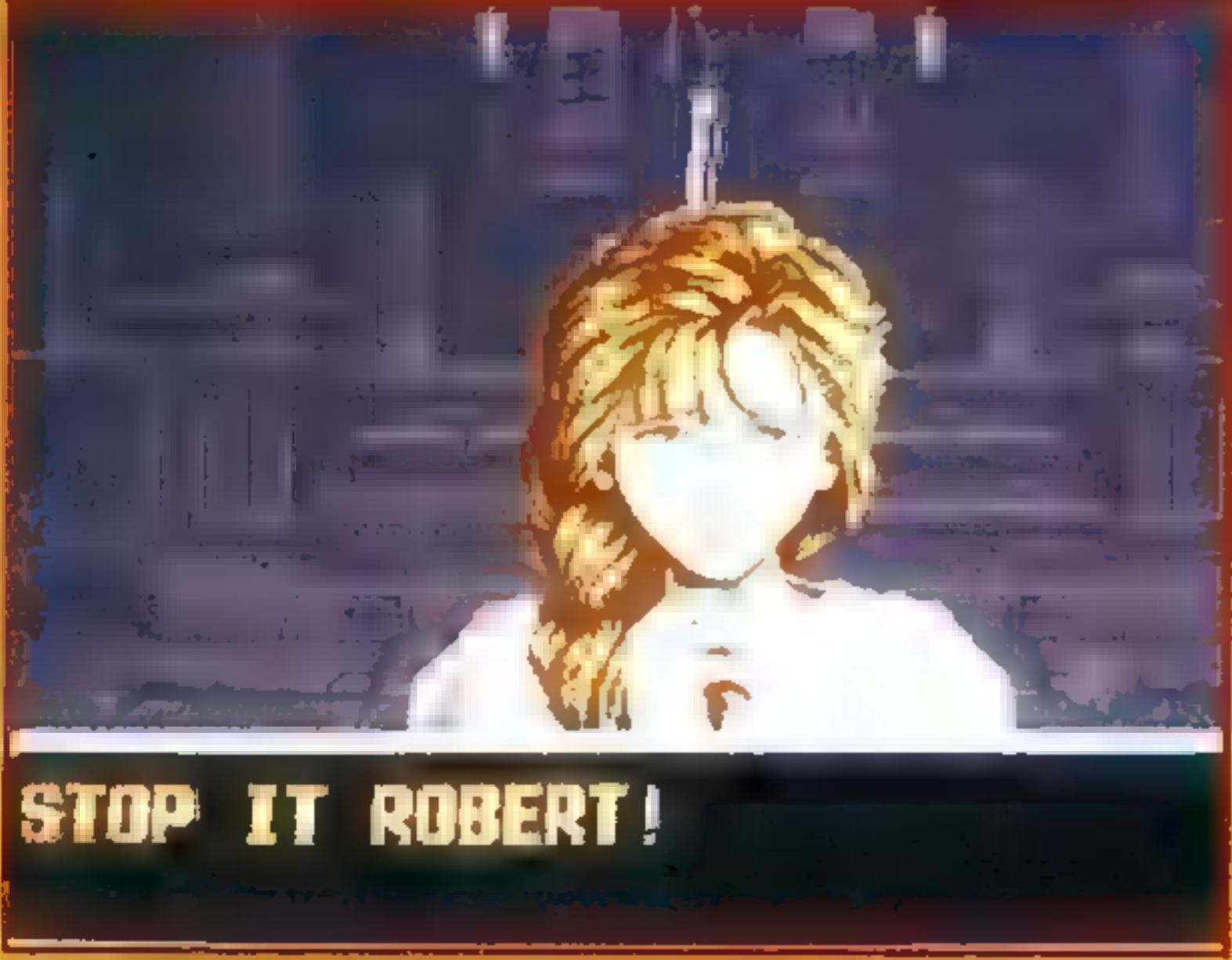
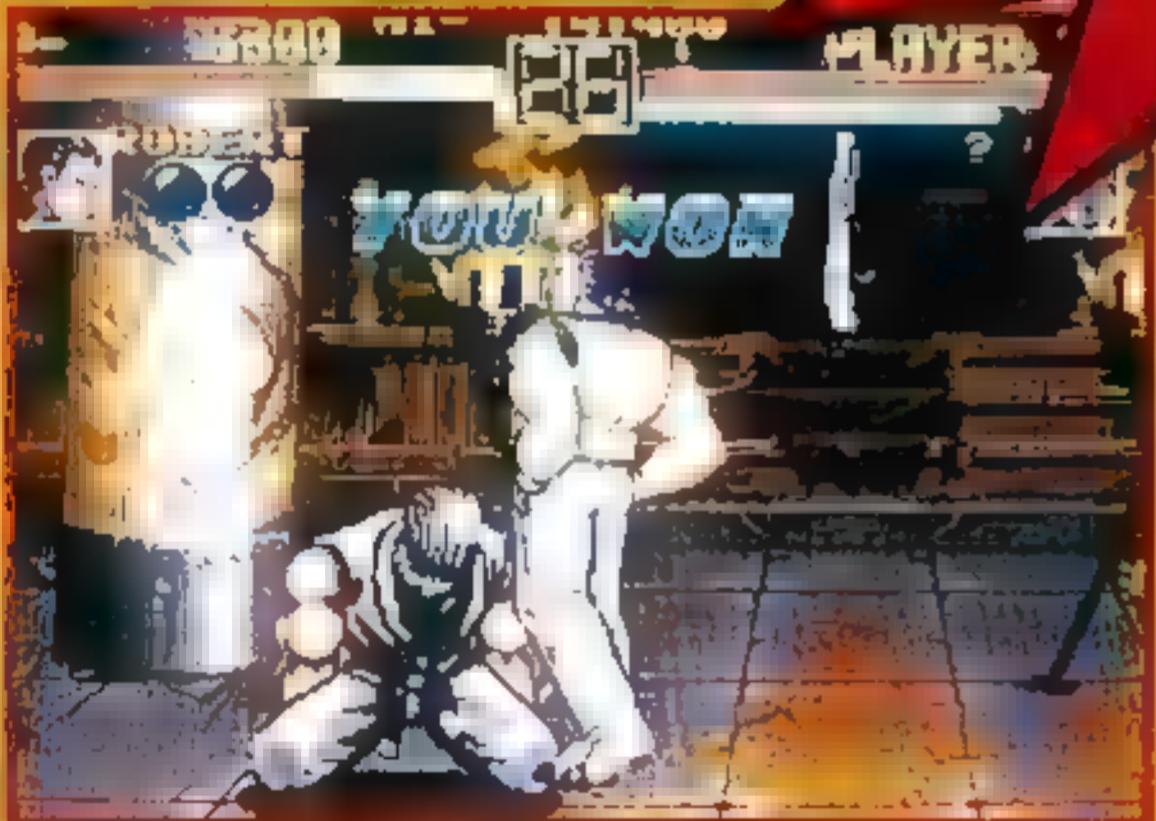
## VICTOIRE!

Après avoir vaincu le guerrier mystérieux, vous retrouvez enfin votre sœur tant aimée.

Final-  
ment, ça  
n'a pas  
été si dur.

... Yuri est là  
pour l'arrêter!!!

Robert prend à  
la fin un air de  
"Guile", ■ veut  
achever le  
guerrier  
mystique  
mais...



PRESENTED  
BY  
SNK

CAPCOM®

Le monde est à moi! Uh-ha-ha-ha!

MEGA MAN 6  
suivra peu  
après!

# Concours de caractères sinistres MEGA MAN 6!!

Pour la paix mondiale!



## Avis de recherche mondial de sinistres personnages pour "MEGA MAN 6"

Les propositions de personnages, acolytes du Dr. Wily, arrivent de tous les coins de la Terre ! Pourquoi ne pas profiter de cette opportunité pour participer vous aussi au concours mondial en envoyant l'illustration de votre personnage ultra puissant QUE PERSONNE ne peut battre ?

### Conditions de participation

- Envoyez-nous le dessin ou la photo de votre personnage sans oublier d'indiquer son nom et le type d'armement qu'il utilise (un seul dessin par courrier mais rien ne vous empêche de nous écrire plusieurs fois). ■ Vos propositions doivent être postées
- 25 Mars 1993 au plus tard ■ A l'adresse suivante : MEGA MAN 6 Sinister Character Contest 21 c/o Nishi Ward Post Office, Osaka 550, Japon. (Attention à l'affranchissement pour le Japon). ■ Des prix luxueux ! Les 8 premiers recevront le prix du Dr. Wily et verront apparaître leur personnage dans le jeu MEGA MAN 6 : quel succès !
- Les 32 suivants auront le prix du Dr. Right en étant nommés dans les crédits à la fin du jeu : un grand honneur également, reconnu sur toute la surface du globe ! ■ Les gagnants seront individuellement avisés de leurs récompenses. ■ Les propositions reçues ne seront pas retournées. ■ Toutes les propositions doivent être complètes et accompagnées clairement de votre nom, adresse, date de naissance et numéro de téléphone. A vos crayons !!!

*\*Notez bien que votre personnage DOIT être entièrement de votre idée et NE DOIT PAS avoir été publié ou protégé par un Copyright, sous quelque forme que ce soit. CAPCOM sera le détenteur de tous les copyrights des personnages gagnants, pourra les modifier et les utiliser sous une forme ou un média alternatif. Le copyright comprendra toutes les illustrations et noms des personnages gagnants. Les mineurs doivent obtenir l'autorisation écrite de leur tuteur légal qui doit être jointe leurs propositions.*

Nintendo and Nintendo Entertainment System are trademarks of Nintendo.

CAPCOM CO., LTD.

■ CAPCOM Bureau ■ Osaka: 2-2-6, Tsurigane-cho, Chuo-ku, Osaka 540, Japon

Bureau de Tokyo: Shinjuku Sumitomo Bldg, 43F, 2-8-1, Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-02, Japon

© CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED.

# TIPS



## SALUT A TOUS !

Ce mois-ci, la Super Famicom est à l'honneur puisque presque tous les tips lui sont dédiés. Quant aux Segafans, mordus de la Coregraphx et autres, ne vous inquiétez pas, de nombreux tips sont actuellement en préparation pour le prochain numéro de Consoles+. Nous remercions particulièrement Fernand et Christian pour leurs super-codes Action Replay. Continuez comme ça, les gars! Alors un peu de patience, "gambaté kudasai" ("tenez bon") et au mois prochain!

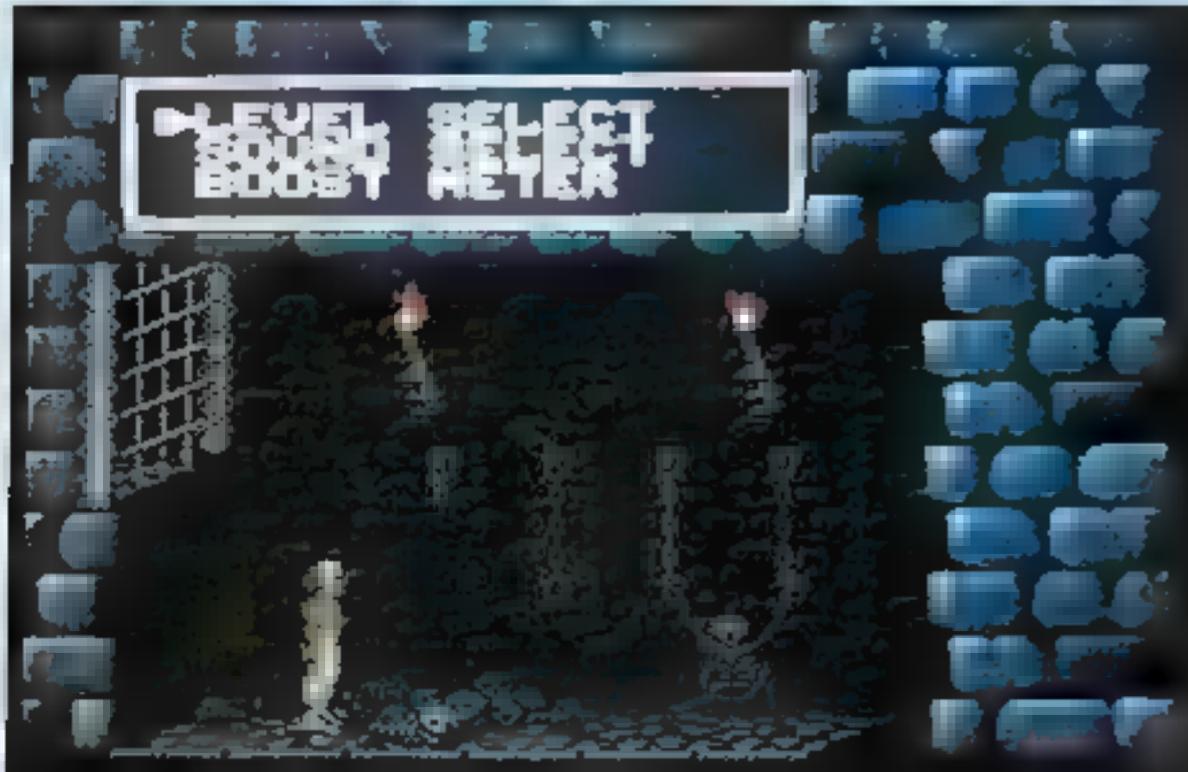


## SUPER FAMICOM - PRINCE OF PERSIA



▲ C'est dans ce menu que vous allez pouvoir inscrire ce code très "spécial".

Arrivé enfin dans le nouveau menu, rien n'est plus simple que d'augmenter ■ vitalité du héros, ou encore de choisir son niveau d'entrée de jeu. Stupéfiant, non ?

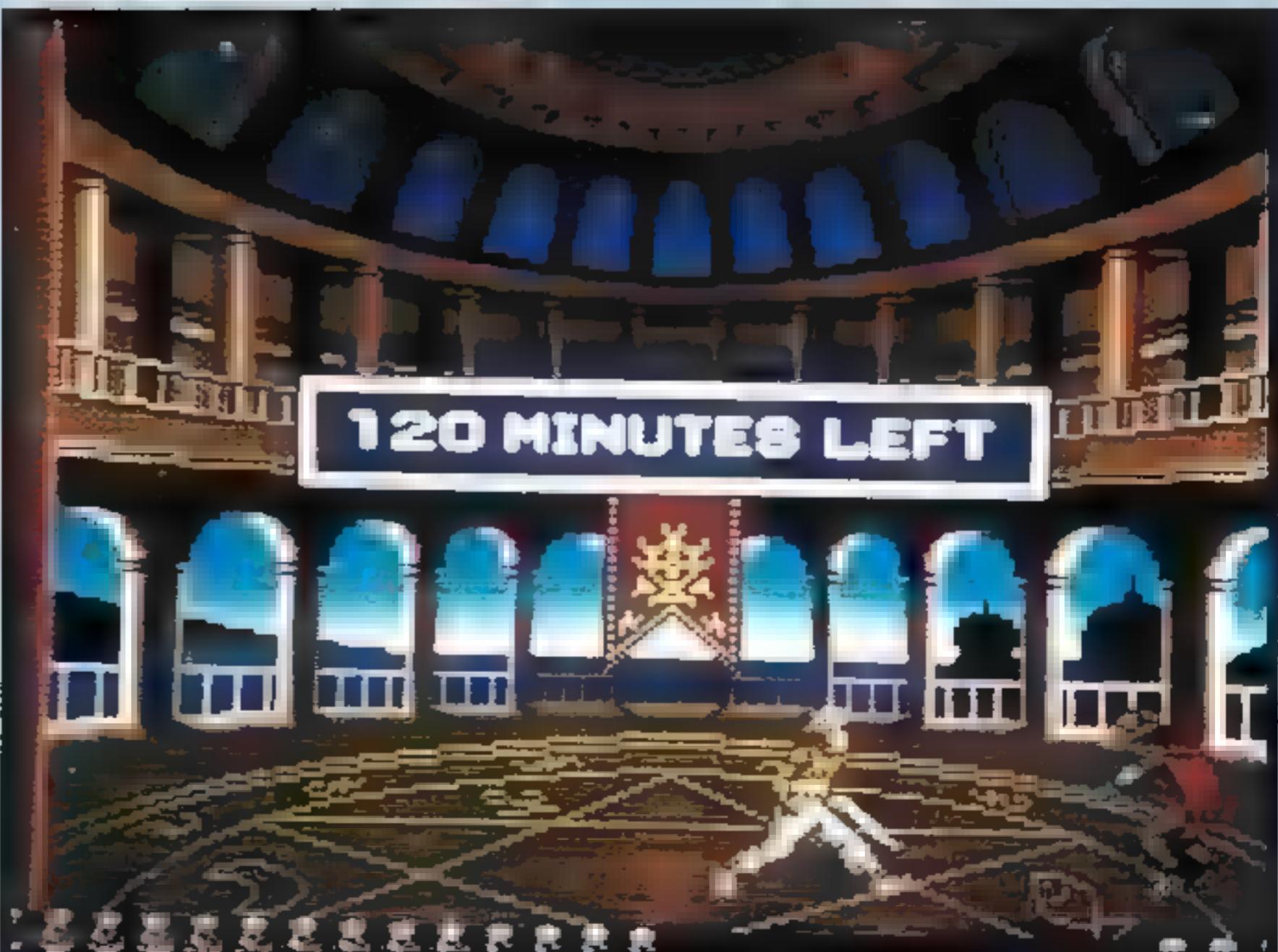


### POUR OBTENIR UN TABLEAU D'OPTIONS SPECIAL

▲ A la page de présentation, choisissez l'option CONTINUE, entrez ■ mot "SPECIAL": un son se fait entendre. Au début du jeu, mettez ■ pause

et faites: B, Y, HAUT, BAS, GAUCHE, DROITE, L, R. Le son retentit à nouveau. Et finissez donc avec START et SELECT simultanément.

▼ Vous avez mis presque exactement une seconde et demie pour arriver à la dernière scène! Le boss final en est encore tout gaga...





# SUPER FAMICOM MARIO PAINT

## POUR TROUVER LES ANIMATIONS CACHEES

Ce premier logiciel de dessin de Nintendo recèle de nombreuses animations amusantes et surprenantes. Par exemple, lorsque l'on clique sur R, il se met à marcher, et si l'on reclique dessus, il se mettra à vous parler!

Voici d'autres combinaisons :

- cliquez sur N et la liste des programmeurs du jeu défilera;

- cliquez sur O et le titre éclatera en mille morceaux;

- cliquez sur P puis sur l'étoile qui tombe et... surprise!

N'hésitez surtout pas à faire part de vos trouvailles concernant ce logiciel!



Cette innocente page de présentation cache d'étranges astuces.

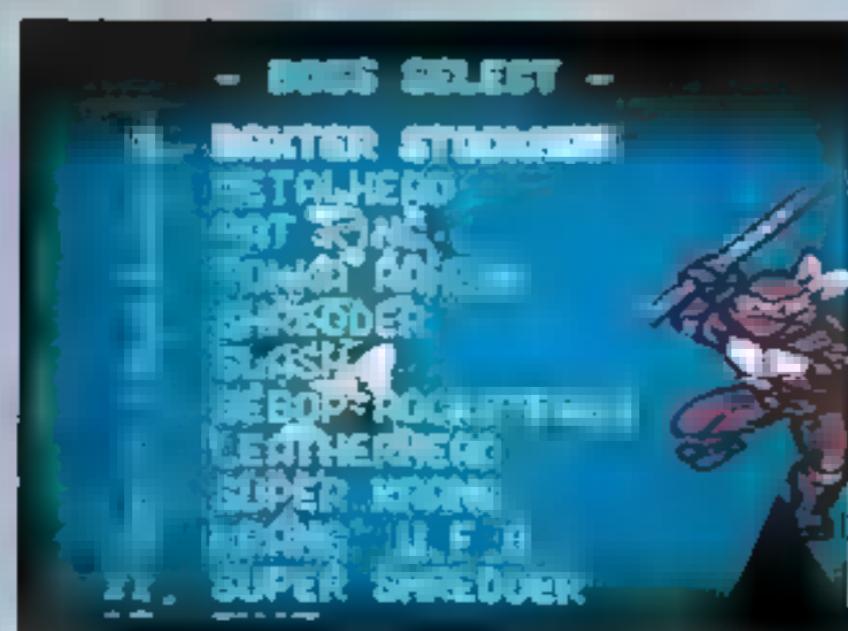
C'est Noël! Plein de cadeaux tombent du ciel. Merci, Père Noël Nintendo!



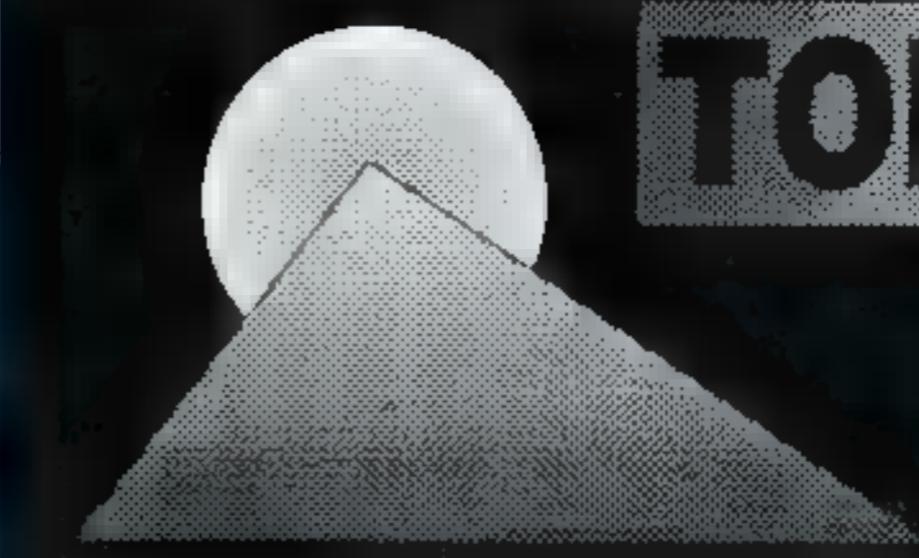
# SUPER FAMICOM TURTLE IN TIME

## POUR AFFRONTER UNIQUEMENT LES BOSS

À la page de présentation, au moyen de la seconde manette, faites : HAUT, HAUT, HAUT, BAS, BAS, BAS, B, A, et enfin B. Si le tip est réussi, une petite sonnerie se fait entendre. Alors, il ne vous restera qu'à débuter le jeu normalement, sans passer par le tableau d'options. Bon entraînement!



Ce menu de combat vous permet d'aiguiser vos armes sur les boss, de Baxter Stockman à Shredder!



# TOP GAMES

44 RUE DE MALTE

75011 PARIS

TEL : 48.05.48.23

METRO

REPUBLIQUE

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H30 A 19H30

**SUPER FAMICOM NEUF** **MEGADRIVE JAP. NEUF**

SUPER FAMICOM	NEUF	MEGADRIVE	JAP. NEUF
SUPER FAMICOM	1290 F	MEGADRIVE	790 F
CABLE PERITEL	149 F	CABLE PERITEL	149 F
ADAPT. UNIVERSEL	90 F	ADAPTATEUR	90 F
JOY INFRAROUGE	390 F	PRO 3	120 F
DYNA - 1	120 F	SONIC	99 F
CASTLEVANIA IV	250 F	ALIEN STORM	180 F
LEMMINGS	250 F	FANTASIA	190 F
SOULBLADER	250 F	KID CHAMELEON	180 F
ACTRAISER	250 F	STREET OF RAGE	190 F
GHOUL AND GHOST	290 F	TOKI	190 F
PRINCE OF PERSIA	390 F	WONDERBOY V 60 HZ	190 F
SUPER PANG	390 F	QUACKSHOT	180 F
CONTRA IV	390 F	GOLDEN AXE II	190 F
AXELAY	390 F	HELL FIRE	180 F
PARODIUS	450 F	WANI WANI	180 F
TORTUES NINJA IV	450 F	OLYMPIC GOLD	190 F
SONIC BLASTMAN	450 F	STRIDER	190 F
OUTER WORLD	450 F	MONACO GP	190 F
AMAZING TENNIS	450 F	SHINOBI	180 F
TINY TOON	450 F	TOM JAM AND EARL	190 F
JOE AND MAC 2	490 F	TURBO OUT RUN	190 F
VALKEN	490 F	MONACO GP 2	290 F
STAR WARS	490 F	GREEN DOG	290 F
MARIO KART	490 F	TAZMANIA	340 F
MICKEY'S QUEST	490 F	MICKEY II	340 F
FATAL FURY	490 F	CHIKI CHIKI BOY	340 F
VOLLEY BALL II	490 F	SONIC 2	340 F
KING OF RALLY	490 F	BATMAN RETURNS	390 F
KIKIKATAI	490 F	THUNDER FORCE IV	390 F
RANMA 1/2	490 F	LAND STALKER	390 F
RANMA 1/2 N°2	490 F	STREET OF RAGE II	390 F
TETRIS 2	490 F	CHAKAN	390 F
RUSHING BEAT II	490 F		
HUMAN GP	490 F		
BATMAN RETURNS	540 F		
ENODO	540 F		
USHIO AND TORA	540 F		
MAKENDO	540 F		
STAR FOX	590 F		
DRAGON BALL Z N°2	590 F		
	TEL		

## NOUVELLE CONSOLE ARCADE SYSTEM

ARCADE SYSTEM 1990 FRS

JOY 6 BOUTONS 249 FRS

JOY NEO GEO 390 FRS

CARTES JAMMA

NOUS TELEPHONER

NEO GEO	NEUF
NEO GEO + 1 JEU	2450 F
JOYSTICK NEO GEO	390 F
MEMORY CARD	190 F
ALPHA MISSION II	690 F
BASEBALL 2020	690 F
BURNING FIGHT	690 F
FATAL FURY	990 F
BASEBALL STAR 2	1290 F
NINJA COMMANDO	1290 F
LAST RESORT	1290 F
ART OF FIGHTING	1390 F
VIEW POINT	1490 F
FATAL FURY II	TEL

TOP GAMES - 44 RUE DE MALTE 75011 PARIS - TEL 48.05.48.23.

**BON DE COMMANDE** **DESIGNATION** **QT** **PRIX**

NOM :			
ADRESSE :			
TELEPHONE :			
CODE POSTAL :			
REGLEMENT :			
<input type="radio"/> CHEQUE			
<input type="radio"/> CARTE BLEUE			
VILLE :		FRAIS DE PORT : + 30 F	
EXPIRE FIN :		TOTAL	

LC 18

# TIPS



## SUPER FAMICOM - TINY TOONS

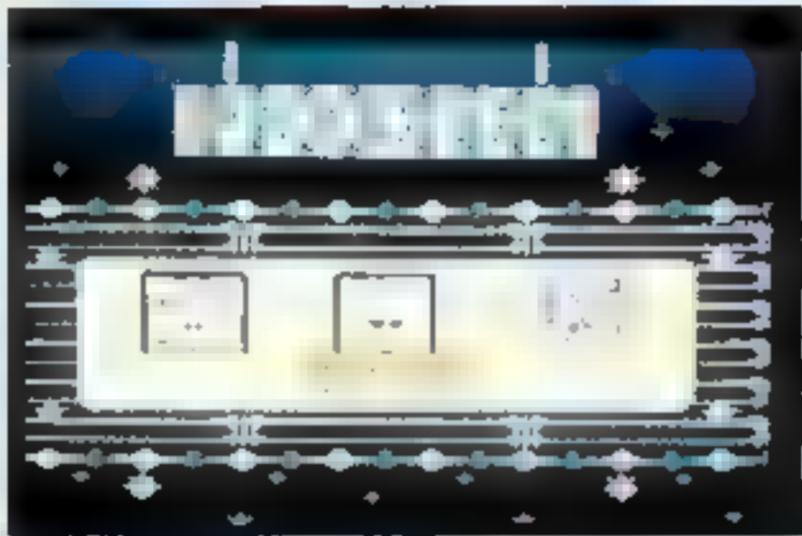
### POUR SELECTIONNER LES DIFFERENTS "BONUS STAGES"

**S**électionnez l'option PASSWORD au début du jeu. Entrez les codes ELMIRA, DAISY et COYOTE pour pouvoir sélectionner les tableaux bonus.

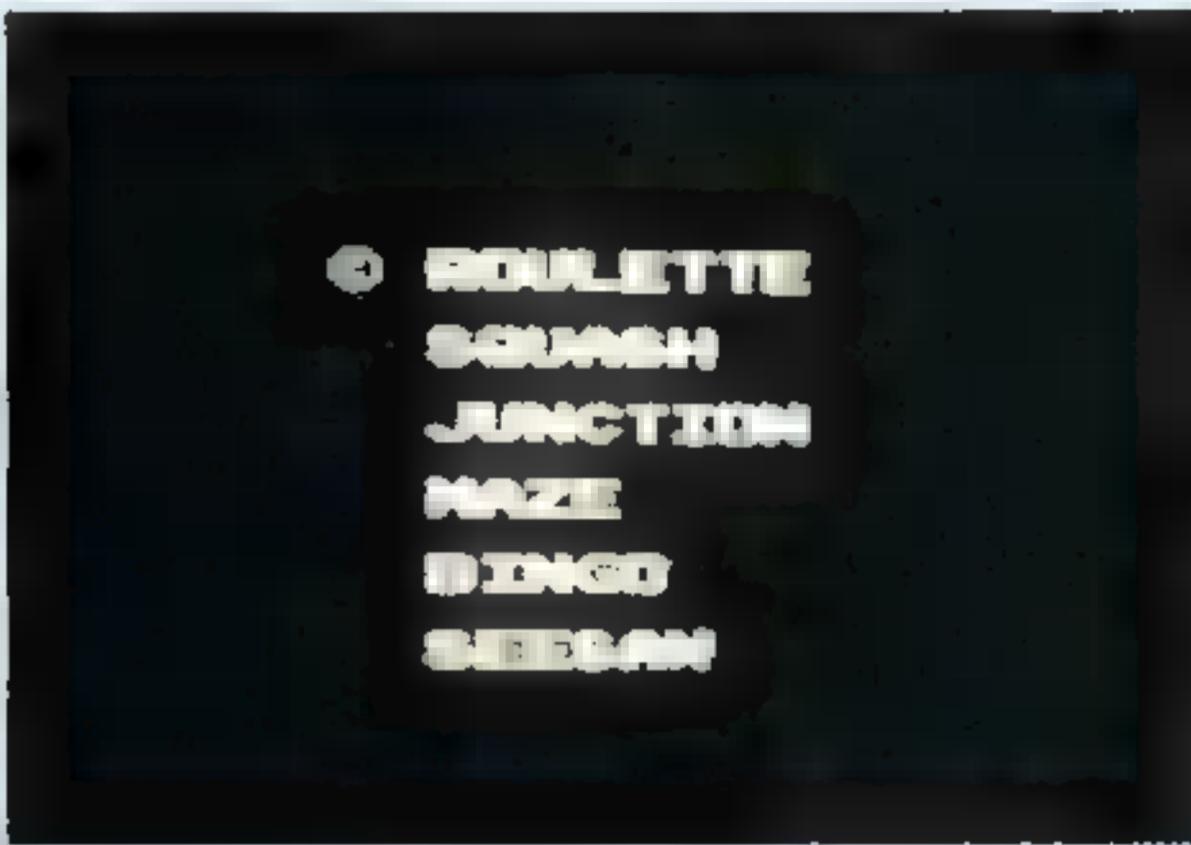


Choisissez tout de suite l'option PASSWORD qui vous permet de rentrer les codes.

Les codes se présentent sous la forme de petites photos des personnages de Tiny Toons. Voudraient-ils concurrencer notre fameux Trombinoscope ?



Voici qu'apparaît enfin le menu tant convoité !



## MEGADRIVE SONIC 2

### POUR TRANSFORMER SONIC EN SUPER-SONIC

**D**ans les options, allez au SOUND TEST pour écouter les musiques 19, 65, 09, 17 puis faites A et START simultanément sur Player 1. Dans le menu, sélectionnez le SPECIAL STAGE. Vous devez récupérer une émeraude. Faites RESET et recommencez six fois jusqu'à avoir les sept émeraudes. Enfin, commencez le jeu et ramassez 50 anneaux. Grosse surprise ! Sonic se

transforme : sa peau prend une couleur chair et il a une chevelure dorée ! Vous aurez alors le pouvoir de voler et d'être presque invincible. Ce Super-Sonic ressemble au héros de Dragon Ball Z lorsqu'il se transforme en Super-Sayan. Clin d'œil des auteurs : Sonic vole de la même façon et porte les lambeaux d'une tenue déchiquetée par la transformation !



Super-Sonic ne pense qu'à une chose : se venger de l'affreux docteur Robotnik. N'est-il pas "mignon tout plein" après sa transformation ?



## SUPER FAMICOM PARODIUS

### POUR DEBUTER LE JEU AVEC TOUTES LES ARMES

**D**émarrez le jeu, mettez ■ PAUSE et faites tout simplement : B, B, X, X, A, Y, A, Y, HAUT, GAUCHE puis enlevez ■ PAUSE. Armement explosif pour aliens agressifs !



Vous voilà armé mais ne vous faites pas toucher car il ne sera pas possible de recommencer ce tip plusieurs fois !



## SUPER FAMICOM PARODIUS

### POUR AVOIR ACCES AU MODE DE DIFFICULTE 8

**A**u menu d'options du jeu, vous allez devoir faire successivement HAUT, HAUT, BAS, BAS, GAUCHE, DROITE, GAUCHE, DROITE, B, et A.

Etonnant ce nouveau mode, peut-être un petit clin d'œil à SFII ?





## SUPER NINTENDO DRAGON'S LAIR

### POUR ACCÉDER A L'ENSEMBLE DU CHATEAU

Dirk recherche des boules portant chacune une lettre pour les glisser en un ordre précis dans les interstices qui sont, eux, numérotés. La combinaison suivante vous donne droit à une visite gratuite du château: mettre la boule C dans le trou 1, et ainsi de suite: la D dans le 2, la B dans ■ 3...



Voici un tip qui requiert habileté et patience. Il n'est pas facile de diriger notre héros emprisonné dans une bulle d'air instable.



## MEGADRIVE CRYING

### POUR OBTENIR LE STAGE SELECT

Quand "SEGA" apparaît, gardez C appuyé. Dès la page de présentation (CRYING visible), faites un tour "complet" avec le pad dans le sens des aiguilles d'une montre en partant du haut, toujours en maintenant C appuyé (en finissant par HAUT). Lâchez tout ■ sélectionnez les options: le STAGE SELECT apparaîtra.



Un tour complet en maintenant C appuyé, pas évident, hein les gars ?



Une récompense méritée. Huit niveaux pour moi tout seul (Invitez un copain ou une copine, il/elle ne sera pas de trop pour finir ce shoot'em up!)



ACTION REPLAY

## MEGADRIVE CHUCK ROCK

- Code pour l'invincibilité: FF06D 50007 (Christian Blomme, 59100 ROUBAIX)
- Code pour les vies infinies: 7EOF A102 — • Code pour l'énergie infinie: 7EOF 9F50 (Fernand Goncalves, 60000 BEAUVAIS)

# BIGBEN

TEL : 16/20 87 58 08



# BIG BEN s.a.

10 ANS D'EXPERIENCE  
DANS L'IMPORTATION

ARRIVAGE DE JEUX  
JAPON & USA  
TOUTES LES SEMAINES

LIVRAISONS SOUS 24 H

REVENDEURS  
CONTACTEZ-NOUS !

TEL : 16/20 87 58 08

FAX : 16/20 87 57 99

# Dracula Cavaliere



POWER



LYNX

790F TTC

ATARI

**P**remière console portable 16 bits au graphisme époustouflant, entourée de la plus grande logithèque, la LYNX a été élue "meilleure console portable couleur rapport qualité/prix" par *Réponse à tout et Science et Vie High Tech*. Aujourd'hui, le 53<sup>e</sup> jeu Lynx c'est Dracula... Inspiré du film de Francis Ford Coppola, il vous entraîne dans une passionnante aventure. Attention aux vampires, non seulement ils créent l'écran mais aussi les petites jugulaires...

### 53 SUPER JEU DISPONIBLES. EN COULEUR ET EN STEREO

APB  
AWESOME GOLF  
BASKET BRAWL  
BATMAN RETURN  
BILL AND TED'S  
BLOCK OUT  
BLUE LIGHTNING  
CALIFORNIA GAMES (4 jeux)  
CASINO  
CHECKERED FLAG  
CHESS CHALLENGE  
CHIP'S CHALLENGE  
CRYSTAL MINES II  
ELECTROCOP  
GATES OF ZENDOCON  
GAUNTLET  
HARD DRIVIN  
HYDRA  
ISHIDO  
KLAX  
MS. PAC MAN  
NINJA GAIDEN

jeux à partir de 190 F TTC

### Nouveautés

JOUST  
HOCKEY  
KUNG FOO  
RAMP  
STEEL TALONS  
SHADOW OF THE BEAST

### BIENTOT SUR VOS ECRANS

- ALIEN • BASEBALL HEROES
- CABAL • GEO DUEL
- HYPERDROME • LEMMINGS
- NFL FOOTBALL • PINBALL JAM
- PIT FIGHTER • POWER FACTOR
- RAIDEN • SPACE WAR
- STRIDER • VINDICATORS
- VOLLEYBALL • DEMON'S GATE
- NINJA GAIDEN 3 • ROLLING THUNDER • WORLD CLASS SOCCER • EYE OF THE BEHOLDER
- SUPER ASTEROIDS • DINOLYMPICS
- BLOOD & GUTS - ROAD RIOT 4WD
- 720 • NINJA NERD...

### DES ACCESSOIRES POUR BICHONNER VOTRE LYNX

Câble Comlynx, pochette, attaché-case, adaptateur de voiture, alimentation secteur, pack batteries.  
Prix généralement constatés au 01/02/93.

# ATARI

INFORMATIONS LYNX : 3615 ATARI

ATARI FRANCE - 79, avenue Louis Roche - 92230 Gennevilliers  
Informations : 3615 ATARI

TROU  
DE  
MÉMOIRE

Le nez dans l'herbe, vous reprenez lentement conscience... Votre nuque vous fait encore un peu mal, mais il semble que vous n'ayez rien de cassé. Mais, côté cerveau, c'est le vide total... on se croirait dans le crâne d'un supporter de foot! Juste quelques bribes de souvenirs : des cris, des tirs de laser qui sifflent à vos oreilles, une fuite en motojet, un choc, puis plus rien. C'est à peine si vous vous souvenez de votre nom : Conrad B. Hart. Encore incertain de votre personnalité, vous vous relevez en murmurant un "Sapristi Milou, nous nous sommes fichus dans de beaux draps!" avant de vous enfoncez dans la moiteur de la jungle artificielle de Titan, la planète minière. Ainsi démarre cette aventure futuriste digne des meilleurs films de SF, au cours de laquelle vous allez tenter de retrouver la mémoire.

Un scénario étayé, une bande-son digne de celle d'un film, une overdose d'action, le tout agrémenté de superbes séquences animées (basées sur la technique d'animation en polygones mise au point par Eric Chailly pour *Another World*), décidément, *Flashback* a tout pour plaire...

## CINEMA CINEMA

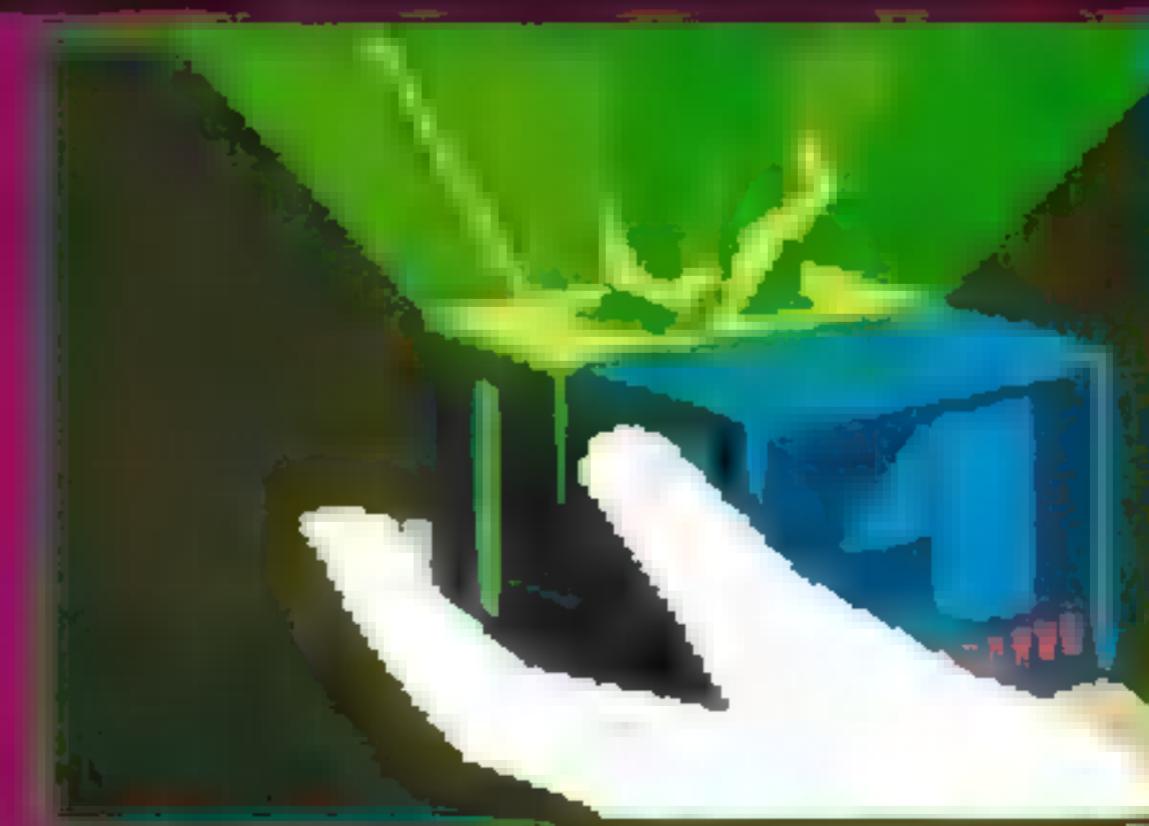
Flashback est bourré de références aux plus grands représentants du film d'action et de SF...



Le "Death Show", un jeu télévisé ultra-violent qui rappelle le film "Running Man" dans lequel Arnold Schwarzenegger tentait d'échapper en direct à des tueurs professionnels.



MEGA  
HIT



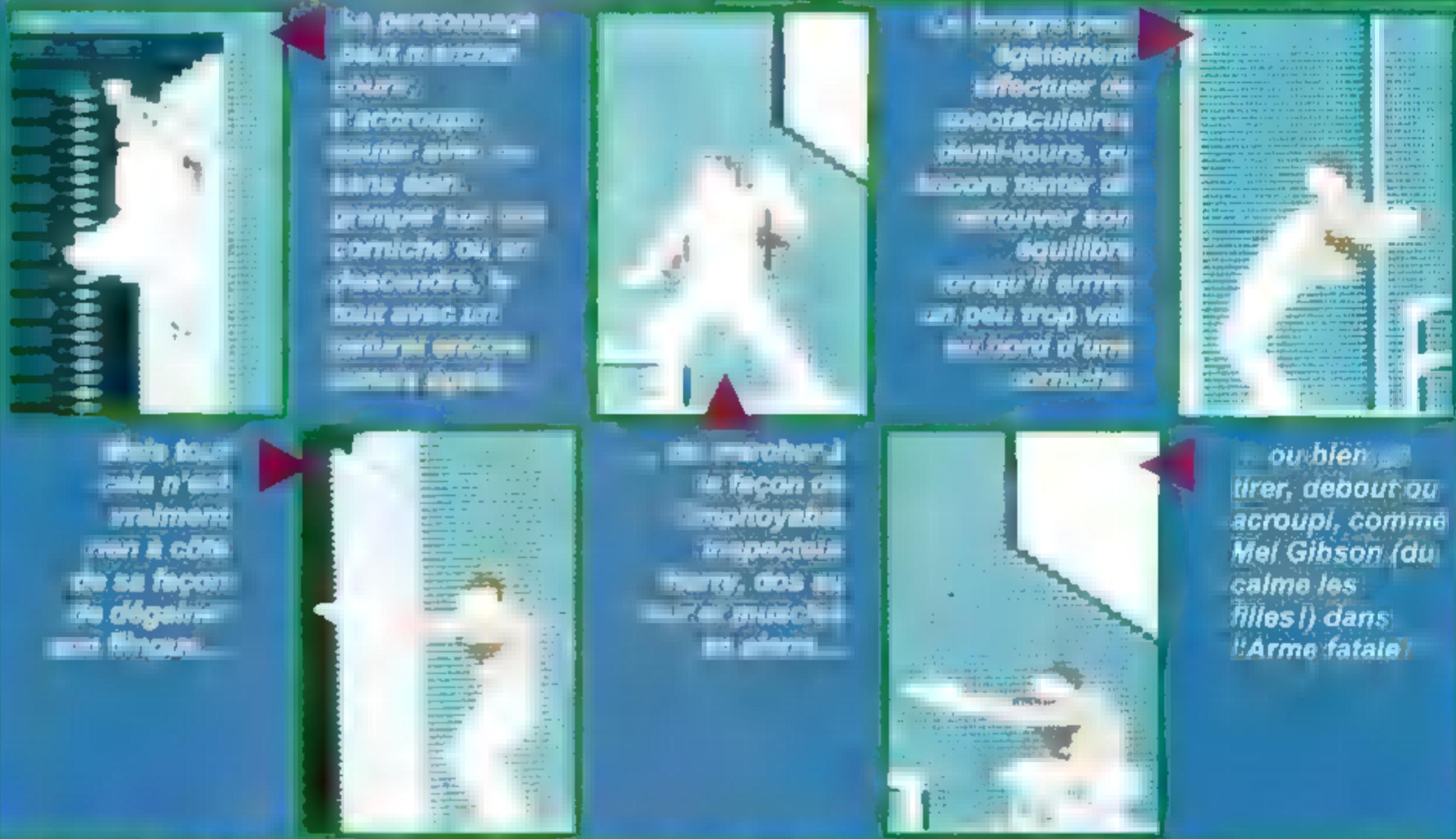
Les fans de "Star Wars" retrouveront avec un certain plaisir une poursuite en motojet et un "holocube" qui délivre des messages sous forme d'hologrammes.



## VOUS ALLEZ EN BAVER!

Avant de commencer, vous pourrez paramétrer les boutons du joystick, choisir en anglais ou en français, et sélectionner un des trois niveaux de difficulté. Mais lorsque vous faites des illusions, quel que soit le niveau de difficulté choisi, vous allez en baver. Flashback n'est pas du tout facile. Il vous faudra au moins une bonne heure avant d'être parfaitement familiarisé avec les commandes de personnage. Celui-ci est en effet capable d'effectuer un grand nombre de mouvements, tous aussi spectaculaires que les autres, et il possède à surcroît d'un écran d'inventaire qui permet d'utiliser des objets récoltés (armes, clés, papiers d'identité, ceinture antigravité, etc.).

## UNE ANIMATION QUI CARTOONE!



Tout comme le héros de "Total Recall", Conrad est à la recherche de ses souvenirs, et de ce qu'il était. Ce siège plutôt inquiétant l'aidera à retrouver en partie la mémoire.

DE MÉMOIRE

Un des jobs que vous aurez à effectuer consiste à retrouver un androïde extrêmement dangereux dont le look vous rappellera inévitablement celui de Terminator.

Slowly, the rays from the regenerator re-implant the memories in Conrad's brain.



## REVIEW

UN SCÉNARIO  
EN  
BETON

**V**ous devrez vous débrouiller pour survivre dans les bas-fonds de New Washington, une capitale entièrement souterraine, dont les différents quartiers sont desservis par une ligne métro circu-

laire. Votre principal souci sera de rafler suffisamment d'argent pour vous payer un billet de retour pour la Terre, où vous découvrirez peut-être qui sont ceux qui semblent tant vouloir votre peau. Les quelques petits boulot proposés par l'ANPE locale (courrier, garde du corps, chasseur de primes, etc.) vous offriront la peine de quoi vous payer de faux papiers, mais vous pourrez gagner votre billet de retour en participant à la finale du "Death Tower", jeu télévisé ultraviolent dans lequel les candidats risquent leur vie en direct. Heureusement, cette jungle urbaine n'abrite pas que des brutes, vous pourrez tout de même compter sur quelques alliés, comme votre copain Ian, qui vous aidera à retrouver en partie la mémoire...

## TIP !

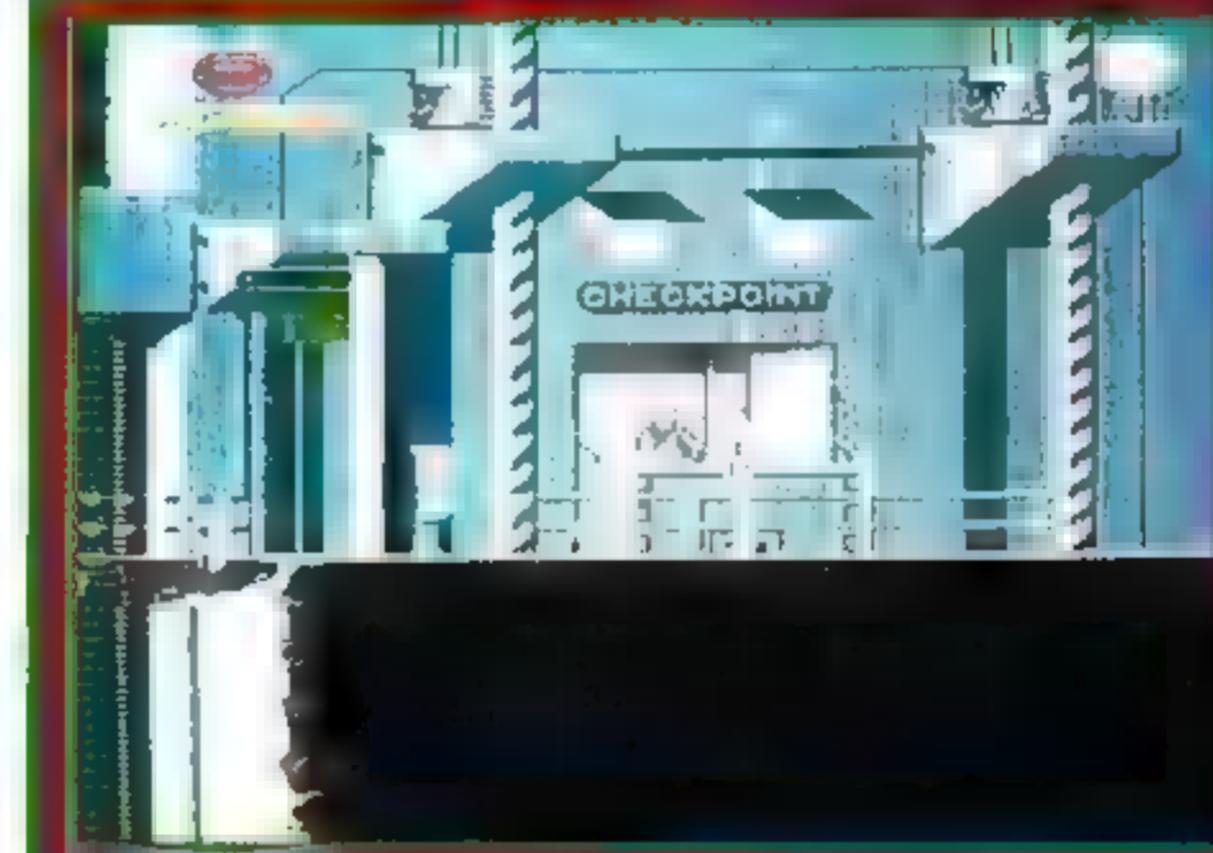
CERTAINES PORTES ET CERTAINS ÉLEVATEURS SE METTENT EN MARCHE LORSQUE VOUS PASSEZ DEVANT LES CAPTEURS AUXQUELS SONT RELIÉS, CE QUI PEUT PARFOIS VOUS BLOQUER LA ROUTE. EN PLACANT UNE PIÈRE JUSTE DEVANT UN CAPTEUR, VOUS POURREZ FACILEMENT MAINTENIR UNE PORTE OUVERTE, OU EMPêCHER UN ÉLEVATEUR DE DESCENDRE !

## COMMENTAIRE



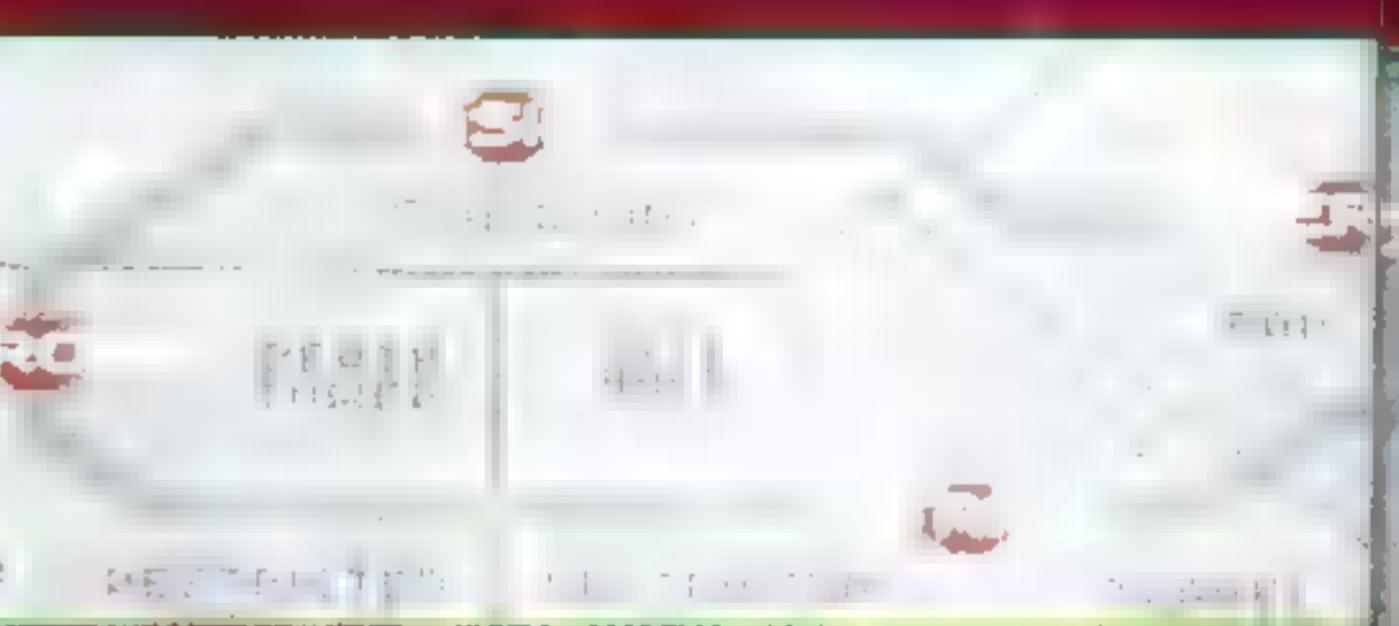
## HOMER

Un chouïa de "Total Recall" (l'amnésie persécuté), un zeste "Running Man" (jeu télévisé craignos façon "la Nuit des blaireaux"), un soupçon de "Terminator" (la chasse au robot psychopathé)... Les scénaristes de Flashback seraient-ils des fans gros Schwarzie ? En tout cas, le scénario est passionnant, et l'univers du jeu est tout bonnement captivant. Le mélange d'action (façon Prince of Persia) et d'aventure est parfaitement dosé, et la réalisation technique est irréprochable. L'animation est un véritable chef-d'œuvre de réalisme, aussi bien au niveau du personnage principal que des séquences intermédiaires... LA référence en la matière pour le moment. Bon, bien sûr, on peut reprocher la disparition des zooms qui agrémentaient la version micro (ce qui n'apportait pas grand-chose), passage un peu brutal d'un écran à l'autre (un scrolling aurait été le bienvenu) et l'inconsistance de certains personnages, qui ne bougent pas d'un poil lorsque vous leur videz votre chargeur dans le ventre... Allez, ne boudons pas notre plaisir, Flashback a beau emprunter de bonnes idées un peu partout (cinéma et micro), il sera à coup sûr l'un des jeux les plus originaux et les plus passionnantes de l'année qui commence !



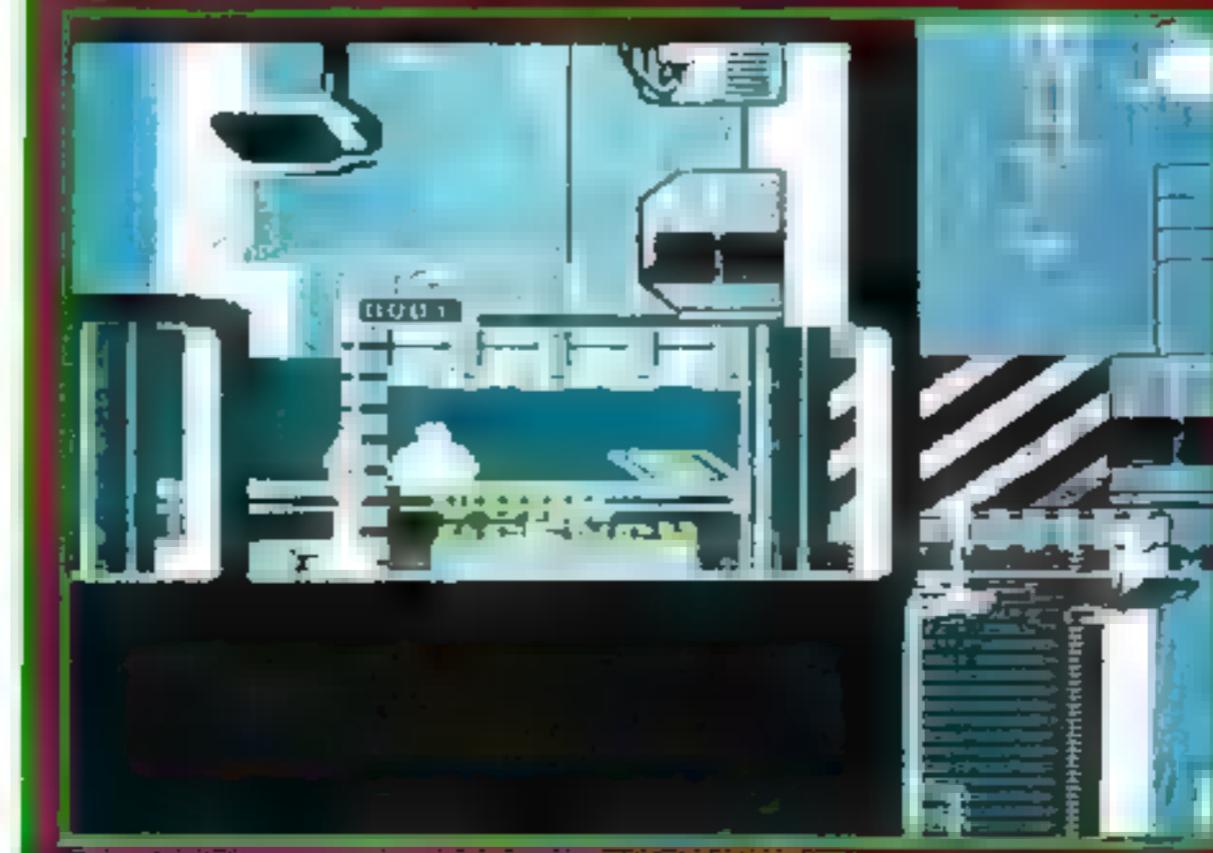
## ASIA

Le quartier de l'astroport. C'est par ici que vous arriverez à New Washington.

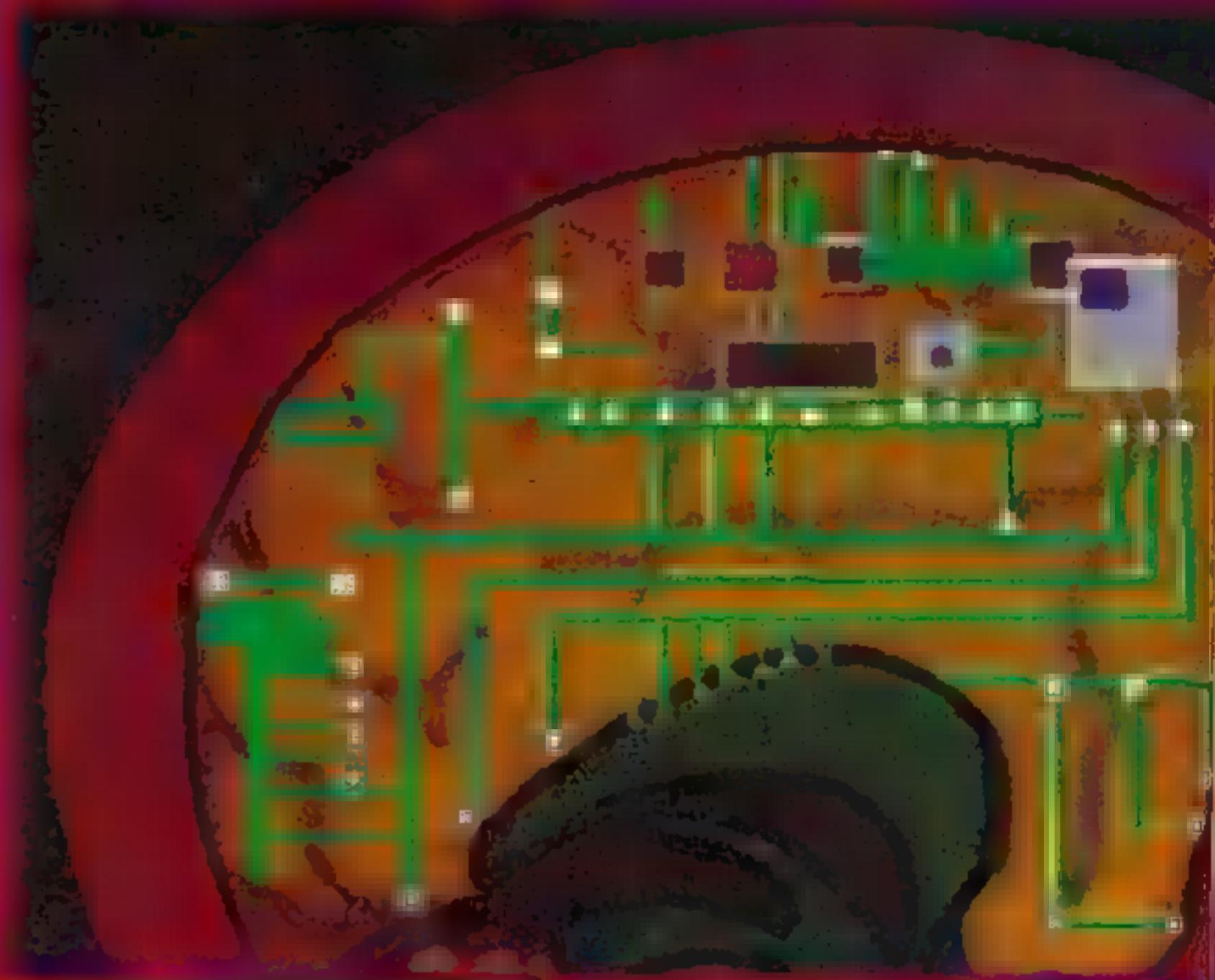


## EUROPA

Les petits boulot offerts par l'ANPE locale vous permettront de gagner un peu d'argent, à condition d'y survivre !



## BIENVENUE A NEW WASHING





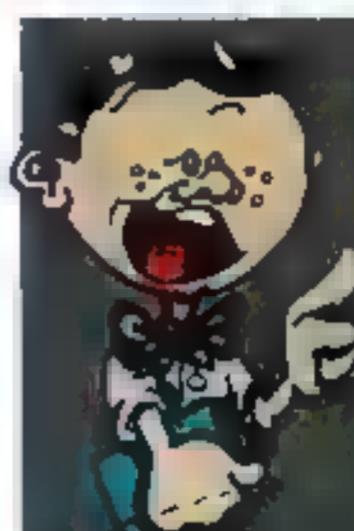
TON



Le générateur qui se trouve sur la plate-forme de gauche vous permettra de recharger votre bouclier.

FRANÇAIS

Qui suis-je?  
Où suis-je?  
Dans quel état  
J'erre?  
A vous de  
me découvrir!



AXEL

Ce jeu est à marquer d'une pierre blanche. Delphine, éditeur de jeux d'aventure sur micro (Croisière pour un cadavre...), est à l'origine de cet événement ludique. N'ayons pas peur des mots, Flashback est à mon avis la meilleure cartouche sur Megadrive. La beauté des décors, scénario en béton, la jouabilité exceptionnelle rendent ce jeu captivant. Il bénéficie de la fluidité de Prince of Persia et de l'univers envoûtant d'Another World. Cela nous change des petits Mickey et autres Sonic qui avaient tendance à donner à Sega une image de marque "infantile". Un 99,99% en note d'intérêt ne serait pas un scandale.

**AMERICA**

Le patron de ce bar plutôt louche vous indiquera où vous procurer de faux papiers.

**AFRICA**

On a beau être dans le futur, les employés de ce centre administratif sont toujours aussi peu aimables!



Enclenchez votre ceinture antigravité avant de sauter dans le trou. De superbes séquences animées en 3D interviennent à chaque fois que vous ramassez un objet.

Ce métro futuriste fait le tour de la capitale, New Washington, et vous permet d'accéder rapidement à n'importe quel quartier.





## REVIEW



Votre ami Ian est attaqué par des flics équipés de propulseurs dorsaux... Protégez-le!

Un monde superbe, mais inquiétant, dans lequel vous devrez affronter une horde d'extraterrestres belliqueux.

Encore une baston avec des flics... Décidément, qui pouvez-vous bien être?

## FLASHBACK

ÉDITEUR : US GOLD/DELPHINE SOFTWARE

## PRIX : D

DISPONIBILITÉ : OUI

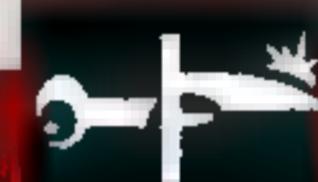
DIFFICULTÉ : MOYEN

NOMBRE DE VIES : 1

OPTION CONTINUE : OUI

NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 1

CONTROLE : BON

1  
JOUEURS

CARTOUCHE

## PRÉSENTATION 95%

La séquence d'introduction résume tout le jeu à elle seule : une action trépidante et une animation à couper le souffle.

## GRAPHISMES 92%

La jungle du premier niveau est sans doute le décor le plus spectaculaire.

## ANIMATION 98%

Le point fort de la cartouche ! Les mouvements naturels et réalistes du héros constitueront désormais LA référence.

## BANDE-SON 85%

Les bruitages sont rares, mais excellents.

## JOUABILITÉ 86%

Difficile au début de manier le personnage, même si ses mouvements sont d'une précision exemplaire.

## DURÉE DE VIE 80%

Le premier niveau vous semblera interminable, mais ensuite tout va très vite...

## INTÉRÉT 96%

On nage bien en pleine aventure... Flashback est un jeu superbe et complètement envoûtant !

**Chez GAME'S, nos vendeurs sont  
soumis aux plus rudes tests.  
C'est pourquoi ils connaissent  
les jeux mieux que personne.**

**PARLY 2**

Centre commercial  
Tél. 39 55 19 20

**VELIZY 2**

Centre commercial  
Tél. 34 65 18 81

**CERGY 3**

Centre commercial  
Les 3 Fontaines  
Tél. 30 75 95 42

**ST-QUENTIN**

**YVELINES**

Espace St-Quentin  
Tél. 30 57 13 43

**LYON**

**LA PART-DIEU**

Centre commercial  
Tél. 78 62 70 30

**CAGNES-SUR-MER**

Boulevard Kennedy  
Tél. 93 22 55 21

**LILLE**

Grand Place  
Tél. 20 13 92 92



**GAME'S**  
**LE PLUS GRAND**  
**CHOIX DE JEUX**

# INTERVIEW

# LE FLASH

Epatés par la réalisation de Flashback, intégralement réalisé par une équipe française, nous avons voulu en savoir plus sur les auteurs de ce jeu. Magnéto en main, nous avons coincé huit des membres du Flashback team sur leur lieu de travail, chez Delphine Software. Nous leur avons d'abord demandé quel était leur métier et sur quels projets ils avaient déjà travaillé.

## LE TEAM

**Paul Cuisset:** Programmeur et chef de projet Flashback. Il s'est occupé des projets Les Voyageurs du temps, Operation Stealth, Croisière pour un cadavre, chez Delphine.

**Thierry Perreau:** 26 ans. Graphiste en charge des animations et des scènes cinématiques en polygones. A travaillé sur Croisière pour un cadavre chez Delphine. Fan des films Star Wars.

**Philippe Ghastel:** 28 ans. Programmeur micro et Megadrive. A travaillé sur Operation Stealth, Croisière pour un cadavre, chez Delphine.

**Benoist Aron:** 25 ans. Programmation système cinématique, programmeur de la version Amiga de Flashback.

**Alain Ramont:** 24 ans. Nouveau chez Delphine. Travaille sur la conversion PC avec deux autres programmeurs.

**Thierry Gaertner:** 27 ans. Chargé de la conversion PC de Flashback. Première expérience dans le domaine (fanatique Atari).

**Thierry Levastre:** Graphist. C'est à lui que l'on doit quelques séquences à tendance japonaise.

**Denis Mercier:** A travaillé trois mois sur le projet avant de partir à l'armée. C'est lui qui a été filmé pour servir de doublure à Conrad, le héros du jeu.

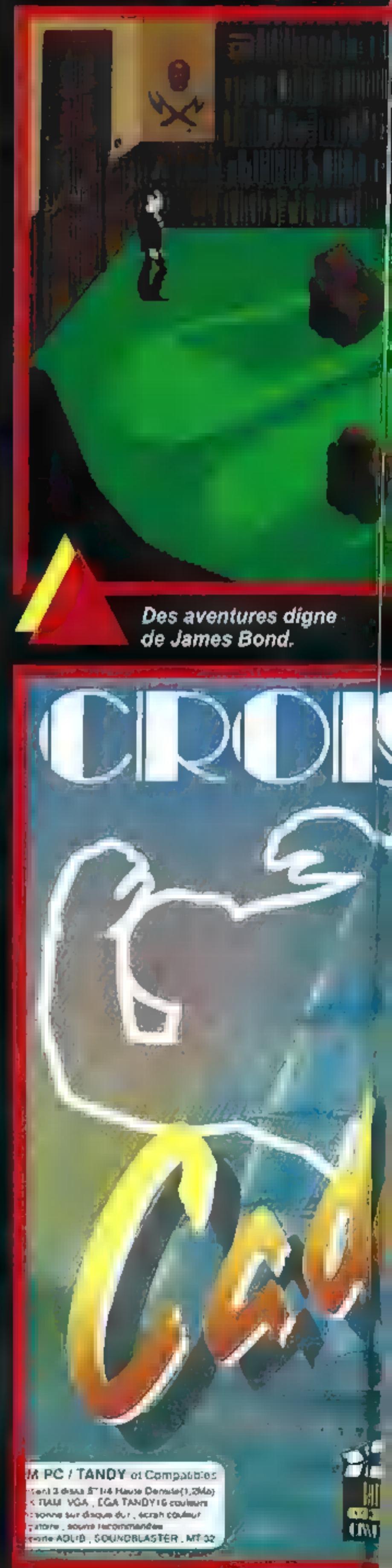
Premier jeu cinématique de Delphine Software: les voyageurs du temps sur Amiga.

C+

Les animations du jeu vous ont-elles demandé beaucoup de travail?

C+: Flashback sur Megadrive est-il votre titre le plus abouti, celui pour lequel vous avez eu le plus de moyens depuis Les Voyageurs du temps?

C+: L'évolution de ce type de jeu passe-t-elle obligatoirement par l'évolution des machines ou est-ce que le plein potentiel des machines actuelles n'a pas été exploité?



Des aventures dignes de James Bond.

**CROISIERE POUR UN CADAVRE**

AM PC / TANDY et Compatibles

Carte 3 disques 8" 14 Heures Durée (1.2Mib)

2x TIA M VGA, CGA TANDY 16 couleurs

Carte son sur disque dur, écran couleur

Carte son, souris recommandée

Carte ADRIB, SOUNDBLASTER, MT-32



# BACK TEAM

## *Une enquête policière en haute mer.*

# SUPER DODU

C+ : On est souvent obligé de faire des concessions, on voudrait enchaîner plusieurs séquences ou plusieurs images et, finalement, on ne peut pas, parce que l'on a déjà une séquence qui prend de la mémoire et on doit se limiter ?

*Les voyageurs du temps, un jeu d'aventures classique créé par Paul Cuisset et Eric Chahi.*



C+ : Sur la Super Nintendo, ça ne serait pas plus facile ?

# INTERVIEW

C+ : A l'origine Flashback devait être un développement Mega CD ?

**Les scènes cinématiques ont fait la réputation de l'excellent Croisière pour un cadavre sur micro.**



Cf : Allez-vous développer sur console Nintendo ?

# SUPER NINTENDO

## REVIEW



Il est 4 heures du mat', et je suis pourtant encore dans les locaux de la rédac', seul. Pourquoi ? Ben suis obligé de bosser la nuit pour échapper aux terribles man geuses d'homme. Eh oui, maintenant, elles sont deux (mais je vous racconterai cela une autre fois) !

Viens à nouveau de finir ce grand jeu qu'est Pugsley's Scavenger Hunt, plus connu sous nom d'Addams family II. Eh oui, famille la plus "zarbi" ces dernières années est de retour. Il a moins d'un an, elle faisait son apparition au cinéma et sur Super Nintendo. Bien entendu, elle était déjà connu grâce à une série en noir et blanc qui passe régulièrement sur le petit écran.

D'ici à la prochaine rentrée scolaire, on devrait sans doute voir débarquer le dessin animé sur Canal +, lequel a inspiré le second épisode du jeu : mais

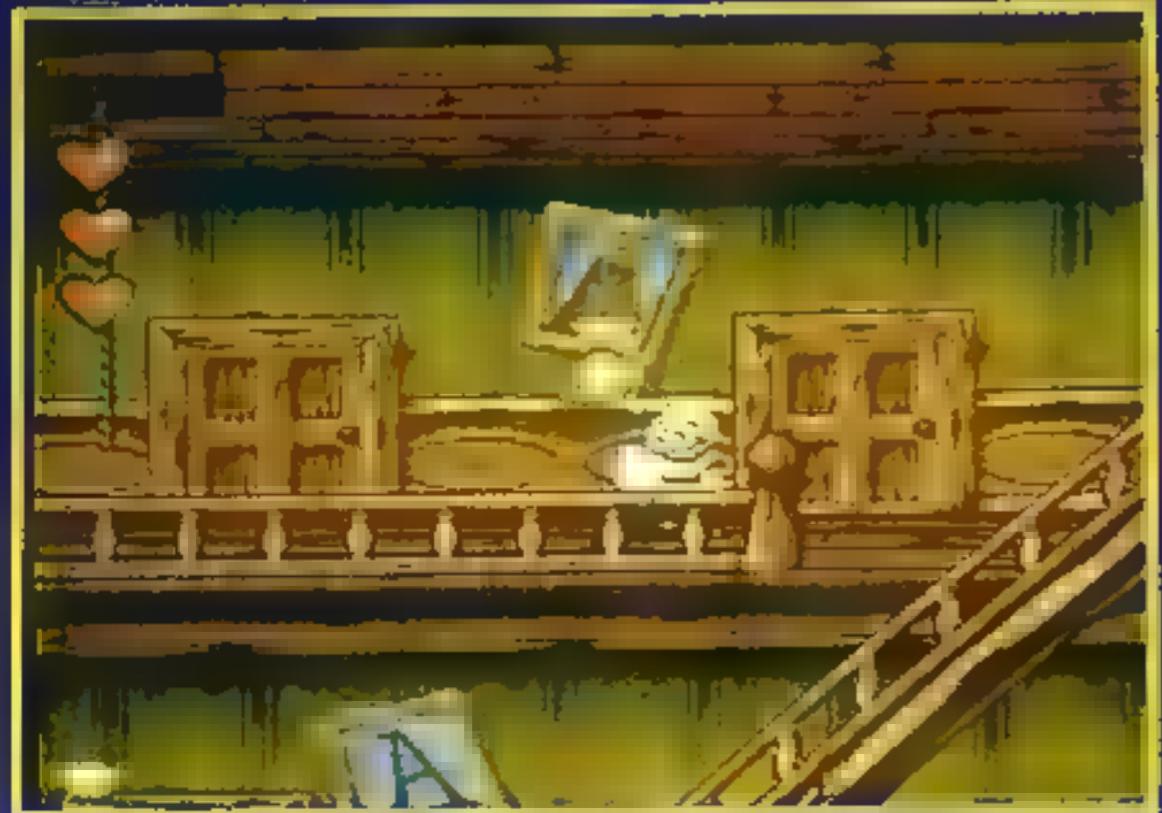
pour le moment, rien n'est officiel. La voilà donc à nouveau sur Super Nintendo. Dans le premier épisode, Gomez devait délivrer toute sa petite famille. La dernière personne à secourir était Morticia et il fallait alors combattre un grand et cruel magistrat dans un décor si somptueux que je ne m'en suis pas encore remis. Cette première partie était presque devenue une référence en matière de jeu de plates-formes. La réalisation était remarquable, les musiques quasi sensationnelles, la maniabilité très bonne et la difficulté également dosée. Dans ce nouvel épisode, vous incarnez le petit rejeton de Gomez et Morticia, j'ai nommé Pugsley.

C'est pour sa petite sœur Wednesday (Mercredi) qu'il devra, les bras ballants mais cœur vaillant, retrouver six objets.

### LA MAISON

Vous venez d'allumer votre console, et vous vous retrouvez tout de suite au cœur de l'antre de la famille Addams. Comme vous pouvez le remarquer, les décors sont plus travaillés que dans le premier épisode.

sode. Mais le principe du jeu reste le même : il vous faut ouvrir chacune de ces portes pour pénétrer dans les pièces qui forment les niveaux. Derrière, des messages vous indiqueront la marche à suivre.



Au rez-de-chaussée, rien d'intéressant pour le moment. Les caves sont inaccessibles, et Morticia n'a pas besoin de votre aide...

En revanche, le premier étage regorge de surprises : la corde mène au grenier, l'escalier conduit à la terrasse, et les portes...

# PUGS SCAV HUN ADDAMS FA

### LE LABO DE SCIENCE

Dans ce niveau, tout à l'air d'être plus grand que vous, et c'est tout à fait normal, votre oncle vous a fait boire une potion magique qui l'a rapetissé. C'est un des niveaux les plus longs, et c'est aussi celui qui possède le plus de salles secrètes. Vous devrez déambuler entre des becs benzénés, des tubes à essai, des flacons d'acide chlorydrique, des crânes, toutes sortes d'objets qui vous rappelleront vos cours de science.



Bois cette potion qui rapetisse. Elle t'aidera beaucoup." Voici l'un des nombreux messages d'entrée qui jalonnent le jeu.

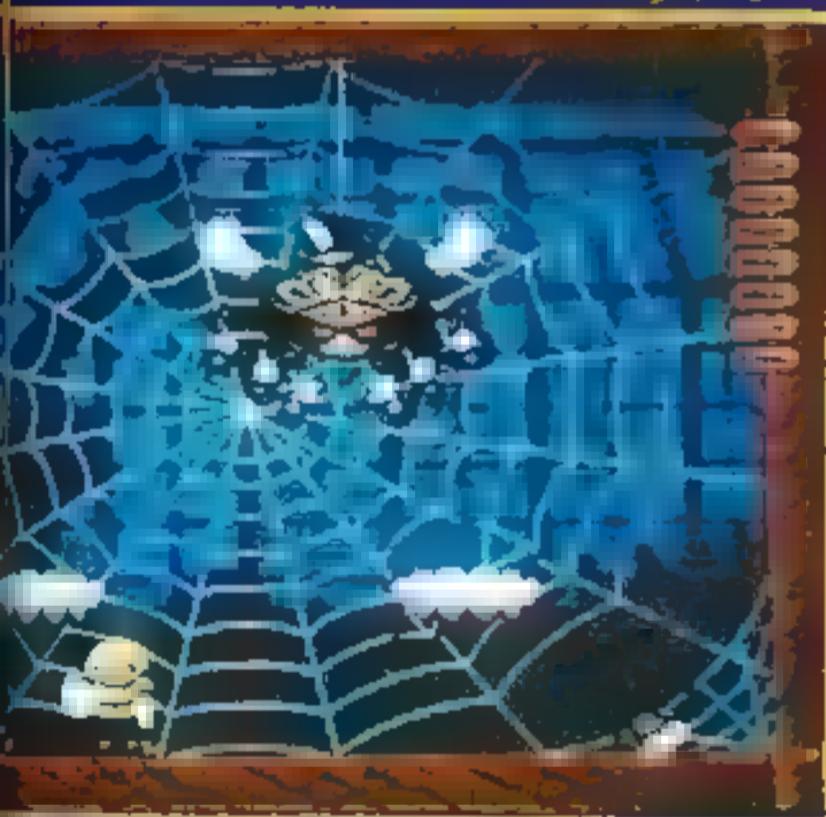


La porte de sortie : elle vous mène à une autre partie du même niveau.

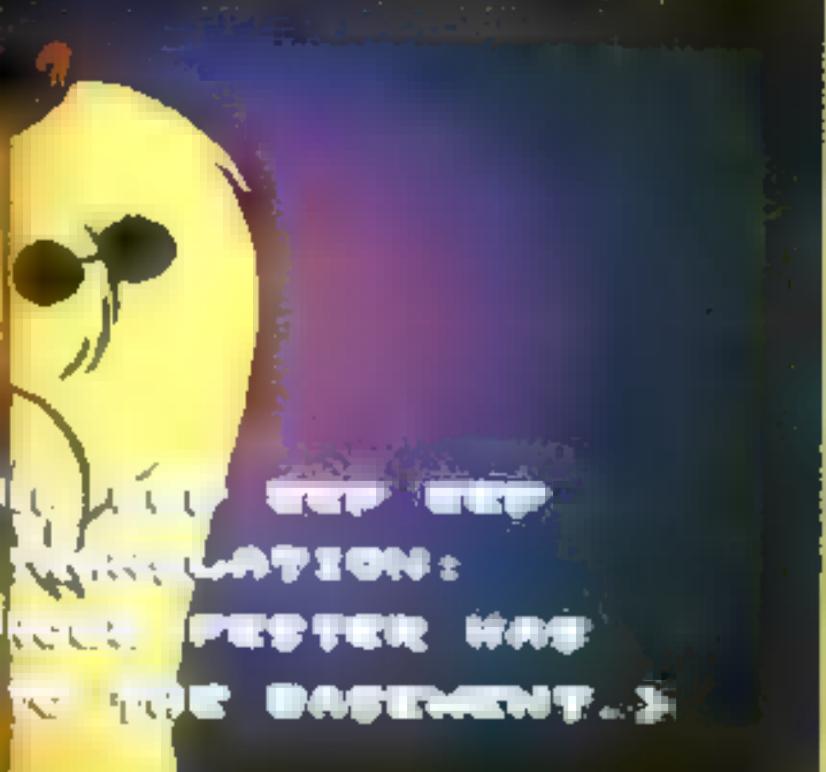
# BLEY'S FINGER INT™ WILY II



▼  
Frappez  
dans le bon  
ordre sur les  
carrés, vous  
deviendrez  
peut-être  
riche.



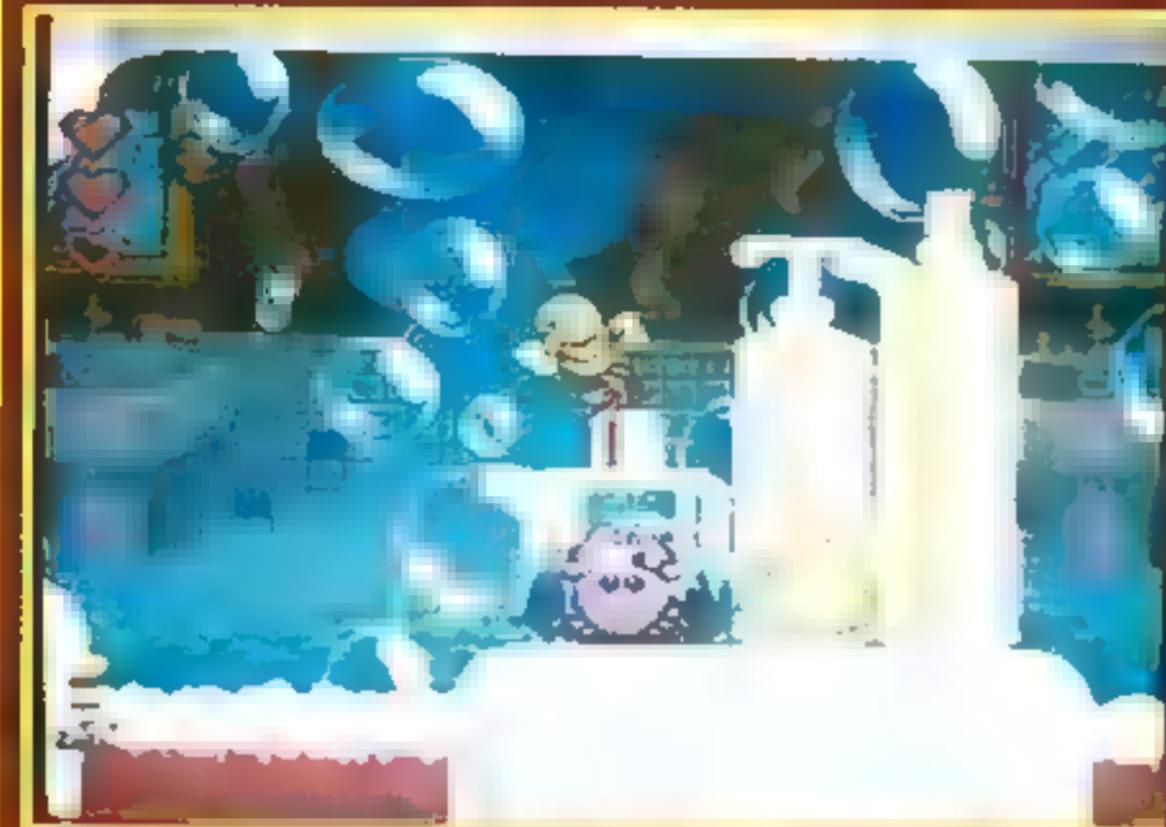
▼  
Eh ! oui, encore une  
araignée qui fait office  
de boss de fin de niveau.



▼  
Votre oncle Fester vous  
attend dans les caves.

## LA SALLE DE BAINS

C'est au son des coin-coin incessants des petits canards que vous devrez vous balader dans cette immense salle de bains, sur le rebord de votre baignoire. Les bulles y sont vraiment fantastiques. Canards, grenouilles, crabes... devront être mis hors d'état de nuire pour pouvoir atteindre l'intérieur de la baignoire, deuxième partie de ce niveau. A ce moment-là, ce seront les miaous des chatons affublés de masques de plongée que vous devrez supporter. La maniabilité de Pugsley sous l'eau est quelque peu douteuse. Ce n'est pas vraiment pratique pour atteindre la pieuvre rouge que vous devrez combattre.



▼ Ce crabe indestructible est à éviter à tout prix.

▼ Sautéz sur le carré rouge à droite : il se matérialisera et vous pourrez alors atteindre les chaînes de chasse d'eau.



## REVIEW



La pieuvre  
est un des boss  
les plus  
difficiles à  
battre.



▼ Garez-vous  
indique la  
sortie.

▼ Evitez les  
chatons, ils  
ne sont pas  
mignons.



## COMMENTAIRE

J'aime beaucoup ce jeu. Les graphismes et les effets de transparence sont surprenants et la présentation est bien réalisée. Il faut tout de même exprimer quelques réserves. Tout d'abord, le sprite que vous dirigez, Pugsley, n'est pas très attrayant, voire même antipathique ; il faut aussi savoir qu'il a trop de ralentissements lorsque ce dernier se retrouve avec plusieurs autres sprites à l'écran. Deuxièmement, la bande sonore est de très bonne qualité, mais on aurait apprécié une musique différente pour chacun des niveaux. D'autre part, l'ensemble manque un peu d'originalité. Et pour finir, ce jeu est vraiment trop difficile : on s'amuse beaucoup au début, mais le plaisir s'estompe très vite. Le premier m'avait fasciné, celui-ci m'a un peu déçu.

SAM

CONSO

## LA BOULE DE CRISTAL

Mamie Addams vous invite à pénétrer dans sa boule de cristal pour voir ce qu'il y a à l'intérieur. N'écoutant que votre courage, vous allez accepter, j'en suis sûr. Vous devrez vaincre toutes les créatures immondes qui peuplent la boule de cristal. Ce niveau comporte l'un des passages les plus difficiles du jeu : il vous demandera énormément de patience, de réflexes et d'adresse.



Danger! Chute de pierres!



Il n'est pas évident de passer d'une chaîne à une plate-forme.



Votre fessier est-il blindé?



Le terrible dragon ailé est aussi dangereux quand il crache le feu que quand il saute.

## LES AVENTURES DE LA DÉLIRANTE FAMILLE ADDAMS CONTINUENT



<b>SCAVENGER HUNT</b>	<b>SCORE</b> 0137200 50000 ->
<b>CHECKLIST</b>	<b>COINS</b> x 01 28333 LIVES x 02
 OCTOPUS INK  MOODY CHEESE  SPIDER VENOM  DRAGONS FIRE  NORMAL UNDERWEAR  MAGICIANS GLOVES	

## LE GRENIER

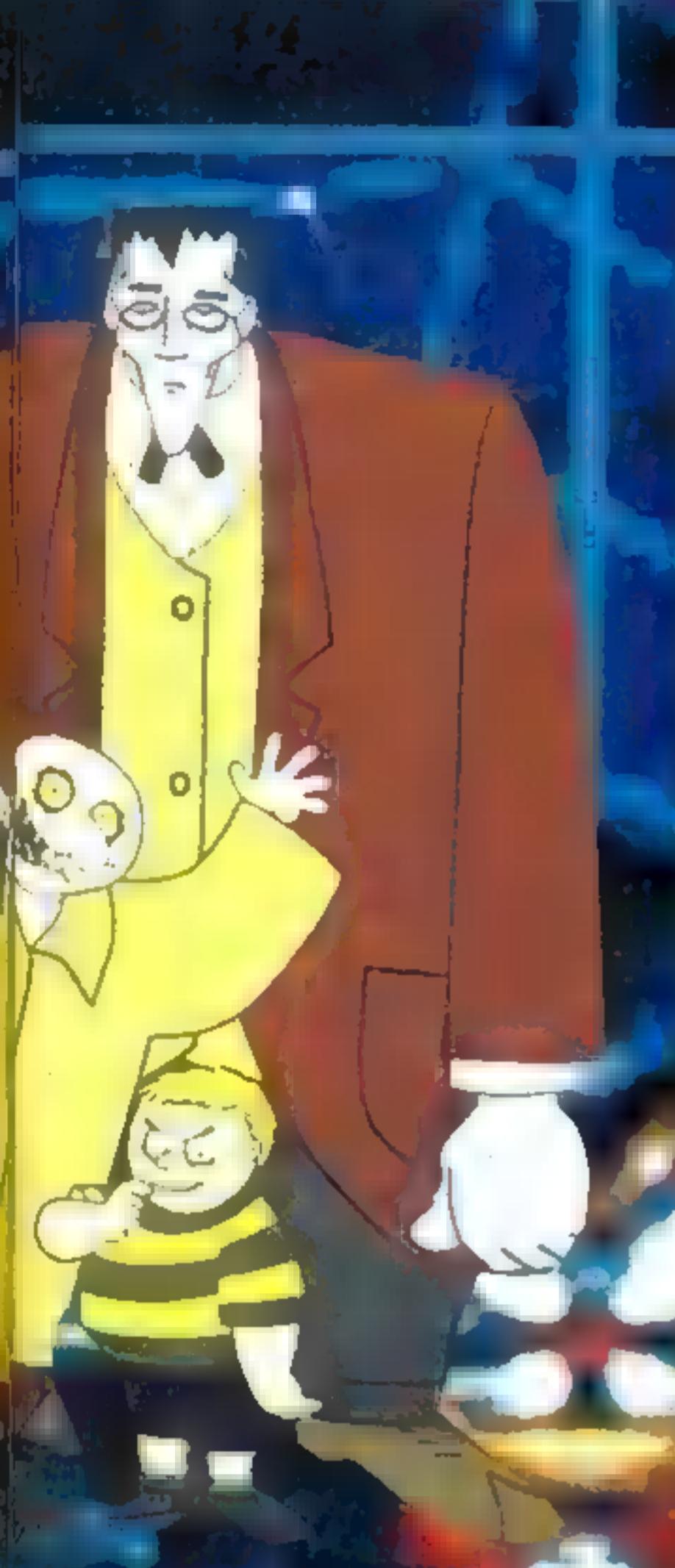
Heureusement que vous passiez par là pour faire le ménage. Ce grenier est infesté de souris. Quelle horreur! C'est néanmoins le niveau le plus original, car vous devrez ici faire preuve de réflexion pour sortir du tableau. Petit conseil : prenez garde aux bombes et aux obus...



Grimpez sur les boulets : ils seront déviés vers le bas, ce qui détruira le mur. Une des rares originalités du jeu.



Enclenchez le détonateur qui fera exploser le mur, vous ouvrant la voie vers une autre phase du niveau.



Voici la liste des six ingrédients que Mercredi vous a réclamés.

Vous disposez d'un nombre illimité de Continue. Ça aide...



Est-ce la souris qui est géante, ou vous qui jouez à Wieklen ? En tout cas, pas de lézard, elle a bien l'air d'un boss de fin de niveau !

Entre la bombe et le morceau de fromage, votre cœur balance. Ne laissez pas parler votre estomac, mais faites remuer vos neurones.

## LES CAVES

Après la potion magique, votre oncle vous fait don de son chapeau éclairant qui devrait vous permettre de mieux voir dans les caves très sombres de la maison. Les boulets ornés de pics, suspendus au plafond par des chaînes et se balançant de gauche à droite, sont très nombreux dans ce niveau. Idem pour les blocs de pierre qui se déplacent de haut en bas. Cela dit, les décors (fades) sont relativement bien réalisés.



Petit clin d'œil au premier épisode. On reconnaît cet ennemi.



ici, trois des monstres de ce niveau sont présents à l'écran



"Notre machine à laver est devenue folle à cause de toi !" On dirait que vos voisins vous en veulent.

Attention ! Jets de linge empoisonnée !



## COMMENTAIRE



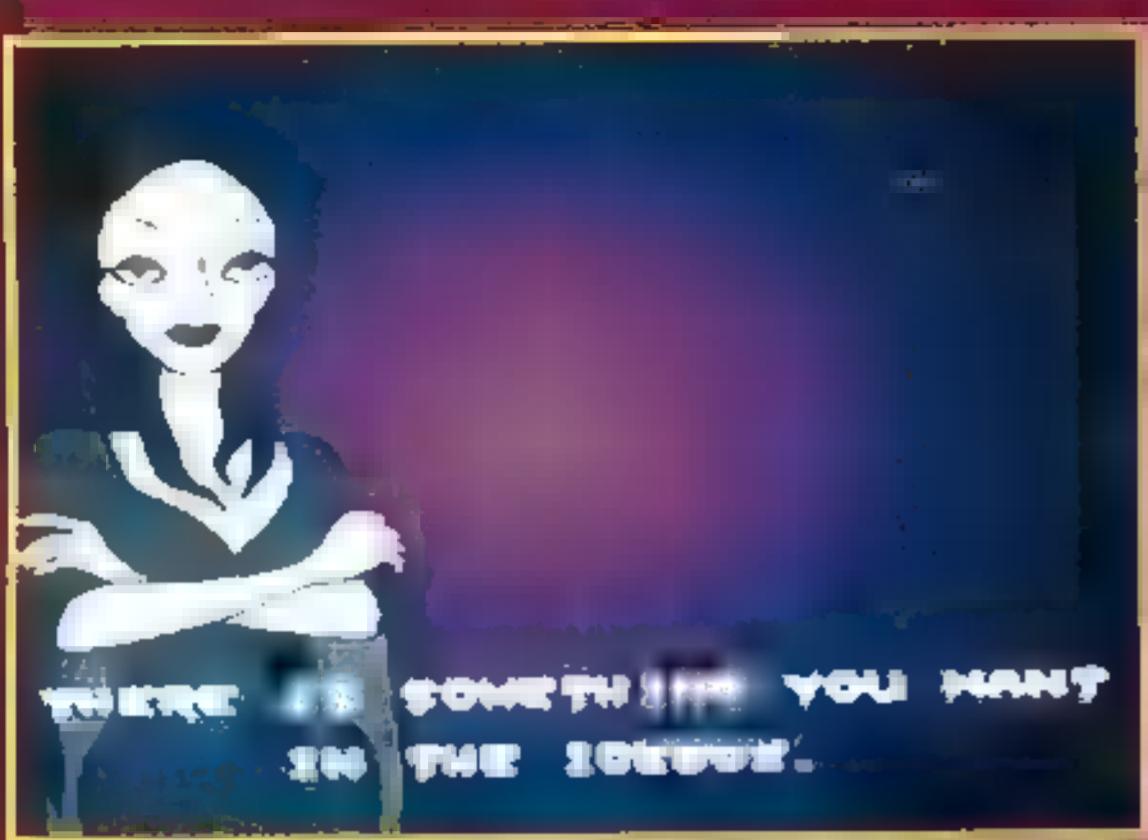
Quelle déception ! On m'avait dit qu'Addams Family II était l'un des meilleurs jeux de plates-formes. Moi, tout ce que j'ai vu, c'est un jeu bien réalisé mais sans saveur. Et, surtout, il est horriblement difficile. Tout n'est que pointes, gouffres sans fond et flaques mortelles (tombez à l'eau et c'est la mort immédiate — frustrant !). C'est d'autant plus dommage que le jeu est vaste et que les graphismes ne sont pas désagréables. Malheureusement, les musiques et l'action sont répétitives et le personnage de Pugsley — ni drôle, ni mignon — fait un héros des plus insipides. Les amateurs du premier épisode regretteront certainement Gomez. Bref, vous l'aurez compris, je n'ai pas aimé Addams Family II. Et je retourne de ce pas jouer à Magical Quest ou à Cool Spot (sur MD)... en attendant Mister Nuts !

DOGUY

67 CONSOLIDÉ

**SUPER NINTENDO**

# REVIEW

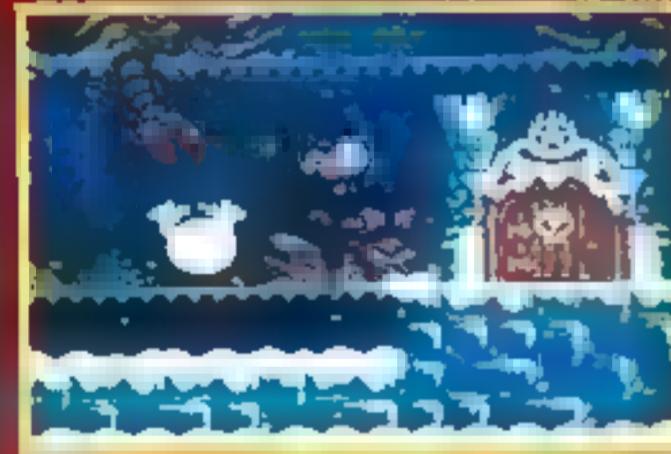


## LE FRIGO

Dernière étape avant la fin du jeu, le frigo. Gruyère et crustacés en décor de fond, oies, pingouins, boules de neige animées, blocs de glace vivants... Et en plus, il neige. Ce long niveau pourrait presque être qualifié de vicieux.

*Morticia inaugure votre entrée dans le monde du frigo.*

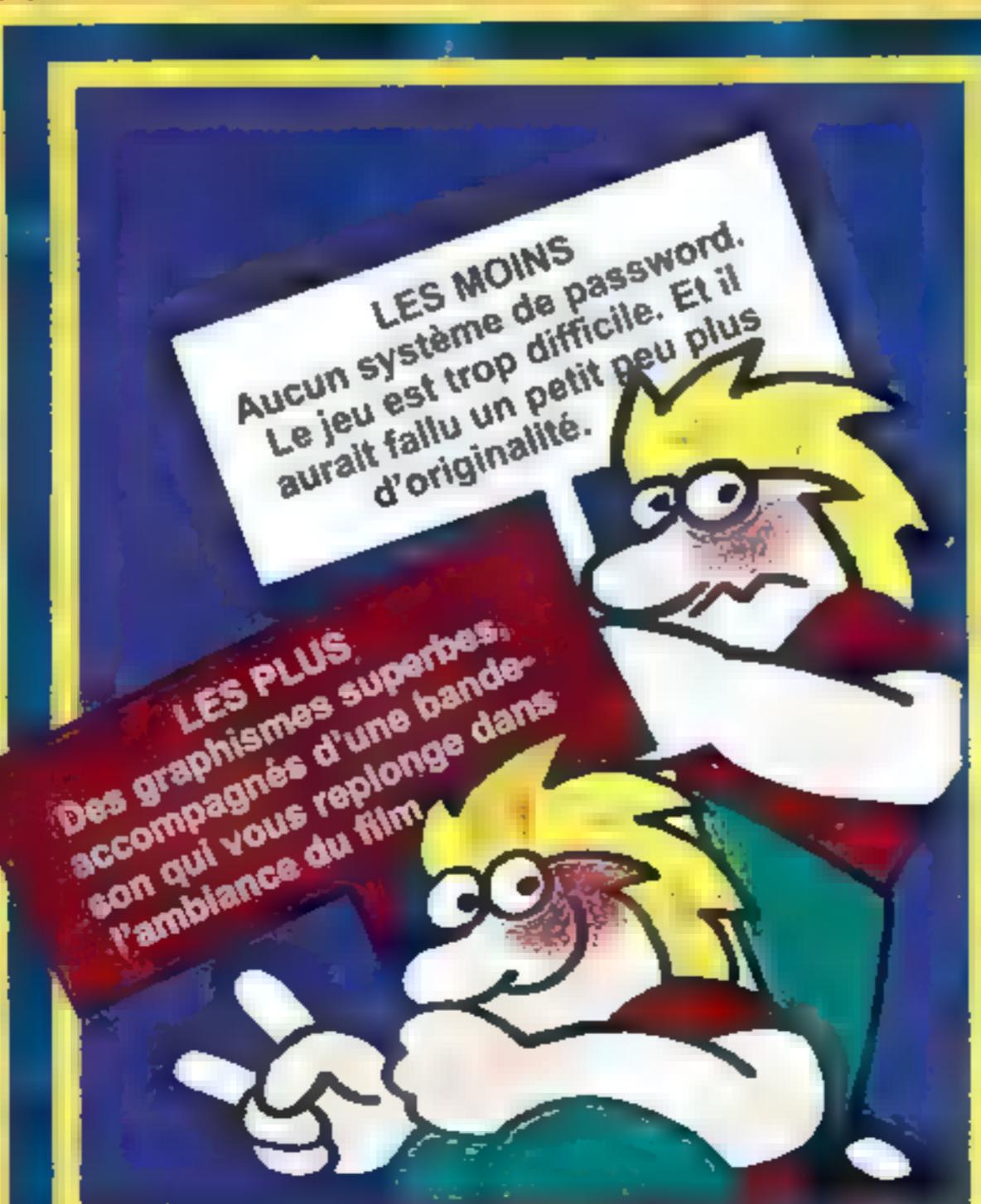
Faites un tour complet du niveau pour récolter les dollars.



▲ La dernière porte : elle vous mène dans l'antre du magicien des glaces.



▲ Le magicien des glaces est votre dernier ennemi.



LES PLUS  
Des graphismes superbes, accompagnés d'une bande-son qui vous replonge dans l'ambiance du film.

LES MOINS  
Aucun système de password. Le jeu est trop difficile. Et il aurait fallu un petit peu plus d'originalité.



**EDITEUR : OCEAN**

**PRIX : E**

**DISPONIBILITE : AVRIL**

**DIFFICULTE : TRES DIFFICILE**

**NOMBRE DE VIES : 3, 5 OU 7**

**OPTION CONTINUE : INFINIS**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3**

**CONTROLE : GOOD**

**1**  
**JOUEURS**

**CARTOUCHE**

## PRESENTATION — 93%

Une bonne musique (connue), un beau fond, le titre apparaît en effectuant rotation, zoom et distorsion.

## GRAPHISMES — 91%

Ils sont beaux, mais les niveaux étant longs, ils sont quelque peu répétitifs.

## ANIMATION — 88%

L'animation aurait été parfaite s'il n'y avait pas eu autant de ralentissements.

## BANDE-SON — 88%

Excellent bruitages, musiques très agréables, mais pourquoi n'y en a-t-il pas une différente pour chaque niveau ?

## JOUABILITE — 63%

C'est vraiment trop dur. La difficulté, c'est bien, mais "calmos" les gars !

## DUREE DE VIE — 50%

Si vous êtes normalement constitué, je vous conseille de bien réfléchir avant de l'acheter.

## INTERET 88%

Techniquement, ce jeu est superbe, mais la difficulté est très mal dosée.

CONSOLLES

# ADDAMS FAMILY II

REVIEWS

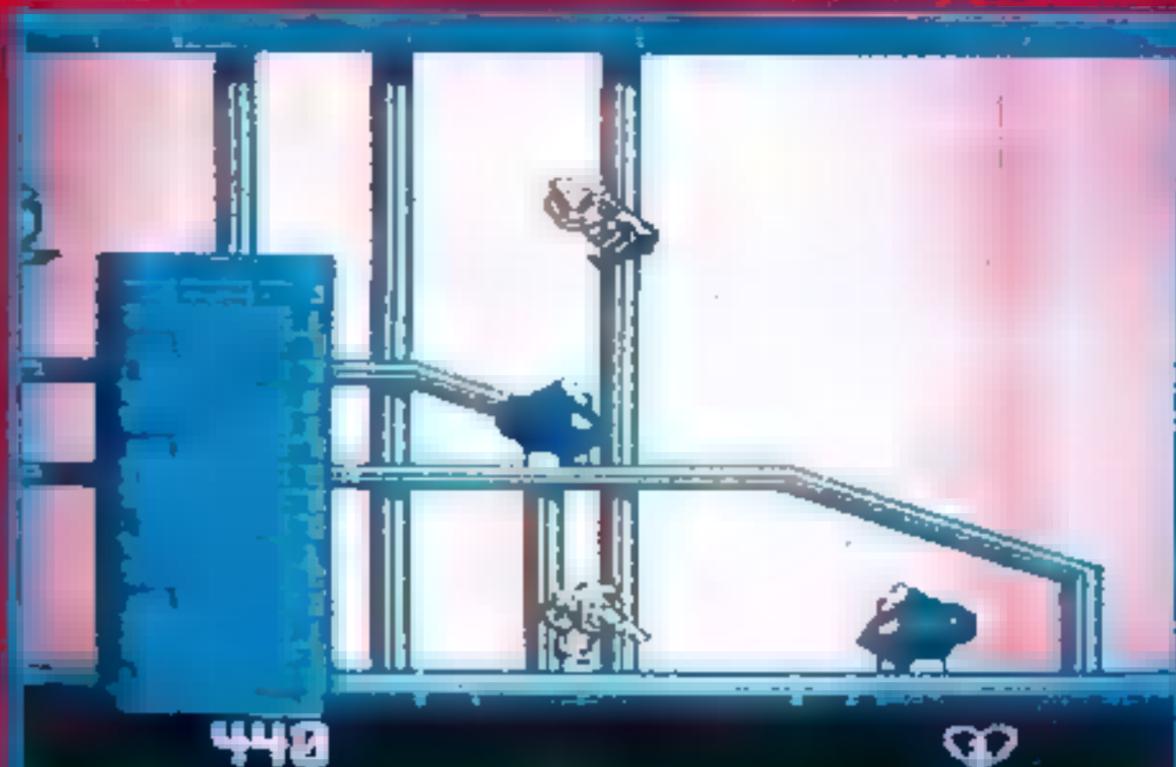
NES - OCEAN



Mai

Le titre phare d'Ocean va couler des jours heureux sur NES et Game Boy. Bien que ces deux jeux se nomment Addams Family II, ils n'ont aucun rapport avec la version Super Nintendo. C'est en fait une adaptation du premier Addams (mêmes décors et pièces). Seul le personnage principal, l'enfant terrible de Gomez et Morticia, a été repris dans ces deux nouvelles adaptations.

Papa, maman, la chose et moi...

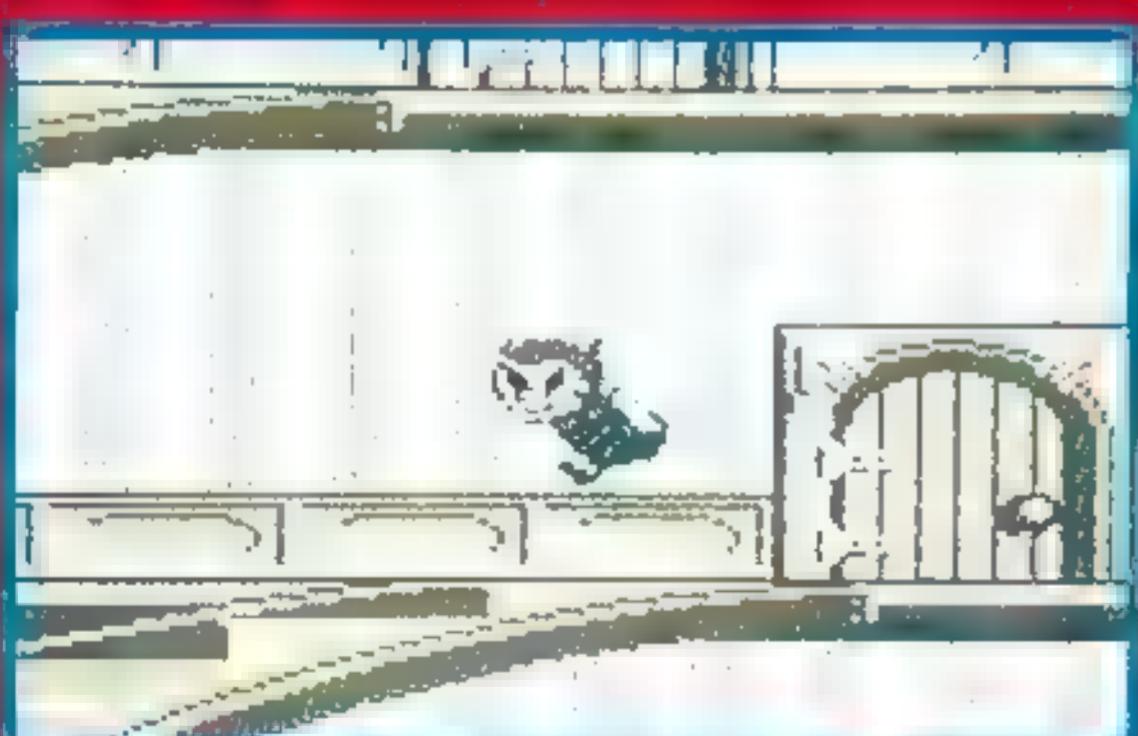


Le seul moyen de se débarrasser des ennemis est de leur sauter dessus à pieds joints.



Une fois dehors, il faut trouver le passage qui mène aux souterrains. Quelques friandises sont les bienvenues.

Quelle porte choisir ? Pugsley n'a que l'embarras du choix puisque chaque porte mène à un niveau différent.



Pugsley fait partie d'une famille peu ordinaire. La série télévisée en noir et blanc retrace avec beaucoup d'humour les tribulations de ces personnages complètement loufoques.



Evidemment, les graphismes sur Game Boy sont assez épurés. Mais on retrouve les principaux



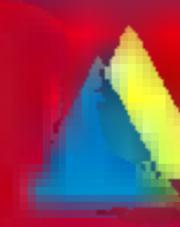
GAME BOY - OCEAN



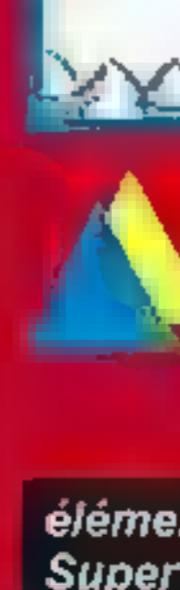
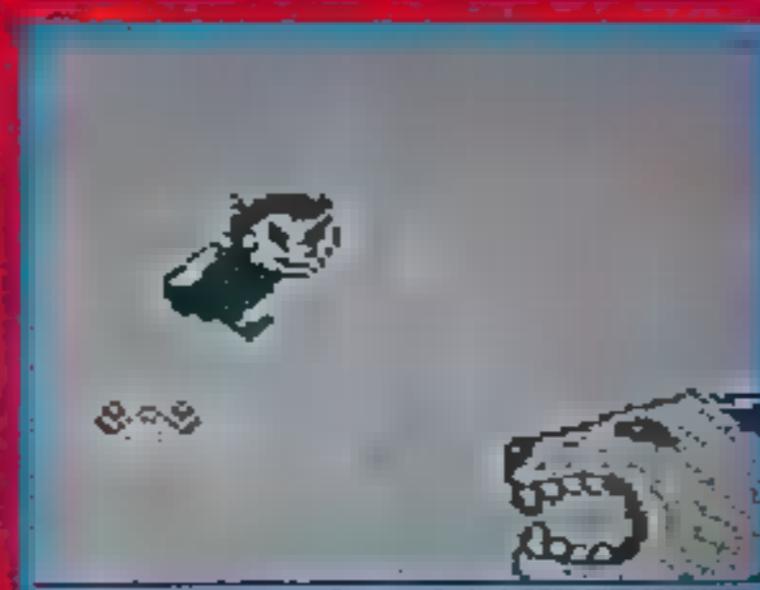
Mai



La précision est de rigueur pour ce jeu de plates-formes. La dalle sur laquelle Pugsy a posé un pied se déplace au-dessus de pics particulièrement meurtriers.



éléments qui composent le décor de la version Super Nintendo.



Ils sont de retour et, cette fois-ci, ils ont amene leurs petits copains ! Andy et Terry Bogard, les frères ennemis, et Joe Higashi, le boxeur thaï surdoué reviennent plus en forme que jamais dans Fatal Fury 2. Maintenant, ils disposent de nouveaux coups spéciaux supplémentaires et de nouveaux adversaires. Totalement calqué sur le modèle de Street Fighter II, ce jeu de combat vous permet de choisir entre plus de huit personnages différents pour participer à la compétition la plus violente qui soit. Vos combats vous emmèneront aux quatre coins du monde à la recherche d'adversaires de plus en plus puissants. N'essayez pas de vous frotter à Big Bear le catcheur. Outre sa taille gigantesque, ses prises n'ont rien à envier à celles de Zangief, loin de là, et je ne vous parle pas des bombes qu'il cache dans ses chaussettes. Dans un autre genre, vous avez Jubei

Yamada, le vieux démon du judo. Sous l'aspect d'un vieillard honorable se cache un adversaire redoutable capable de passer au travers des meilleures parades et de vous infliger quelques projections très douloureuses. Mal Shiranui est un ninja de choc et de charme. Touche féminine de ce jeu, elle maîtrise l'énergie magique et son entraînement mystique lui permet d'abattre un adversaire en deux temps trois mouvements. Kim Kap Hwan est un héros dans son pays, la Corée. Il maîtrise le Taekwondo à la perfection. Méfiez-vous de ses attaques aériennes : rapide comme l'éclair, il vous aura mis trois coups de savate en pleine tête et en plein vol avant que ses pieds ne retouche le sol. Chin Shin Zan le poussah peut paraître inoffensif avec sa bedaine et ses mouvements harmonieux de tai-chi. Mais il faut se méfier de l'eau qui dort : c'est un combattant respecté à Hong Kong, et tout le monde redoute ses attaques énergétiques. Face à ces challengers, les héros du premier Fatal Fury auront beaucoup de mal, alors que vont-ils pouvoir faire face aux quatre boss spéciaux qui les attendent à la fin du jeu ?



## HUIT COMBATTANTS...

Le fameux coup de pied "demi-lune" de Kim Kap Hwan est une attaque efficace qui lui donne une allonge incroyable.



L'ADEpte DU TAIKWANDO  
KIM KAP HWAN

Tout en forme qu'il puisse être, le géant Big Bear ne résiste pas au Tiger Kick de Joe Higashi. C'est un coup spécial qui fait des ravages !



LA BÈTE DU CATCH  
BIG BEAR

Joe Higashi est un des personnages les plus puissants de Fatal Fury 2.



LE PRODIGE DU MUAI THAI  
JOE HIGASHI

Jubei Yamada sait passer la garde de ses adversaires.

LE DÉMON DU JUDO  
JUBEI YAMADA



HIENZAN  
↓ brièvement, puis ↑ + B ou D  
HANGETSUZAN (Coup de pied demi-lune)  
↓ ← → + B ou D  
HISHOKYAKU  
En sautant ↓ + B ou D



BOMBE GÉANTE  
↓ brièvement, puis → + A ou C  
SUPER DROP KICK  
Pressez le bouton D pendant 10 secondes  
LA PROJECTION MORTELLE  
Au corps à corps, ↑ + C



SLASH KICK  
↓ brièvement, puis ↑ + B ou D  
TNT PUNCH  
Appuyez vite sur A ou C plusieurs fois  
TIGER KICK  
↓ → ↑ + B ou D  
LE TOURBILLON  
↓ ← ↓ + A ou C



NIHON SEHOI DASH  
↓ brièvement, puis → + B  
OOIZUNA OTOSHI  
↓ brièvement, puis ↑ + A ou C  
SENBE SHURIKEN  
← brièvement, puis → + A ou C

## COMMENTAIRE

Avec sa masse imposante, Big Bear ne laisse aucune chance au pauvre Yamada. Face à un tel adversaire, mieux vaut rester loin des énormes poêles à frire qui lui font office malins.



## WIEKLEN

Ouaiiiii! Il est vraiment très bon, ce jeu. Art of Fighting ■ World Heroes étaient déjà techniquement parfaits, mais il leur manquait l'ambiance et la variété de Street Fighter II. Si FF ■ est peut-être un peu moins beau (encore que...) que les deux autres jeux, il est aussi infiniment plus agréable, grâce à une grande variété dans les coups et, surtout, à la force équivalente des différents personnages. Les paysages de fond sont superbes, la musique, rapide et fluide, accompagne avec bonheur l'action ■ l'animation, même si elle est moins belle que celle d'Art of Fighting. La stratégie peut enfin prendre place dans les combats, et ce bien qu'ils soient particulièrement acharnés. Bon, voilà, moi j'adore!



Le TNT punch de Joe ne pardonne pas. Utilisez ce coup spécial et la victoire est quasiment assurée.



## HUIT COMBATTANTS...

Shoryudan d'Andy  
Bogard est l'équivalent du coup de la boule de feu dans Street Fighter.



Mai Shiranui est la femme forte du jeu. Ses appréciables fesses sont quasiment invincibles.

LA BELLE NINJA  
MAI SHIRANUI

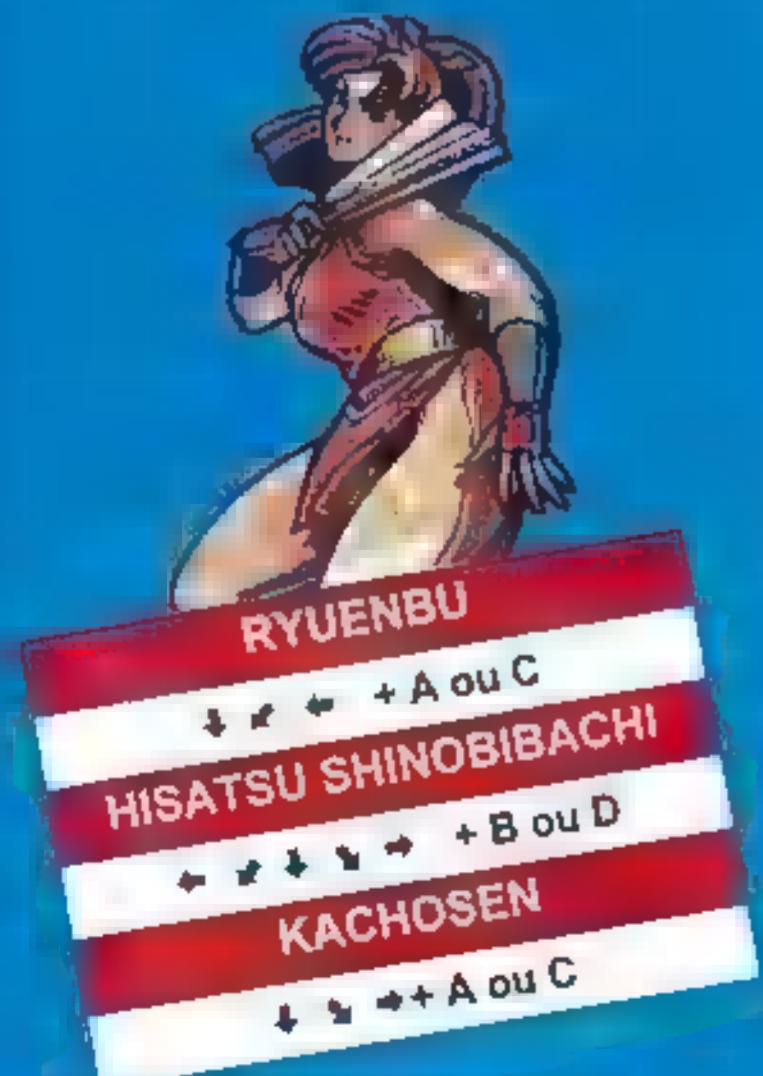
SPÉIALISTE DU KOPPO  
ANDY BOGARD



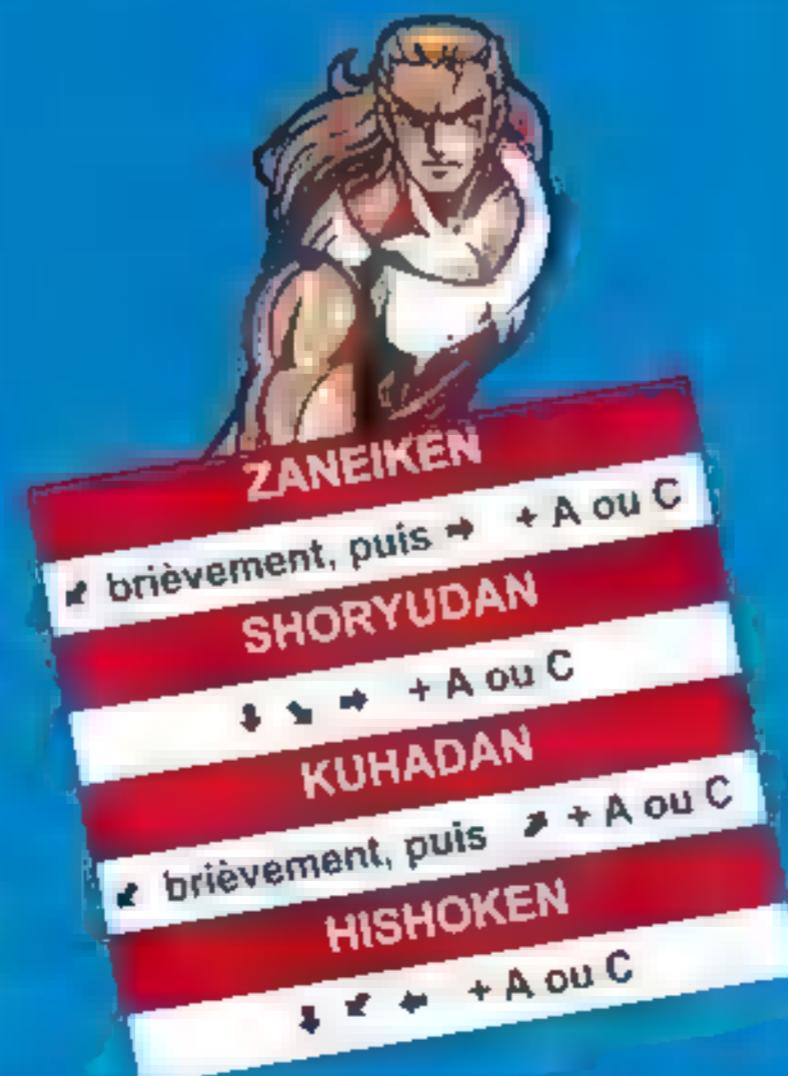
Maître des arts martiaux  
TERRY BOGARD



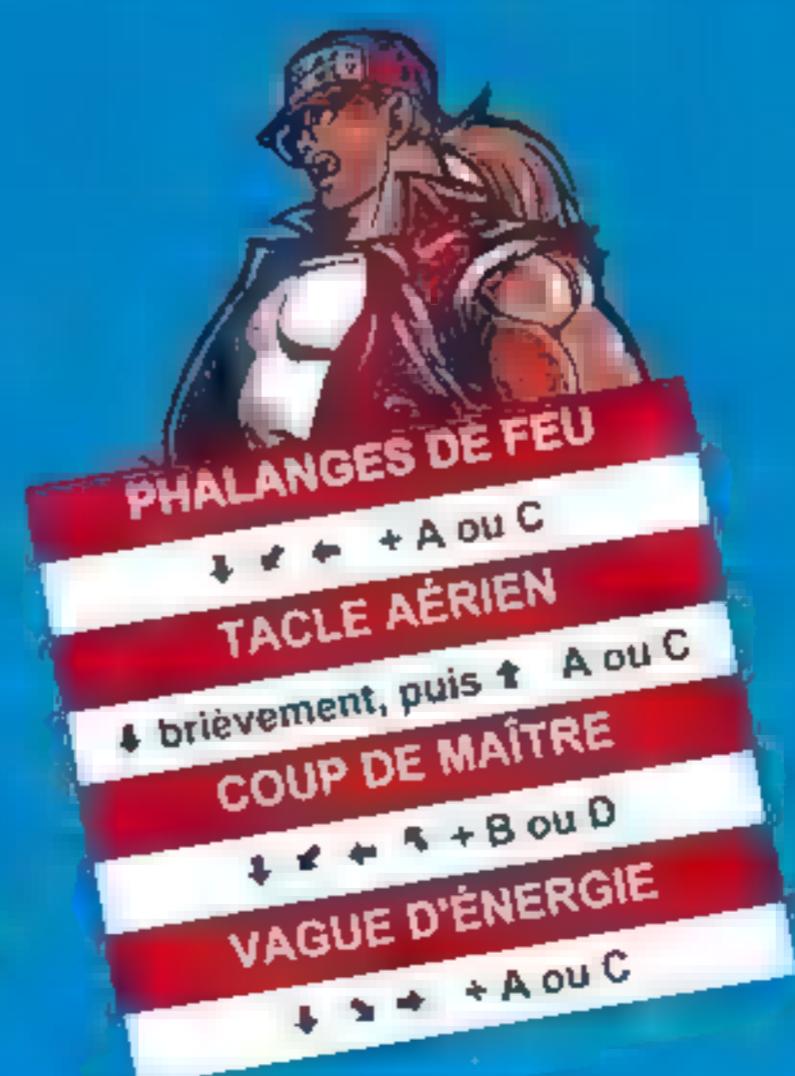
LE MAÎTRE DU TAI-CHI  
CHIN SHIN ZAN



RYUENBU  
↓ ↗ ← + A ou C  
HISATSU SHINOBIBACHI  
↓ ↗ ← + B ou D  
KACHOSEN  
↓ ↗ ← + A ou C



ZANEIKEN  
↓ brièvement, puis → + A ou C  
SHORYUDAN  
↓ ↗ ← + A ou C  
KUHADAN  
↓ brièvement, puis → + A ou C  
HISHOKEN  
↓ ↗ ← + A ou C



PHALANGES DE FEU  
↓ ↗ ← + A ou C  
TACLE AÉRIEN  
↓ brièvement, puis ↑ + A ou C  
COUP DE MAÎTRE  
↓ ↗ ← + B ou D  
VAGUE D'ÉNERGIE  
↓ ↗ ← + A ou C



KIRAI HOH  
↓ ↗ ← + A ou C  
DAI-TAIKOBARA UCHI  
↓ brièvement, puis ↑ + A ou C  
HAGAN-GEKI  
↓ brièvement, puis → + B ou D



## REVIEW

LE QUATUOR  
DES BOSS

## KO!

Ce boxeur est le premier des boss de fin de niveau. Il ressemble à s'y méprendre à George Foreman mais ne vous trompez pas, ses directs peuvent vous décrocher la mâchoire.



## LAURENCE

Laurence est un matador qui préfère les adversaires humains aux bovins. Méfiez-vous de sa cape : avec elle, il vous en fera voir de toutes les couleurs. Ne relâchez jamais votre attention.



## B. KANE

Billy Kane était déjà présent dans Fatal Fury. Il a amélioré ses techniques de combat au bâton. Maintenant, c'est un adversaire formidable.



## W. KRAUSER

Wolfgang Krauser est LE boss à abattre : c'est le guerrier ultime. Sur une musique classique jouée avec talent, ce géant est le guerrier le plus complet qui existe : 100 % de muscle, aucun défaut !

## COMMENTAIRE



## MARC

J'ai beau chercher, je ne vois pas de défaut notable à Fatal Fury 2. Techniquement, c'est parfait. Aucun ralentissement, des graphismes géniaux, une ambiance sonore à vous faire exploser les tympans. Alors, dans ces cas-là, le prix de Neo Geo est justifiable. On atteint tout simplement la qualité des jeux d'arcade actuels, pas moins. Street Fighter II est un peu plus étudié au niveau de la jouabilité et des tactiques de combat que Fatal Fury 2, mais cela ne suffit pas. Grâce à la puissance technique de Neo Geo, Fatal Fury est à mon sens le meilleur jeu de combat disponible à ce jour sur console.



Andy se battant contre lui-même. Il est possible à deux joueurs de s'affronter sur un plan d'égalité en choisissant le même personnage.



EDITEUR : SNK

PRIX : G

DISPONIBILITE : NON

DIFFICULTE : MOYENNE

NOMBRE DE VIES : 3

OPTION CONTINUE : 3

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3

CONTROLE : EXCELLENT

1-2

JOUEURS



## PRESENTATION 50%

Rien d'extraordinaire.

## GRAPHISMES 96%

Plus de douze décors font office de ring pour ces combattants de la rue.

## ANIMATION 98%

La réalisation est impeccable. Aucun ralentissement, les sprites sont énormes et se déplacent avec fluidité.

## BANDE-SON 98%

Vous allez en prendre plein les oreilles ! Des voix digitalisées et des bruitages extraordinaires, on s'y croirait !

## JOUABILITE 95%

Les quatre boutons du joypad sont utilisés et chaque personnage dispose d'au moins trois coups spéciaux différents.

## DUREE DE VIE 96%

Comment se lasser d'un jeu aussi bien fait ? La durée de vie est égale à celle de votre joypad !

## INTERET 97%

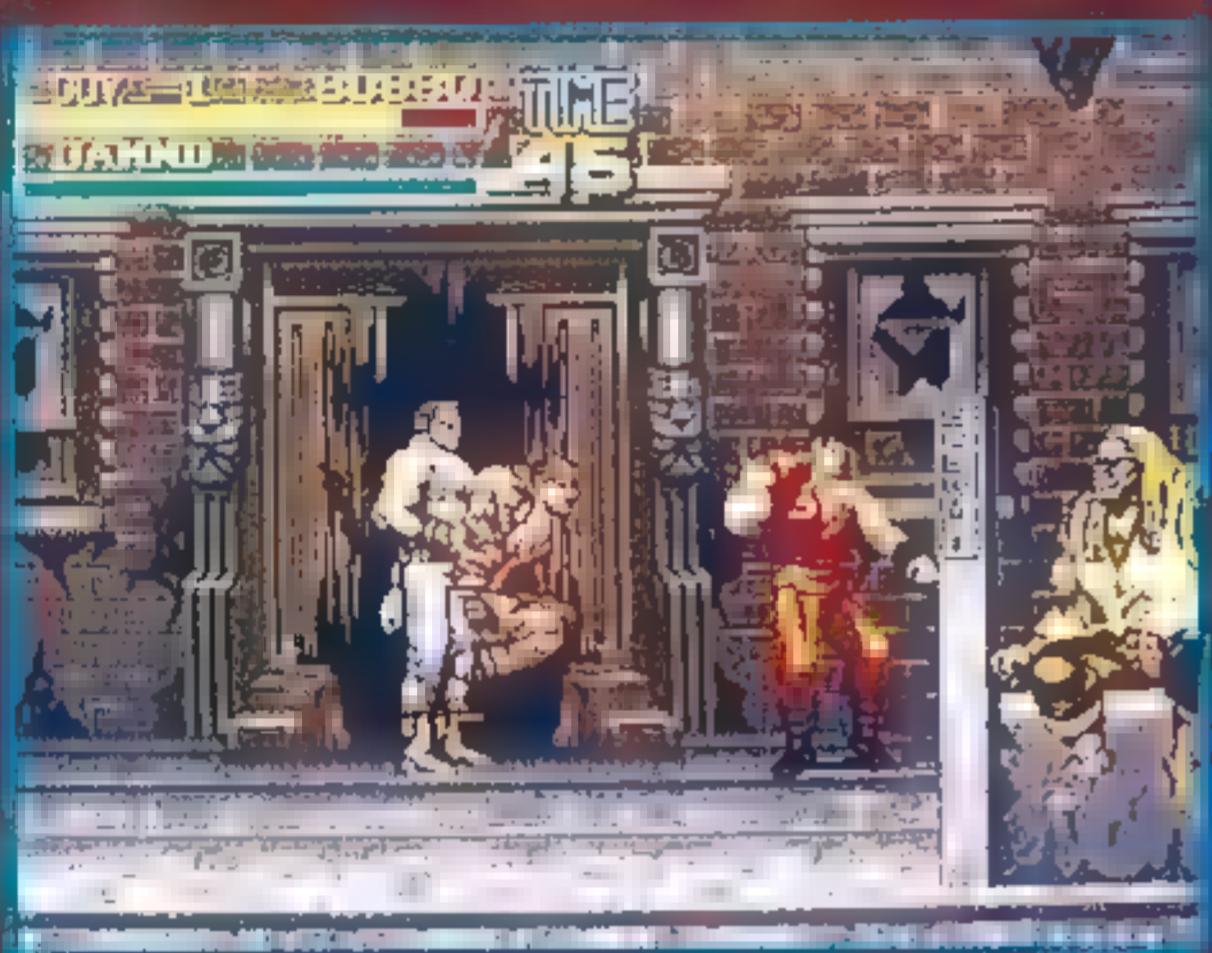
Profitant pleinement de la puissance de la Neo Geo, Fatal Fury 2 est un poil supérieur à Street Fighter.





## REVIEW

**A**mis de la baston du combat de rue, le jour de gloire est arrivé ! La fille du maire, Jessica, vient d'être enlevée par Mad Dog, chef d'une bande de voyous. Il exige que Haggard, le maire baraquée de la petite ville-île, laisse installer son petit business de trafics louches, d'extorsion de fonds, de vente de drogue... en retenant sa fille en otage. Celui-ci est bien décidé à ne pas se laisser faire. D'autre part, deux amis, soupirants de Jessica et experts en arts martiaux, Guy et Cody, partent à son secours. Vous allez, seul ou en compagnie d'un autre joueur, incarner un de ces trois balezes haineux. Il vous faudra traverser la ville, prendre métro et vous balader au sommet des immeubles avant de parvenir jusqu'au repaire de Mad Dog. En "éclatant" certains éléments du décor, vous récupérez des bonus : des vivres qui restaurent vos forces ou même des armes blanches, bien pratiques, telles que des sabres, des couteaux, des matraques... Des bonus-stages vous permettent d'amasser avidement des points pour battre le high-score, épater vos copains, tomber les filles et gagner la considération de Madame-votre-mère !



Après avoir défoncé porte, les membres de la bande de Mad Dog surgissent d'un squat à l'appel de leur chef.



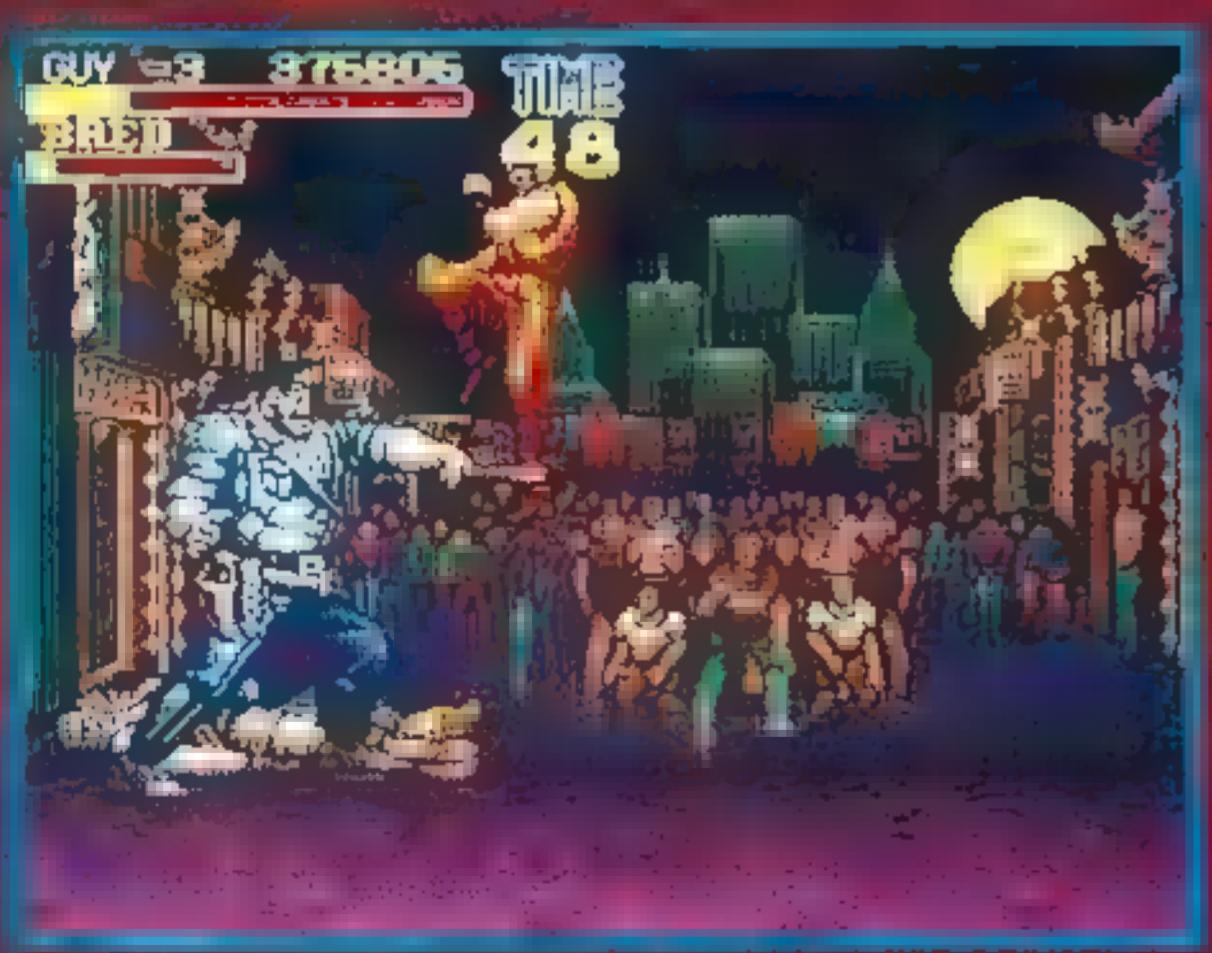
La pleine lune excite Guy. Elle le rend deux fois plus sauvage que d'habitude. On en vient même à plaindre les Pas-Beaux !



Je connais quelqu'un qui, dans les secondes qui suivent, va se faire râler à figure à coups de tuyau de plomb !

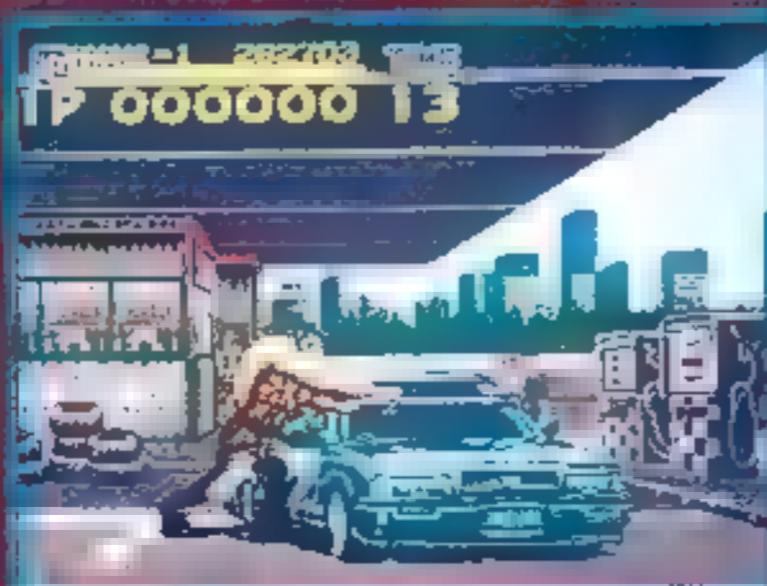


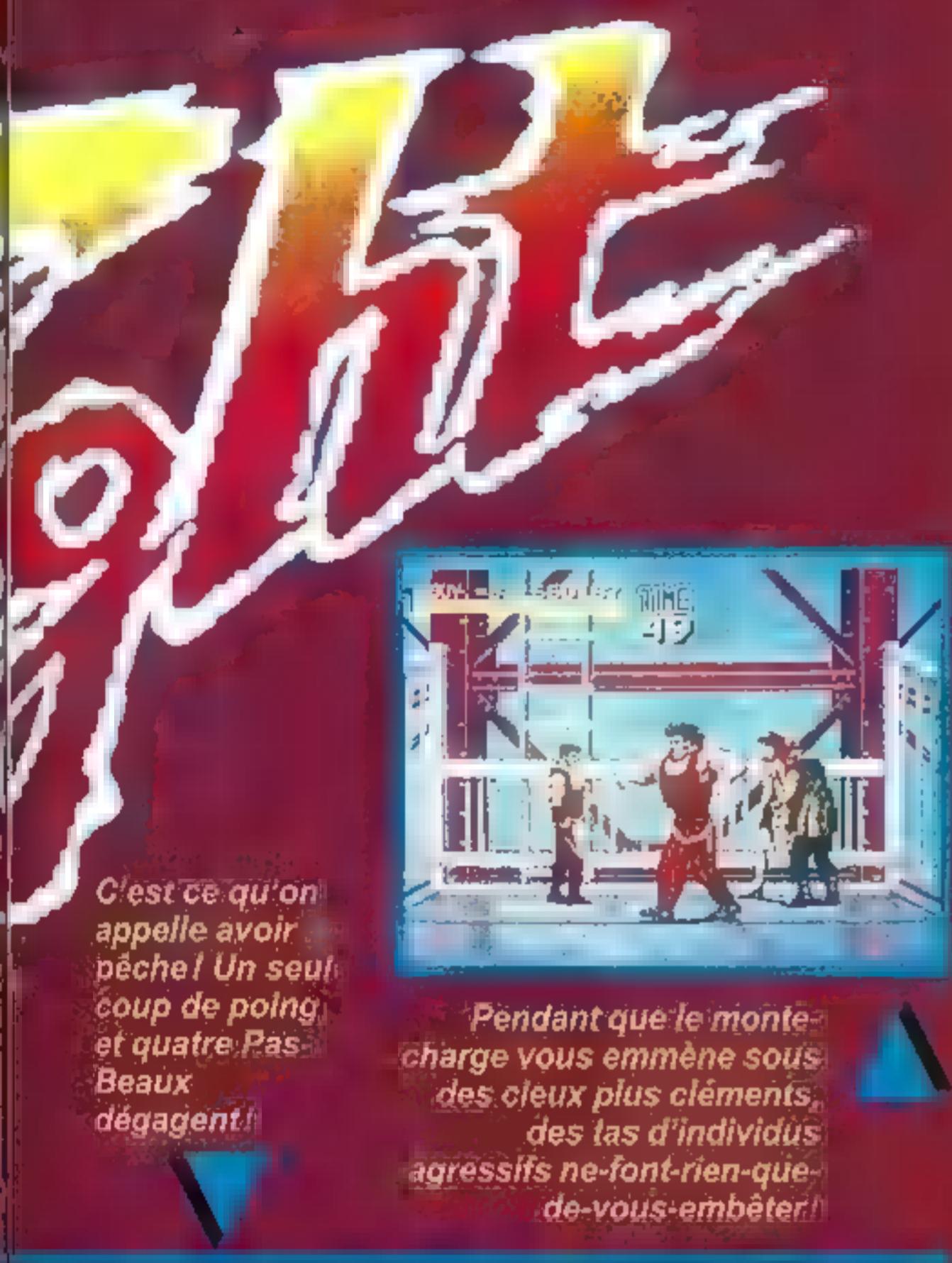
On ne peut quand même pas gagner chaque fois !



Le policier corrompu, loin de vous venir en aide, vous met des bâtons dans les roues.

Stage bonus : le but du jeu est assez simple. Il faut réduire la voiture en miettes !





C'est ce qu'on appelle avoir péché ! Un seul coup de poing et quatre Pas Beaux dégagent !

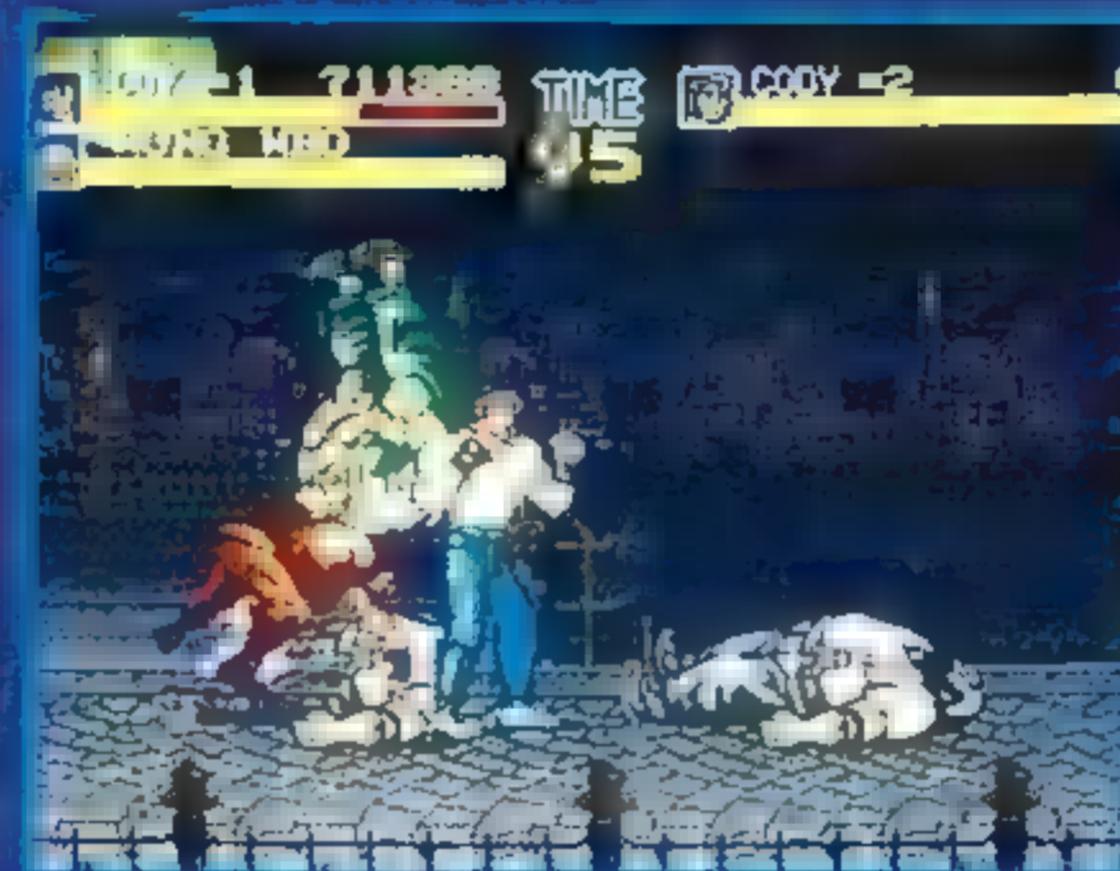


Pendant que le monte-chargé vous emmène sous des ciels plus cléments, des tas d'individus agressifs ne font rien que de vous embêter !



## LES PETITS PLUS (ET LE GROS MOINS) DE SEGA

Contrairement à la version SFC, Final Fight CD a été développé par les programmeurs de Sega, pas par ceux de Capcom. Il s'agit donc d'une licence cédée par Capcom à Sega. Mais cette licence signifie également que Capcom, qui traditionnellement ne programme que pour les machines du petit père Mario, a pris conscience que Sega est devenu, aux USA et en Europe, une compagnie qu'on ne peut ignorer source de profit potentielle, tels ces accords de licence !



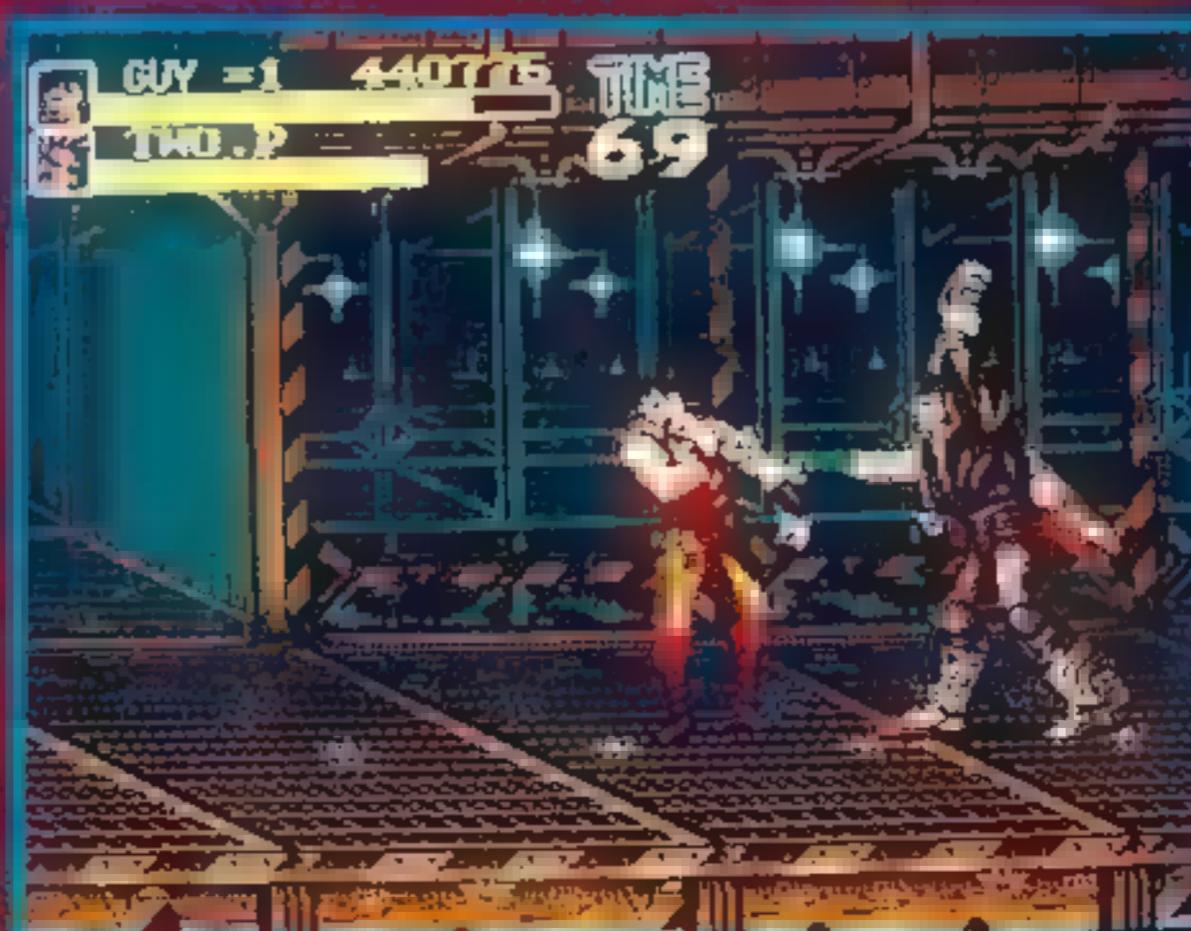
En mode deux joueurs...

### LE MODE DEUX JOUEURS

Après quelques tergiversations, Sega a réalisé une version deux joueurs. Certes, on possède moins de petites scènes intermédiaires quelques détails ont disparu. Mais pouvoir jouer deux reste un gros avantage sur les deux versions SFC (Final Fight et Final Fight Guy).

### LE GROS MOINS DE SEGA

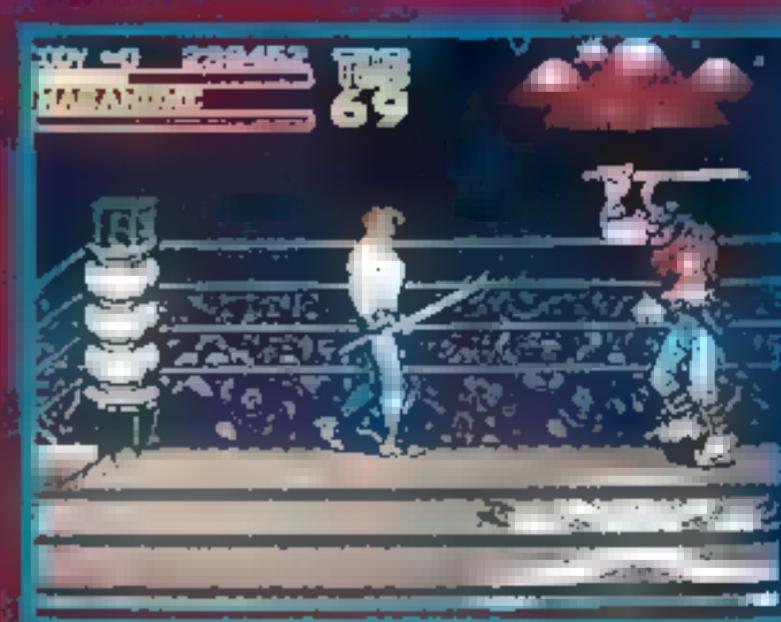
Les capacités d'animation et de déformation propres aux chips du Mega CD ne sont absolument pas utilisées. On a donc un beau jeu Megadrive sur un support CD-Rom ! Un peu frustrant !



### LE MODE TIME ATTACK

Cette option vous invite à mettre hors combat le plus d'adversaires possible durant un temps limité. Les décors, très sympas, ont été réalisés par les graphistes de Sega et n'existaient pas dans la version originale de Capcom. Vos adversaires sont similaires à ceux que vous rencontrerez dans le jeu.

on peut même se taper dessus !



Cody est aussi percutant à mains nues qu'au sabre

Le Pas-Beau ne perd rien pour attendre



## REVIEW

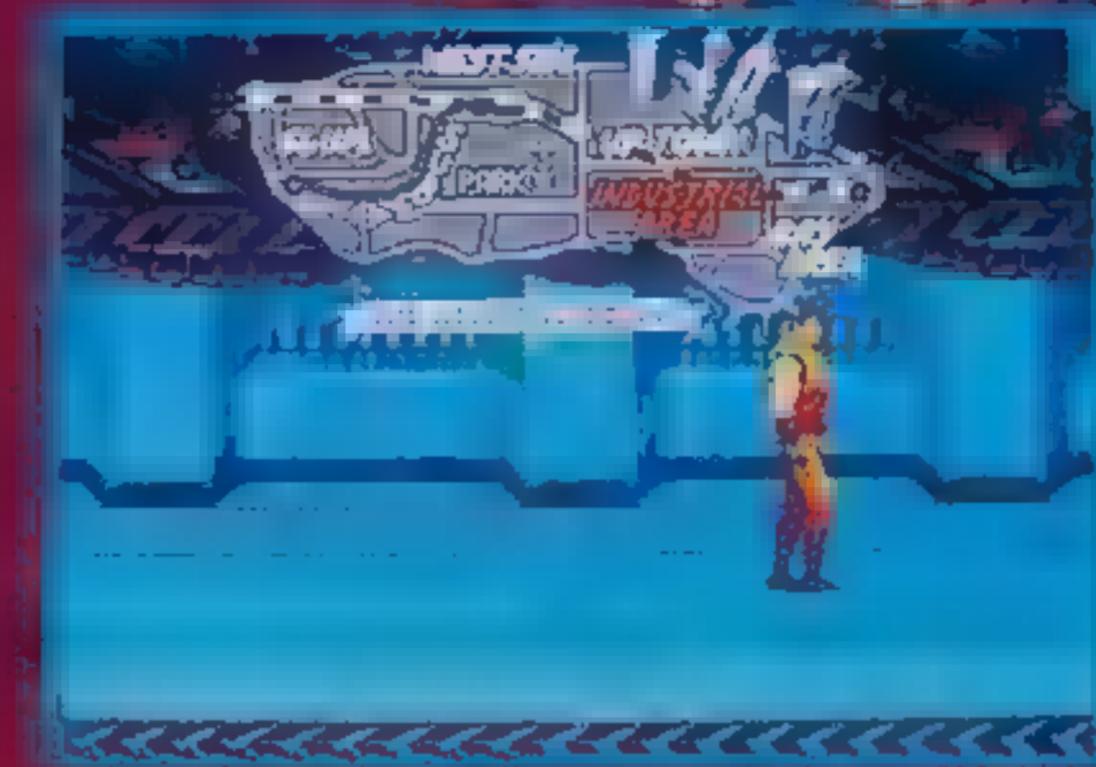
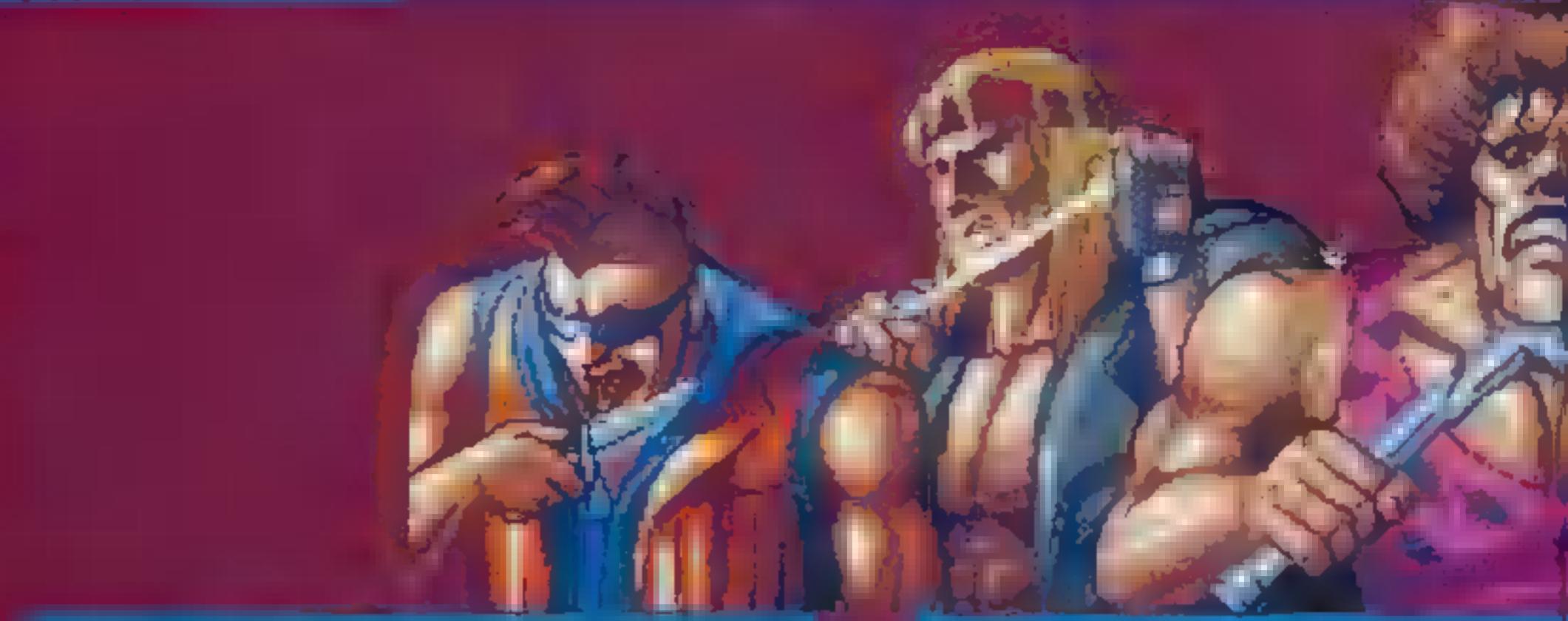
## COMMENTAIRE



KANEDA KUN

Final Fight est un titre qui a des qualités certaines malgré une conception qui commence à dater un peu. Si on le compare à des jeux similaires arrivés plus récemment sur le marché (par exemple, à un SF II), on peut critiquer l'action assez répétitive de niveau en niveau, le manque de variété de vos adversaires et le peu de liberté de vos mouvements lors des combats. Ces

petits détails ne suffisent cependant pas à ternir la réputation du plus célèbre des jeux de baston de rue. Bien qu'un Streets of Rage II soit plus riche, je préfère acquérir Final Fight CD, qui reste quand même un concentré de plaisir de jeu et, surtout, qui incarne une partie de la légende des jeux vidéo !



Le terrain de vos exploits: une petite île qui ressemble beaucoup à Manhattan

## LES TROIS-Z-HEROS



Haggar est le maire de la ville. Mais, sous sa dure carcasse d'ancien pro de la lutte gréco-romaine, un cœur de père bat. Il ne laissera pas sa fille, Jessica, aux mains de ce vaurien de Mad Dog. C'est le plus lourd et le plus puissant de la fine équipe. C'est aussi le plus lent. Son coup spécial: il se jette les deux pieds en avant sur l'adversaire.

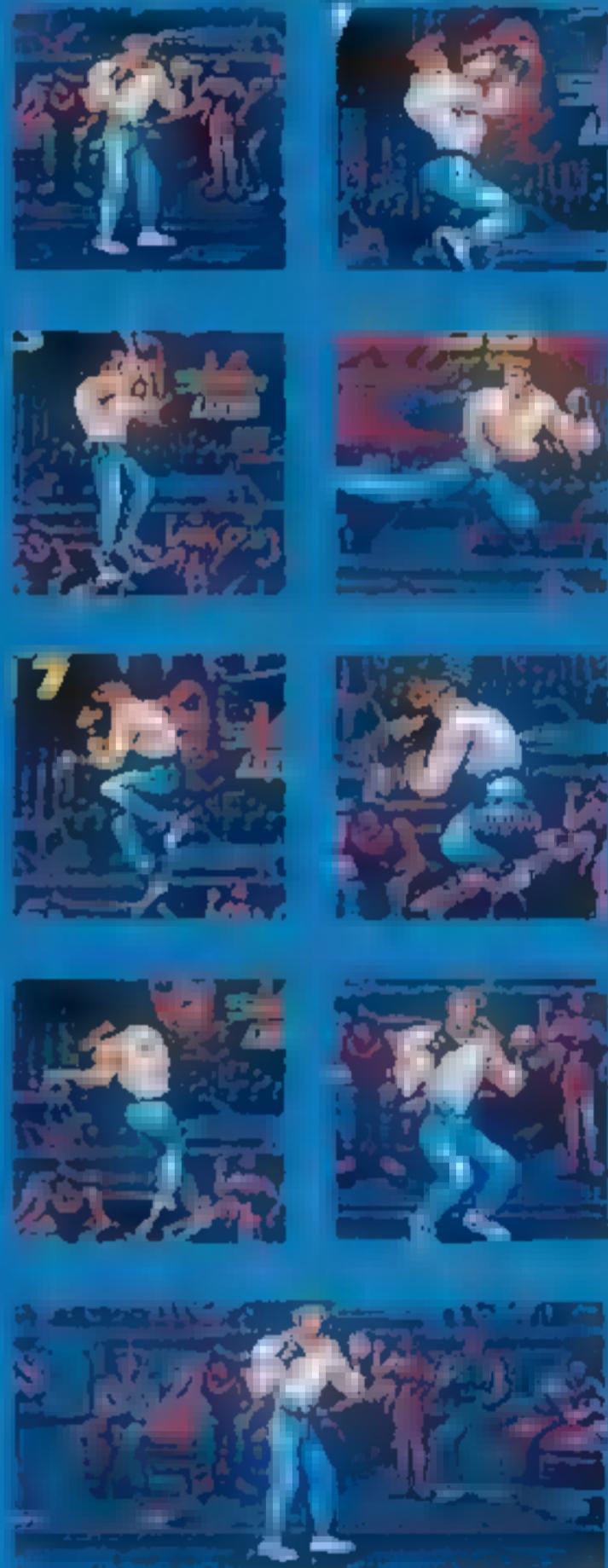


Dans la famille Final Fight, je demande l'ami Cody. Expert en boxe, ses poings ne pardonnent pas. Très proche de son condisciple Guy, il possède une aptitude à projeter l'adversaire au sol.

Dans la famille Final Fight, je demande l'ami Guy. A peu près de la même taille que Cody, il s'est spécialisé dans les arts martiaux. Sa garde en neko-hatchi et son ura-mawachi-geri en frapperont plus d'un.



## DES ANIMATIONS SOIGNEES



Les animations de Cody, Guy et Mad Dog sont très soignées



Deux de moins ! Il n'en reste plus que sept mille-neuf cent quatre-vingt-trois !



## COMMENTAIRE

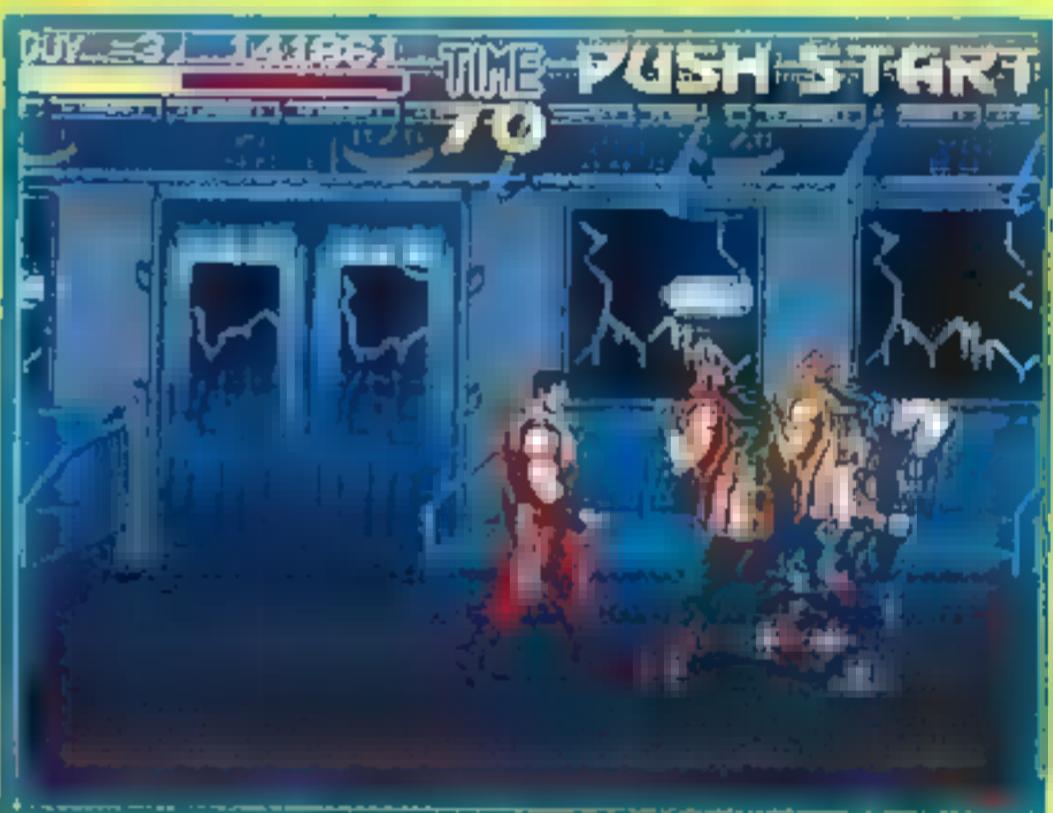


BANANA SAN

Le tant attendu (roulement de tambours et de castagnettes en fond sonore) Final Fight débarque sur Mega CD ! Rappelons tout de même pour ceux qui étaient plongés depuis une dizaine d'années dans un coma profond, que ce titre est sans doute LA référence de ce style de jeu. Un petit peu comme Street Fighter II, il peut s'enorgueillir d'être "toujours copié, jamais égalé" ! La réalisation est excellente, surtout en ce qui concerne l'animation de Cody, Guy et Haggar. On retrouve évidemment le problème de la palette de couleurs limitée de MD, mais les graphistes ont réussi à faire des merveilles et ce n'est pas trop pénalisant. Un bon beat-them-up, classique et solide, qui priviliege l'action sur la stratégie et la réflexion et dont la jouabilité est excellente.

FINAL FIGHT SFC/  
FINAL FIGHT CD

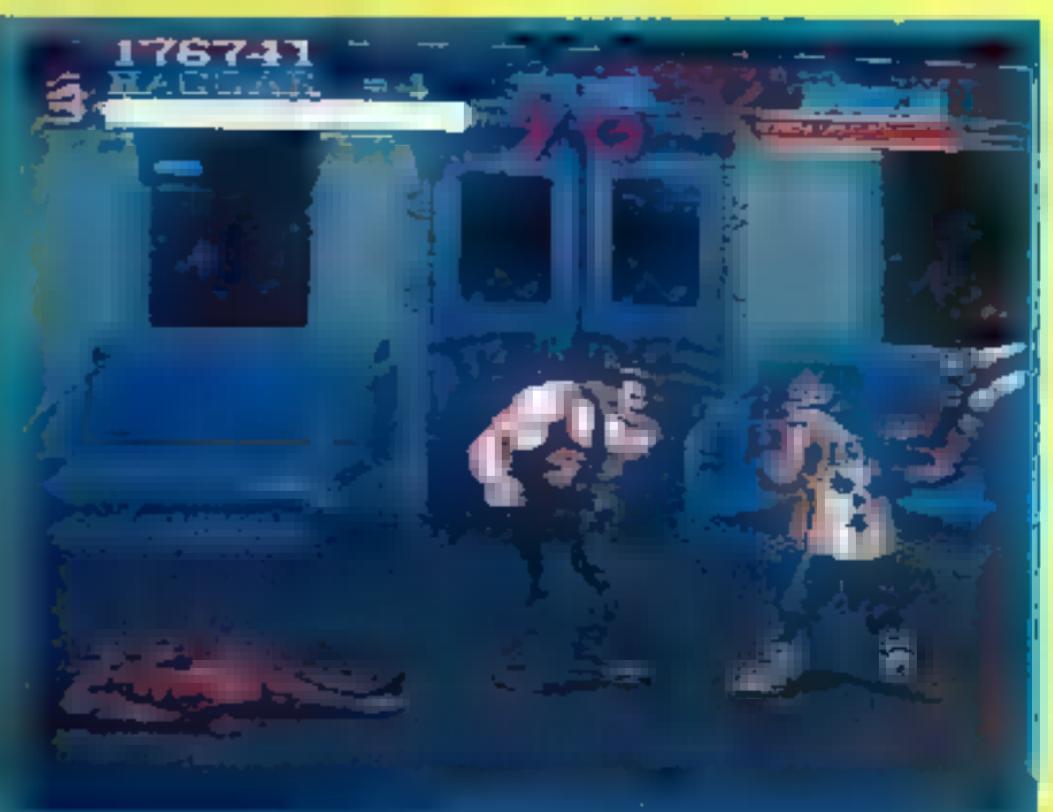
La SFC attaque très fort avec des graphismes superbes. Les teintes chatoyantes, les dégradés tout en finesse, la palette de couleurs... Dans ce domaine, le Mega CD ne peut évidemment pas suivre et déclare forfait... Puis le MCD contre-attaque avec le mode deux joueurs. La SFC (qui, malgré deux versions successives avec Final Fight et Final Fight Guy, n'a jamais été capable de permettre à deux joueurs

Version  
Mega CD

de partir au secours de Jessica) rougit de honte et se prend un uppercut en pleine tronche ! Côté bruitage, les échanges se valent ! ■ que je te mette un direct au foie pour mes bruitages superbes, et que je réponde par une méchante droite grâce à ma bande sonore originale... Match nul !

Jugement de l'arbitre : la réalisation de la version

SFC est bien meilleure mais, en matière de jouabilité, la version MCD tient le haut du panier grâce à son mode deux joueurs ! Les deux combattants se séparent, l'un en murmurant entre ses dents qu'il ne faut pas oublier Streets of Rage II, et l'autre en jurant qu'on ne perd rien pour attendre avec la prochaine version de Final Fight II... Mais le jugement de l'arbitre est, bien sûr, sans appel.

Version  
SFC

Voici, à quelques variantes près, les principaux coups que vous pouvez donner.

Coup de poing



Coup de pied



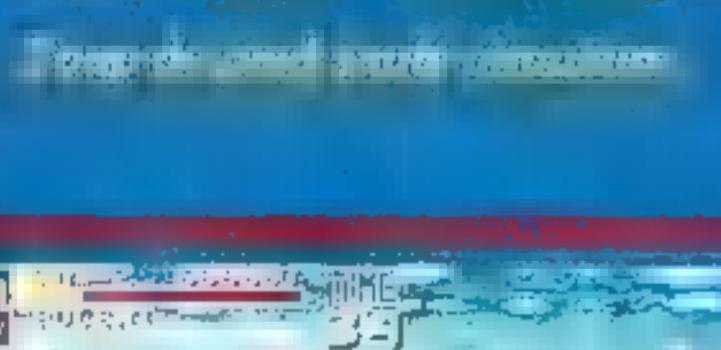
Coup de pied sauté



Saut perilleux avant ou arrière pour vous dégager rapidement



Le bérét rouge est un boss de fin de niveau assez coriace



Le bérét rouge est un boss de fin de niveau assez coriace

La bande de voyous de Mad Dog dévaste la ville



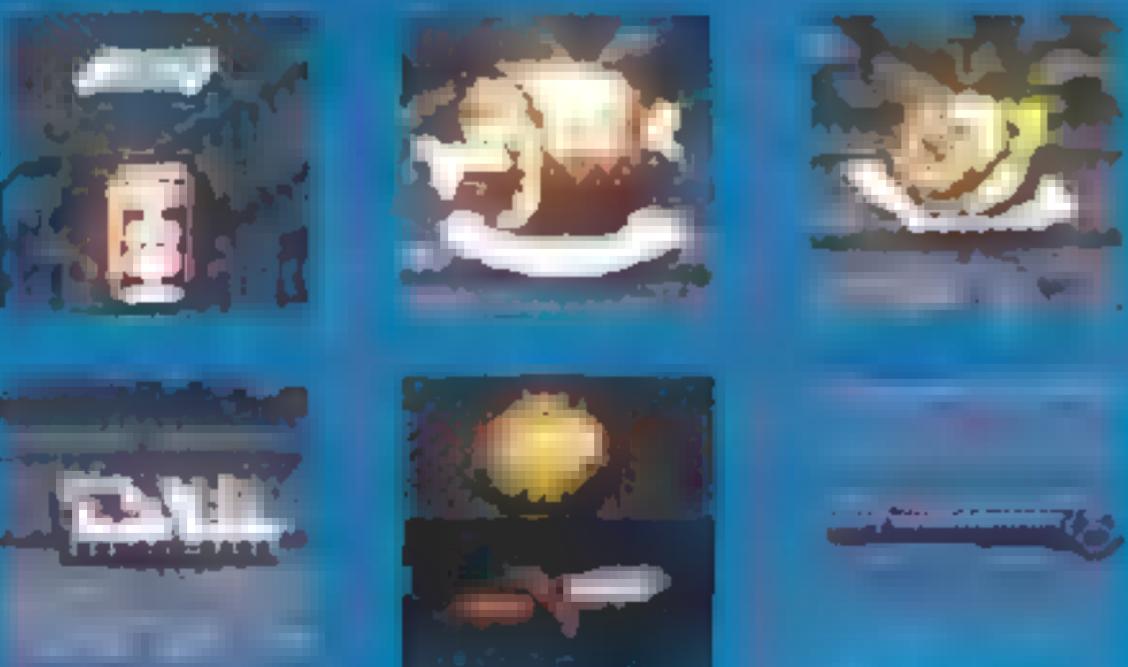
Mad Dog s'attaque son seul point faible : sa fille



Guy et Cody, les deux soupirants de service de la belle Jessica, décident aussi de partir à son secours



## ARMES BLANCHES ET NOURRITURE



IL ETAIT UNE FOIS... LA BASTON!

Le maire décide de prendre les choses en main et d'envoyer bientôt tous ses membres sous les verrous.

Après l'avoir enlevée, il appelle Hagar pour menacer de tuer sa fille si l'on veut empêcher ses trafics.

Ca va mal!

Dans des endroits aussi pittoresques que réalistes, comme des cabines téléphoniques, des caisses de bois, des empilements de pneus, des poubelles... vous trouverez des bonus. Ceux-ci sont de deux genres : les vivres, qui restaureront les forces perdues sous les coups de l'adversaire, et les armes blanches, qui vous permettent de mettre des coups à l'adversaire avec plus d'efficacité !



**EDITEUR : SEGA**  
**PRIX : F**

**DISPONIBILITE : 26 FEVRIER AU JAPON**

**DIFFICULTE : FACILE/MOYEN**

**NOMBRE DE VIES : 4**

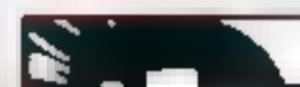
**OPTION CONTINUE : OUI**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1-2**

**CONTROLE : OK**

**1-2**

**JOUEURS**



**CD-ROM**

## PRESENTATION — 92%

Un petit dessin animé plein d'impact nous résume la "tragédie".

## GRAPHISMES — 85%

Les graphistes ont fait du bon travail, malgré la palette limitée de la MD.

## ANIMATION — 92%

Celle des trois héros est superbe : détaillée et rapide.

## BANDE-SON — 88%

La musique est rythmée et sympathique. Par-dessus, viennent se greffer des tas de bruitages.

## JOUABILITE — 93%

Les commandes sont assez simples pour que la prise en main soit immédiate.

## DUREE DE VIE — 72%

Le jeu n'est pas très dur et l'action plutôt répétitive.

## INTERET 92%

Malgré une conception qui a un peu vieilli, Final Fight reste l'un des meilleurs jeux de combats de rue avec une jouabilité excellente et une efficacité certaine.



# ULTIMA

gamer

le N° 1  
à PARIS  
de :

## L'échange

21 rue de Turin - 75008  
Tél. 42 94 97 14

- L'échange le moins cher de Paris dans nos vitrines spéciales "Discount échange".
- Prix fixe de nos échanges dans les vitrines "Discount échange" :  
Séga : 49 F, Super Nintendo : 59 F, Néo Géo : 99 F, Nec : 39 F, Nec : 49 F  
Lynx : 29 F, Master System : 39 F, Game Gear : 29 F, Gameboy : 29 F,
- Possibilité d'échanger des jeux d'une console pour des jeux d'une autre console : nous consultez.
- Nous acceptons l'échange du 2 contre 1.

### Cote échange Mégadrive :

	vente .achat
Allisia dragon	290 . 200
Allen storm	250 . 150
Alliens 3	290 . 200
Andre Agassi Tennis	350 . 250
Aquatic games	200 . 120
Arch rivals	250 . 150
Arrow flash	200 . 100
Atomic robo kid	200 . 100
LHX Attack chopp	200 . 100
Batman returns 2	350 . 250
Captain america	350 . 250
Carmen sandiego	200 . 100
Chuck rock	290 . 200
Cyber ball	200 . 120
Decap attack	200 . 120
Deseril strike	290 . 200
Dinoland	200 . 120
Dolphin	350 . 250
Donald Duck QS	250 . 150
Double dragon	200 . 100
Dragon's fury	350 . 250
Dynamite duke	200 . 120
E-Swat	200 . 120
F-22 interceptor	250 . 150
Gain ground	150 . 50
Galaxy force 2	150 . 70
Golden axe	250 . 120
Golden axe 2	200 . 120
Green dog	250 . 150
Ind. Johns last crusage	350 . 250
Jen. Cap. tennis	300 . 200
Jewel master	200 . 100
Kid chameleon	300 . 200
Krusty's fun house	250 . 150
Lakers vs Bulls	350 . 250

### Cote échange Super Nintendo :

	vente .achat
Actraiser	200 . 100
Addams Family	290 . 150
Amazing Tennis	350 . 200
Axelay	390 . 250
Super scope	390 . 250
Best of the best	390 . 250
Bulls vs Blazers	390 . 250
Buster bros	290 . 150
Castlevania 4	290 . 150
Chuck rock	350 . 200
Contra 3	290 . 200
Darius Twin	250 . 100
Desert strike	290 . 150
D-Force	250 . 100
Dino city	290 . 150
Double dragon	290 . 150
Dragon ball Z	450 . 300
Drakken	290 . 150
Earth defense for	200 . 100
Final fight	250 . 100
Final fight guy	350 . 200
Final fantasy 2	350 . 200
F-zero	350 . 200
G.F. KO boxing	200 . 100
Ghouls & ghost	290 . 150
Goal !	350 . 200
Gradius 3	200 . 100
Gun force	200 . 100
Hat trick hero	290 . 200
Hole in one golf	200 . 100
Home alone	200 . 100
Home alone 2	290 . 150
Hook	350 . 200
Human grand Prix	390 . 250
Hyper zone	200 . 100
Imperium	200 . 100
J. Connors Tennis	390 . 250
Joe and Mac	290 . 150
Ken 6.	390 . 250
Kiki Kaikai	350 . 200
King of monsters	350 . 200
Krusty's fun house	290 . 150
Lemmings	290 . 150
Mario Kart	350 . 200
Mario World	200 . 100

pour les échanges Néo Géo, Nec, Master System, NES, Game boy, Game Gear, Lynx : Nous

Pour l'échange par correspondance : Veuillez contacter Steve au 42 94 97 14

## L'occasion

5 bld Voltaire - 75011  
Tél. 43 38 96 31

## ACHAT OCCASION

- Nous achetons **COMPTANT** tous vos jeux et consoles au plus haut cours du marché.  
Ex. : Mégadrive française complète : **450 F**  
Super Nintendo française complète : **600 F**  
Game Boy + 1 jeu : **300 F**  
Jeux Mégadrive :  
Tazmania, EA Hockey, Chuck Rock : **250 F**  
Jeux Nintendo :  
Street Fighter II, Dragon Ball Z, Ranma 1/2 : **300 F**

Remplacez votre ancienne console et tous vos jeux contre console et jeux d'une autre marque

SANS RIEN PAYER

- Nous reprenons tous vos jeux Mégadrive contre des jeux Super Nintendo sans rien payer.
- Tous vos produits que nous rachetons peuvent entraîner immédiatement au magasin des réductions sur des produits neufs de votre choix.

## VENTE OCCASION

VOUS FEREZ DES AFFAIRES COMME JAMAIS VOUS N'AVEZ VU

### CONSOLES

Megadrive :	590 F
Super Nintendo :	790 F
Néo Géo :	1490 F
Game Boy :	350 F
Game Gear :	650 F
Lynx :	650 F

### JEUX

Super Nintendo à partir de .	150 F
Mario, Castlevania 4,	
Lemmings...	200 F
Mégadrive à partir de .	70 F
Wonder boy, Gynoug,	
Golden axe .	150 F
Lynx, Game Boy,	
Game Gear à partir de .	70 F
Nec, Master System,	
NES à partir de .	50 F

### ACCESOIRES

Joypad Sega :	49 F
Pro 2 :	69 F
Game adaptor :	49 F
Joypad Nintendo :	79 F
Dyna 1 :	99 F
Adaptateur universel :	49 F

### L'OCCASION ET L'ÉCHANGE DANS NOS AGENCE

Marseille : 13 rue de l'Huissaria, 13002 Marseille, tél. 04 91 67 57 57  
Toulouse : 22 rue de la Lafayette, 31000 Toulouse, tél. 05 61 69 41 20  
Lyon : 10 rue de la République, 69002 Lyon, tél. 04 72 53 16 20  
Toulouse : 27 rue de la République, 31000 Toulouse, tél. 05 61 69 41 20  
Aix-en-Provence : 10 cours Nérée, 13100 Aix-en-Provence, tél. 04 91 67 57 57  
Montpellier : Galerie Marchande, Intermarché, 34000, tél. 67 92 30 06



## REVIEW

Les deux gamins du jeu, Mick et Mack, ont été élévés au ketchup et au hamburger. Ça ne fait pas un pli, dès la présentation, on est plongé dans le monde de Mac Donalds et de ses restos fast-food. Les bambins, assis à une des tables du Mac Do, feuilletent en rêvassant une bande dessinée où il est question de super-héros et de monde hostile à nettoyer. Un coup de baguette magique et les voilà transportés dans cet univers chaotique. Les ennemis sont aussi retors et nauséabonds qu'un hamburger qui serait resté trop longtemps sur un rebord de fenêtre, en plein été. Lorsque ce ne sont pas des hordes hurlantes de monstres volants ou aquatiques, ce sont des plates-formes particulièrement "perverges" qui mettent des bâtons dans les pieds des deux héros. Certaines, dans le premier monde, s'effondrent sous eux. Heureusement, une chute de plusieurs mètres ne cause aucun dommage. De plus, l'animation du personnage et les bruitages qui accompagnent la dégringolade sont tellement "funs" que c'est un vrai régal de le voir tomber. La destruction de toutes les monstruosités qui hantent les douze niveaux est également une franche rigolade. Le gamin, armé d'un fusil à moutarde ou à mayonnaise (c'est une énigme !), fait voler en éclat tout ce qui bouge. La cible explose dans tous les sens avec des bruits de "sploutch" ou de "slurp" qui donneraient une indigestion à n'importe quel mangeur de hamburger.

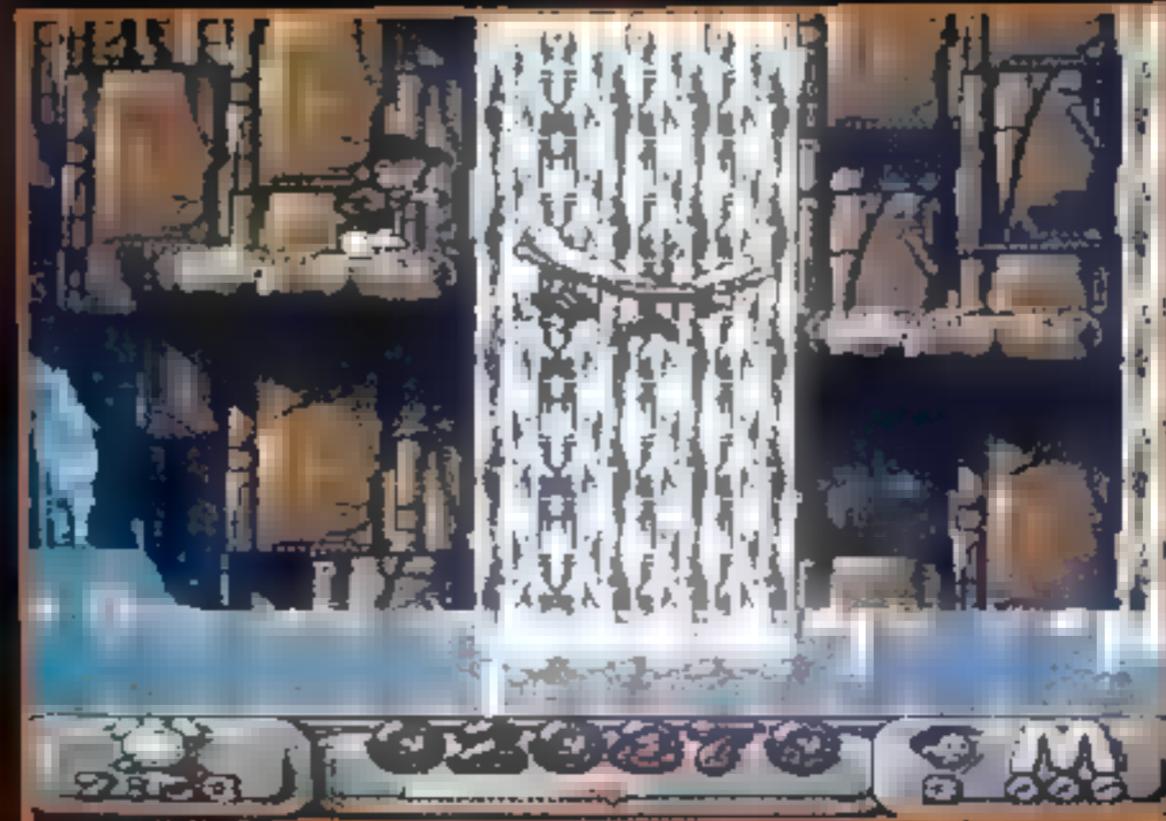
## DAVID PERRY A FAIT DU TOUT-LE-MEILLEUR



Trantor, le tout premier hit de David Perry sur Amstrad CPC, date de 1987. Mister Perry est un Anglais bien connu de ceux qui ont eu un CPC d'Amstrad. C'est chez Probe Software que ce programmeur a commis ses premiers hits avec la complicité de son ami, le graphiste Nick Brutus. Ce duo d'enfer s'était à l'époque fait remarquer en signant des jeux d'action dotés d'animations et de graphismes comme on ne pouvait imaginer en voir un jour sur un modeste ordinateur 8 bits : de Trantor à l'adaptation de Smash T.V. en passant par Savage et Dan Dare 3. Puis David et Nick effectuent une belle conversion de Terminator sur MD. David s'attaque alors à la programmation de ce somptueux Global Gladiators au sein de l'équipe de développement de Virgin Games aux USA, avant d'affiner encore sa technique d'animation avec Cool Spot, présenté en preview dans ce même numéro.



## LES MONDES



▲ Le deuxième monde, Rain Forest, transforme héros en Tarzan. De branche en branche, il doit se battre contre les plantes carnivores, les castors et autres poissons croqueurs d'humains.



# ON A LE BAL DES AUTORS



Chaque monde est divisé en trois niveaux. Le premier monde, appelé poétiquement *Slime World*, plonge le personnage dans un univers visqueux et baveux.



Toxi Town, la ville de tous les dangers. Un bon coup de balayette contre les poubelles radioactives devrait redonner des couleurs à cette mégapole.

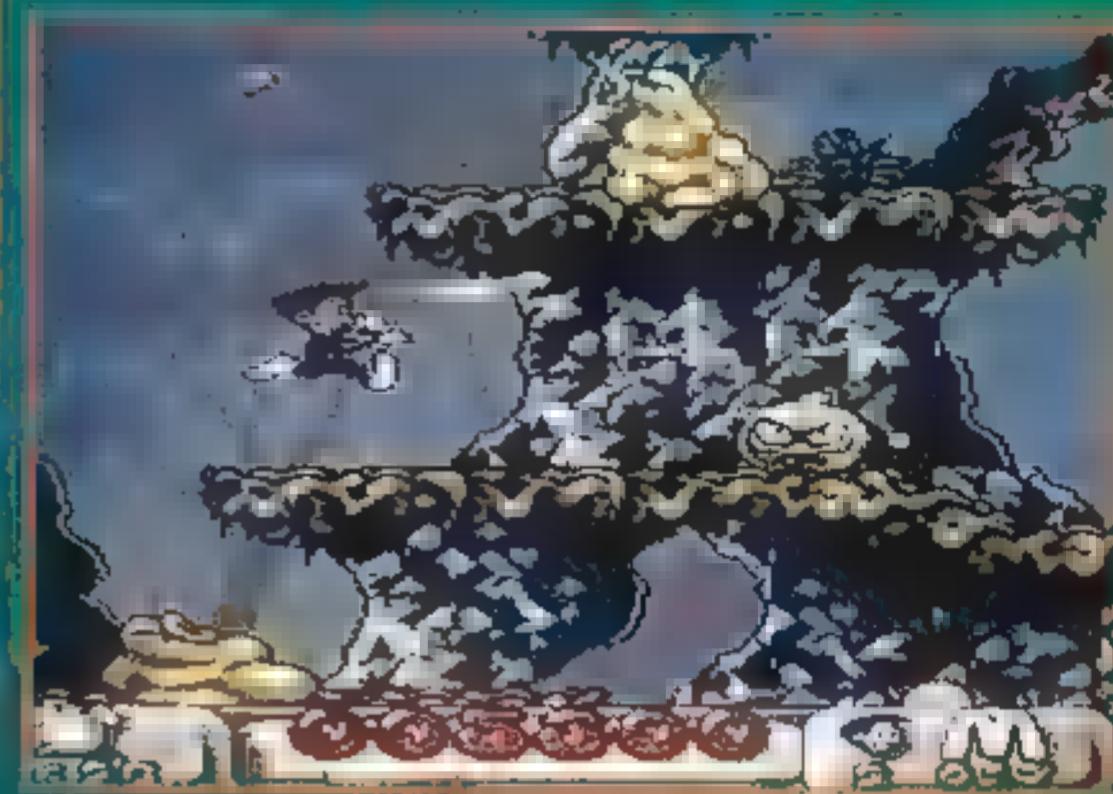
▲ L'Arctique, le dernier monde, n'est pas pour les manchots. Les ours polaires font des glissades sur la glace, et les croque-mitaines jouent au bowling avec des boules de neige. Le dernier niveau amène le vaillant défenseur de l'ordre dans les bras du monstre de fin de jeu.

MEGADRIVE

REVIEW



ARME LIQUIDE



La seule arme mise à la disposition des deux enfants est un pistolet à la moutarde. Ce qui est original dans l'utilisation de cette arme, c'est que la trajectoire de la moutarde dépend de la position du personnage. Le joueur pourra atteindre des objectifs situés dans des recoins.



La fin du niveau. Victoire! En mode Difficile, il faut ramener un certain nombre de M bonus et tuer du monstre pour être autorisé à la fin de niveau.

COMMENTAIRE



ROBBY

Voici un jeu (super) développé par l'une de mes idoles, l'Anglais David Perry! Il a eu l'excellente idée de s'astreindre à n'utiliser que les "fonctions" de base de la Megadrive. Celle-ci peut gérer deux plans graphiques en superposition, une table de sprites et diffuser une mélodie grâce à son processeur sonore. Cela a suffi pour créer l'un des meilleurs jeux de plates-formes de la 16 bits de Sega. On se laisse envirer dès la première partie par les animations pleines d'humour et une bande sonore tonitruante. Il y a de nombreux emprunts aux meilleurs titres du genre, tel que le déséquilibre du héros au bord d'une plate-forme. On regrettera peut-être la relative facilité du jeu, et les plus dextres devront rapidement passer au mode le plus difficile. Moi, j'y retourne!

**Des "plates-informes" invisibles dans le premier monde. Elles mènent généralement à des bonus ou aux M de Mac Do.**



## Première étape : trouver une sorte de ressort qui vous propulse dans les airs



*Une petite musique vous indique que vous êtes sur une plate-forme invisible. De plus, il y a un léger nuage blanc sous vos pieds. Attention de ne pas perdre l'équilibre.*



*De bonds en sauts, vous arrivez à destination : une vie supplémentaire qui devrait vous aider à aller jusqu'au bout du jeu.*



*Les chutes  
ne sont  
pas graves  
même si le  
personnage  
pousse  
des cris  
désespérés*



# *Le monstre de glace vient de fondre sous les coups redoublés du jeune héros.*

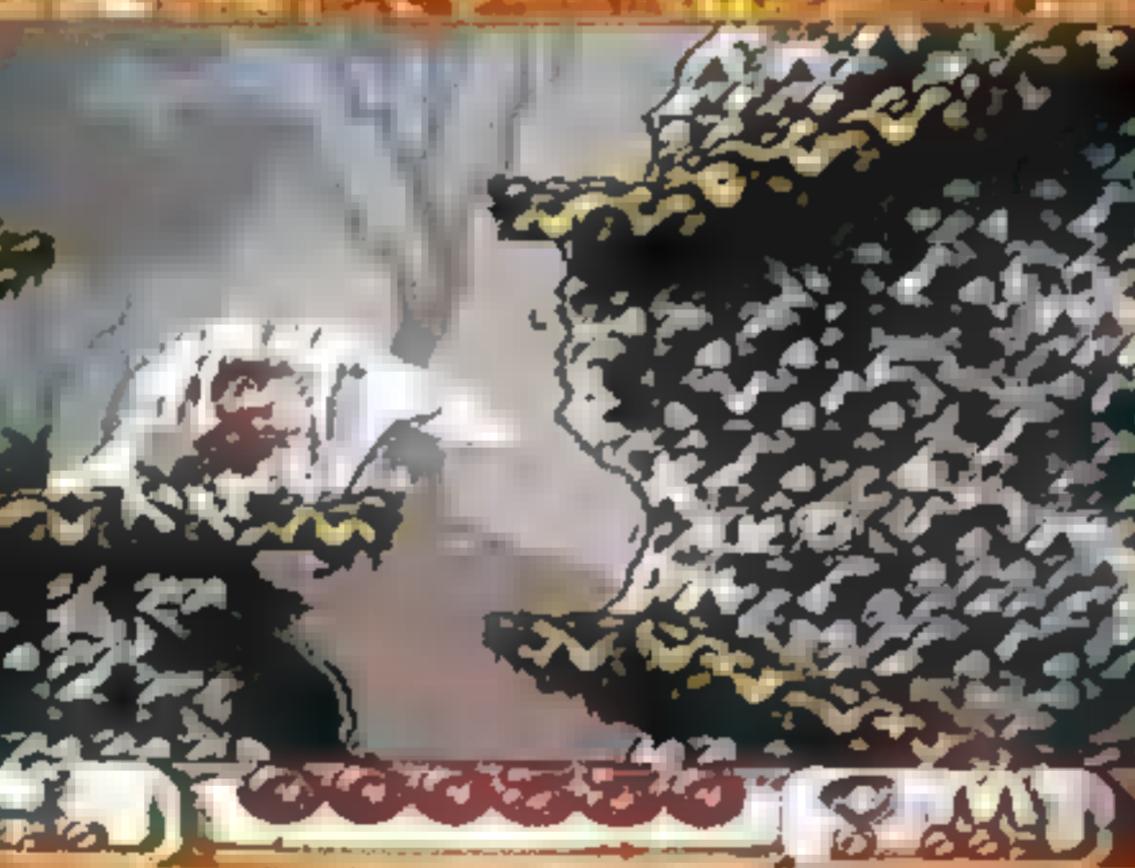




## BONUS ET AIDES



Une des raisons pour lesquelles le jeu est assez facile à terminer, c'est le nombre élevé de bonus et d'aides qui fleurissent à travers les douze niveaux. Le cœur rouge, par exemple, vous rendra toute votre énergie. Si votre barre de santé (en bas de l'écran) est au maximum, il ne vous servira pas à grand-chose. En revanche, l'icône-flèche est à prendre à chaque fois. Cette aide intelligente permet au joueur de recommencer à cet endroit dès qu'il meurt. Il y en a un certain nombre par niveau. C'est préférable aux avalanches de Continue que nous bombardent la plupart des jeux.



*Sous cette carcasse, ne vous croyez pas à l'abri. Des bêtes visqueuses vous observent, prêtes à vous fusiller du regard.*

## COMMENTAIRE



## AXEL

de David Perry, un véritable passionné de jeux. Ce qui n'est pas toujours le cas des programmeurs.

C'est le jeu de plates-formes le plus attachant que j'ai pu tester ces derniers temps. Pas d'effets délirants ni de graphismes renversants. Un jeu simple, passionnant, dans lequel l'action ne faiblit jamais. La récolte des lettres bonus s'accompagne de notes de musique qui donnent un côté enjoué à la partie. Pas de passages secrets, ce qui change des traditionnels jeux de plates-formes, mais des ponts invisibles très originaux. Global Gladiators est le bébé



**EDITEUR : VIRGIN**

**PRIX : D**

**DISPONIBILITE : OUI**

**DIFFICULTE : MOYENNE**

**NOMBRE DE VIES : 3**

**OPTION CONTINUE : F**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3**

**CONTROLE : EXCELLENT**



**JOUEURS**



**CARTOUCHE**

## PRESENTATION 86%

*Des écrans de présentation style BD, illustrés par une bande sonore et des voix digitalisées délirantes.*

## GRAPHISMES 87%

*Des décors de fond colorés. Les sprites sont dessinés avec beaucoup de soin.*

## ANIMATION 92%

*Toutes les animations sont extrêmement vivantes. Le scrolling multidirectionnel est net et sans bavure.*

## BANDE-SON 95%

*La bande sonore est l'une des plus soignées sur Megadrive.*

## JOUABILITE 93%

*Paramétrage des commandes, simplicité des contrôles : l'action gagne en vitalité.*

## DUREE DE VIE 92%

*Inlassablement, on fait et refait les douze niveaux, en essayant de ramasser tous les M et de tuer toutes les créatures.*

## INTERET 92%

*Un jeu de plates-formes plein de vitalité. L'action ne faiblit jamais.*

# MICK & MACK AS THE GLOBAL GLADIATORS

MASTER SYSTEM - VIRGIN



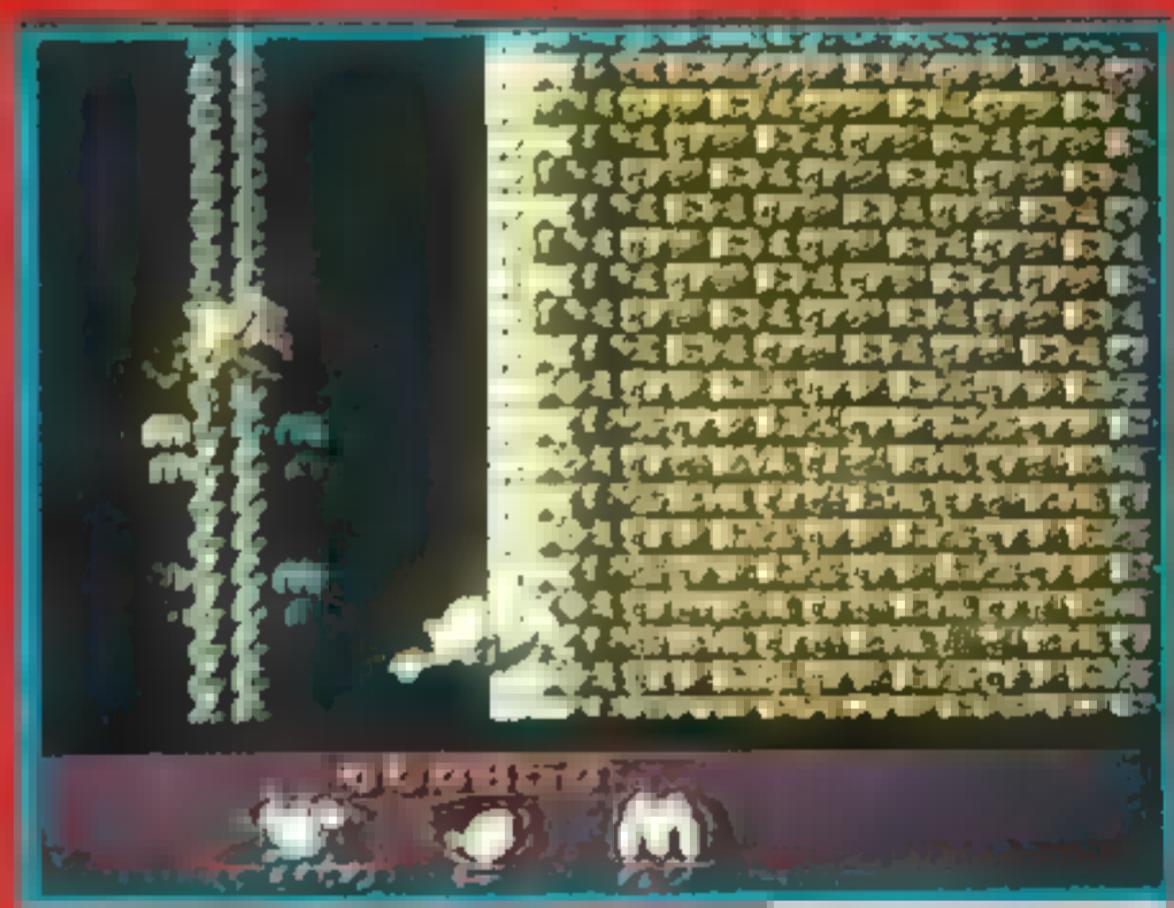
Mars Avril

Micmac  
dans  
l'arène !

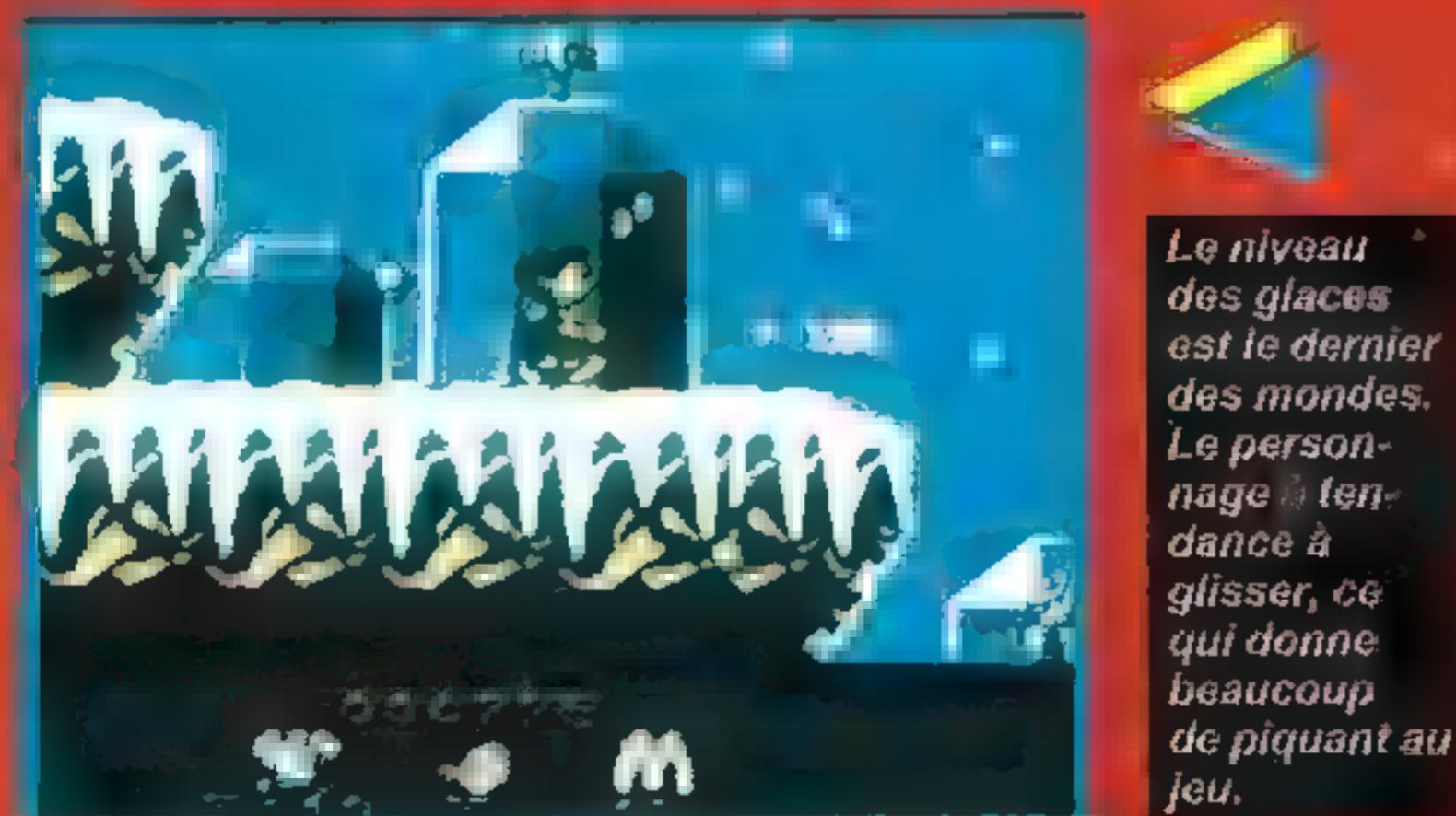
Le Slime World est le monde le plus sinistre du jeu. L'air est irrespirable. Le marron et le vert sont les couleurs dominantes du niveau. Quelques machines infernales crachent des volutes nauséabondes. Il faut avoir le cœur bien accroché pour survivre dans cet enfer.



Les M qui flottent dans les airs augmentent le score du joueur. Chaque bonus de couleur correspond à une note.



Le croque-mitaine des glaces est d'une féroce "robynienne". Mais en comparaison du monstre de fin de jeu, c'est un enfant de chœur.



Le niveau des glaces est le dernier des mondes. Le personnage a tendance à glisser, ce qui donne beaucoup de piquant au jeu.



Je ne reviendrai pas sur l'histoire de ces deux jeunes Américains dont le rêve est de devenir les gladiateurs des temps modernes. La version Master System de ce jeu de plates-formes délivrant semble d'autant bonne qualité que sur Megadrive. Les décors, pour être plus stylisés, n'en restent pas moins intéressants. Le scrolling multidirectionnel est l'un des plus réussis sur la 8 bits de Sega.

On retrouve avec un immense plaisir tous les ingrédients de la version Megadrive: les coeurs d'énergie, les icônes-flèches, les M de MacDo, les plates-formes invisibles, les ressorts... Le temps est toujours un élément déterminant du jeu. Chaque niveau doit être terminé avant que sonne le gong. On attend avec impatience le jeu définitif pour en faire le test complet.

# SUPER SPACE INVADERS



## ENVIAHIT VOTRE GAME GEAR!



TAITO

SEGA  
Game Gear

DOMARK

Super Space Invaders © 1991 Taito Corp.

Sega France, 19521 Rue du Colonel Blaize Avis, 75015, Paris. Tel: (33) 46621212

**LYNX**

# REVIEW

À près avoir créé le monde en moins d'une semaine, Dieu eut une idée de génie tandis qu'il se reposait durant le septième jour. Les historiens sont désormais formels. Nous pouvons aujourd'hui l'affirmer: "Et le huitième jour, Dieu créa la Lynx!" En effet, c'est bien beau de créer l'homme, encore faut-il pouvoir le guider tout au long de son évolution. La déesse Atari a conçu Dinolypics pour obtenir l'aide des divinités en herbe que vous êtes. C'est à vous qu'incombe la lourde tâche de gouverner l'homme dans sa soif d'évolution. Percez le secret de la roue, découvrez le pouvoir du feu, utilisez les lances en guise de perches. En bref, soyez inventifs! Tout au long des trente niveaux de jeu, vous allez devoir diriger une équipe de joyeux hommes des cavernes et leur chef, un chaman. Au tout début du jeu, ces braves gaillards n'auront que leurs bras pour se débrouiller. L'homme n'est pas une bête féroce, il est astucieux. Quand vous découvrirez la lance, de nouveaux horizons s'offriront à vous. Equipé d'une lance, l'homme des cavernes peut se défendre et sauter des précipices. Avec une torche, les arbres ne seront plus que des obstacles... envolés en fumée. Plus vous avancez dans le jeu et plus les possibilités sont nombreuses. Tout l'art du jeu réside alors dans la bonne disposition de chaque homme de la tribu. Dans Dinolypics, il faut penser en équipe, car seul un travail en communauté permet d'accomplir les nombreuses missions proposées par ce jeu de réflexion pour lequel calme et lucidité sont de mise.

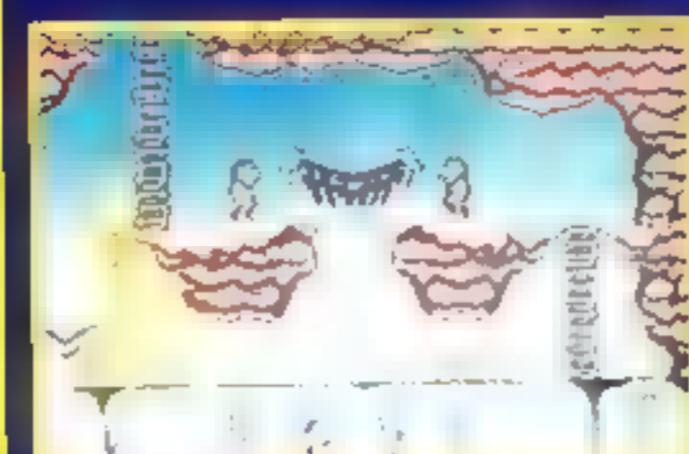
**3:59**

Voici un bel exemple d'action collective. Un humain permet à l'autre de monter avec la corde et celui-ci lance l'épieu sur le dinosaure.

**0:35**

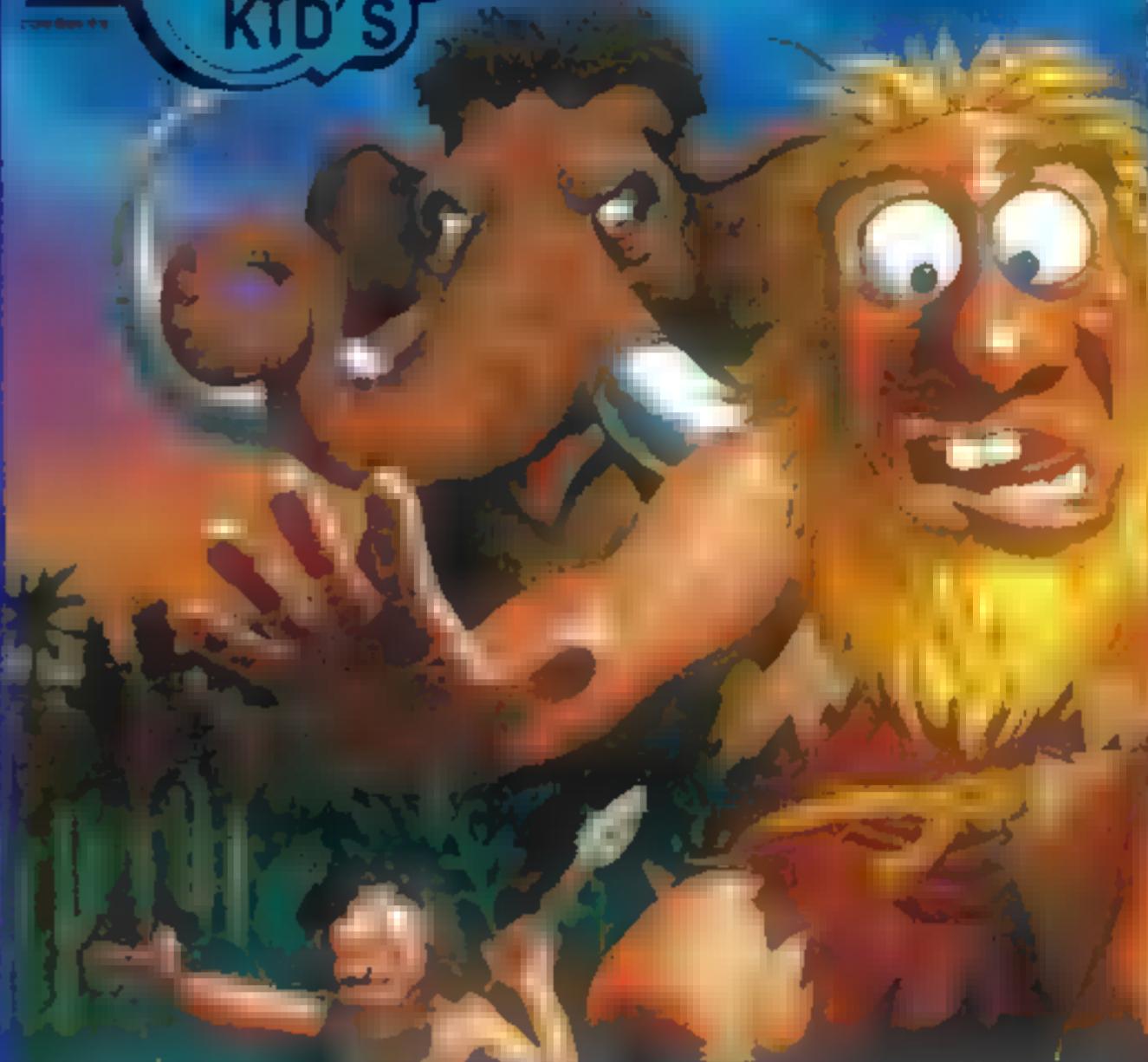
Il n'est possible de porter qu'un seul objet à la fois. Il faudra souvent faire passer les objets d'un personnage à un autre.

## HUMANS, LA VERSION MICRO



Dinolypics existe déjà sur micro sous le nom de Humans. Bien que Humans soit sorti avant Dinolypics, c'est pourtant ce dernier qui est l'original. Rod Humble et John McKinnon, d'Imagitec Design, ont au départ conçu Dinolypics pour la console Lynx. Ensuite, le jeu fut adapté sur micro, par le biais de la maison d'édition Mirage.

**MICRO KID'S**



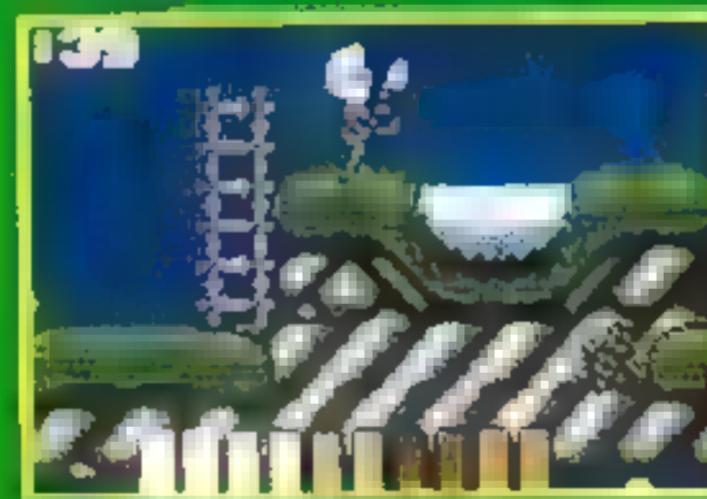
# DINOLY

## LES INVENTIONS DU SORCIER



### LA LANCE

*La lance est indispensable et ses utilisations sont multiples. Vous pouvez vous en servir comme une perche et franchir les précipices. Vous pouvez aussi la lancer sur les ennemis ou monter la garde avec.*



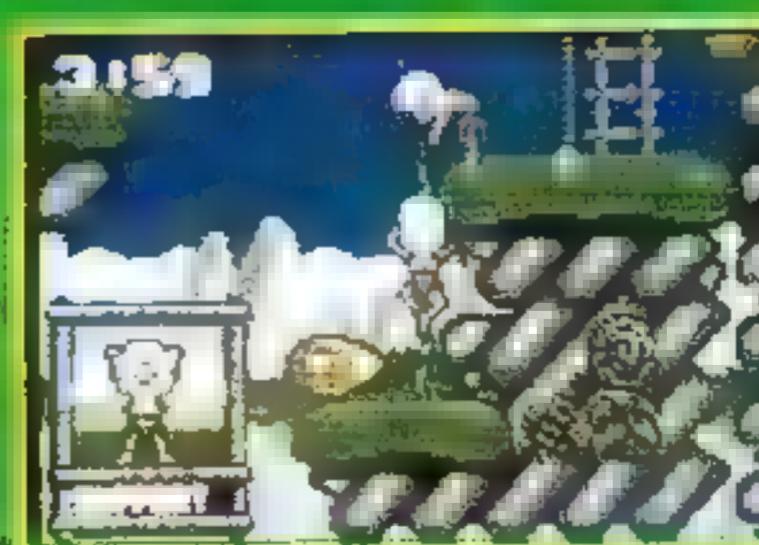
### LE CHAMAN

*Le chaman peut créer des objets utiles avec ses pouvoirs. Chaque objet crée coûte une vie humaine. C'est donc une pratique barbare qu'il faudra utiliser avec parcimonie. à chaque niveau, il faut un nombre minimal de personnes pour réussir. Alors pas de sacrifices intempestifs.*



### LA CORDE

*Summum de la technologie préhistorique, la corde permet de franchir les obstacles. Après avoir fait une échelle humaine, faites monter quelqu'un avec une corde qu'il déroulera. Les autres pourront grimper à leur tour.*

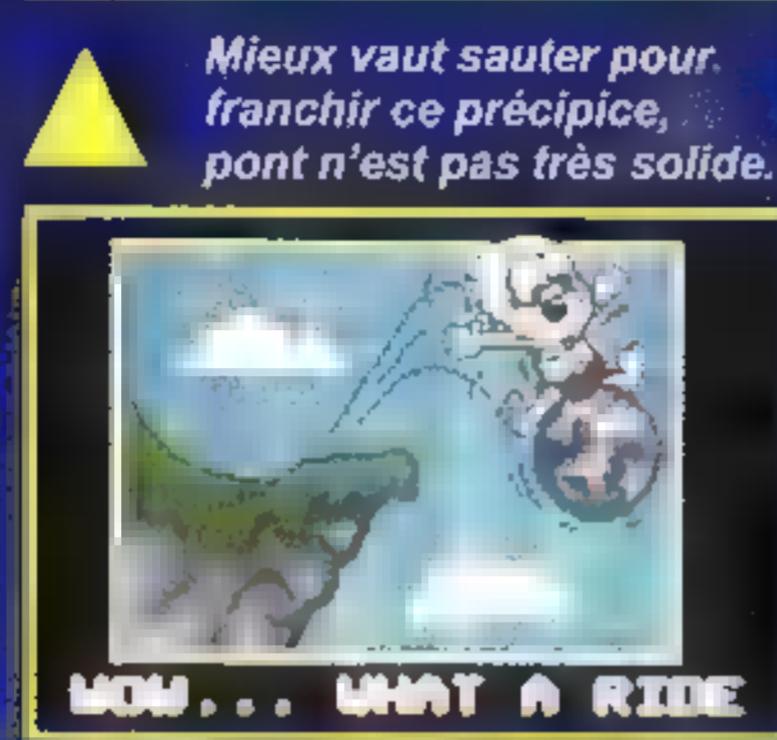




3:32



Grâce à cette échelle humaine, la tribu récupère une corde. Fini les numéros de cirque et les perdes temps inutiles.



MOM... WHAT A RIDE

La découverte de la roue. On est encore loin des courses de F1.

# MPICS

3:59



## LA TORCHE

Le feu est un élément clé dans l'évolution de l'espèce humaine. Avec lui, c'en est fini des obstacles naturels et des bêtes féroces. L'homme devient supérieur à l'animal.

0:59

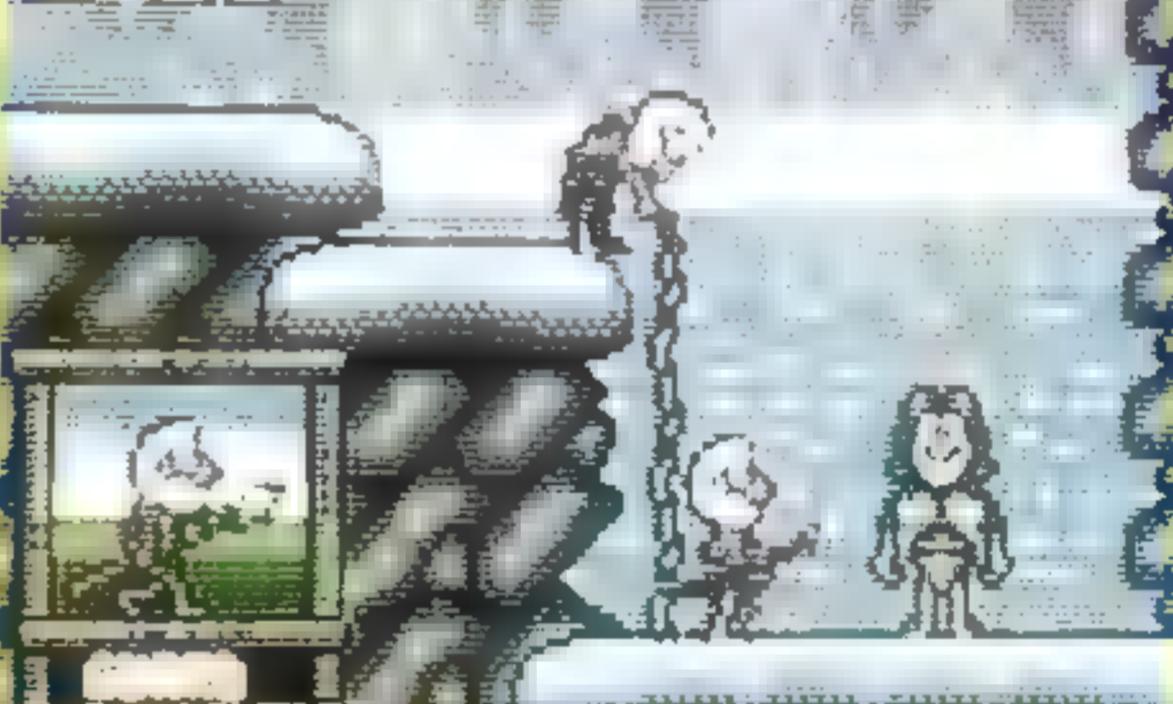


## LA ROUE

Avec la roue, l'homme s'affirme comme espèce douée d'intelligence. Tels les Flintstones vous pourrez dévaler les pentes juché sur une roue et franchir les précipices. Mais attention aux excès de vitesse!



2:59



La mission est accomplie, vous venez de sauver la belle troglodyte.



2:59



Afin de permettre à tous les membres de la tribu de sauter par-dessus le précipice, faut lancer la roue. C'est un aspect essentiel de

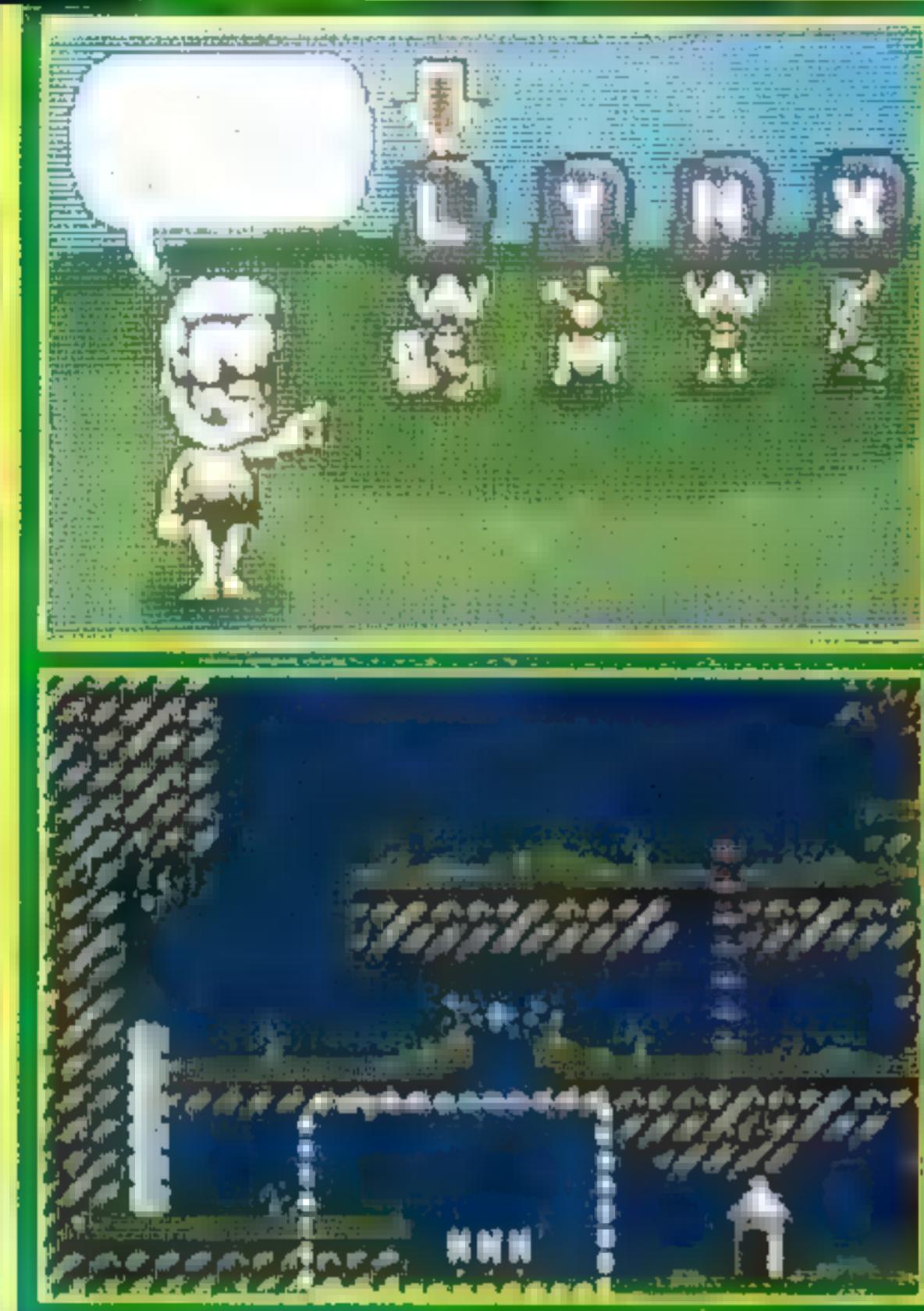
## COMMENTAIRE



MARC

Dinolynx est, à mon sens, un jeu qui convient tout à fait aux portables, et la Lynx excelle dans ce genre. Les portables ne sont pas très indiquées pour faire des shoot-them-up ou des beat-them-all. Inversement, un jeu de réflexion comme Dinolynx trouve tout à fait sa place. Dans les transports en commun, par exemple, c'est un bon moyen de se détendre.

Contrairement à Lemmings (dont il s'inspire, il faut l'avouer), Dinolynx requiert un véritable travail d'équipe, les différentes actions possibles permettant de nombreuses combinaisons. Les niveaux sont en fait des sortes de puzzles géographiques, et il y a souvent plus d'un moyen de les résoudre. C'est un jeu de réflexion très plaisant, idéal pour jouer sur de courtes périodes grâce aux codes d'accès.



## COMMENTAIRE



Ça, c'est un bon jeu. On y joue, on s'éclate, n'importe où, c'est sensas. Et en plus, on a vraiment affaire à un jeu qui est à sa place sur une console portable.

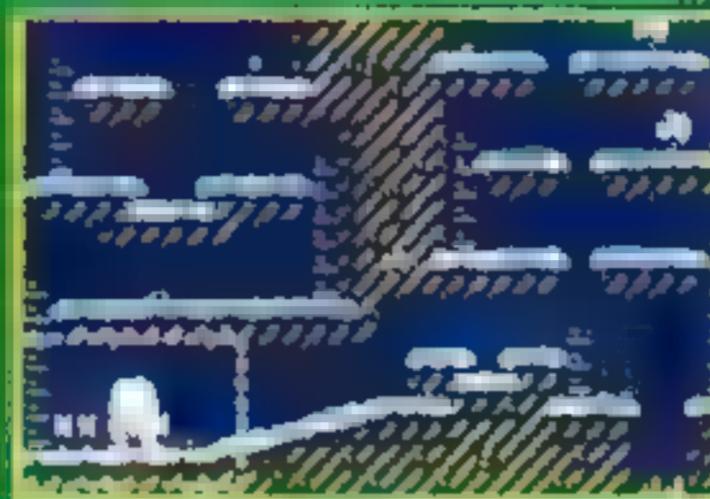
## SAM

Dans le fond, bien réfléchir, c'est pour des jeux comme celui-ci que l'on achète une portable. Un bon petit jeu de réflexion, très original, aux graphismes simples et bien réalisés. Il y a vraiment tout ce qu'il faut. Une difficulté bien dosée, un mot de passe tous les cinq niveaux, une très grande durée de vie confèrent à ce jeu un intérêt très élevé.

Tout travail est collectif; il faut correctement organiser son équipe pour passer au niveau suivant. A chaque personnage, vous attribuez une fonction et un objet, et ce sur une trentaine de niveaux. Ce jeu fait partie des incontournables sur Lynx.

## CODES ET CARTES

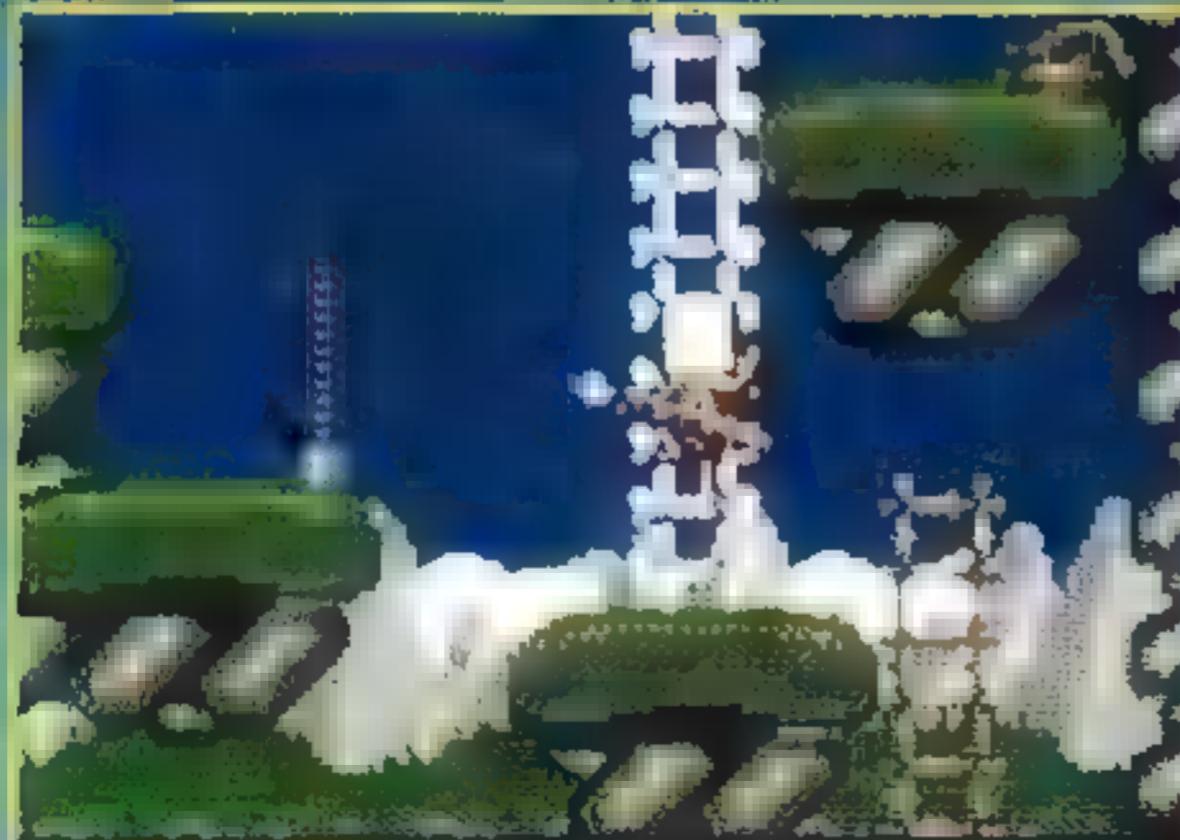
Un système de codes vous est donné tous les cinq niveaux. Une option très intelligente qui évite au joueur de devoir recommencer dès qu'il éteint sa machine. Cela fractionne en fait le challenge de cinq niveaux en cinq niveaux, renouvelant ainsi l'intérêt du jeu.



En appuyant sur option, vous avez accès à une carte complète du niveau à résoudre. Il est indispensable de consulter cette carte et de la mémoriser afin de placer efficacement chaque membre de la tribu sur le terrain. Le temps s'écoule un peu plus lentement quand on regarde la carte.



A chaque niveau, le chef vous donnera une nouvelle mission. Et quand le chef dit, la tribu fait!



Faites attention à ces échelles d'os. Utilisées trop souvent, elles s'effondrent comme un château de cartes.

## Dinolynx

EDITEUR : ATARI  
PRIX : C

DISPONIBILITE : MARS  
DIFFICULTE : MOYENNE/DIFFICILE  
NOMBRE DE VIES : 1  
OPTION CONTINUE : MOTS DE PASSE  
NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1  
CONTROLE : MOYEN



## PRESENTATION - 70%

Le manuel fourmille de détails pour jouer comme un pro à Dinolynx.

## GRAPHISMES 88%

Les couleurs vives et unies des graphismes permettent de distinguer clairement l'action.

## ANIMATION 85%

Un scrolling multidirectionnel fluide et régulier. Les animations des personnages sont convaincantes.

## BANDE-SON 90%

Les mélodies se marient harmonieusement à l'action.

## JOUABILITE 80%

La gestion des boutons est excellente. On ne peut pas en dire autant pour le passage d'un personnage à l'autre.

## DUREE DE VIE 94%

Trente niveaux au cours desquels la difficulté évolue graduellement.

## INTERET 92%

Dinolynx est actuellement la meilleure cartouche du genre sur Lynx.



"Quand les prix  
sont si bas,  
les souris  
dansent"

GAMEBOY	149
GAMEBOY CARRY CASE	99
GB. BOY Amplificateur Son	129
GAMEBOY Loupe+lumière	199
GAMEBOY LUMIERE	99
GAMEBOY Allume cigare	129
GB. BOY Loupe (MAGNIFIEUR)	99
ADAPTEUR SECTEUR	95
GAME SCREEN	N.C.
GAMEBOY KIT nettoyage	99
HOUSSE JOYPLUS	75
ECOUTEURS STEREO	109
HANDY BOY TOUT EN 1	349
POWER KIT + ACCUS	399
ACCUS 700 ma	199
ACCUS 1400 ma	299
ADVENTURE ISLAND	239
ALIEN 3	239
AVENGING SPIRIT	239
BARBIE	239
BART VS JUGGEMATS	239
BATMAN	239
BATTLE TANK	239
BATTLE TOADS	239
BEEFLEJUICE	239
BATTLESHIP	239
BIONIC BATTLER	239
BUBBLE BOBBLE	239
BUGS BUNNY 2	239
CAESARS PALACE	239
CASTELLIAN	239
CASTLEVANIA 2	239
CENTIPEDE	239
COOL WORLD	239
CRASH DUMMIES	230
DARKMAN	239
DOUBL. DRAGON 3	239
DR FRANKEN	269
DRAGONS LAIR	239
DUCK TALES	239
DYNABLASTER	239
EMPIRE STRIKES BACK	239
EXODUS	239
F15 STRIKE EAGLE	239
FERRARI GRAND PRIX	239
FINAL FANTASY 2	219
FOOTBALL INTERNATIONAL	239
FOREMAN KO	239
HOME ALONE 2	239
HOOK	239
HUDSON HAWK	239
HUMANS	239
HUNT FOR RED OCTOBER	239
JOE ET MAC	239
KID ICARUS	239
KINGDOM CHUSALD	239
KIRBY'S DREAMLAND	239
KNIGHTS QUEST	239
KRUSTY'S FUN HOUSE	239
KUNG FU MASTER	239
L'ARME FATALE	239
MAC DONALD LAND	239
MEGAMAN 3	239
MEGALIT	239
METAL MASTER	279
METROID 2	239
MICKEY MOUSE 2	239
MIGRAIN	239
MR DO	239
MISSILE COMMANDE	239
MYSTERIUM	239
NBA ALL STAR 2	239
NINJA BOY 2	239
NINJA GAIKEN	259
PAPERBOY 2	239
PARAISOL STAR	239
POKEY 2	239
PRINCE OF PERSIA	239
PRINCE VAILLANT	269
PUNISHER	239
ROLAN'S CURSE 2	239
SHADOW WARRIORS	239
SPANKY'S QUEST	239
SPEEDBALL 2	239
SPIDEHMAN 2	239
SPOT COOL ADVENT	239
STARHAWK	239
STAR WARS	239
SUPER KICK OFF	279
SUPER MARIO LAND 2	239
TENNIS	239
TERMINATOR 2	239
THE ADDAMS FAMILY	239
THE SIMPSONS 2	269
TINY ICONS	239
TOM ET JERRY	239
TORTUES NINJA 2	239
TRACK MCET	239
THAX	239
TUMBLE POP	239
TURRICAN	238
UNIVERSAL SOLDIER	239
ULTIMA RUNES	239
VIKING CHILD	239
WORDTRIS	239
WWF 2	239



349 Frs

HANDY BOY  
TOUT EN 1

Ampli stéréo, 2 haut parleurs, stick de direction, loupe réglable, 2 éclairages, 2 larges boutons de tir

CGV COM FINI LES PARENTS  
2-A GRINCHEUX !

Grâce à ce commutateur 100% automatique qui permet de laisser la console de jeu en permanence sur le téléviseur sans débrancher le magnétoscope et le décodeur Canal +.

100% automatique (pas de bouton pousser).  
Vous n'abîmez plus la prise périphérique de votre téléviseur.  
Communication électronique (2 circuits intégrés).  
Compatible tous types TV et magnétoscope à prise périph.

299 F.

ADAPT.GAMEGEAR/MASTER ..... 145FRS

ADAPTATEUR UNIVERSEL ..... 159 FRs  
(PERMET D'ADAPTER TOUS LES JEUX SNES/SFC/  
SUPERNINTENDO SUR TOUTE LES CONSOLES 16  
BIT NINTENDO «US, JAPON, FRANCE, GB ETC...».

NOUS LIVRONS TOUJOURS LES DERNIERES VERSIONS  
BON DE COMMANDE EXPRESS  
GAGNEZ DU TEMPS ! Commandez par

à retourner à  
93.51.61.30 - 93.97.22.00

TITRES (garantie échange immédiat)	Qte	Prix	Montant
PORT : LOGICIEL JEUX	28 F		
IMPRIMANTES + CONSOLES	60 F		
UTILITAIRES + ACCESSOIRES	30 F		
ORDINATEUR	100 F		
DOM TOM + ETRANGER	60 F		

GARANTIE 1 AN SUR LES LOGICIELS - précisez votre ordinateur

PAIEMENT ETRANGER EXCLUSIVEMENT PAR MANDAT INTERNATIONAL

S/TOTAL

PORT 30

TOTAL

BOUTIQUE A NICE HOLLYWOOD STAR 8 BD JOSEPH GARNIER

Toutes les marques citées sont déposées. Tarif en vigueur à la date de parution du magazine.

## GAME GEAR

ADAPT. MASTER A GEAR	145
CABLE GEAR TO GEAR	79
LOUPE GAMEGEAR	98
ALLUME CIGARE ADAPT.	199
ADAPTATEUR SECTEUR GG	95
KIT DE NETTOYAGE	1
BATTERIE POWER PACK	360
POWER KIT + ACCUS	399
ACCU 700 ma	199
ACCU 1400 ma	299

## SUPER NES(US)

ADAPTATEUR UNIVERSEL	179
ASCII PAD	229
ASCII SUPER ADVANTAGE	449
SUPER STICK NINTENDO	229
PRO PAD SUPERNINTENDO	179
FOOTPEDAL NINTENDO	1

## SUPER NES(US)

RAMPART	439
ROAD RIOT	439
ROBOCOP 3	495
ROCKETTER	439
SIMEARTH	439
SHADOW OF THE BEAST	439
SHADOW RUN	439
SHANGAI 2	439
SOUL BLAZER	439
SPACE MEGA-FORCE	439
STAR WARS	549
STREET FIGHTER 2	439
SUPER ADVANTAGE	439
SUPER ADV. ISLAND	439
SUPER ASTELE	439
SUPER BASES LOADED	439
SUPER BOSTER BROTHERS	439
SUPER BOWLING	439
SUPER COMATRIBES	465
SUPER CASTLEVANIA IV	439
SUPER DOUBLE DRAGON	439
SUPER FAIRY ZONE 1	339
SUPER FIRE AND FORGET II	339
SUPER GHOULS AND GHOST	439
SUPER MARIO LAND	449
SUPER PROBOTECTOR	439
SUPER SLAM DUNK	439
SUPER SOCCER CHAMP	439
TERMINATOR2ARCADE	438
TEST DRIVE 2	439
THE ADDAMS FAMILY	439
THE BLUES BROTHERS	439
THE SIMPSONS	439
FACEBALL 2000	439
F.ZERO	439
FANTASY ZONE 1	339
FIRE AND FORGET II	339
FIRE POWER 2000	439
GEMFIRE	439
GODS	439
GRADIUS 3	439
GREAT WALDO SEARCH	439
GLINFORCE	439
HOME ALONE 2	439
HOOK	339
HUNTER RED OCTOBER	439
IMP-FUM	439
JACK NICKLAUS	439
JAMES BOND JR	439
JEOPARDY	439
JOE ET MAC	439
KABOOZY	439
KING OF MONSTERS	439
KRUSTY'S SUPER FUN H	439
LEMMINGS	439
L'ARME FATALE	438
MAGIC SWORD	439
MARIO KART	439
MARIO PAINT	439
MARIO WORLD	439
MICKEY MOUSE	439
MIGHT AND MAGIC 2	439
NBA BASKET CHALLENGE	439
PAPERBOY II	439
PARODUS	439
PILOT WINGS	439
POPULUS	439
PRINCE OF PERSIA	439
PRO QUARTERBACK	465
PUGSLEY'S SCAVENGER	439
PUSH OVER	439
PACE DRIVIN	439
QUICKJOY	439
QUICKSHOT AVIATOR 1	449
QUICKSHOT AVIATOR 2	439
QUICKSHOT PYTHON 1	119
QUICKSHOT MAVERICK 1	169
Quickshot INTRUDER 1	399
Quickshot FLIGHTGRIP 1	119

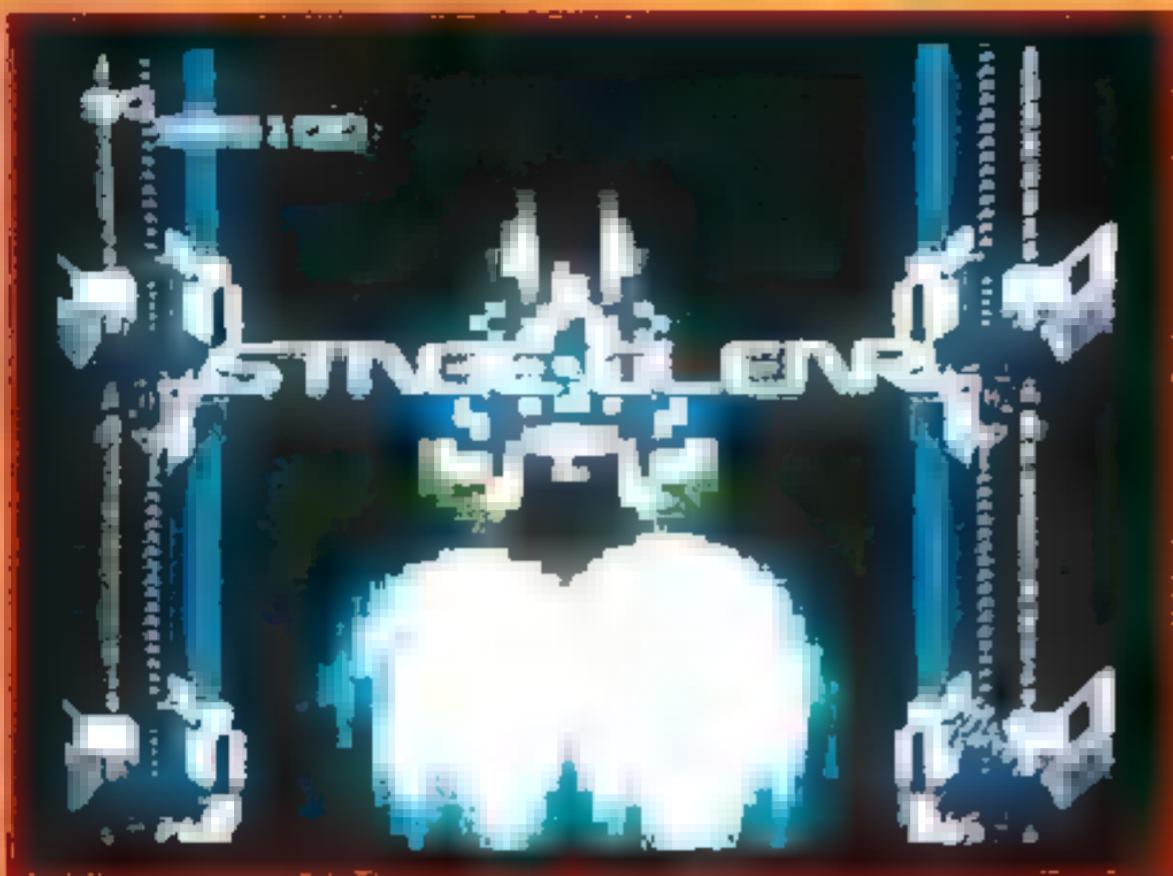
## SEGA MASTER

KIT DE NETTOYAGE	99
SUPER STICK SEGA	229
ASTERIX	385
CALIFORNIA GAMES	335
CASTLE OF ILLUSION	385
CHAMPION OF EUROPE	385
CHUCK ROCK	339
DONALD DUCK	339
FORGOTTEN WORLDS	339
GALAXY FORCE	339
GAUNTLET	339
GOBLINS AND GHOSTS	339
GOLDEN AXE	385
HEROES OF THE LANCE	339
HIT ON ICE	339
HOOK	339
IMPOSSIBLE MISSION	385
INDIANA JONES	339
KLAX	385
LEMmINGS	339
LINE OF FIRE	339
MICKEY MOUSE	386
MONWALKER	315
MS PACMAN	305
NINJA GAIEN	339
OLYMPIC GOLD	339
OPERATION WOLF	339
OUT RUN EUROPA	339
PAPER BOY	385
PHANTASY STAR	386
POPUJUS	315
RICOH	385
RICOH GRAND PRIX	349
R-TYPE	339
RAGNA	339
RC GRAND PRIX	349
SENNYA Super MONACO 2	385
SHADOW DANCER	339
SHADOW OF THE BEAST	339
SHINOBI	339
Sonic the HEDGEHOG	385
Sonic 2	385
SOUL GATE	339
SPEDBALL	315
STRIDER	385
SUPER KICK OFF	339
TERMINATOR	385
WIMBLEDON	339
WONDERBOY	385
XENON 2	339

## JOYSTICK NINTENDO

JOYSTICK PYTHON 2	129
JOYSTICK MAVERICK 2	169
JOYSTICK INTRUDER 2	399
JOYSTICK AVIATOR 2	449
JOYSTICK YI-5	159
COMPETITION PRO SNES	189
JOYSTICK MEGASTAR II	349

## REVUE



Et encore un gros puissant monstrueux mis hors d'état de nuire! Remarquez le désormais traditionnel clin d'œil des programmeurs sur PC Engine à leur collègues sur SFC: un zoom du plus bel effet!

## COMMENTAIRE



## DOUGLAS

Alors là, c'est la surprise du mois sur PC Engine: un grand shoot "speedé" comme seule la NEC sait les faire. Ici, pas d'effet spectaculaire pour compenser un manque de jouabilité et de profondeur de jeu, comme sur la MD ou la SFC. Il y a juste le minimum: zooms, différentiels, 3D fil de fer, rotation de sprites et routine de lignes, le tout agrémenté de multiples sprites et armes redoutables. Il faut traverser six niveaux avant de rencontrer le commandant. Le jeu est accrocheur et réclame de bons réflexes, du sang-froid et une parfaite connaissance des monstrueuses techniques des boss. Et comme la musique est loin d'être en reste, on lui attribue sans hésitation le titre de shoot'em up le plus excitant du mois!



On disait que la console de NEC n'était pas avare de sprites, j'en suis désormais convaincu. Et ce n'est pas notre cher Doguy qui me contredira! Fun for ever...

**L**'an de grâce 2012: la Terre, unie depuis peu sous le contrôle d'un gouvernement fédéral, prend progressivement le contrôle du système solaire en fondant de gigantesques colonies autonomes. Mais un événement imprévu est si vite arrivé... En effet, une étrange agitation est détectée aux environs de Saturne, juste avant l'arrêt soudain des communications avec l'un des postes les plus avancés. L'alerte rouge est donnée. Randei Sukotsuto, seul survivant de cette bataille — il y a perdu tous ses amis et, surtout, sa fiancée, Shiridei Patoritsuto, tuée par le commandant des forces extraterrestres — parvient à s'enfuir et à prévenir la Terre du danger qui la guette.

2014: la mystérieuse flotte ennemie arrive en vue de la périphérie de la planète bleue. Randei, bien décidé à se venger, va utiliser un prototype de chasseur possédant un ordinateur de bord de la nouvelle génération. Grâce à lui — et à ses réflexes —, il compte s'infiltrer dans la flotte ennemie afin de détruire le vaisseau amiral et son commandant, et tout cela sous la couverture des forces de la base Lunar 6, ultime bastion avant la Terre... Le chasseur dispose aussi d'un bouclier énergétique et d'un tout nouveau système qui lui permet d'utiliser deux armes simultanément. De plus, un module externe fera sans cesse l'aller et retour base/chasseur de façon à procurer au vaisseau armement et protection adéquats. Bonne chance, Randei!

Journal de bord 12/05/2014.

**UN BOSS FUDOT COLLANT**

C'est la fin du tunnel mais non la fin des ennuis pour notre pauvre Randei. En effet, le gardien vous donne un avant-goût de ses possibilités de destruction avant la confrontation finale. Effrayant, non?

Le retour: cette fois-ci, on ne rigole plus, le gardien s'est mis sur son trente et un pour mieux vous accueillir!

Dans Gates of Thunder, les ennemis disposaient de lasers qui vous suivaient à la trace. Dans Nextrax, c'est désormais vous qui détenez cette arme et ce n'est pas à l'avantage de ce gros balourd.

Rappelez-vous Aeroblast et son impressionnant passage du deuxième niveau (pour ceux qui ne le connaissent pas, le niveau Shoot de Turrican a été pompé dessus...). Ici, c'est du pareil au même, à ceci près que nous sommes à la verticale et que les ennemis n'hésitent pas à nous barrer la route ou à nous attaquer lâchement par derrière... Les saligauds!

Une des fameuses colonies de l'espace, un mythe contemporain popularisé au Japon par la série d'animés, de romans, de mangas et de films "Gundam", démarrée en 1979 et qui continue, aujourd'hui encore, à faire des ravages avec la série de courts métrages 0083 (personne ne se sent visé, j'espère?) en attendant, cette année, la série 0093.



Encore un clin d'œil à la SFC : souvenez-vous d'Axelay, que tout le monde croit programmé en mode 7 alors qu'il ne s'agit que d'une routine qui enlève ou ajoute des lignes suivant la hauteur de l'écran. Dans *Nexar*, de gigantesques croiseurs ennemis se téléportent en utilisant cette même routine, le tout dans un éclair hallucinant! Positivement impressionnant!

des lignes suivant la hauteur de l'écran. Dans *Nexar*, de gigantesques croiseurs ennemis se téléportent en utilisant cette même routine, le tout dans un éclair hallucinant! Positivement impressionnant!

## VOS MEILLEURES ARMES



Protection efficace, mais utilisable une seule fois!

BOUCLIER



Placé à l'avant de votre vaisseau, c'est le canon le plus destructeur et le plus rapide.

ARME FRONTALE



### CADEAU BONUX!

Le lance-flammes téléguidé est une des armes supplémentaires latérales dont votre vaisseau est équipé.



Non, non, je vous assure ce n'est pas un boss de fin de niveau! Heureusement, je dispose de mon laser en "V" pour pouvoir lui en mettre plein la tronche. Et paf, dans les papattes!

## COMMENTAIRE



ROBBY

Supporter enthousiaste de la console NEC et de ses jeux en CD-Rom, c'est avec une certaine excitation que je me suis penché avec Douglas, notre spécialiste des shoot-them-up nippons, sur cette nouvelle production. suis content de constater qu'aux côtés de la MD et de la SNES, PC Engine — et surtout dans domaine des shoot-them-up — affiche une santé resplendissante. Même si les jeux du style sont légion, ce *Nexar* est fort séduisant grâce à ses qualités techniques. D'autant que l'éiteur japonais Naxat est l'un de mes préférés sur cette machine.

Allez-vous réussir à venger Shiridei (prononcez "shiridi"), tuée par le commandant des forces ennemis?



EDITEUR : NAXAT/INTER STATE

PRIX : D

DISPONIBILITÉ : OUI

DIFFICULTÉ : MOYENNE

NOMBRE DE VIES : 3/5

OPTION CONTINUE : INFINIE

NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 2

CONTROLE : EXCELLENT

1  
JOUEURS



SUPER CD-ROM

PRÉSENTATION 90%

Comme à l'accoutumée, Naxat nous propose une intro des plus grandioses.

GRAPHISMES 80%

Couleurs vives, contrastées, fondues dans de merveilleux dégradés...

ANIMATION 91%

La console prouve encore une fois sa supériorité dans ce domaine!

BANDE-SON 96%

On a beau se dire que c'est un CD, c'est toujours aussi impressionnant!

JOUABILITÉ 94%

De ce côté-là, pas de problème. Les fans de la série *Gundam* et autres soldats en vadrouille vont être ravis!

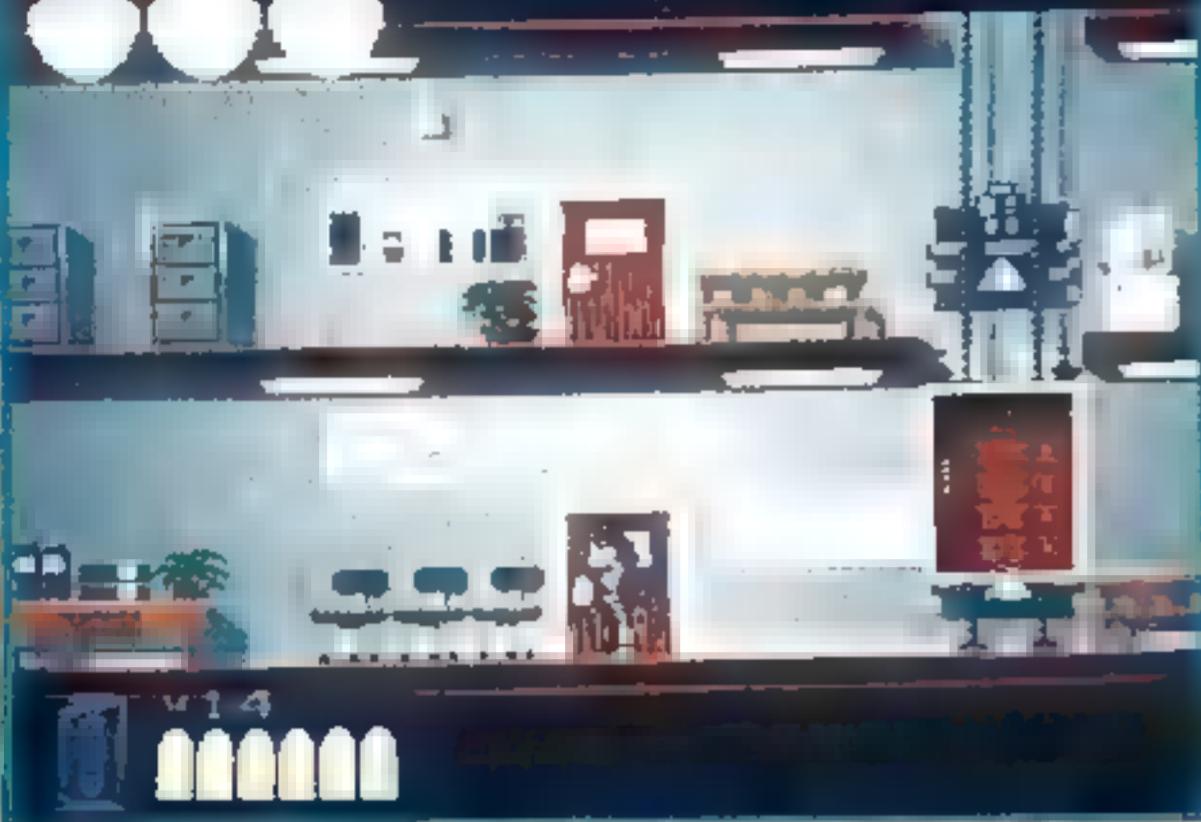
DUREE DE VIE 73%

En mode Normal, les pros du genre mettront certainement une demi-douzaine d'heures pour acquérir les techniques nécessaires à leur mission.

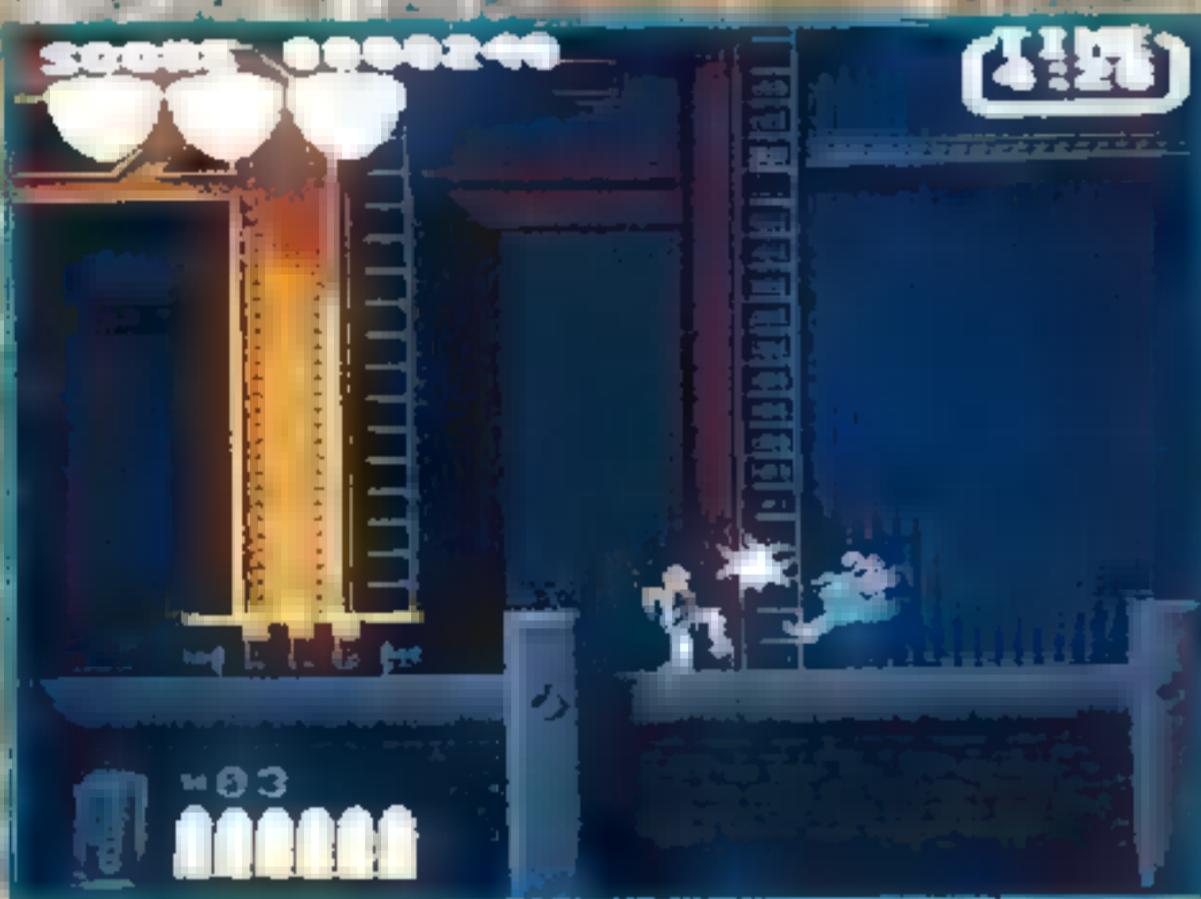
INTERET 85%

Il nous manquait un shoot vertical sur support CD. C'est chose faite, et on n'est pas déçu, loin de là!

SCORE 9000000



*Vous pouvez commencer par n'importe lequel des quatre niveaux de jeu mais vous devrez les terminer tous avant d'accéder à la cinquième et dernière partie du jeu.*



*Economisez les chargeurs de votre revolver: dès que vous le pouvez, éliminez vos adversaires d'un coup de pied bien ajusté.*

### COMMENTAIRE



**ROBBY**

Le niveau de difficulté de ce *Lethal Weapon* est tel que ce jeu de plates-formes est réservé aux seuls véritables inconditionnels du genre! De plus, il n'est seulement qu'un jeu de plates-formes, et rien d'autre. Ici, pas de fioritures, ni de Bonus Stage ou autres Warp Zone! C'est avec une pratique intense de chacun des quatre premiers niveaux du jeu que vous parviendrez à les terminer. Ce n'est qu'alors que vous aurez accès à la dernière partie de *Lethal Weapon*. Pour y parvenir, vous resterez

d'autant plus d'heures paddie en main qu'il n'y a pas de sauvegarde. Il s'agit pour moi de l'ultime jeu de plates-formes sur Super Nintendo. Conscient du fait que plus d'un n'y trouvera qu'un jeu au niveau de difficulté rebutant, je me suis efforcé de ne point le surnoter. Je n'en suis pas moins convaincu qu'avec ses graphismes très propres, ses bandes sonores de qualité et son challenge de haut niveau, ce jeu est de ceux qui séduiront les joueurs capables de boucler *Super Mario IV* en moins de vingt-cinq minutes (vous savez, en passant par la Star Road).

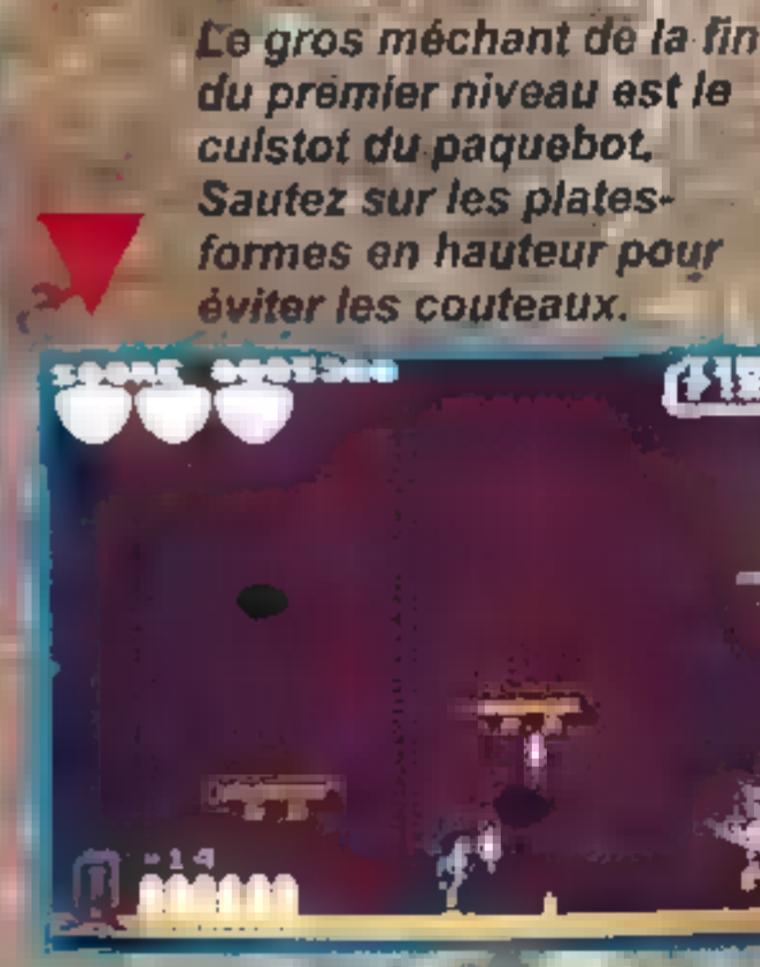
L'éditeur anglais Océan est connu pour être le plus gros acheteur de licences de films à grand succès. Il fut aussi le premier éditeur à convertir un jeu d'arcade sur micro-ordinateur: *Hunchback*. Puis vinrent des titres prestigieux: *Dragon Ninja*, *Operation Wolf*, *Operation Thunderbolt*, *Cabal*, pour n'en citer que quelques-uns.

Océan a donc acquis les droits de la série de films "L'Arme fatale" (de 1 à 3) qui relate les aventures du duo de choc formé par les flics Riggs (Mel Gibson) et Murtaugh (Dany Glover). Plutôt que d'essayer d'exploiter les scènes fortes des trois films, les concepteurs ont délibérément pris parti de créer un jeu d'action-totalement original, ne conservant que les deux personnages principaux. Constitué de cinq niveaux gigantesques, avec une difficulté croissante, ce titre propose un basique jeu de plates-formes où dextérité, sang-froid et rapidité de décision seront les qualités requises pour réussir. Il faut également du courage pour vous lancer dans cette aventure puisque la cartouche, dénuée d'une pile de sauvegarde, nécessite une parfaite connaissance des pièges du jeu avant d'entreprendre de le boucler dans son intégralité.

Un détail en passant, on notera que l'un des développeurs de *Lethal Weapon* s'appelle James Higgins. Cet Anglais, totalement inconnu des fans de jeux en cartouche, n'est pourtant pas un petit joueur. Il réalisa par le passé — à l'instar de David Perry (*Global Gladiators*) — quelques hits mémorables sur une machine très prisée en France, l'Amstrad CPC. Encore un qui n'a pas raté le train console quand il est passé.



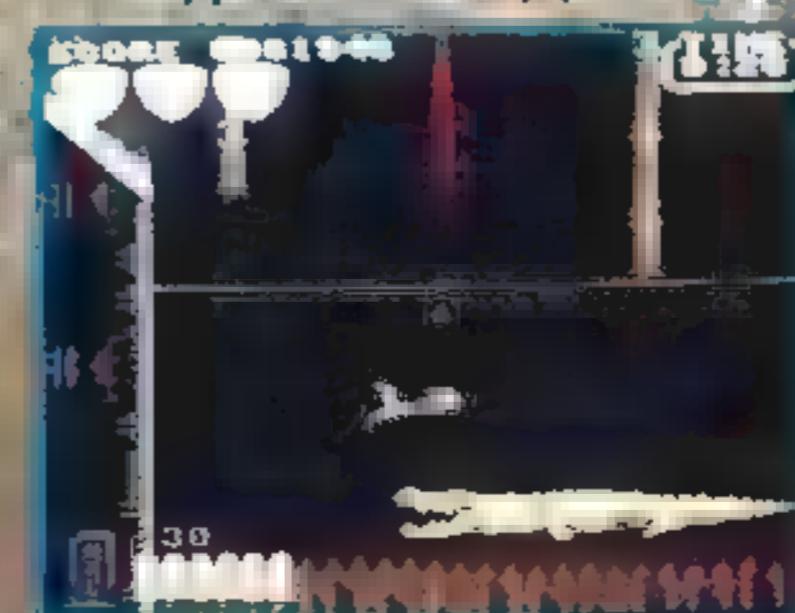
*Attention! Les eaux du premier niveau, à l'approche du paquebot, sont mal fréquentées. Ne tombez pas, vous ne pourriez rien faire contre ce requin.*



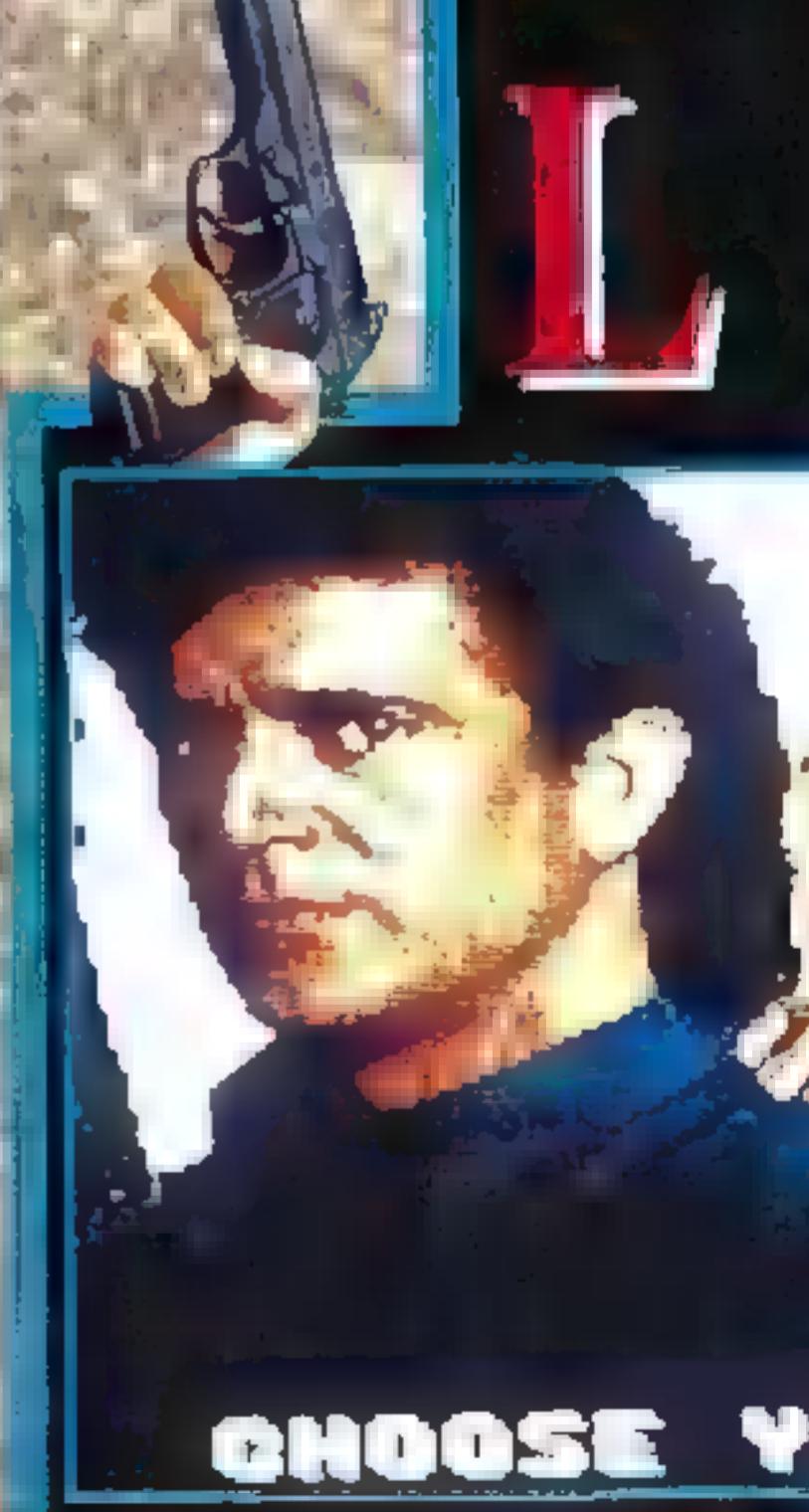
*Le gros méchant de la fin du premier niveau est le culot du paquebot. Sautéz sur les plates-formes en hauteur pour éviter les couteaux.*



*Toujours des plates-formes pour la seconde mission! Mais restez vigilants car des lames acérées apparaissent fréquemment autour de vous.*

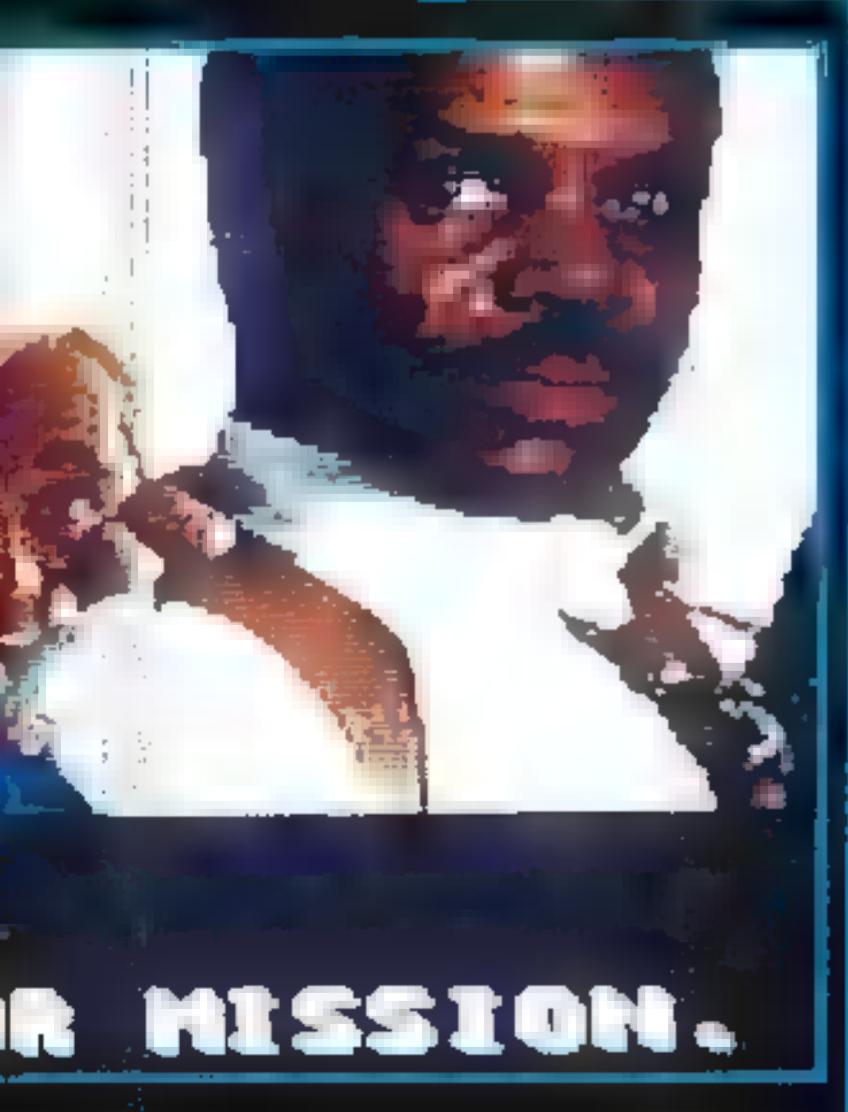


*Malgré son air effrayant, vous devriez éviter aisément les mâchoires de ce saurien. Le tout est de ne pas l'approcher de trop près.*



**CHOOSE YOUR**

W  
E  
A  
P  
O  
N



## COMMENTAIRE



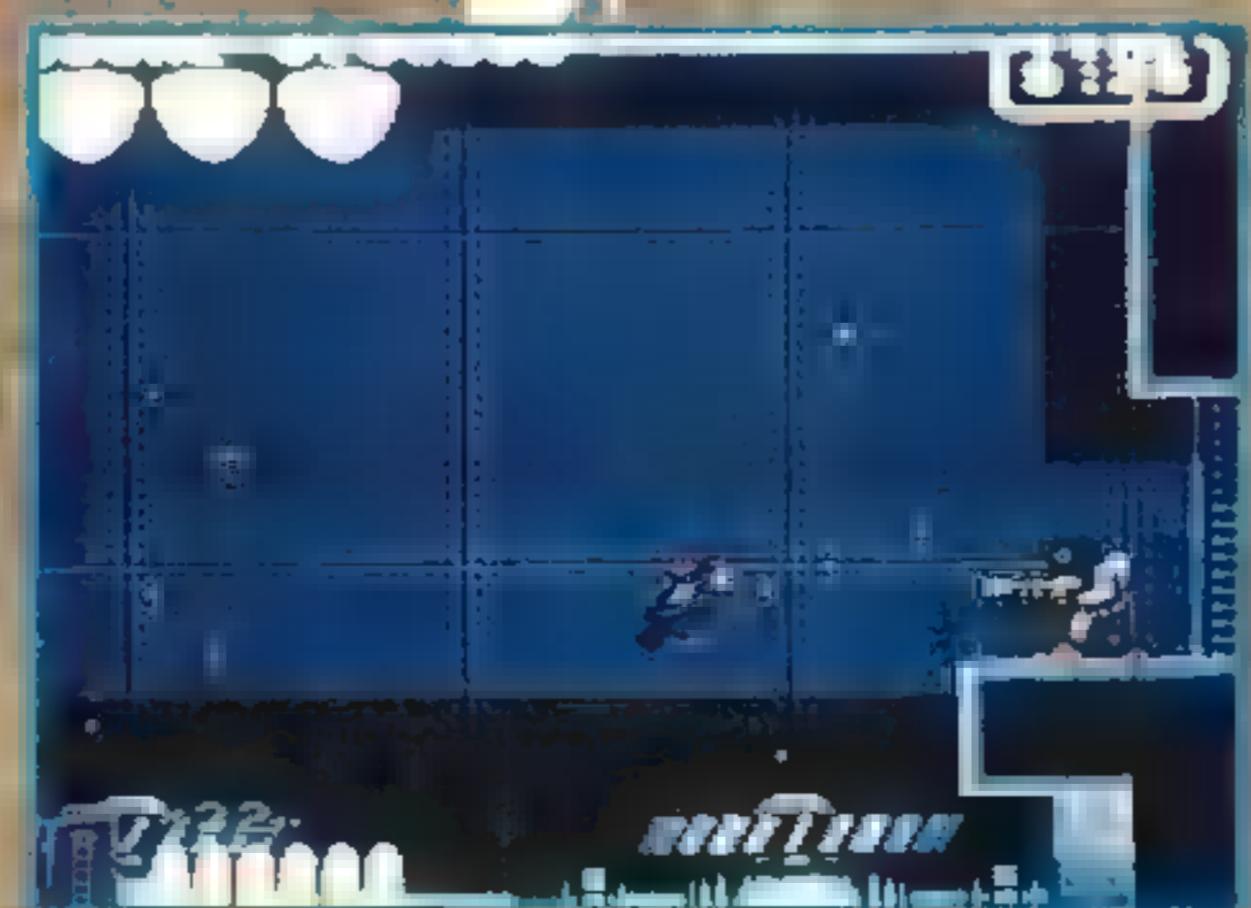
Vous dirigez un petit personnage, très laid, dans des décors qui n'ont rien de fantastique. Les graphismes sont fades et peu travaillés. Ce qui n'est pas le cas des différentes musiques qui vous accompagneront tout au long de votre aventure. Le jeu se révèle trop difficile et vos actions n'ont pas vraiment de sens. Faire sur tout ce qui bouge en étant sûr de se faire tout de même avoir, ce n'est pas très exaltant. Et même plutôt frustrant. La difficulté, c'est bien mais ça ne faut pas en abuser: du coup, soit vous vous accrochez pour longtemps, soit vous abandonnez rapidement, avec pour résultat 500 F jetés par la fenêtre. En matière de jeux de plates-formes, je trouve ça beaucoup mieux.



Ce passage nécessite une bonne dose de sang-froid. Suspendu au câble d'acier, vous devez éviter les plates-formes mobiles et le tir du brigand embusqué.



Course poursuite dans le métro ! Remontez les rames en éliminant les méchants.



Vous allez connaître l'enfer avec le niveau 4 du jeu ! Ici, il faut attendre que les énormes roues dentées tournent et provoquent un courant d'air ascendant suffisamment puissant avant de vous élancer au-dessus de la dangereuse mécanique.

SUPER NINTENDO

## REVIEW



### LETHAL WEAPON

LETHAL WEAPON © CHARACTERS, MEGA AND ALIENS RELATED TRADEMARKS OF WARNER BROS. 1992. ALL RIGHTS RESERVED. © 1992 OCEAN

EDITEUR : OCEAN

PRIX : E

DISPONIBILITÉ : OUI

DIFFICULTÉ : TRÈS DIFFICILE

NOMBRE DE VIES : 2

OPTION CONTINUE : 3

NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 3

CONTROLE : EXCELLENT



PRÉSENTATION 80%

Des images digitalisées de bonne facture du duo Gibson-Glover introduisent chaque niveau de jeu.

GRAPHISMES 84%

J'adore le style graphique de ce jeu avec des décors très propres et bien colorés.

ANIMATION 78%

Rien de transcendant mais c'est net et sans bavure.

BANDE-SON 88%

Pas mal du tout ! Si les bruitages sont discrets, les différentes musiques du jeu sont vraiment bonnes.

JOUABILITÉ 90%

Il fallait une jouabilité irréprochable. Pas de problème : elle l'est !

DURÉE DE VIE 86%

Ou vous abandonnez vite fait, ou vous vous accrochez et y jouerez longtemps.

INTERET 86%

Malgré un niveau de difficulté élevé, Lethal Weapon est un authentique jeu de plates-formes comme Ocean sait si bien les faire.

## REVIEWS

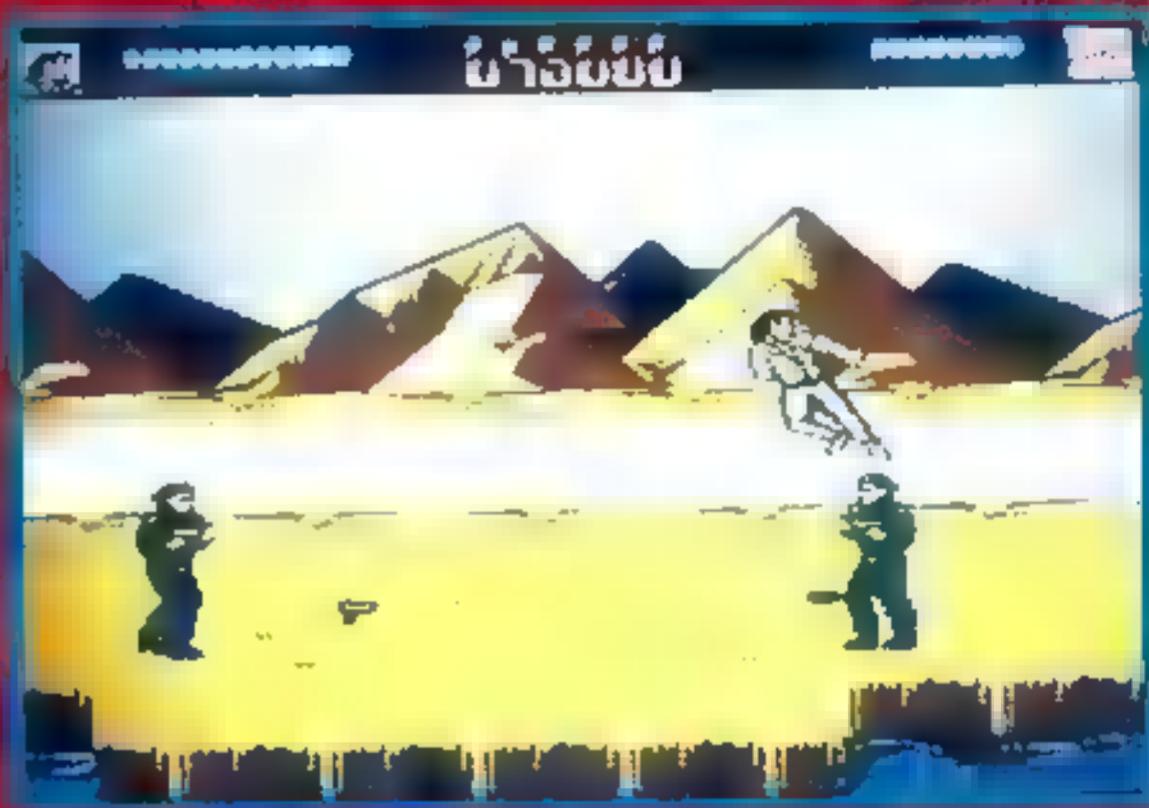
## LETHAL WEAPON

NES - OCEAN



Avril

Black & White, les deux flics du film "L'Arme Fatale III" (traduction littérale), font une descente sur NES et Game Boy. Le beau Gibson et Glover le râleur mettent leurs qualités athlétiques au service des faibles et des opprimés. Sur le terrain, ils se servent uniquement de leurs flingues et, accessoirement, de leurs pieds. C'est la manière forte, la seule comprise par les trouands et traquants de tout genre. Lethal Weapon sortira en avril. Affûtez vos paddles, c'est le mois des pruneaux...



Le combat à main nue est risqué mais pas perdu d'avance. Le coup de pied sauté est assez efficace.



Le coin est assez mal-sain. Ces barbouzes habillées de vert n'ont pas l'air de rigoler. Malheur à vous si vous n'avez plus de munitions...



En détruisant certains murs, vous trouverez des bonus d'énergie et, surtout, de nouvelles munitions.

## Gare aux gorilles !



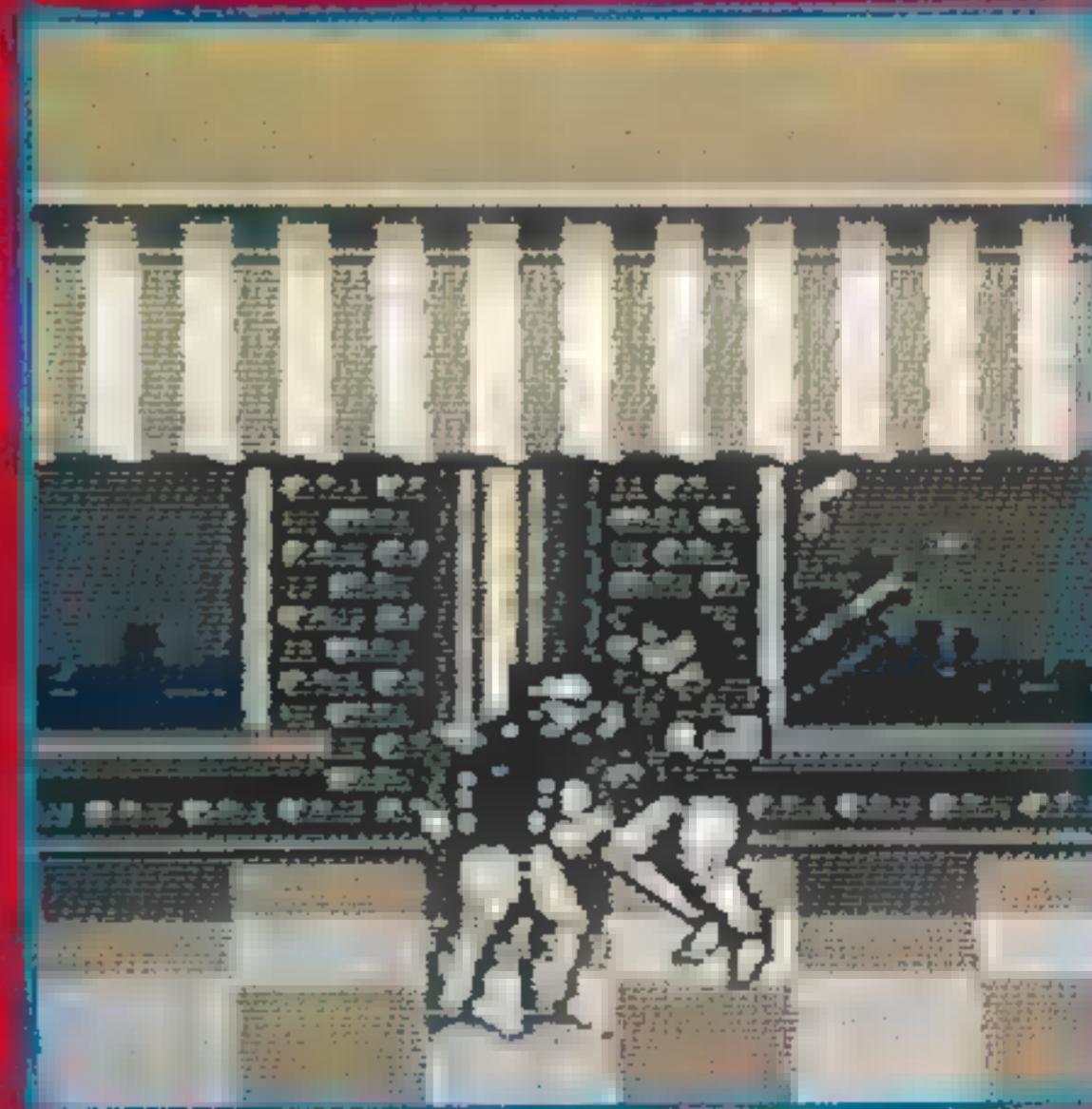
Quelques marches pour prendre de hauteur... et se mettre à l'abri des mauvais coups.

Glover est passé maître dans le coup de poing-massue.

GAME BOY - OCEAN



Avril



Un corps à corps est préférable de manière à garder ses dernières munitions pour les boss de fin de niveau.



## TIP !

DÉBARRASSEZ-VOUS EN PREMIER LIEU DES CRÉATURES QUI RISQUENT DE VOUS GÉNER SÉRIEUSEMENT. DANS LES PREMIERS NIVEAUX, VOUS POURREZ DÉCOUVRIR D'UN SEUL COUP DE GRANDS BLOCS D'IMAGE. MAIS PAR LA SUITE, IL VAUT MIEUX MISER SUR UN MORCELLEMENT PLUS PRONONCÉ, BEAUCOUP PLUS SÛR LORSQUE L'ON EST POURSUIVI DE TOUTE PART.

## COMMENTAIRE



S'il ne révolutionne en rien les jeux vidéo, Cacoma Knight n'en est pas pour autant dénué d'intérêt. La réalisation est d'un bon niveau, avec des images très colorées, mises en valeur par de fréquents

cyclages de couleurs. L'animation ne rafait pas quel que soit le nombre de sprites à l'écran. La bande musicale est variée et de bonne facture. Un bon point aussi pour la maniabilité. Le jeu à deux apporte un plus, ma préférence allant une fois encore au jeu coopératif. Un gros reproche toutefois : la progression et la difficulté est bien mal étudiée : très facile jusqu'à un certain niveau, le jeu devient tout à coup très difficile. Cacoma Knight vous fera passer un bon moment, seul ou à deux, mais n'en attendez pas plus.



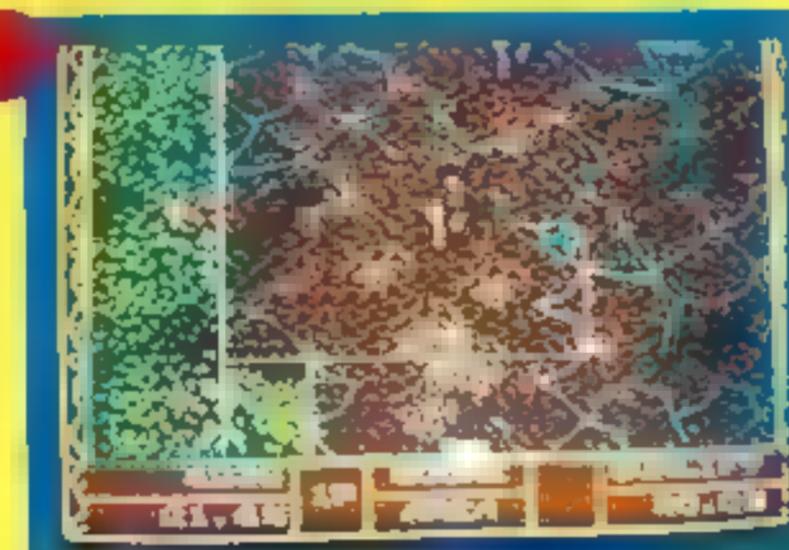
Vous pouvez choisir librement le personnage que vous incarnez, avec la possibilité d'être représenté par la même figurine dans le jeu à deux.

Il faut éviter de rester longtemps au même endroit, car les créatures qui parcourent les traits auraient tôt fait de vous retrouver.



Les choses commencent à se compliquer. Il faut sans cesse surveiller les ennemis, tout en continuant à découper l'image sans relâche.

Si vous tracez une ligne partageant l'écran, le programme sélectionnera toujours la zone la plus petite.



Dans le jeu en équipe, les deux joueurs collaborent pour finir au plus vite le tableau. Plus facile, ce mode vous permettra donc d'aller plus loin.



Cacoma Knight s'inspire d'un principe de jeu qui a eu son heure de gloire voilà quelques années. Vous devez découvrir l'image sous-jacente en découvrant le "cache" qui la recouvre. Ce découpage s'effectue librement selon votre gré, chaque zone entièrement détournée s'enlevant automatiquement. Pour terminer chaque tableau, il n'est nul besoin de découper entièrement le cache. Il suffit d'en découper un pourcentage au moins égal à celui demandé. Bien entendu, certains "problèmes" vont compliquer votre tâche. Tout d'abord, chaque tableau doit être terminé avant le temps imparti. Ensuite, de nombreuses créatures vont tout faire pour gêner votre entreprise. Certaines suivent les traits que vous tracez, d'autres évoluent librement à l'écran, pouvant libérer éventuellement des projectiles, efficaces même si vous les touchez par l'entremise d'un trait. Enfin, à plus haut niveau, certaines zones d'image doivent être évitées. Dans tous les cas le contact se solde par une immobilisation temporaire et une perte d'énergie (vous ne pouvez subir que trois contacts avec un ennemi). Vous disposez heureusement de certaines possibilités : piéger les adversaires en les entourant, bonus divers et mode Turbo. Le mode deux joueurs se joue toujours sur le même écran, en équipe ou en compétition selon l'option choisie.



DATAM PRIX : F	
APPRECIATION	85%
PRESENTATION	85%
GRAPHISMES	84%
ANIMATION	76%
BANDE-SON	75%
JOUABILITE	73%
DUREE DE VIE	82%
INTERET	80%

*Images d'intro jolies et options de jeu riches.*

*Les décors sont superbes et assez renouvelés.*

*L'animation des monstres reste très simple.*

*Les musiques sont variées et mélodieuses.*

*Bonne maniabilité mais difficulté mal étudiée.*

*Nombreux tableaux mais a-t-on envie d'aller au bout ?*

*On joue avec plaisir mais il ne tient pas la distance.*

1-2  
JOUEURS



CARTOUCHE

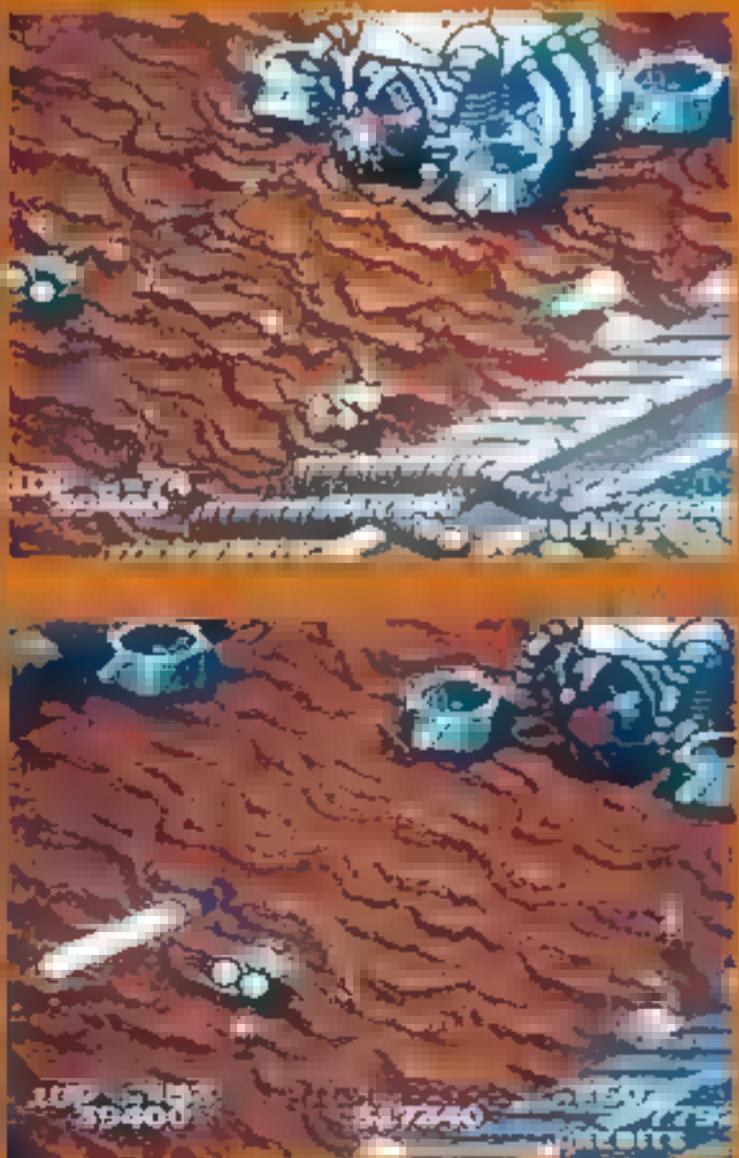


## REVIEW

Les plus âgés d'entre vous se rappellent peut-être avec nostalgie Zaxxon, un jeu d'arcade antédiluvien (en fait vieux à peu près d'une décennie) unique en son genre. Alors que les hits d'antan s'appelaient Gorf et Galaxian, Zaxxon proposait des graphismes superbes et un scrolling unique en son genre: le scrolling diagonal (du haut vers le bas). Malgré son succès, il est étrange de constater qu'il ne fut pas adapté sur console, excepté sur la désormais défunte Colecovision. La société Sammy fait donc preuve d'un trait de génie incontestable en sortant View Point, un remake de Zaxxon revu et corrigé "new look" qui profite de l'incroyable puissance technique de la Neo Geo. Avec des graphismes en 3D pour la première fois sur cette machine, View Point est un shoot'em up unique en son genre, tant par son scrolling que par son originalité. Ainsi, les monstres peuvent surgir du sol (ou de l'Océan !) pour vous détruire, ou encore certains éléments du décor vous barrent la route, tels ces murs du premier niveau que vous devez déplacer pour passer. Au contraire des autres shoot'em up en "deux dimensions", View Point introduit une notion de profondeur, et tous les paramètres du shoot'em up conventionnel s'en trouvent donc bouleversés. Il ne manquait plus que les variations d'altitude du vaisseau pour se retrouver dans un véritable espace en 3D. Malheureusement, View Point ne pousse pas le réalisme jusque-là. Outre ce feu d'artifice visuel, vous retrouverez tous les ingrédients du bon vieux jeu de tir: des monstres de fin de niveau, trois mega-bombes pour faire place nette, deux petits drones auxiliaires et les habituelles hordes d'aliens, allant du vaisseau spatial au tank lourd en passant par des crabes gigantesques. Enfin, il est possible d'accumuler la puissance de son tir, comme dans R-Type. Décidément, View Point ne prend comme référence que les meilleurs du genre.



Il existe deux moyens de vaincre ce boss. Soit vous détruisez les quatre disques qui le soutiennent, ce qui lui enlèvera une grande puissance de feu, soit vous vous concentrez uniquement sur sa tête. Dans cette dernière perspective, mieux vaut être très habile.



## LE MONSTRE D'ACIER

Ces formes géométriques qui se déroulent et avancent comme des ressorts semblent tout droit sorties de Marble Madness, autre référence à un jeu culte.

## LE VISAGE DE LA MORT

VIEW

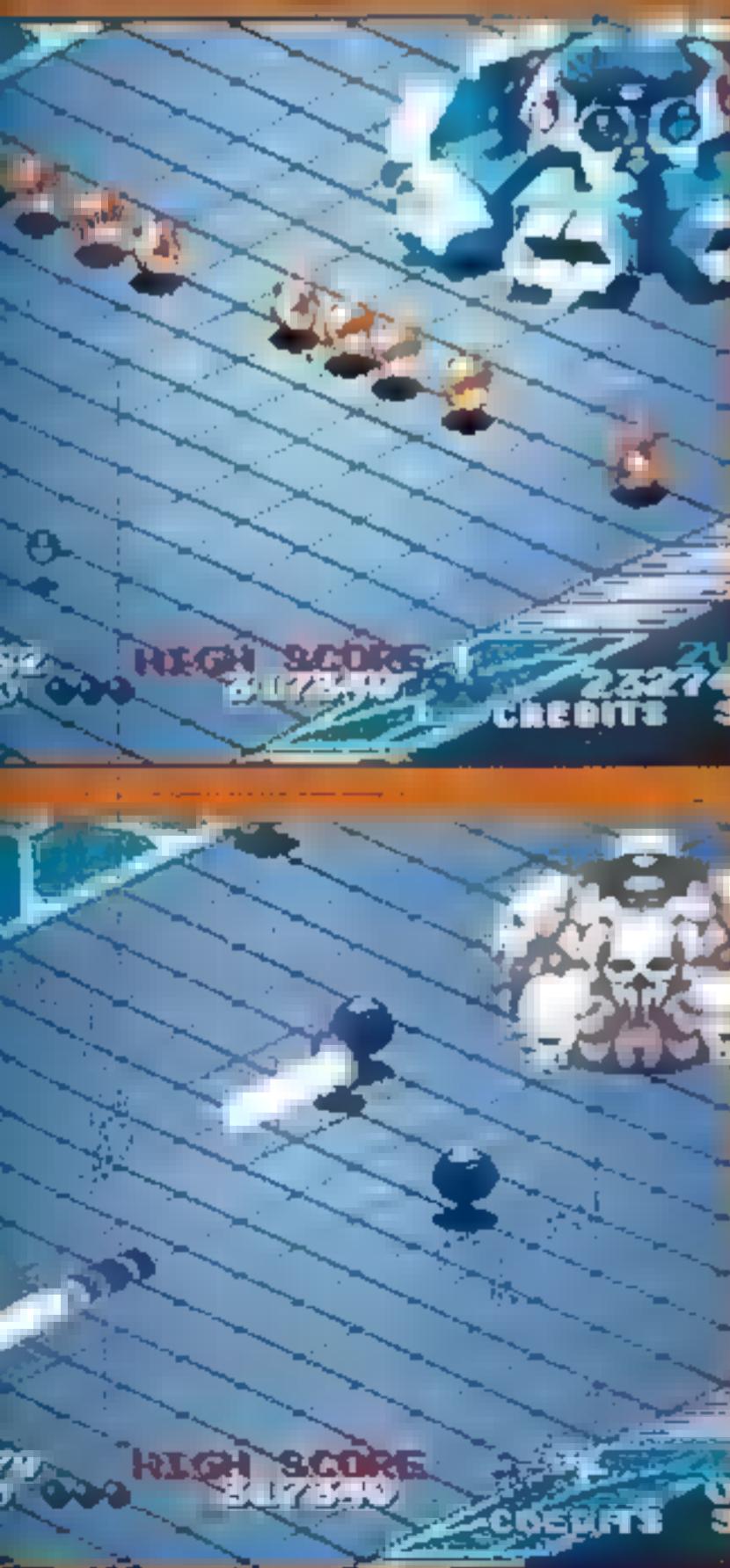




L'accès au cinquième niveau est gardé par ce droïde aux quatre visages. Il faut les détruire progressivement, un à un, en évitant les projectiles. Observer ses déplacements et les trajectoires de ses tirs, c'est le seul moyen de s'en sortir.



# POINT



## LE BOSS FINAL

Voici votre Némésis mécanique, le der des der, le boss final du sixième niveau. Pour venir à bout de ce mastodonte dix fois plus gros que vous, visez d'abord les pattes mobiles et la protubérance qui lui sert de tête. Ensuite, il changera de forme trois fois de suite au fur et à mesure que vous lui faites des dommages. Ne vous découragez pas : bien qu'il soit de plus en plus fort, il devient aussi plus vulnérable. On n'a jamais dit que la vie de héros était de tout repos !



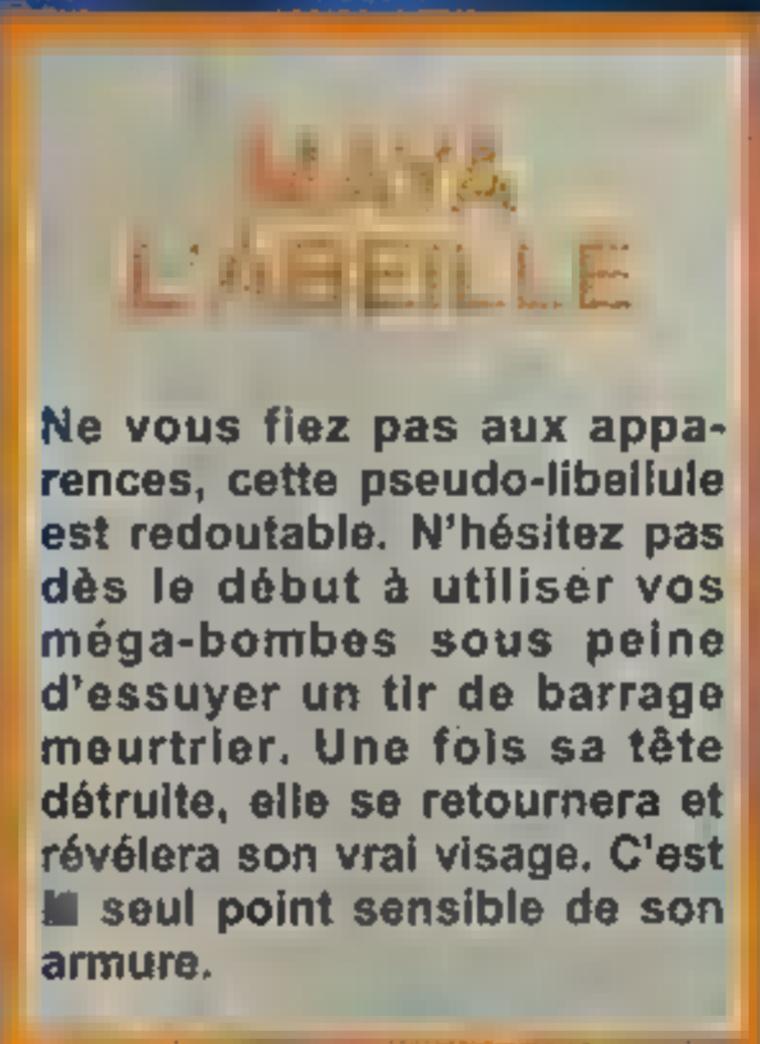
Alors, vous n'en croyez pas vos yeux ? Et en plus, ça bouge ! Les graphismes en 3D isométriques sont de toute beauté !

## COMMENTAIRE



Depuis longtemps déjà, les auteurs de View Point nous faisaient baver avec de superbes photos de leur jeu. Mais ce n'était rien par rapport au choc que j'ai reçu en visionnant la cartouche.

**DOGUY**

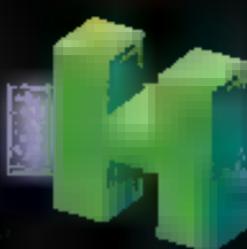


Ne vous fiez pas aux apparences, cette pseudo-libellule est redoutable. N'hésitez pas dès le début à utiliser vos mega-bombes sous peine d'essuyer un tir de barrage meurtrier. Une fois sa tête détruite, elle se retournera et révélera son vrai visage. C'est le seul point sensible de son armure.



Retenant le principe de l'antique (et néanmoins excellent) Zaxxon, View Point vous permet plein la vue. Les graphismes, entièrement dessinés en 3D isométrique, sont à la fois beaux et originaux. Et les animations sont carrément éblouissantes de souplesse (tout amateur de jeux vidéo doit avoir vu View Point au moins une fois dans sa vie). Une seule chose m'étonne : les fréquents ralentissements, pourtant peu courants sur une machine comme la Neo Geo. Moins que View Point ne soit fait en vraie 3D calculée (comme dans Starfox), je ne comprends pas le pourquoi de ce phénomène. De toute façon, cela n'entame en rien la jouabilité de View Point qui reste un excellent jeu, particulièrement à deux joueurs.

## REVIEW



## MISSILE TÉLÉGUIDÉ

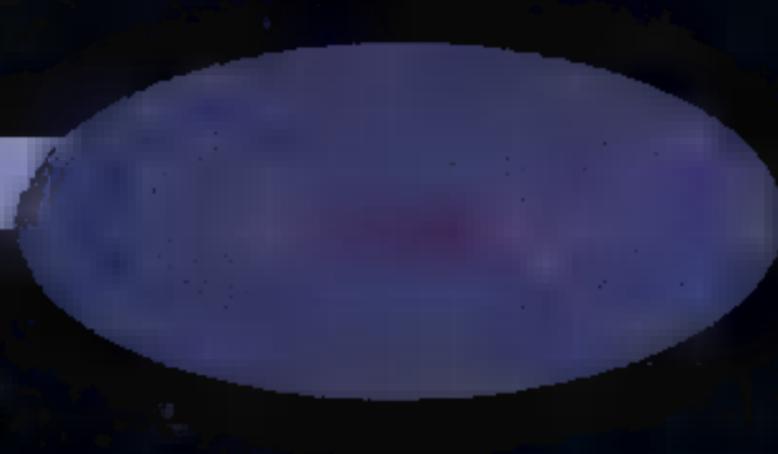
Libère plusieurs missiles téléguidés qui traquent impitoyablement les ennemis.

## VOS MEGA-BOMBES!



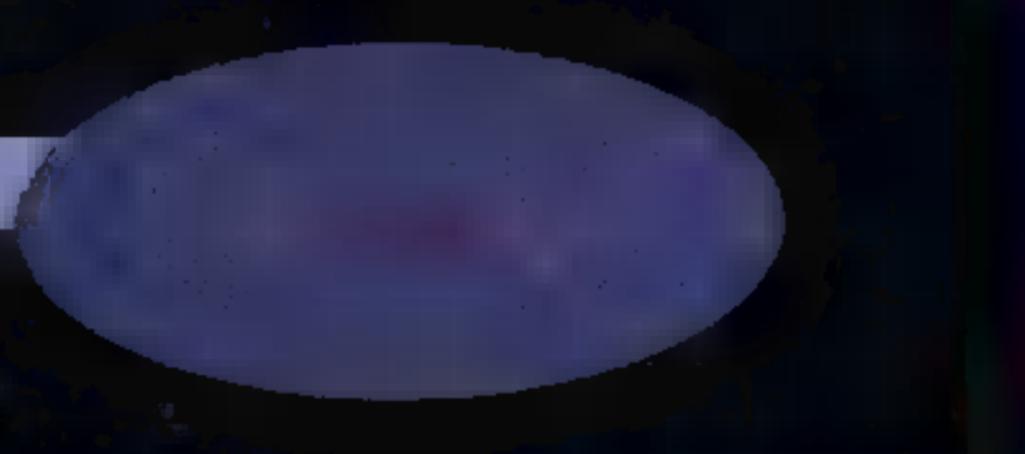
## MUR DE FEU

Crée un mur de feu qui parcourt tout l'écran, obliterant les ennemis au passage.



## ONDE DE CHOC

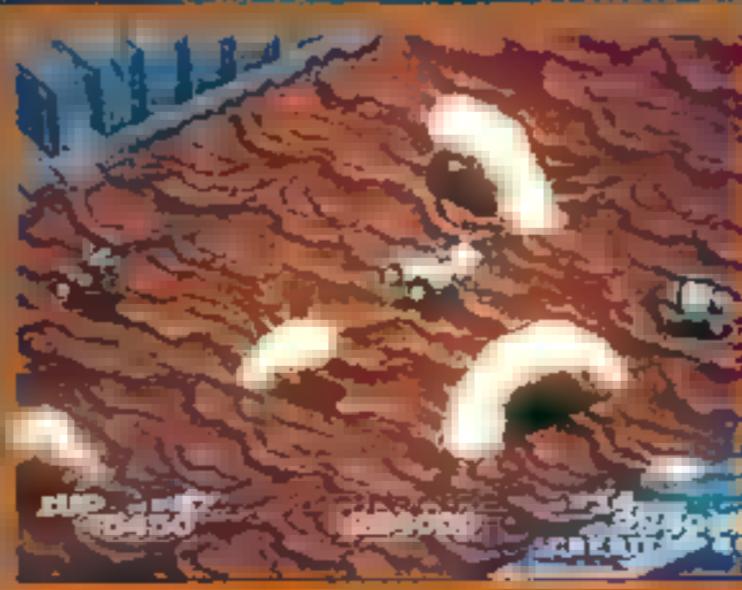
Crée une onde de choc destructrice. C'est l'attaque qui vous offre le plus large rayon d'action.



La structure de cet énorme crabe ne trompe pas: c'est bien de la 3D! On a pourtant du mal à y croire, étant donné la splendeur de certains tableaux.



Quand la situation devient critique, il faut utiliser les mega-bombes. Celles-ci projettent un mur de feu qui ravage tout sur son passage.



Au cinquième niveau, évitez les colonnes de lave, elles forment un dédale de couloirs dans lequel vous devrez vous retrouver.

## COMMENTAIRE



Il n'existe qu'un mot assez fort pour décrire View Point: GENIAL! Pour une fois, la Neo Geo se démarque de ses concurrents. Mieux, elle les bat tous à plate couture. Comparées à celles de View point, les prouesses techniques d'un Axelay sur Super Famicom semblent dérisoires. La Neo Geo s'en sort très bien avec la 3D. Malgré quelques ralentissements notables, il n'existe quasiment aucun défaut à ce jeu: il est superbe, original et on peut même y jouer à deux. Seuls les plus forts d'entre vous pourront venir à bout des six niveaux de jeu. Il n'y a pas à dire: View Point est une acquisition indispensable pour tous les possesseurs de Neo Geo. Et si vous n'en avez pas, achetez-en une.

MARC

## VOS MEGA-BOMBES!

## VIEWPOINT



GAMME 1990

EDITEUR : SAMMY

PRIX : H

DISPONIBILITÉ : NON

DIFFICULTÉ : DIFFICILE

NOMBRE DE VIES : 3

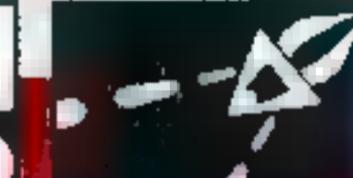
OPTION CONTINUE : 3

NIVEAUX DE DIFFICULTÉ : 3

CONTROLE : EXCELLENT

1-2

JOUEURS



CARTOUCHE

## PRÉSENTATION 50%

Comme d'habitude, les commandes sont clairement expliquées à l'écran.

## GRAPHISMES 98%

Grandiose! Du grand art! On a peine à croire que les graphismes sont en 3D. Le plus beau jeu à ce jour sur Neo Geo.

## ANIMATION 90%

Toujours ces ralentissements dès qu'il y a trop de sprites à l'écran. Néanmoins, cela ne nuit en rien à la jouabilité.

## BANDE-SON 97%

Les musiques sont démentielles: funk, techno ou jazzy, tous les genres se mélangent dans un cocktail explosif.

## JOUABILITÉ 92%

On met quelque temps à s'habituer au scrolling, mais ensuite le vaisseau répond au doigt et à l'œil.

## DUREE DE VIE 95%

Fini la vie facile! Les plus expérimentés auront une chance d'en voir la fin.

## INTERET 96%

View Point justifie l'achat d'une Neo Geo. Graphiquement superbe, c'est un shoot'em up unique. THE must!

# 3615 TCPLUS

Ce serveur est celui du journal CONSOLES+

## 4 GAME BOY

PAR MOIS A GAGNER  
A PARTIR  
DU 1<sup>er</sup> FEVRIER 1993

EN JOUANT AVEC  
"LE PENDU"



## REVIEW



égalomane : personne atteinte d'un orgueil excessif, d'une ambition démesurée. Ce comportement pathologique se caractérise par le désir fou de vouloir être ninja à la place du ninja ou, pire encore, de prendre la place du rédac' chef de Consoles+. Cette maladie de la tête peut avoir des conséquences terribles. Il suffit de se plonger dans la période trouble des premiers temps de l'humanité pour imaginer que le monde nous appartient. Ce voyage hors du temps pourrait très bien être un aller simple et définitif. L'histoire de Mega Lo Mania est avant tout une histoire de pouvoir et de conquête. Au début, vous êtes simple chef de tribu, tout comme les trois autres mégalomanes dirigés par le programme. Cent hommes pour conquérir les trois îles du premier niveau, c'est à la fois peu et beaucoup. Votre premier travail, en tant que chef supérieur de la tribu, est de répartir de manière intelligente et efficace les forces vives du clan. Ainsi, un certain nombre de travailleurs seront affectés à la découverte de minéraux qui serviront à la création des dernières inventions militaires — lesquelles sont dues à une autre catégorie d'hommes. Ces réalisations, une fois achevées, serviront à mener à bien vos desseins de conquérant. Et ce sont encore d'autres types d'hommes qui partiront à la guerre ou qui défendront vos forteresses. Stratégie et réflexion sont les fers de lance de ce nouveau combat.

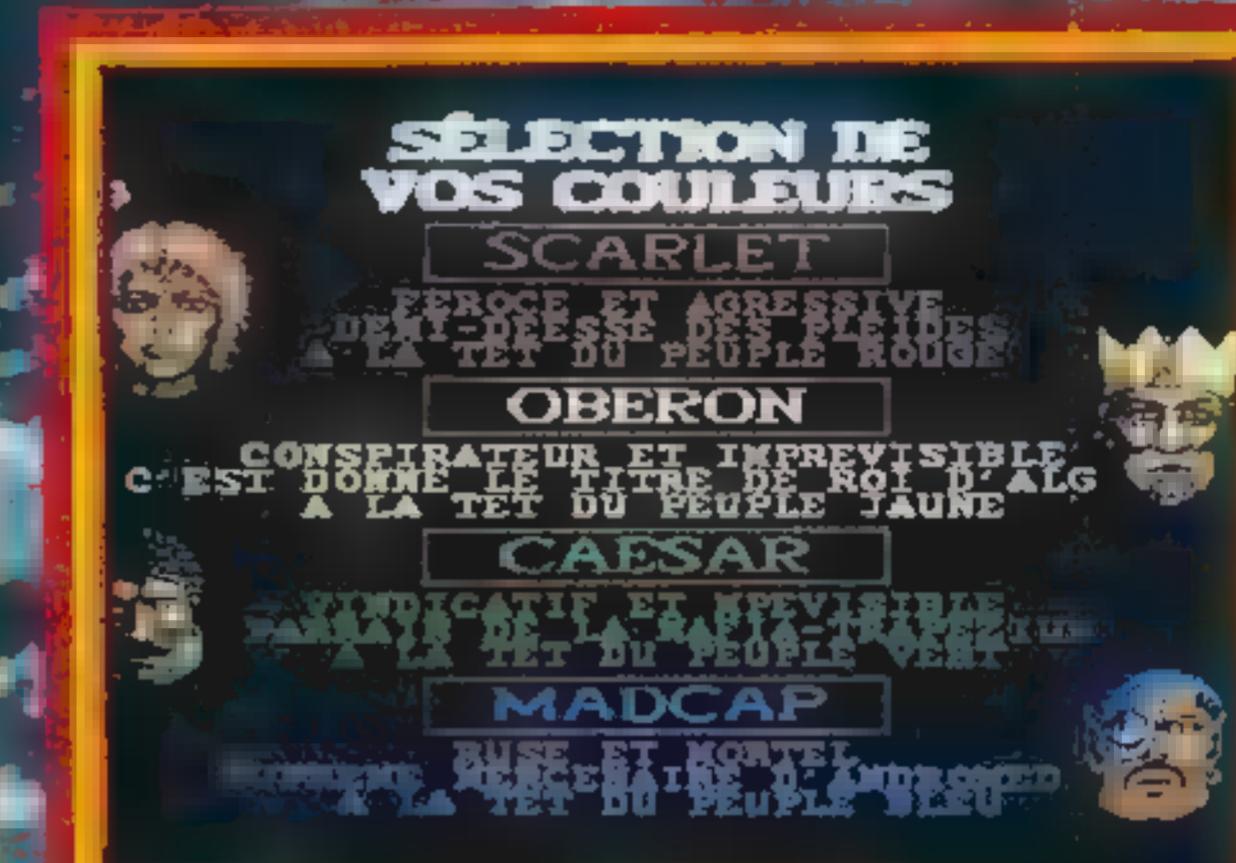


## COMMENTAIRE



Mega Lo Mania est, à mon avis, le jeu de stratégie le plus passionnant sur Megadrive actuellement. On peut librement choisir et mettre sur pied sa propre technique de conquête. Attentiste ou offensif, c'est selon. Si techniquement, le jeu n'offre pas de sublimes décors ni de scènes de combats spectaculaires, on ne peut que saluer l'effort consenti dans le domaine de la représentation visuelle des icônes et des ramifications qui s'opèrent entre les différents hommes de la tribu. En un clin d'œil, on sait ce qui se passe, et cela permet de prendre une bonne décision au bon moment. La progression de la difficulté est bien dosée, que l'on a du mal à décrocher de sa console. Heureusement, un système de codes a été mis en place. Mega Lo Mania est un jeu que devrait posséder tout stratège mégalomaniac qui se respecte.

## MEGA LO MANIA



Ne cherchez pas le personnage le plus sympathique : ils sont tous les quatre aussi cruels et despotes que le premier Mobutu venu.

## COMMENT DEVENIR MAITRE DU MONDE

Vous êtes quatre au départ à briguer le titre de super-mégalomane. Une femme et trois hommes, la lutte risque d'être chaude !

Au bout de quelques secondes, quatre hommes prennent place dans les quatre tours du fort. Ils défendent vos positions contre les assauts des autres tribus. Il est temps de passer à la construction d'armes offensives.

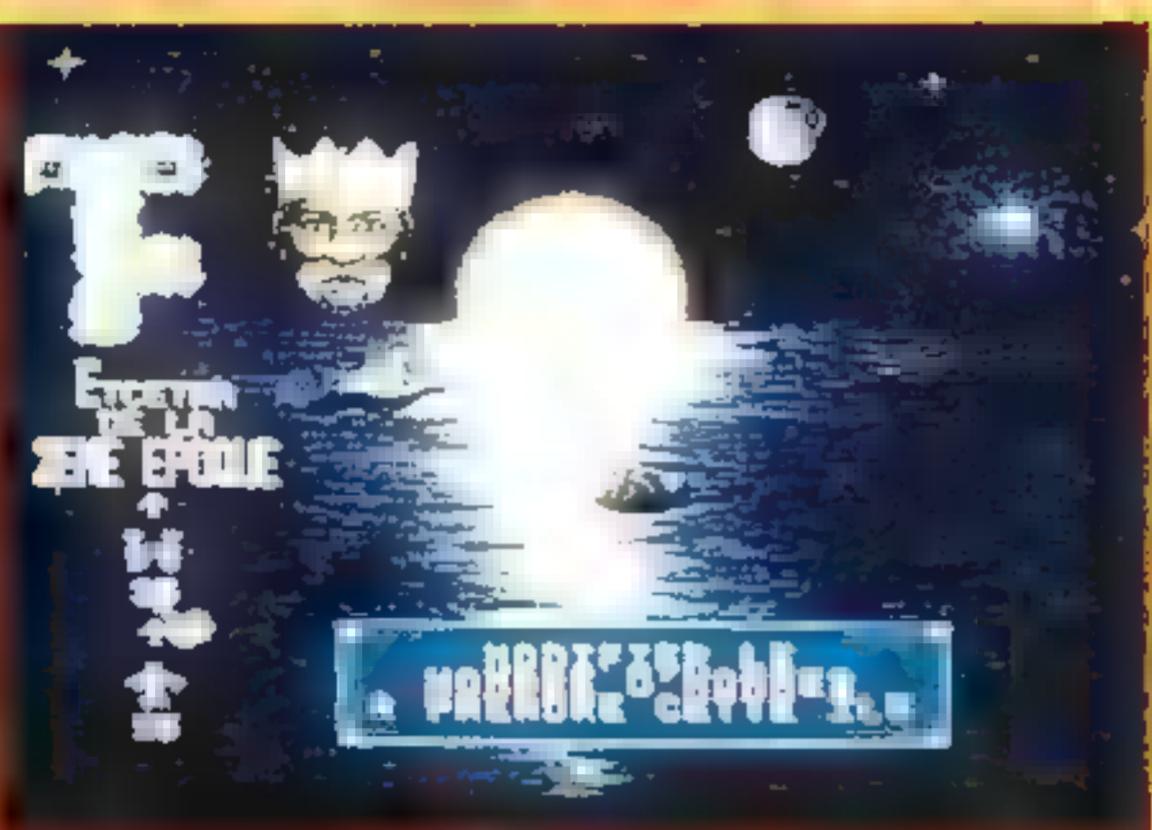


## REVIEW



## Mega Lo Mania

Pour chaque niveau, vous avez le choix entre trois îles. Il vous faut sélectionner vos hommes. Une vingtaine suffira pour vous rendre maître de la première île.



Une fois dans son fort, il faut se mettre au travail. Trois pour l'extraction de minerai, quinze pour la construction d'une arme défensive (le pieu) et les cinq derniers au repos. Ceux-là vont faire des petits. Plus ils sont nombreux, plus votre population croît rapidement.

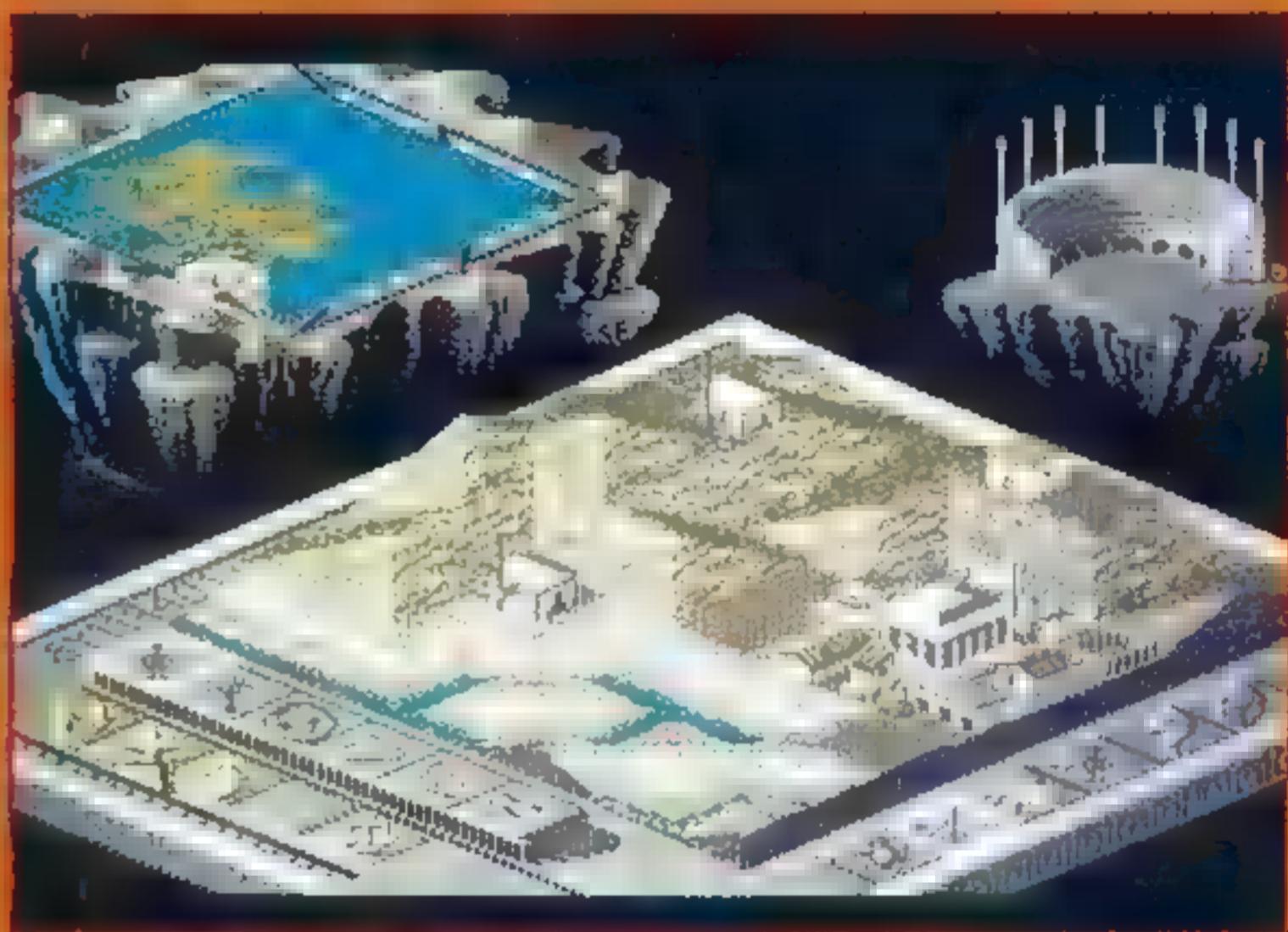
Le caillou, le lance-pierres ou la catapulte sont les armes primitives que vous pourrez créer dès les premiers niveaux. Dès que les brillants inventeurs ont réalisé leur chef-d'œuvre, l'armée part à l'assaut des forts adverses.



## LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE

Populous II, distribué par Virgin et Powermonger, signe Electronic Arts, sont deux produits qui pourraient être comparés à Mega Lo Mania. Dans le premier jeu, vous tenez le rôle d'un des fils de Zeus et devez diriger un nombre toujours croissant de fidèles. Graphiquement le jeu

est très intéressant. De nombreuses animations égarent la partie. Powermonger est une bonne copie de Populous. Très axe wargame, il est réservé aux spécialistes du genre. On retrouve le principe de conquête d'îles de Mega Lo Mania (voir le test complet dans C+ 17).



## REVIEW



La conquête des trois autres îles passe par les airs. Cela devient franchement difficile

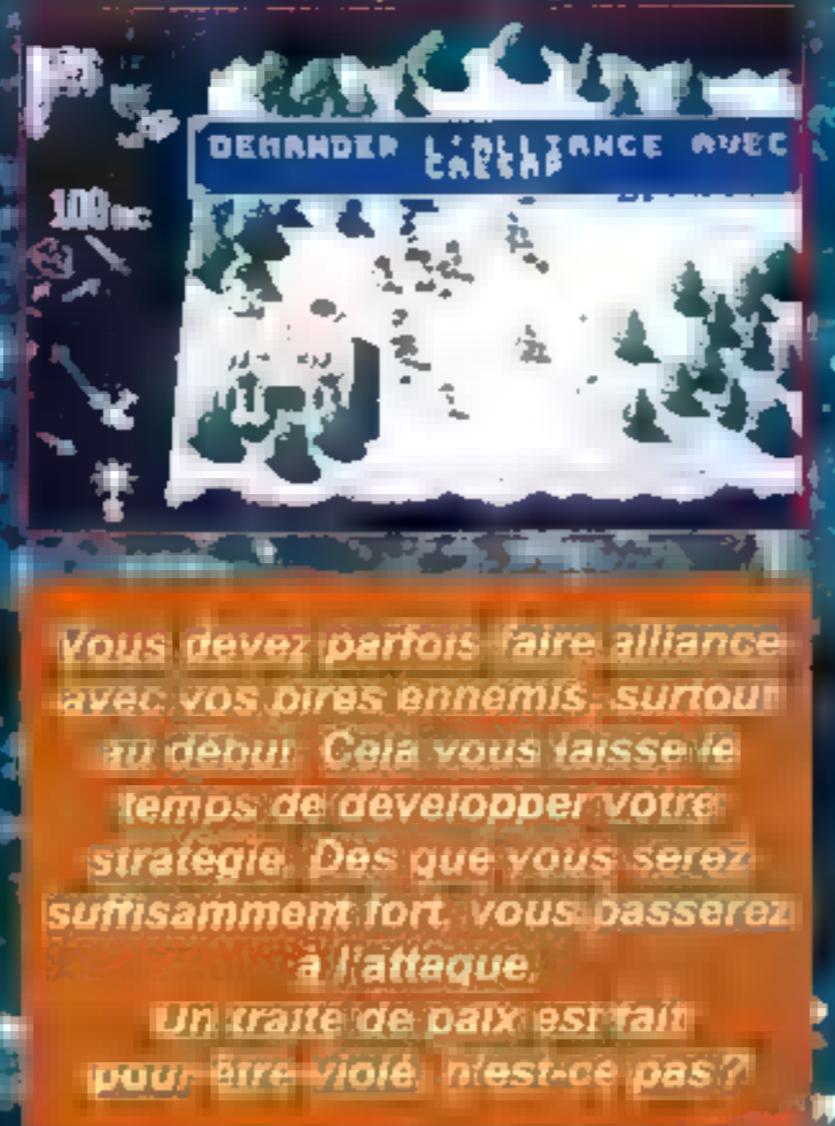
Message de félicitation. Les yeux s'animent et une voix suave vous gratifie avec chaleur

## COMMENTAIRE



## HOMER

Axel a raison, Mega Lo Mania est un des jeux de stratégie les plus excitants sur la Megadrive! Je le préfère même à Populous, qui m'a toujours paru un peu trop compilqué (j'ai le cerveau lent). N'allez pas penser pour autant que Mega Lo Mania manque de profondeur... Au début du jeu, vous ne disposez que de quelques icônes, mais les choses se compliquent de façon très progressive au fur et à mesure que votre tribu découvre de nouvelles technologies. Seul regret: il est impossible d'affronter un adversaire humain... Dommage, j'aurais bien aimé "moucher" notre mégalo-mane maison, j'ai nommé Wieklen le gnome!

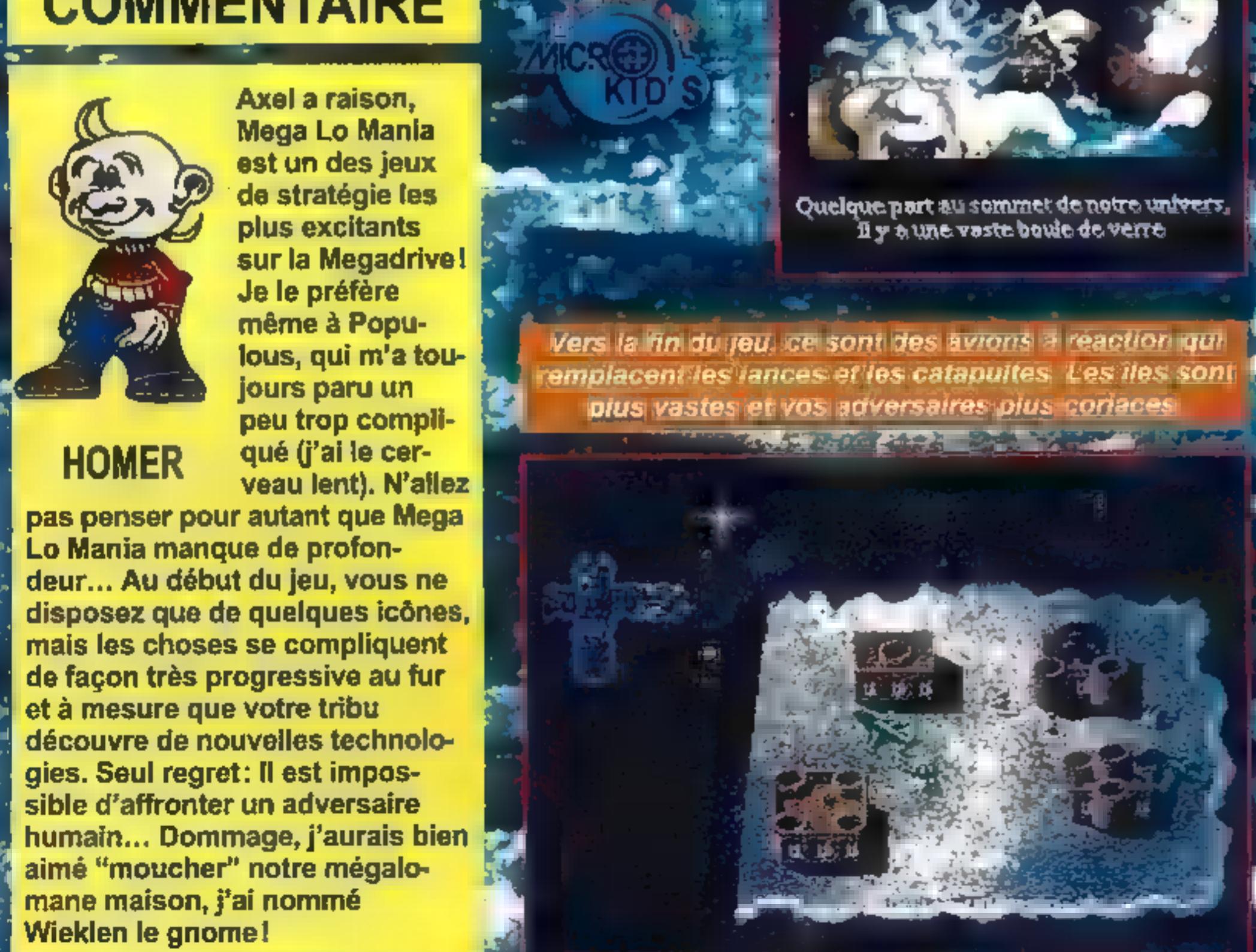


FELICITATIONS  
MESSIE DE DRACULA

MICRO  
KIDS

Quelque part au sommet de notre univers, il y a une vaste boule de verre.

Vers la fin du jeu, ce sont des avions à réaction qui remplacent les lances et les catapultes. Les îles sont plus vastes et vos adversaires plus coriaces.



Sensible

## MEGA LO MANIA

STRATEGIE SUR ECRAN

EDITEUR: SENSIBLE SOFTWARE VIRGIN

PRIX: D

DISPONIBILITE: OUI

DIFFICULTE: MOYENNE

NOMBRE DE VIES: -

OPTION CONTINUE: -

NIVEAUX DE DIFFICULTE: -

CONTROLE: MOYEN



## PRESENTATION 91%

Excellent. Les messages d'aide apparaissent à l'écran en français.

## GRAPHISMES 68%

Peu de variété dans les décors. Les icônes sont, en revanche, soignées et très lisibles.

## ANIMATION 54%

Les déplacements sont limités et les animations des combats manquent d'originalité et de vitalité.

## BANDE-SON 93%

Voix digitalisées claires et intéressantes. La musique colle bien à l'ambiance.

## JOUABILITE 67%

Comme pour Populous, une souris aurait été bienvenue. Le contrôle des commandes au paddle est hésitant.

## DUREE DE VIE 90%

Une fois pris par le jeu, on a du mal à en sortir.

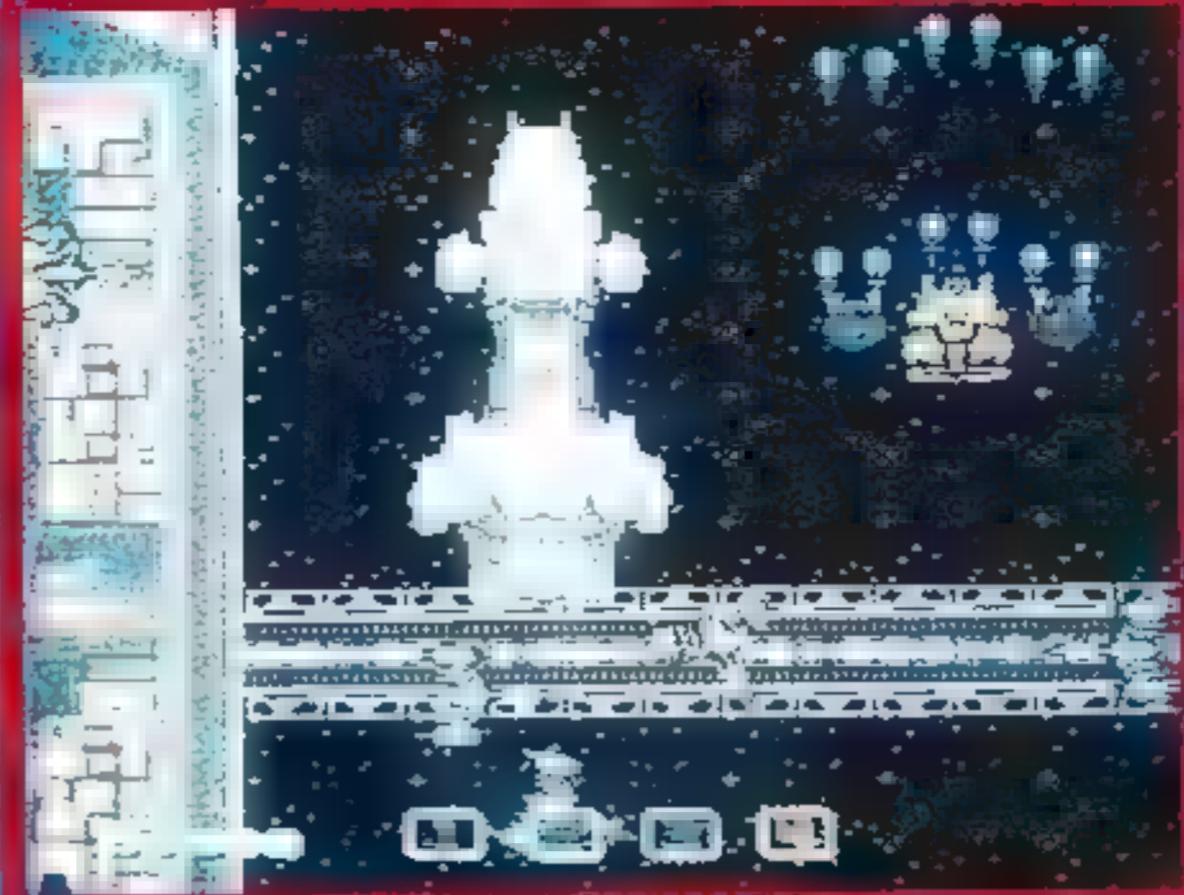
## INTERET 91%

Plus varié que Populous, Mega Lo Mania développe stratégie et réflexion pour notre plus grand plaisir.



## REVIEW

ans le premier épisode, vous aviez réussi à détruire l'ordinateur principal des aliens "Mariko", provoquant du même coup l'explosion de la Lune, rien que ça ! Malheureusement, quelques aliens s'étaient enfuis et comme ils sont très prolifiques... Nous voilà en 2048, soit trois ans après la destruction de "Mariko" : de nouvelles forces extraterrestres signalées aux environs de Saturne, s'apprêtent à attaquer une des Space Colony terriennes. Vous ne faites qu'un bond et partez à l'assaut de ces ignobles créatures. Vos missions seront parfaitement orchestrées dans le cadre de la mise au point d'un barrage de défense dans le système solaire. D'ailleurs, on vous a promis un nouvel Orbit Fighter à deux places si vous revenez victorieux : sympa, non ? En ce qui concerne l'armement, vous disposez de modules : les bleus tirent devant vous et les rouges dans le sens inverse qui peuvent se "détacher" de votre chasseur pour frapper l'ennemi. Il existe aussi des multiples "pods" qui assurent votre protection et vous donnent une arme spéciale supplémentaire.

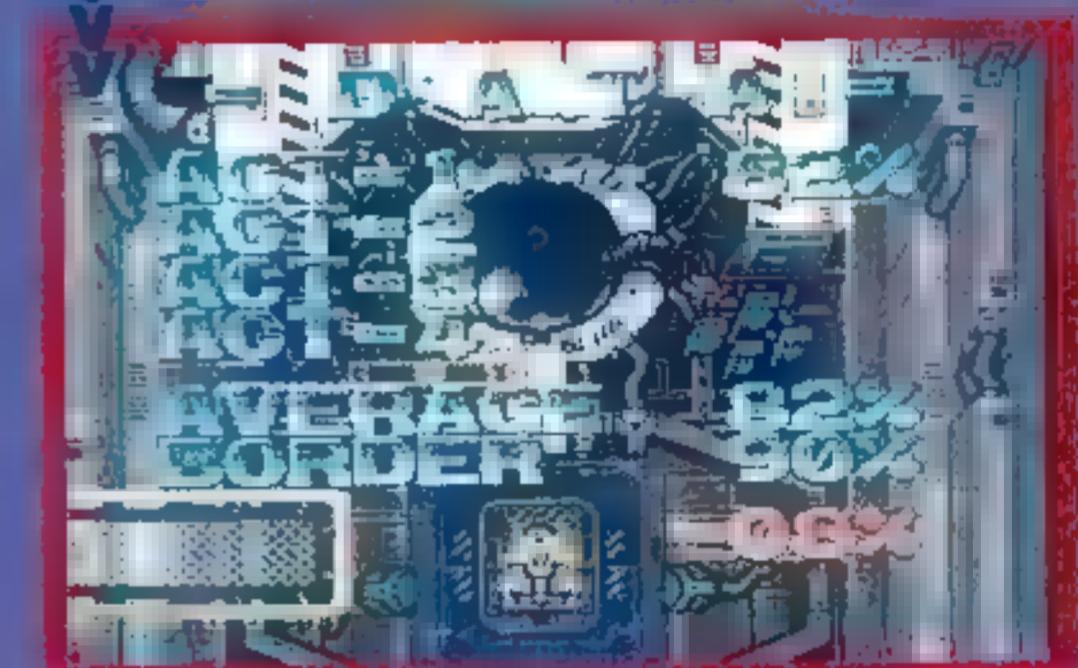


Vous vous retrouvez au second niveau en plein dans une colonie tout droit sortie de Gundam, en train de courser un vaisseau mère-alien. On se demande bien comment il a pu faire pour rentrer dedans. On n'avait pourtant pas entendu frapper à la porte.



Pratiques, les deux modules rouges ! Avec eux, plus de chauffards qui essaient de me doubler, plus de fils à mes trousses, juste des aliens un peu partout !

A la fin des niveaux, c'est comme à l'école : l'ordinateur vous note !



## Image Fight III

## OPERATION DEEPSTRIKER



Le boss commence à s'énerver. Heureusement, je suis mis en vitesse 4 et possède trois modules...



Ce gardien se contente d'envoyer des tirs que ses subordonnés s'emploient à faire rebondir. Par chance, je me suis placé dans un angle mort.



Eux, ce sont des malins, partout où ils passent, ils ne peuvent s'empêcher de laisser quelques petites mines en guise de cadeau.

## COMMENTAIRE



DOUGLAS

Image Fight II n'a vraiment pas de chance de sortir en même temps que *Nexar*, ce dernier étant nettement supérieur au second volet d'un vieux hit sur PC. Engine de base. En effet, pour cette suite, les auteurs se sont contentés de reprendre les routines, les graphismes et même certaines musiques. En tout cas, il est aussi difficile que son prédecesseur ! Il lui manque tout ce qui fait le charme des productions NEC : des sprites très rapides, un rythme d'action soutenu et une jouabilité sans faille. Toutefois, les niveaux 5 et 8 proposent des challenges à la hauteur de la NEC. Les boss font l'objet d'une difficulté progressive. En bref, un shoot qui est loin d'être intéressant mais il existe mieux pour le même prix !



## Image Fight II

OPERATION DEEPSTRIKER

MONDE

CONTINUE

CONFIGURATION

HOME IREM CORP.

## IREM CORP. PRIX : E APPRECIATION

PRESENTATION 65%

Un animé pas trop animé, original, non ?

GRAPHISMES 80%

Selon les niveaux, on passe du bien au moins bien.

ANIMATION 80%

Nombreux sprites sans ralentissement ni clignotement

BANDE-SON 63%

Des musiques sympas, mais inadaptées à l'action.

JOUABILITE 65%

Certains niveaux sont vraiment durs !

DUREE DE VIE 73%

Il faudra beaucoup d'entraînement pour en voir la fin !

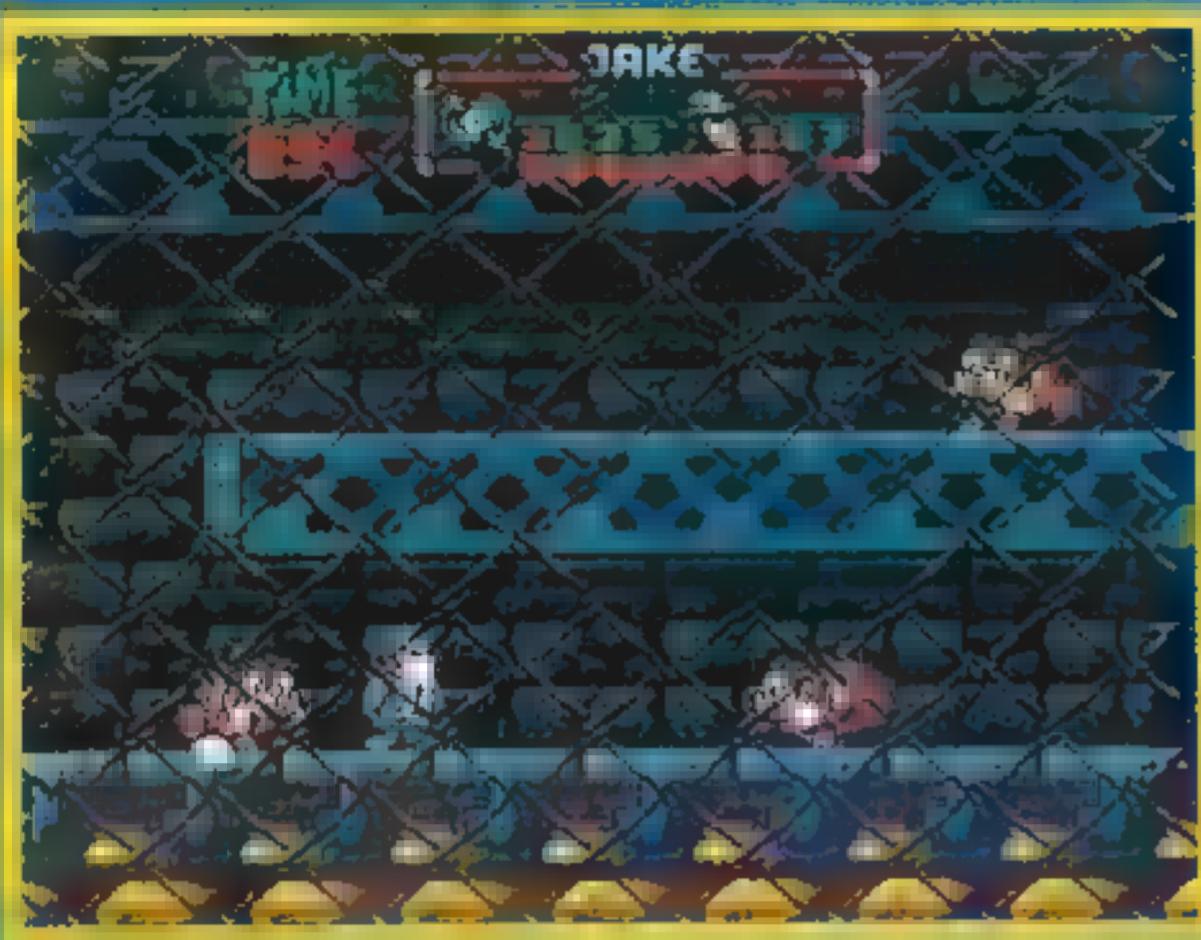
INTERET 79%

Et dire qu'il aurait pu être dément...





## REVIEW J



Scrolling en parallaxe sur plusieurs niveaux

## COMMENTAIRE

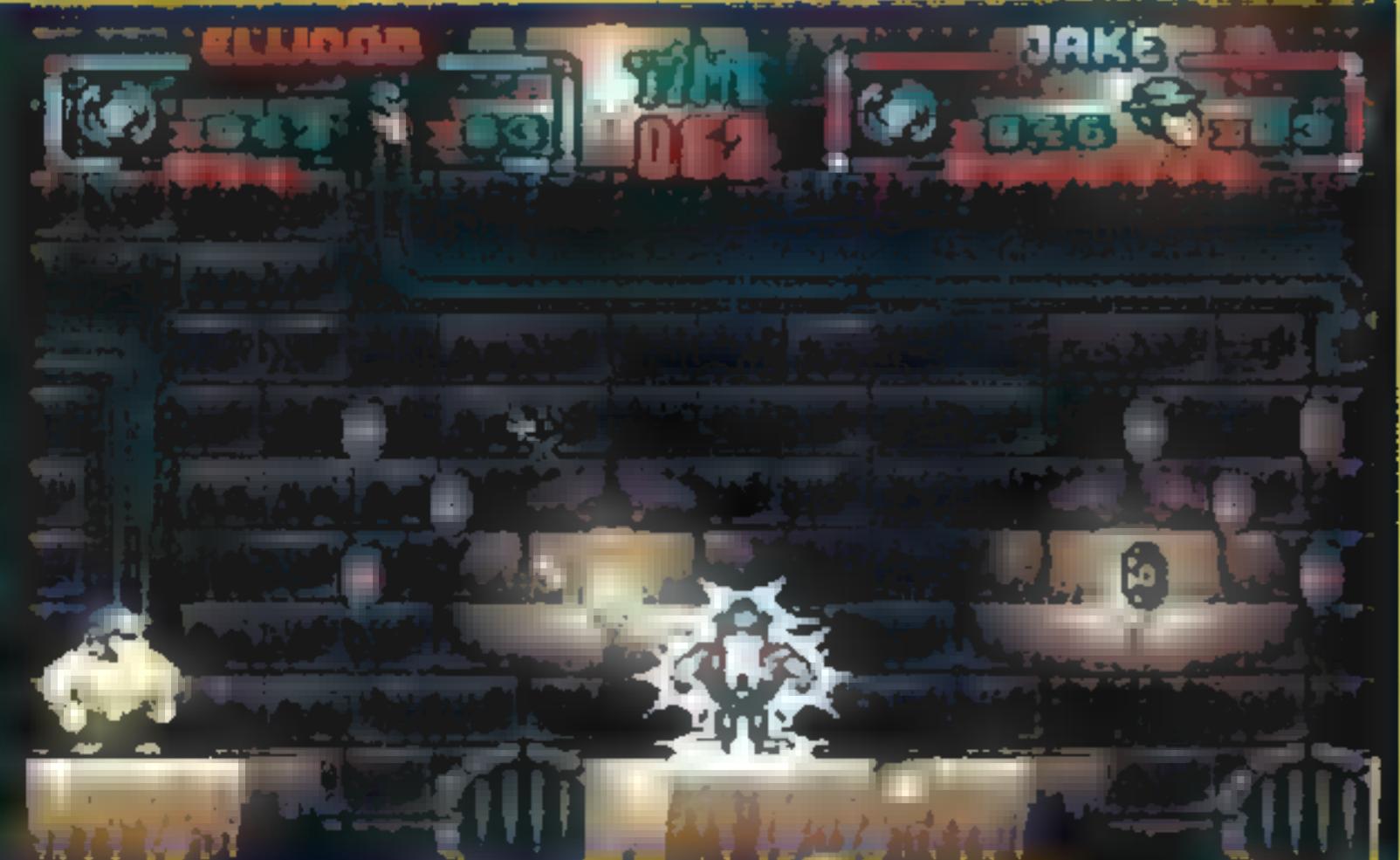


## BANANA SAN

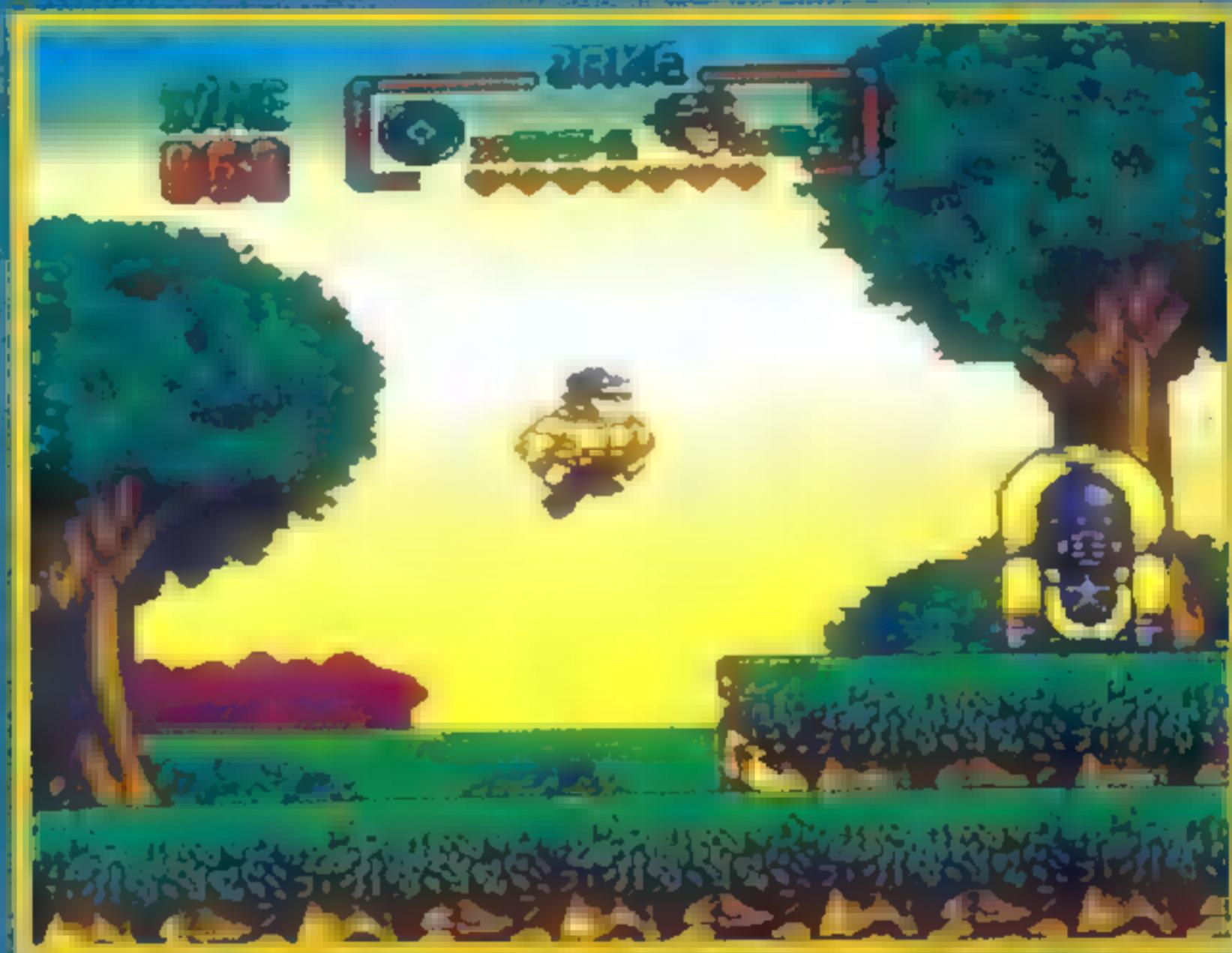
The Blues Brothers est un jeu de plates-formes classique, mais efficace, grâce à un savant dosage de bonne jouabilité, de décors sympas et de myriades de bonus planqués un peu partout. Comme tous les jeux de ce type, il requiert une certaine précision dans le maniement du joypad et une bonne synchronisation. Mon plus grand regret concerne l'utilisation des Blues Brothers. Ils sont en effet, relativement peu "présents" dans le jeu.

Certes, la cartouche porte leurs noms et les deux héros les représentent. Mais pourquoi n'avoir pas repris la bande originale, pourquoi ne pas avoir basé le jeu sur le scénario du film ? La seule explication qui me vienne à l'esprit est que la licence a été négociée pour l'utilisation des personnages, et non pas du film ou de sa bande sonore ! Quoi qu'il en soit, c'est un peu dommage !

Après Elwood, c'est à Jack de se transformer en super-Blue Brother.

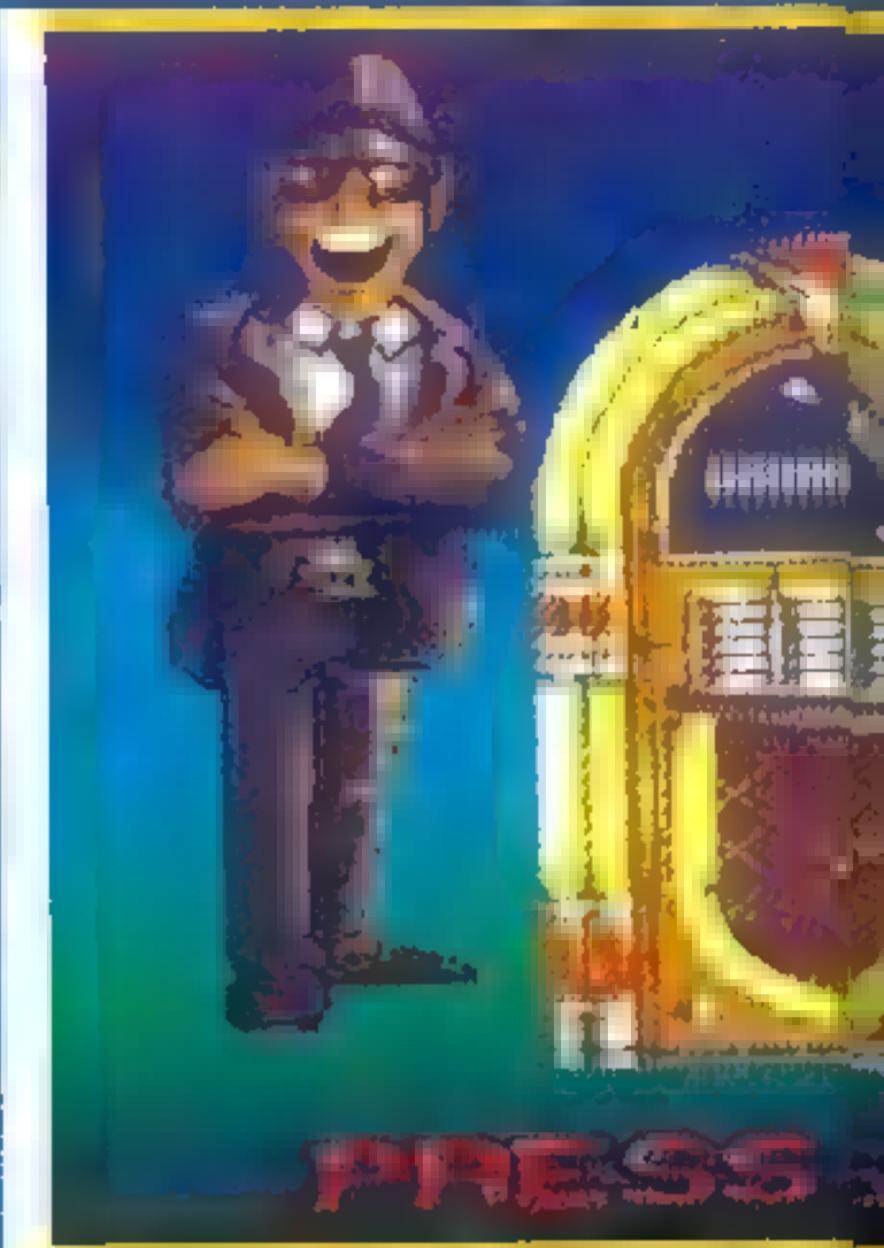


Jack et Elwood, les Laurel et Hardy du film musical, font leur apparition dans un jeu vidéo que l'on doit à — Cocorico — un éditeur français : Titus. Les deux compères ont beaucoup de problèmes. Lors d'une tournée aux USA, ils ont malencontreusement dispersé tous les disques que contenait un juke-box. Ils doivent donc parcourir des endroits aussi hostiles que variés afin de les récupérer. Vous pouvez jouer seul, incarnant l'un des deux "frères bleus", ou tenter l'aventure avec un ami, chacun d'entre vous dirigeant un des deux personnages. Ce compagnon vous sera utile : vous pourrez même lui monter dessus pour, par exemple, atteindre un bonus hors de portée. Dans la tradition des jeux de plateaux/action, vous devrez sauter — corniche escarpée en caisse de bois, de sommet d'arbre en chaîne rouillée, pour accéder aux mille coins ou ces disques sont venus se fourrer ! Ces derniers font aussi office d'armes : vous pouvez les projeter sur vos adversaires. Enfin, des bonus vous donnent des vies supplémentaires, vous accordent plus de temps pour finir le niveau ou vous transforment en super-Blue Brother.



Transformé en super-Blue Brother, vous vous ruez vers la sortie du niveau. Vos super-pouvoirs ont un désavantage de vous exposer au vent frais du matin, mais ils vous permettent de sauter deux fois plus haut !

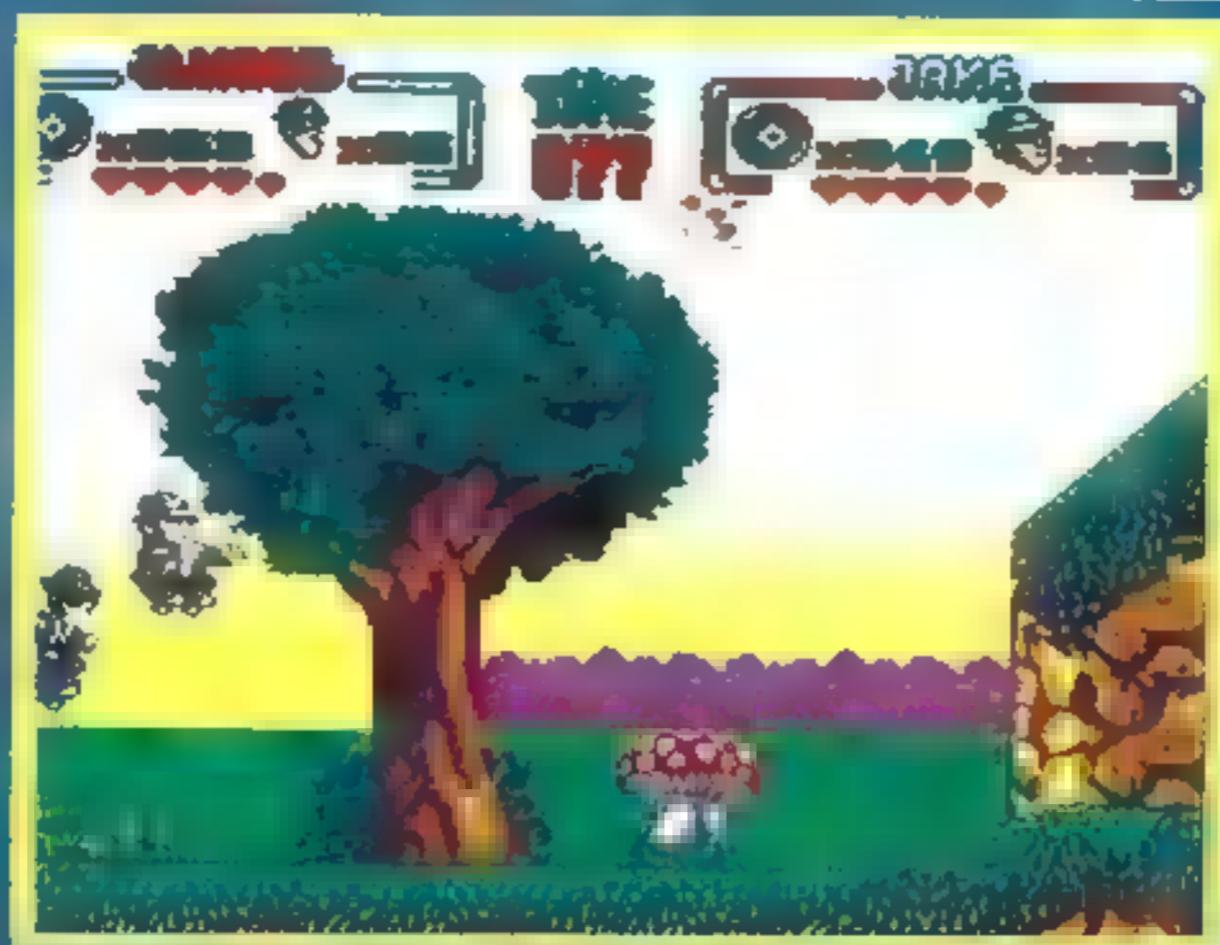
Plus vous progressez, plus les niveaux regorgent de pièges et de passages perilleux.



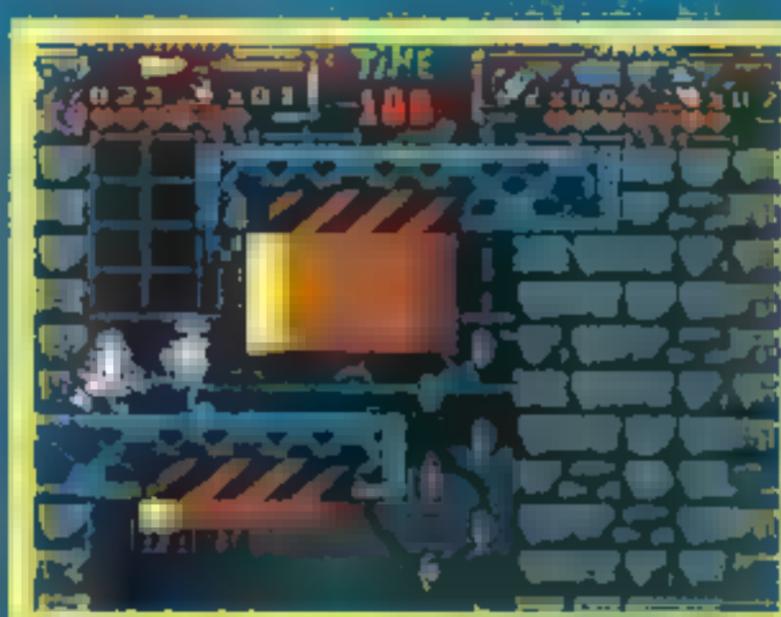
PRESS

T  
h  
e  
B  
L  
U  
E  
S

## REVIEW



*A deux joueurs, le jeu est plus stimulant. Les dégradés dans le fond ("rastérisation") sont une des caractéristiques des techniques de programmation des jeux Amiga. Avec les nombreuses conversions de jeux européens en provenance de cet ordinateur, on risque d'en voir de plus en plus souvent sur la SFC.*

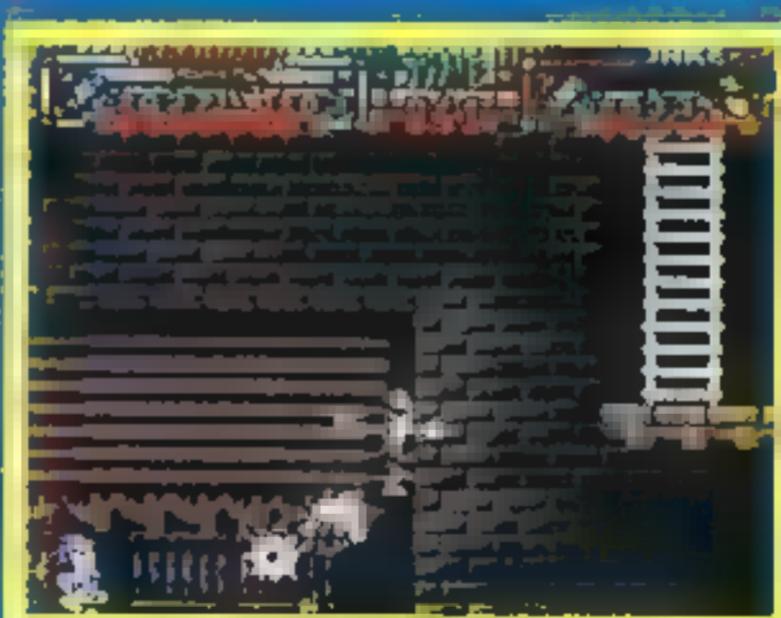


*Attention ! La petite caisse sur laquelle vous allez à sauter ne supportera votre poids que pendant quelques secondes. Pas question de trainer !*

*Un moyen de transport original.*

*Lorsque vous restez quelques secondes sans les déplacer, les personnages dansent !*

*Sautez par-dessus vos adversaires ou affrontez-les en leur envoyant un disque.*



## COMMENTAIRE



KANEDA KUN

Blues Brothers est un jeu très sympathique. Cela tient bien évidemment au film culte dont il reprend les deux héros, mais aussi à la qualité de sa réalisation. Les décors sont agréables et pleins de couleurs. Et les niveaux sont suffisamment variés. Votre héros répond au doigt et à l'œil. Il n'y a que les sprites de vos adversaires que je trouve, de temps en temps, un peu "légers". Le jeu est très amusant, assez prenant et pas trop dur en se cramponnant un peu ! Il est un peu dans le style d'Addams Family avec ses multiples endroits à explorer et ses caches secrètes gavées de bonus... Si ce jeu ne fait pas partie de ceux qui révolutionnent les jeux vidéo, il vous fera passer un bon moment !

## REVIEW



**"The Blues Brothers"**

**EDITEUR : KEMCO**

**PRIX : F**

**DISPONIBILITE : 26 MARS AU JAPON**

**DIFFICULTE : MOYENNE**

**NOMBRE DE VIES : 5**

**OPTION CONTINUE : OUI**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 5**

**CONTROLE : NO PROBLEMO !**

**I-2**

**JOUEURS**



**CARTOUCHE**

## PRESENTATION 30%

*Les indications sont clairement affichées à l'écran, mais pas de petit dessin animé à la japonaise.*

## GRAPHISMES 88%

*Les premiers niveaux ne sont pas assez fouillés mais ça s'améliore rapidement.*

## ANIMATION 85%

*Des sprites un peu petits et des boss de fin de niveau assez faciles mais le jeu bouge vite et bien !*

## BANDE-SON 55%

*Quel dommage de ne pas retrouver la bande sonore des "Blues Brothers" !*

## JOUABILITE 90%

*Saut simple ou super-saut, votre héros répond au doigt et à l'œil.*

## DUREE DE VIE 80%

*Si vous explorez tous les recoins du jeu, vous allez y passer du temps !*

## INTERET 80%

*Sans prétention et bien conçu, The Blues Brothers est un jeu de plates-formes réussi. Dommage que l'univers du film ne soit pas davantage restitué !*



## REVIEW

La bande des loups régne sur la ville comme un territoire conquis. Ses membres rackettent les commerçants, maltraitent les femmes et les enfants et piquent des caramels sous dans les supermarchés... L'abomination ! Heureusement, vous êtes là ! Les forces de police vous ont donné carte blanche pour mettre fin aux agissements des différents meneurs de la bande, correspondant aux boss de fin de niveau. Pour les combattre, vous disposez d'une attaque pour le corps à corps qui permet d'enchaîner coups de pied et de poing. Si cela ne suffit pas à les calmer, vous vous en débarrasserez définitivement en les projetant violemment sur le sol, en les écrasant de tout votre poids ou encore en vous jetant sur eux. Pour les attaques à distance, très utiles pour les adversaires plus conaves tels les ninjas, vous disposez d'un bon vieux coup de pied saute du plus bel effet. Enfin, si l'adversaire résiste, n'hésitez pas à recourir à votre coup spécial, le Super Twist, qui vous débarrassera de tous les Pas-Beaux qui vous entourent. De temps en temps, ces derniers laisseront place à de précieux bonus. Enfin, chaque niveau doit être achevé en un temps limite.



Vous pouvez incarner Hawk, le blondinet baraqué, ou encore Tony, au look identique à celui des malfrats qu'il va combattre.



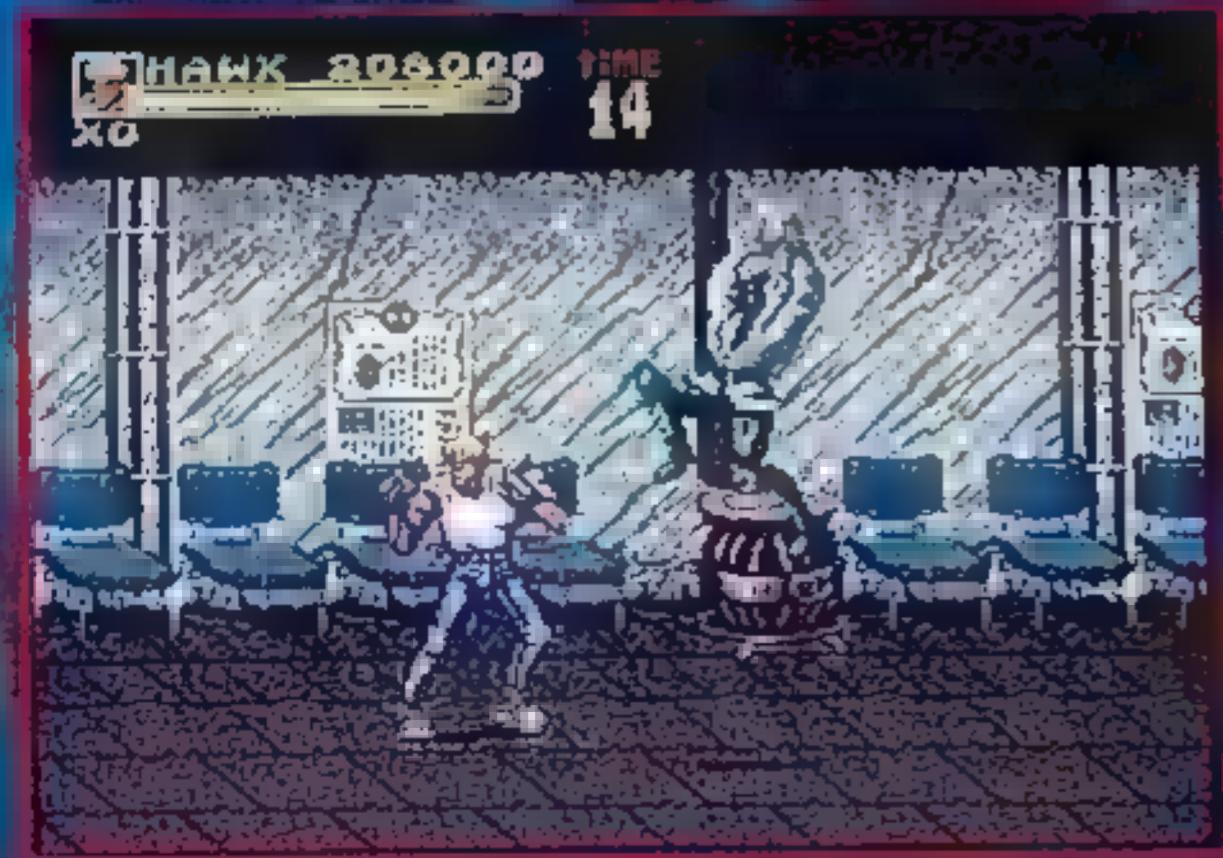
Le Super Twist est un coup spécial que vous déclenchez grâce au bouton Start qui vous permet de faire le vide autour de vous !

## COMMENTAIRE



BANANA SAN

Le principal intérêt de cette cartouche est qu'elle vient combler un vide dans l'importante ludothèque de la console de NEC : l'absence de beat-them-up à la Final Fight, Streets of Rage ou autres Rushing Beat... Cependant, par rapport à ces derniers dont il s'est manifestement plus qu'inspiré, le jeu manque singulièrement d'interaction avec les décors. Vos ennemis surgissent d'un côté ou de l'autre de l'écran, mais ne jaillissent jamais de portes ou de fenêtres au beau milieu. Les bonus ne sont pas fournis en démolissant des éléments du décor (poubelles, cabines téléphoniques...), comme c'est généralement le cas, mais apparaissent sur le corps de vos adversaires vaincus. Quelques petites animations égayent certaines scènes. Dans l'ensemble, Crest of Wolf est aussi facile — compte tenu du nombre de vies et — Continue qu'il propose — que décevant quant à sa réalisation !



Attention au ninja, il vise l'œil !



Chaque victoire remportée sur un boss vous donne une série de points qui augmentent votre

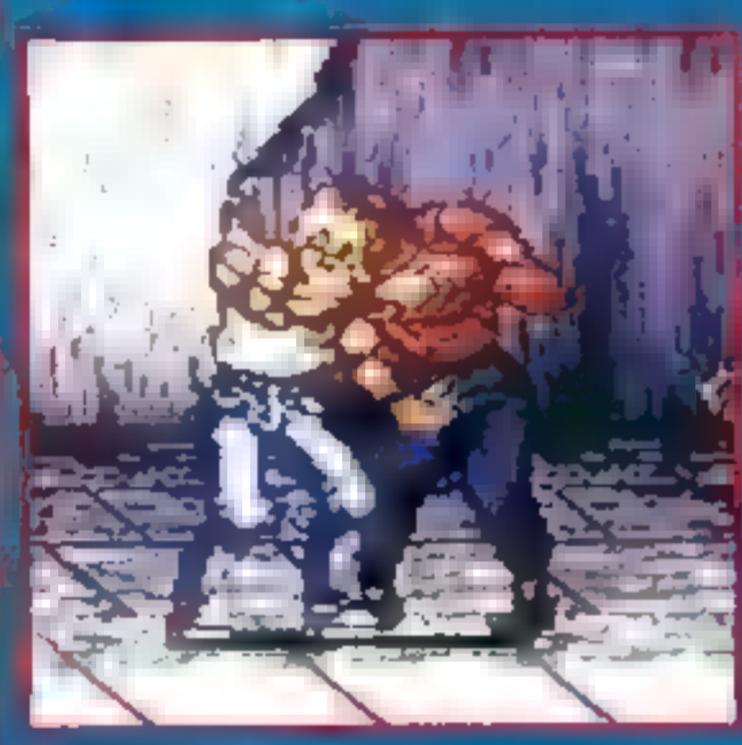
# REVIEW



**Lorsque vous combattez au corps à corps, après un ou deux directs pour mettre l'adversaire de bonne humeur, vous enchaînez automatiquement sur des coups de poing bas pour finir un coup de poing bas ne laisse aucune chance à votre adversaire !**



***Vous pouvez également saisir le Pas-Beau pour le projeter violemment à terre.***



*Une autre technique qui a suscité preuves consiste à sauter puis retomber tout son poids sur l'ennemi.*



**Le classique coup de pied sauté vous permettra de vous débarrasser de vos adversaires à distance sans prendre de risque inutile.**



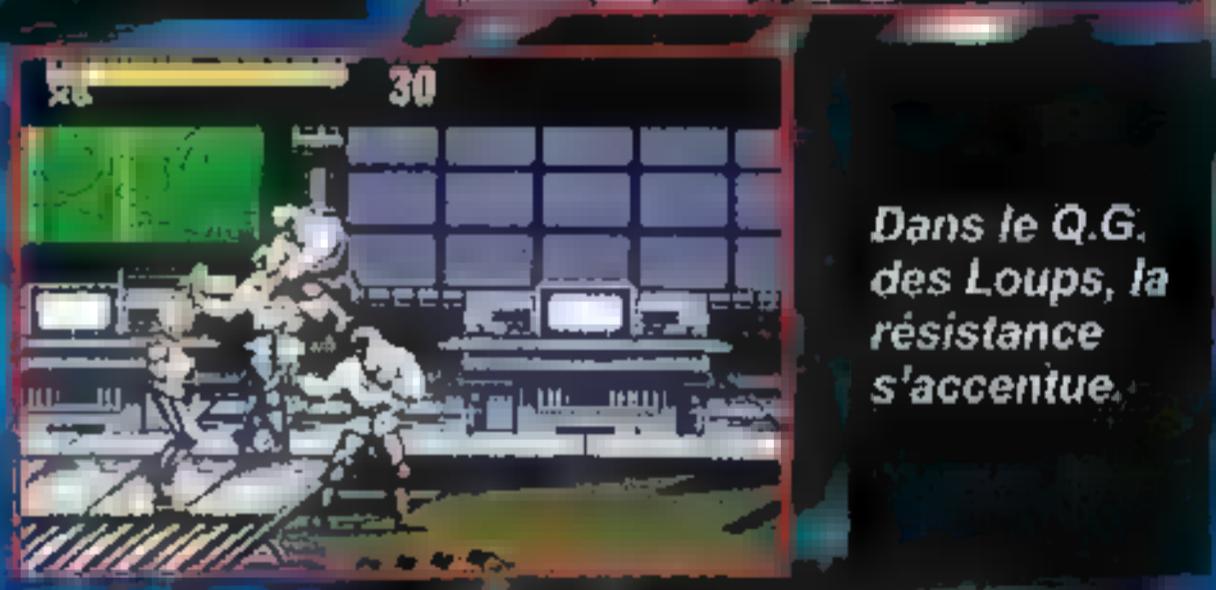
Votre **secret** le **Super Twist!**



*Dans quelques secondes, ça va bastonner sec!*



## *Et un ninja de moins !*



## *Le niveau 3 commence par une petite promenade de santé dans le Chinatown local.*



*Le docteur Lang, boss de fin de niveau, a des épines d'acier dans le dos tel un "porte-épique". Il s'adresse à vous via une voix digitalisée.*

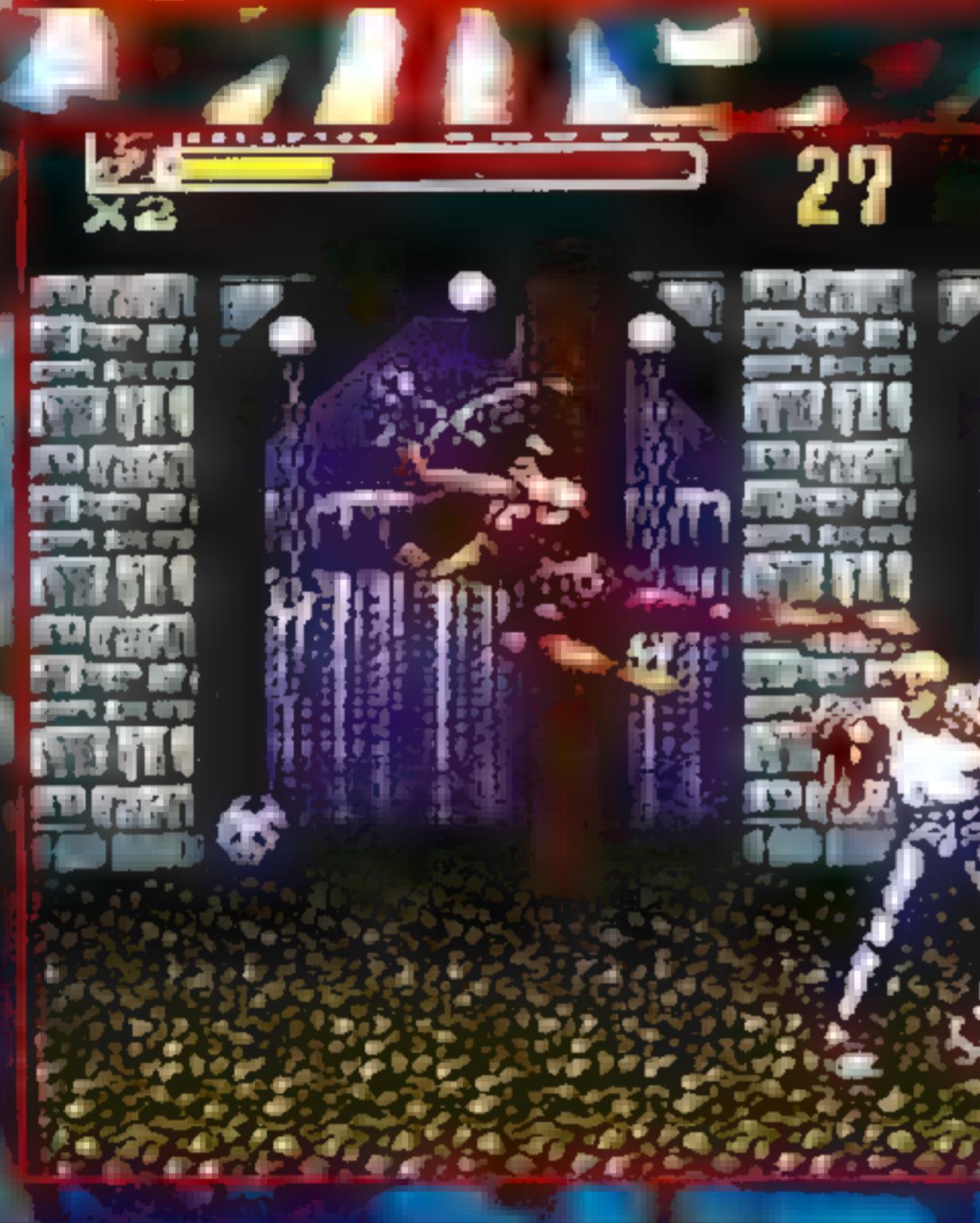
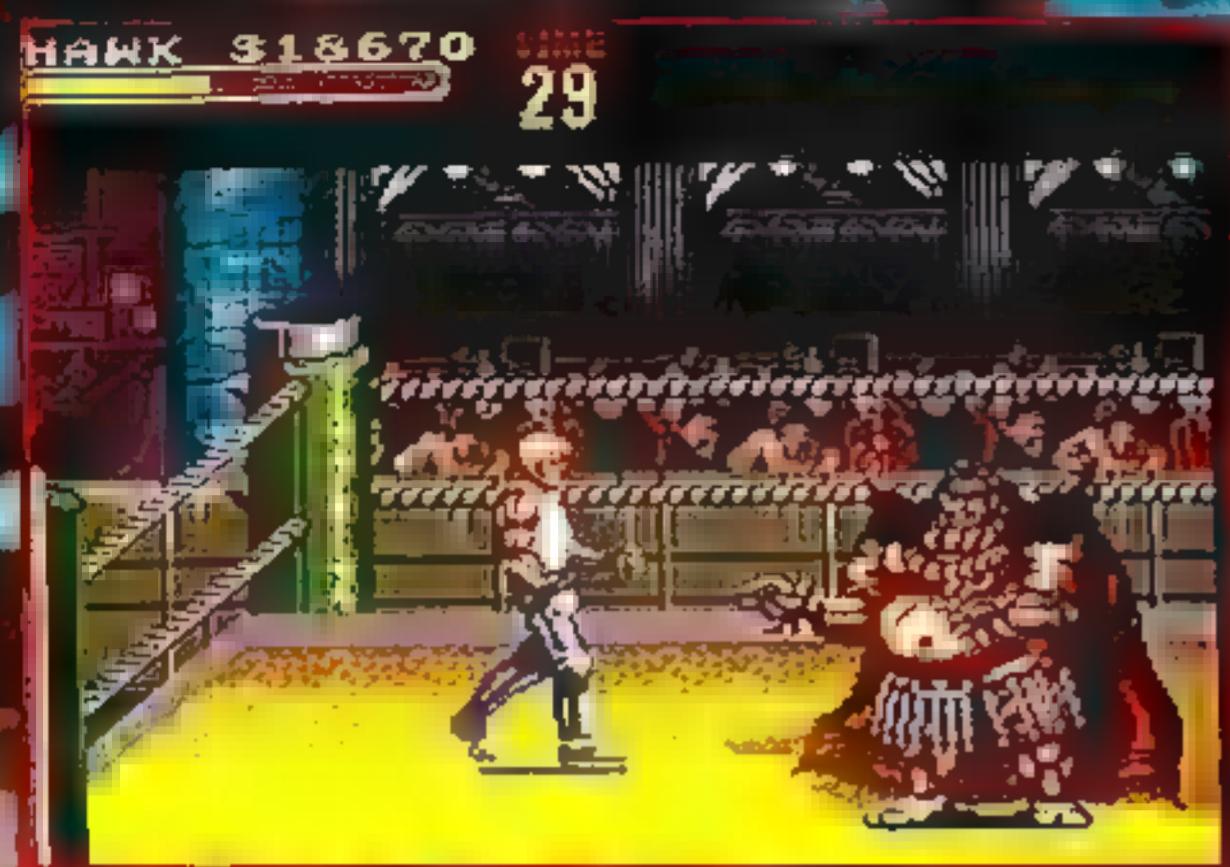




PCE SUPER CD-ROM



# REVIEW



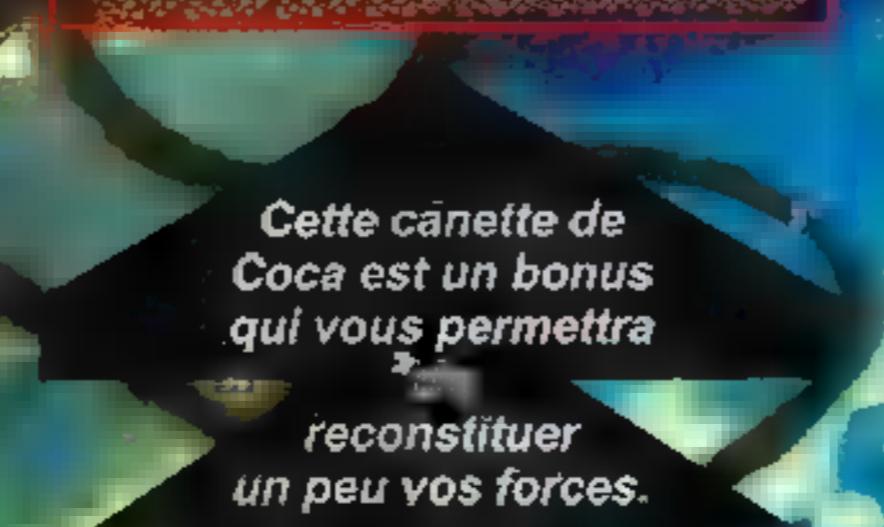
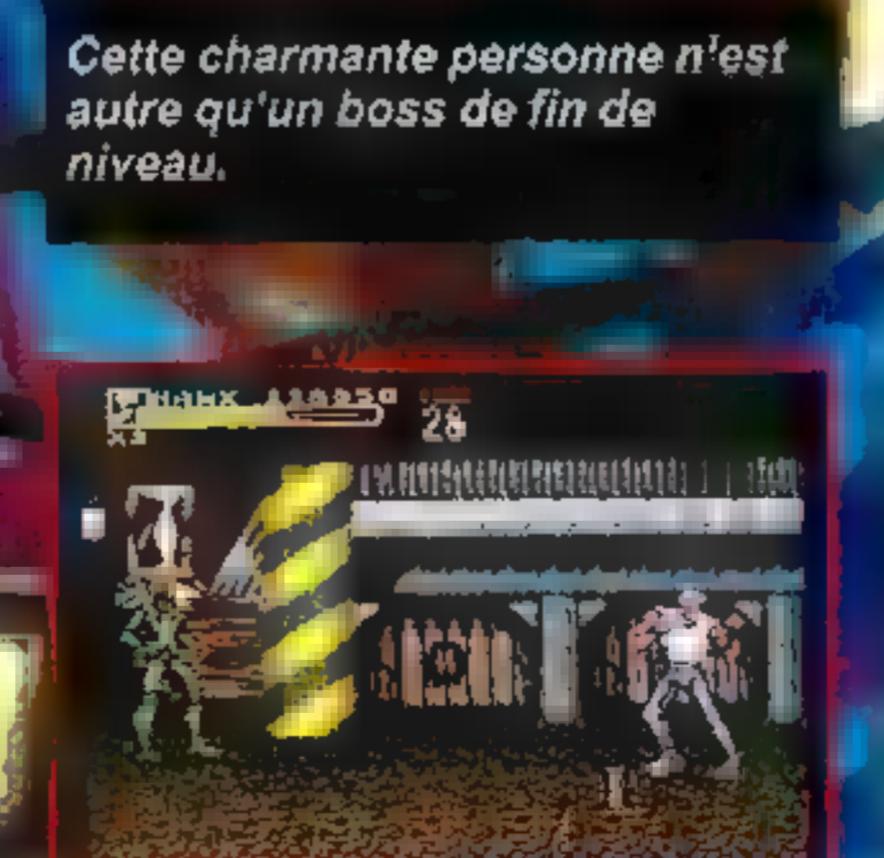
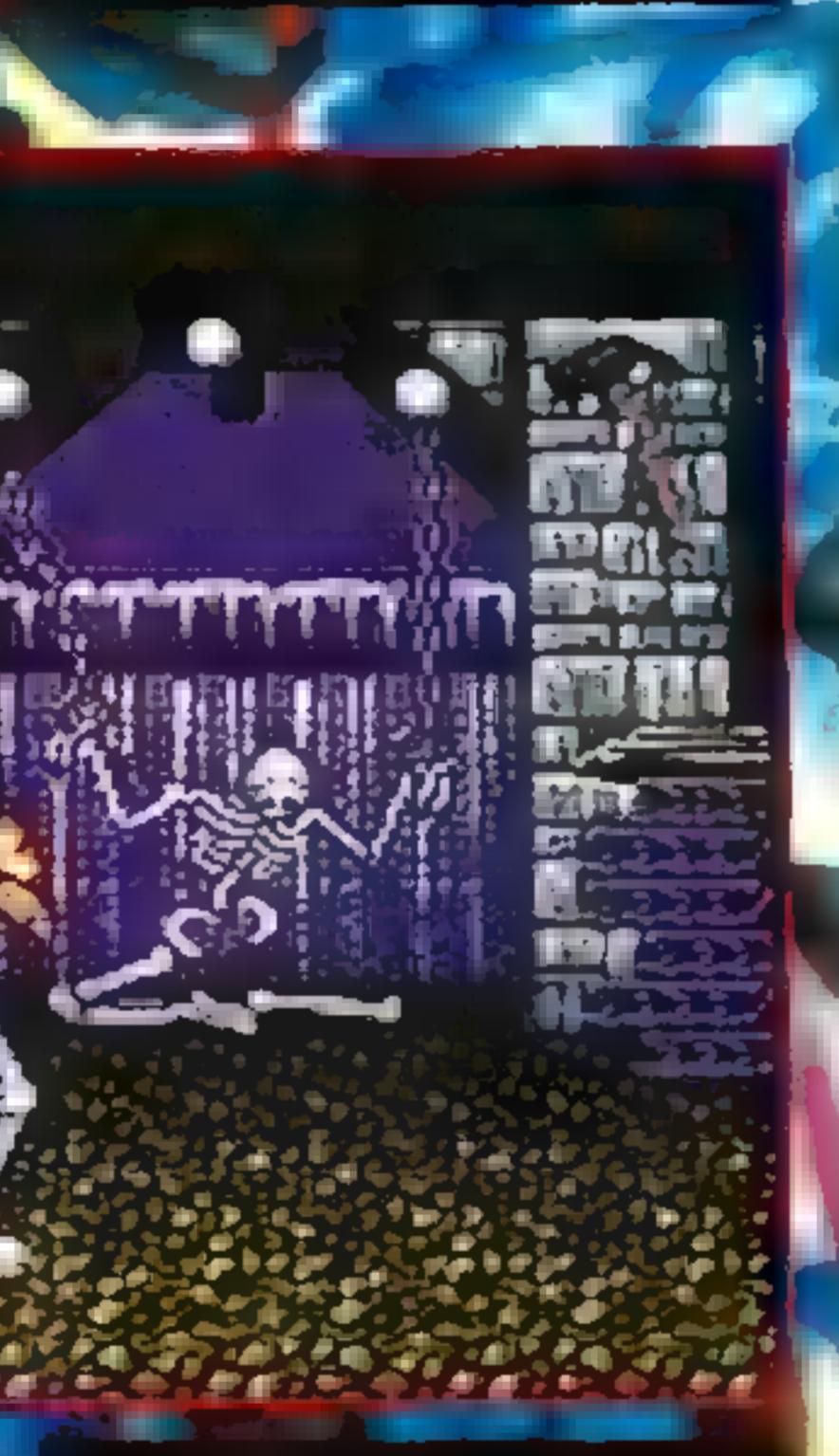
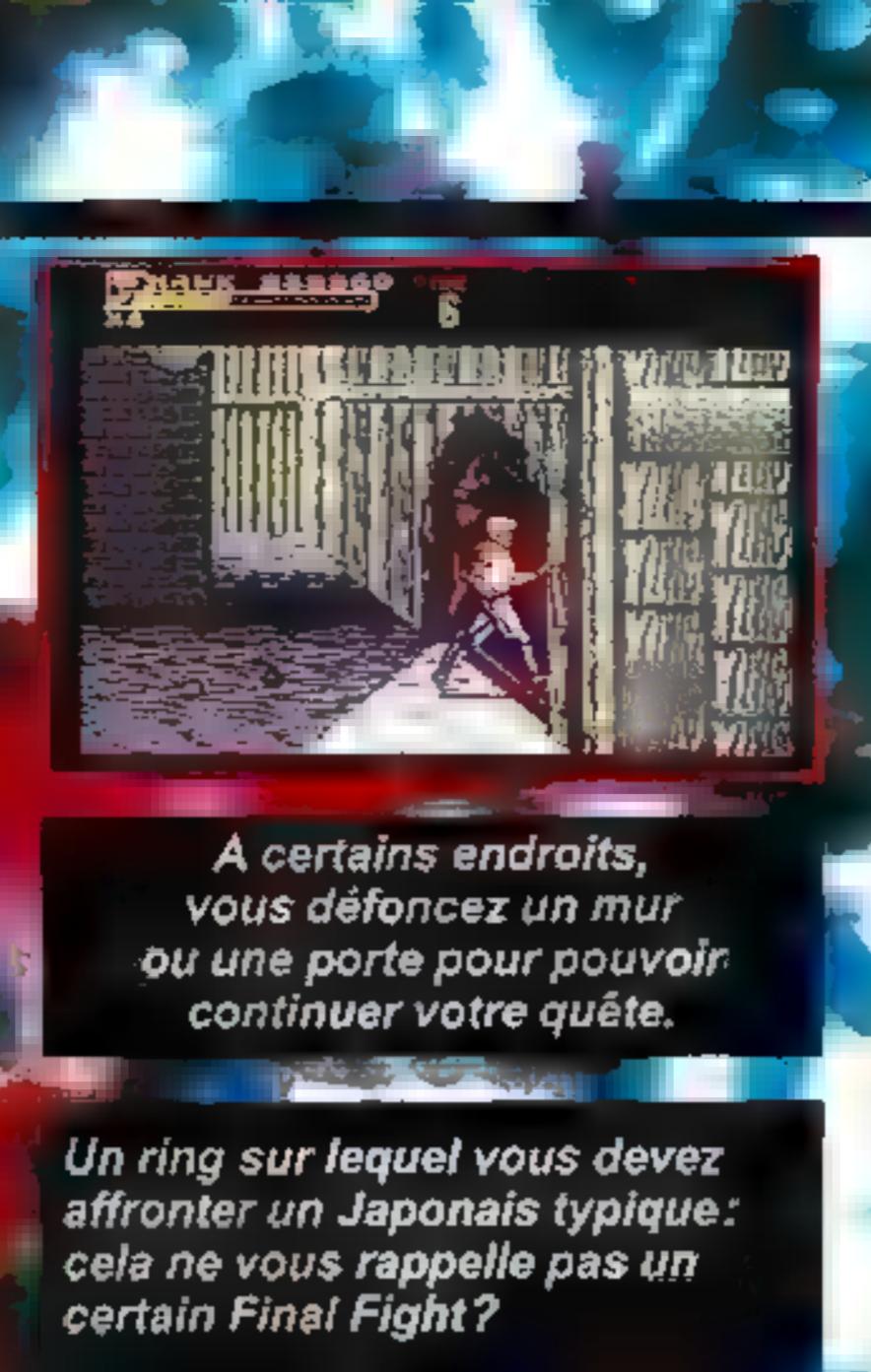
## COMMENTAIRE



Crest of Wolf est une médiocre copie de Final Fight. Le fait qu'il s'agisse d'un clone n'est pas une mauvaise chose en soi car la PC Engine manque de ce type de jeu.

Il aurait fallu qu'il soit réussi! Les positions de votre personnage sont d'une pauvreté affligeante. Il ne peut même pas se tenir accroupi ou se mettre en garde. L'action se résume ainsi: il faut s'approcher de l'adversaire et appuyer sur un bouton pendant que votre héros enchaîne les coups automatiquement.

La bande des Loups se compose de quatre ou cinq types de voyous qu'on retrouve d'écran en écran avec des vêtements de couleurs différentes. Enfin, les graphismes manquent de finesse et le scrolling entre les diverses sous-parties d'un niveau n'est pas continu!



CREST OF WOLF

EDITEUR : HUDSON  
PRIX : F

DISPONIBILITE : 26 MARS AU JAPON

DIFFICULTE : FACILE

NOMBRE DE VIES : 5

OPTION CONTINUE : 5

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1

CONTROLE : CORRECT

1  
JOUEURS

3D

SUPER  
CD-ROM

PRESENTATION 76%

Un petit dessin animé nous montre les deux amis venus proposer leurs services au responsable de la police.

GRAPHISMES 86%

Davantage de finesse dans les décors aurait été bienvenue.

ANIMATION 71%

Elle est de bonne qualité mais les mouvements à votre disposition et l'interaction avec les décors sont faibles.

BANDE-SON 44%

La musique tendance "hardos" est crispante au bout d'un moment.

JOUABILITE 78%

Très jouable mais manque de challenge.

DUREE DE VIE 60%

Le jeu se termine en un temps et trois mouvements!

INTERET 65%

Le principal intérêt de cette cartouche vient de ce qu'il n'existe pas ce genre de jeu sur la PC Engine.

# COMPLETEZ VOTRE COLLECTION



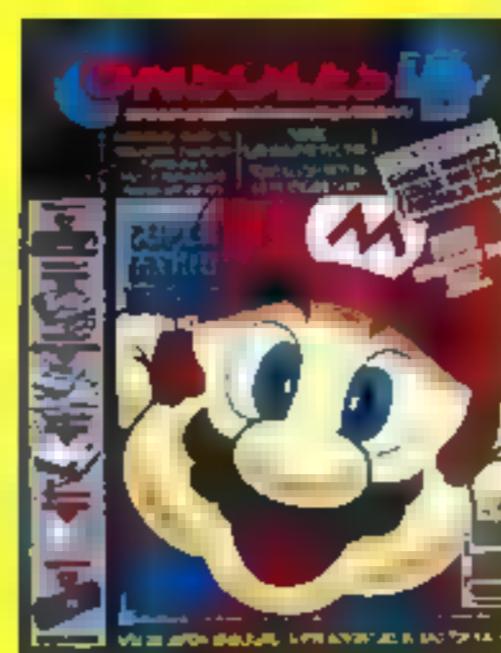
Numéro Hors Série



Numéro 1



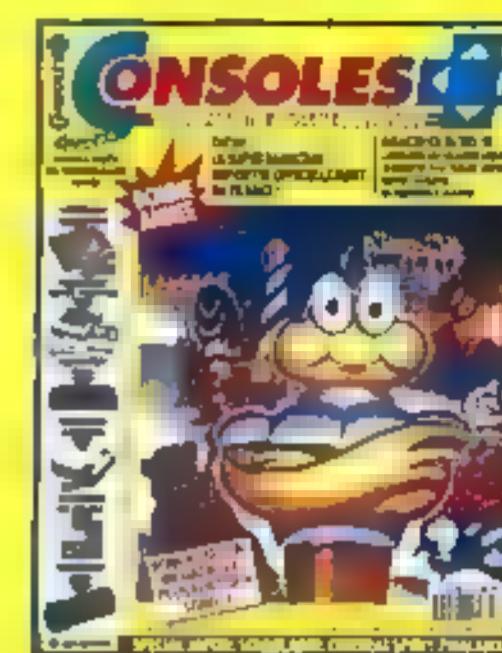
Numéro 2



Numéro 3



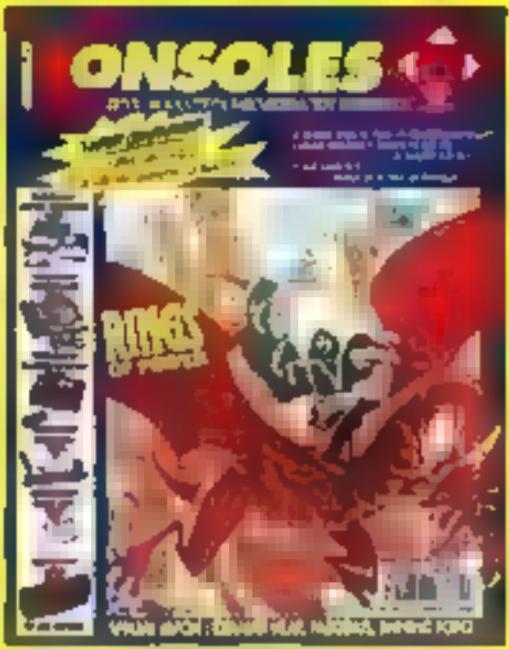
Numéro 4



Numéro 5



Numéro 6



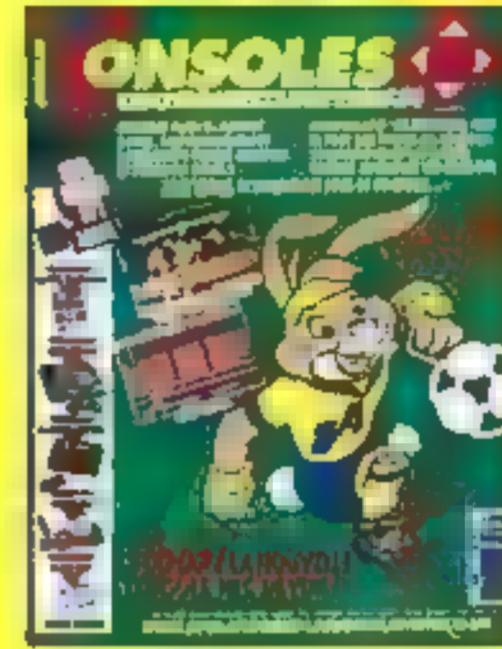
Numéro 7



Numéro 8



Numéro 9



Numéro 10



Numéro 11



Numéro 12



Numéro 13



Numéro 14



Numéro 15



Numéro 16



Numéro 17

RETOURNEZ-NOUS DES AUJOURD'HUI LE BON

DE COMMANDE CI-DESSOUS ACCOMPAGNE DE VOTRE REGLEMENT A L'ORDRE DE CONSOLES +

## BON DE COMMANDE DES ANCIENS NUMÉROS DE CONSOLES +

A retourner à CONSOLES + - B.P. 53 - 77932 PERTHES CEDEX

(Vous pouvez également vous procurer ces numéros de Consoles + à l'accueil, 9-11-13, rue du Colonel Pierre-Avia, 75015 PARIS)

Numéro Hors Série (450074)

Numéro 1 (451001)

Numéro 2 (451002)

Numéro 3 (451003)

Numéro 4 (451004)

Numéro 5 (451005)

Numéro 6 (451006)

Numéro 7 (451007)

Numéro 8 (451008)

Numéro 9 (451009)

Numéro 10 (451010)

Numéro 11 (451011)

Numéro 12 (451012)

Numéro 13 (451013)

Numéro 14 (451014)

Numéro 15 (451015)

Numéro 16 (451016)

Numéro 17 (451017)

Numéro 18

Numéro 19

Numéro 20

Numéro 21

Numéro 22

Numéro 23

Nombre de numéros:

Je vous adresse la somme de 29 F pour chaque numéro par:

Chèque bancaire

Chèque postal

NOM: .....

Prénom: .....

Adresse: .....

Ville: .....

Code postal: .....

Délai d'expédition: 6 semaines

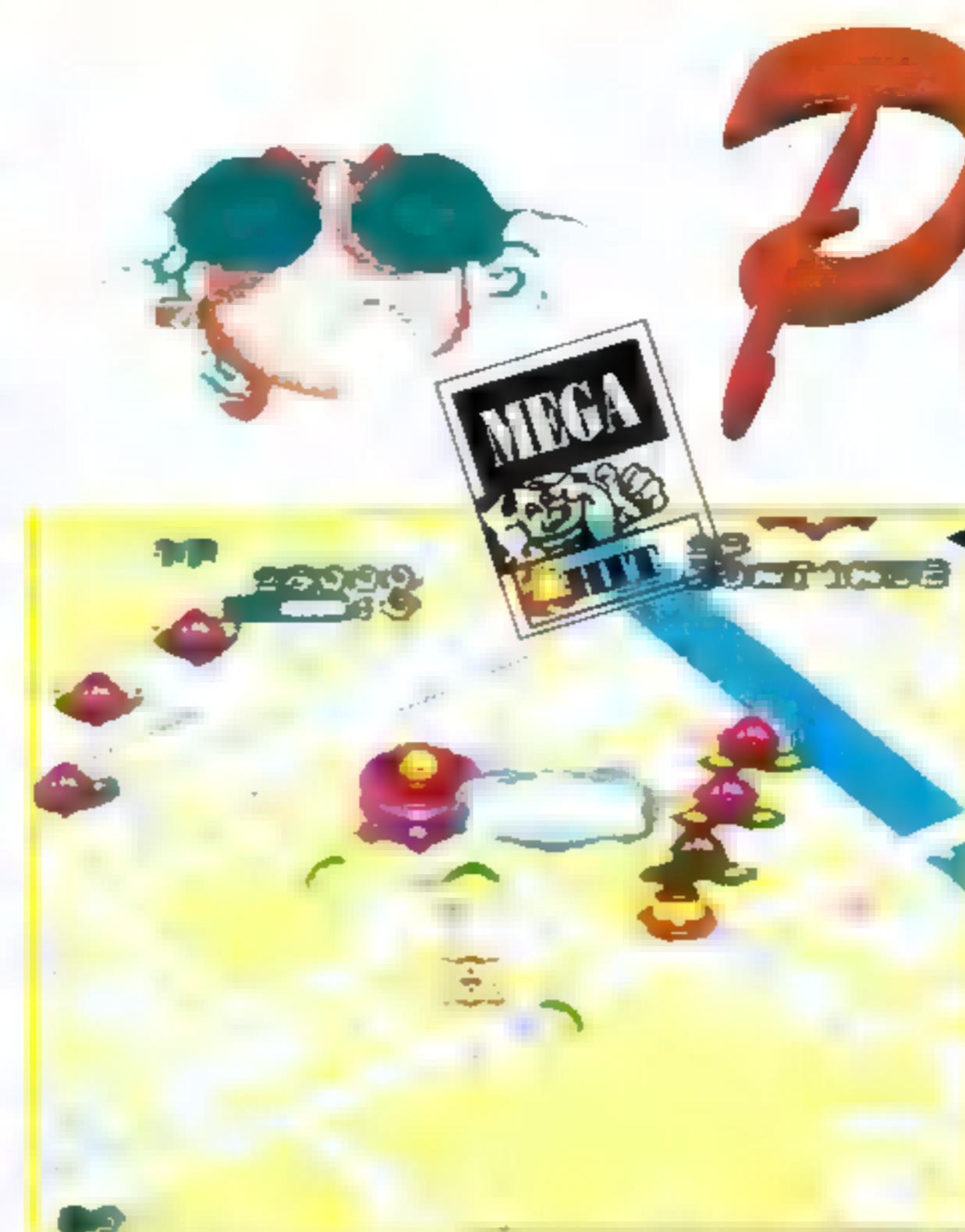


Jeune pilote d'un vaisseau en forme d'abeille, le Twin Bee, vous vaquez tranquillement à vos occupations lorsque vous avez reçu un appel de détresse de votre petite amie. Son appareil, le Win Bee, identique au vôtre, a été pris en chasse par les sbires d'un savant fou. Celui-ci est tombé amoureux de la jeune fille et veut la garder chez lui de force. Vous partez donc à son secours, à travers différents mondes aussi bucoliques que délirants.

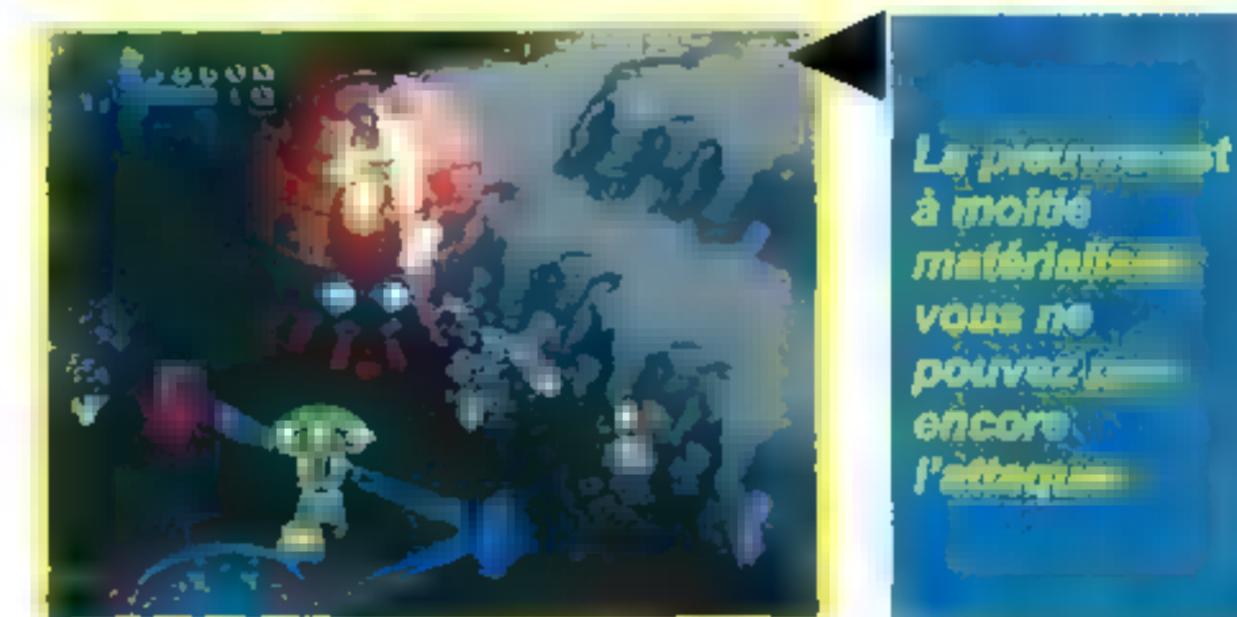
Votre Twin Bee est bien équipé. Grâce à deux petits bras, il balance des bombes à la surface du sol et un petit viseur vous permet de les envoyer exactement sur l'objectif. Ce viseur est, en plus, semi-intelligent puisqu'il se verrouille automatiquement sur sa cible lorsque vous le promenez à proximité d'un objectif. Vous pouvez également vous attaquer à tous les adversaires volants grâce à un canon. Vous disposez, pour le corps à corps, de la possibilité de flanquer carrément un coup de poing! Enfin, le Chibi-Chibi est une super-arme qui projette dans tous les sens des dizaines de petits Twin Bee, vous débarrassant de tout ce qui vous gêne à l'écran. Des cloches cachées dans de petits nuages souriants vous fourniront des bonus et des tirs plus puissants.



Après avoir détruit, dans un premier temps, la carapace de métal du vaisseau pirate (boss de fin du premier niveau), il ne vous reste plus qu'à éliminer à la bombe ou à coups de poing les pirates et leur capitaine. Prenez garde cependant aux salves tirées par les canons!



Au-dessus de l'écran, votre viseur rouge vous indique le point d'impact de la bombe.

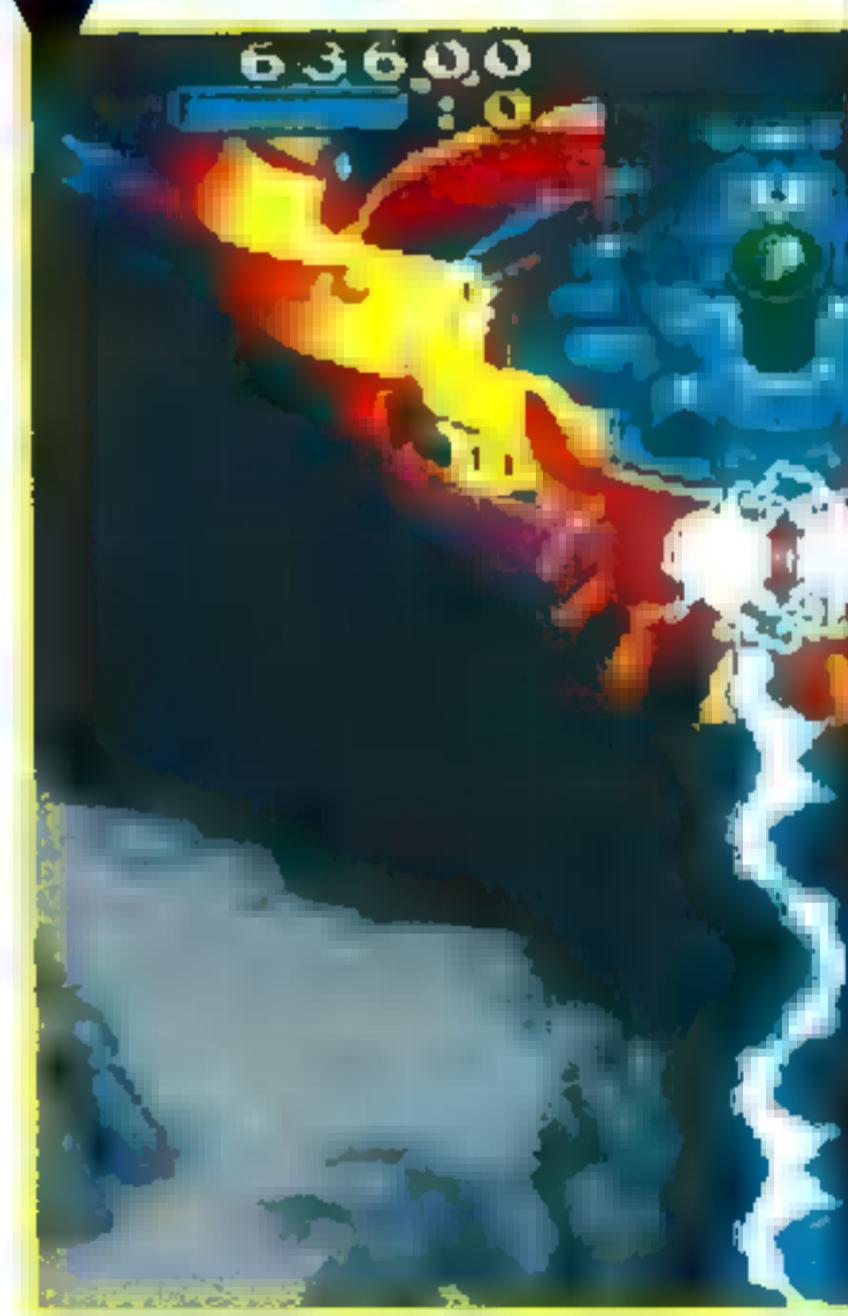


Le boss dévastateur fou, boss de fin de niveau, passe à l'attaque.



Après avoir été débarrassées, les sales bêtes au sol disparaissent en laissant place à des caractères éponges "suka".

Twin Bee poursuit sa quête au royaume de Neptune. Il est curieux de voir des nuages sous les flots, mais ne criez pas au manque de réalisme, ils vous seront bien utiles.



Décor exotique dans ce niveau: pagodes asiatiques et muraille de Chine.

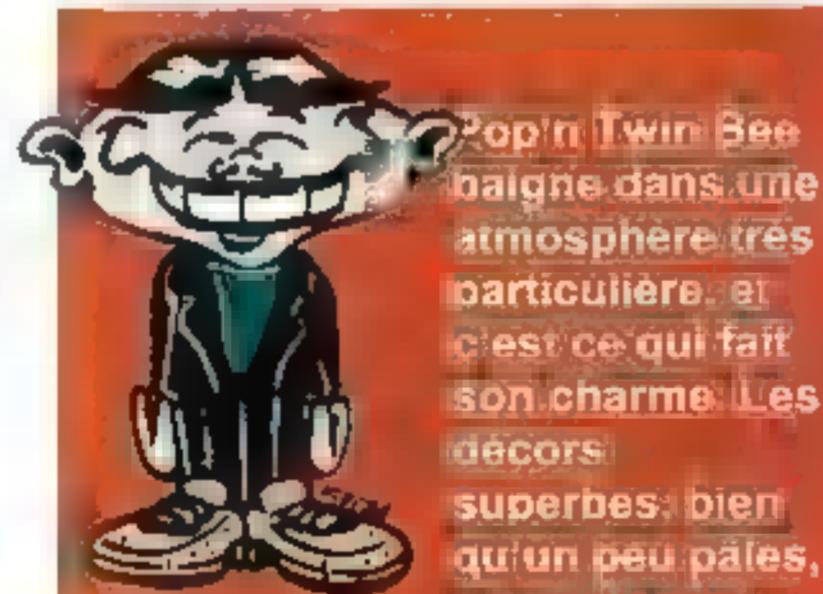


# Twin Bee

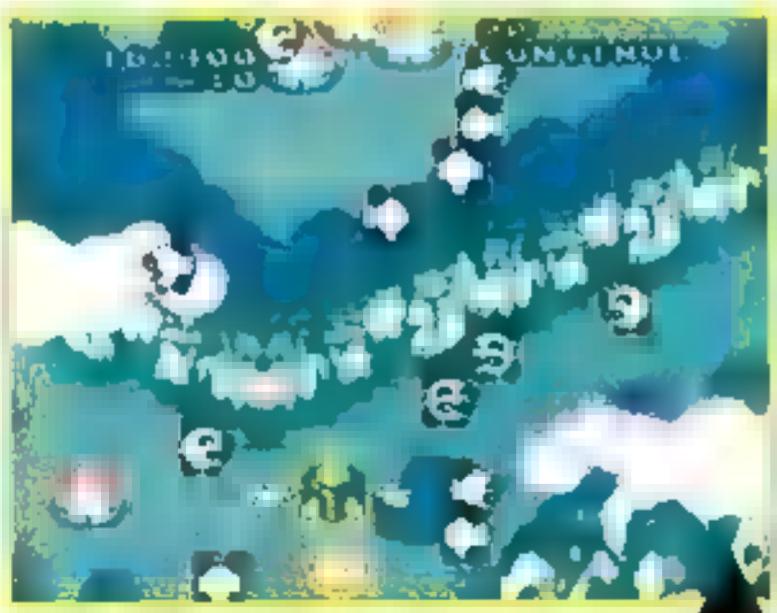


Vous venez de déclencher une bombe Chibi-Chibi et des myriades de mini-Twin Bee traversent l'écran dans tous les sens, pour éliminer tous les adversaires qui ont eu la mauvaise idée de se trouver !

## COMMENTAIRE



Pop'n Twin Bee baigne dans une atmosphère très particulière, et c'est ce qui fait son charme. Les décors superbes, bien qu'un peu pâles, y contribuent beaucoup. Particulièrement mignons et traités de façon très réaliste, ils vous dépaysent complètement en vous faisant survoler des villes aux petites maisons sagement rangées le long de rues qui arpentent des ananas. Ils vous emmèneront dans des lieux aussi loufoques que variés, comme le royaume de Neptune, des villes troglodytes peuplées d'antiques admirateurs de Bouddha ou, au contraire, au-dessus d'une mégapole high-tech. Vos adversaires sont assez marrants. Certains font partie de l'univers de Konami, tels les pirates de Parodius. D'autres sont des créations originales, comme les mini-pandas qui tombent du ciel ou le scaphandrier dans sa pieuvre mécanique. Délice visuel garanti !

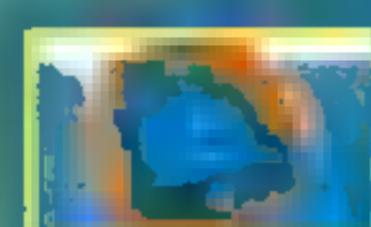


La météo l'avait prévu : pluie de petits pandas toute la journée !

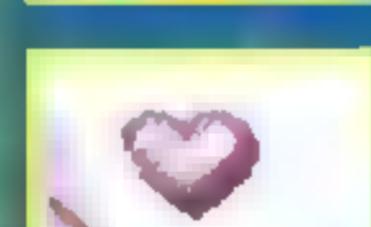
I bonus parsèment ce shoot-em-up. Leur façon un peu spéciale d'apparaître permet au joueur de sélectionner le bonus qu'il veut récupérer. En tirant dans de petits nuages, vous faites apparaître des cloches, genre grosses cloches de Pâques, qui foncent vers le bas de l'écran. Pour s'emparer du bonus, il suffit de se placer dans la trajectoire de la cloche.



Les cloches jaunes représentent 500 points.



La cloche bleue multiplie votre vitesse de tir.



La cloche rouge restaure votre vieillise.



La cloche verte vous donne un escorteur qui se déplace autour de vous.



La cloche orange vous donne un super tir.



La cloche mauve vous fait déclencher un tir à plusieurs.



La cloche blanche combat reproche. Le coup de poing est particulièrement efficace.



La cloche bleue vous permet d'envoyer des mini-Twin Bee qui détruisent l'adversaire.





## REVIEW



Voici l'aspect primitif de ce boss. Il va essayer de vous écraser avec ses grosses papattes...

## BOSS A REBONDISSEMENTS

Les gardiens de fin de niveau ne se contentent pas de disparaître bêtement lorsqu'ils sont touchés. Ils subissent généralement toute une série de transformations, et il vous faudra venir à bout de chacune de leurs incarnations.

*Mais au bout de quelques rafales, il perd ses membres...*



et, de dépit, se met à vous arroser d'une multitude de sous-munitions et de quelques coups de laser.

## COMMENTAIRE



BANANA SAN

Konami continue à décliner pour notre plus grand plaisir ces hits en arcade sur quasiment toutes les machines du marché. Après la PC Engine et le NES, en attendant une version MD, voici la cuvée 93 pour SFC. Le nom est un peu différent et les graphismes légèrement modifiés, mais il s'agit bien de l'adaptation du jeu d'arcade paru en 1991. Dommage qu'il n'y ait pas de mot de passe. L'animation est impeccable malgré le fait que, à certains moments, les Pas-Beaux pullulent à l'écran. Les bonus, pour une fois, ne sont pas chichement comptés. Nombreux et complets, ils sont une des raisons du succès du jeu. Seul reproche : le jeu se cantonne un peu trop au shoot-them-up pur et dur. Il aurait été intéressant d'y intégrer un soupçon de stratégie/réflexion.



EDITEUR : KONAMI

PRIX : F

DISPONIBILITE : 26 MARS AU JAPON

DIFFICULTE : MOYEN

NOMBRE DE VIES : 3

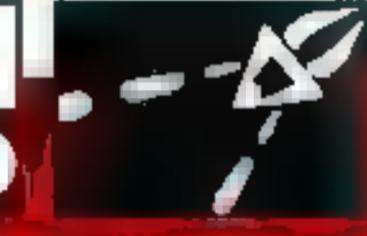
OPTION CONTINUE : 8

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 7

CONTROLE : IMPECCABLE

1-2

JOUEURS



CARTOUCHE

## PRESENTATION 65%

Des "vignettes", avec un commentaire en japonais racontant le scénario, se succèdent à l'écran.

## GRAPHISMES 95%

Superbes ! Le style Twin Bee à l'état pur !

## ANIMATION 90%

Rien à redire : animation fluide, sprites à ne plus savoir où donner de la tête...

## BANDE-SON 90%

Pétillante et rythmée, elle vous enchantera !

## JOUABILITE 90%

La prise en main de votre Twin Bee est immédiate. Les commandes sont simples et complètes.

## DUREE DE VIE 75%

Le jeu n'est pas d'une difficulté incomparable et les Continue sont nombreux.

## INTERET 94%

Offrant une action soutenue du premier au dernier niveau, Pop'n Twin Bee est une valeur sûre ! Du grand art.





## REVIEW

Ah! comme il est dur de survivre après un holocauste nucléaire... Partout, la civilisation a cédé la place à la barbarie : les routes sont désormais de véritables champs de bataille jonchés de cadavres, les villes ne sont plus que des ruines infestées de pillards, et le Club Dorothée est programmé à la place des Simpson... Comble de malheur, l'eau a presque totalement disparu de la surface de la planète, et le célèbre scientifique qui venait de trouver une méthode pour créer de l'eau artificiellement vient d'être enlevé par une bande de pillards. Vous seul pouvez encore le sauver! A bord de votre bagnole dopée à la nitro et équipée de mitrailleuses, vous allez devoir affronter des hordes de motards punks armés jusqu'à l'iroquois.

Les bougres n'hésiteront pas à vous tirer dessus à coups d'arbalète et à lâcher des grenades sur la route, alors, ne vous laissez pas faire! Rentrez-leur dedans et faites-les voler sur le capot de votre caisse (ça raye un peu la carrosserie, mais c'est efficace!), et si l'un d'entre eux tente de passer sur le côté, baissez la vitre et collez-lui une bastos en pleine tronche! Non mais!

Si vous avez besoin de munitions, d'essence, de nitro ou de vivres, vous pourrez à tout moment laisser votre tire sur le bas-côté pour explorer les environs à pied, le flingue à la main... Vous trouverez ce que vous cherchez dans des caisses, des tonneaux ou, carrément, sur les cadavres des enquiquineurs qui ne manqueront pas de venir vous mettre des bastos dans les trous. Pas de doute, le futur, ça a quand même du bon!

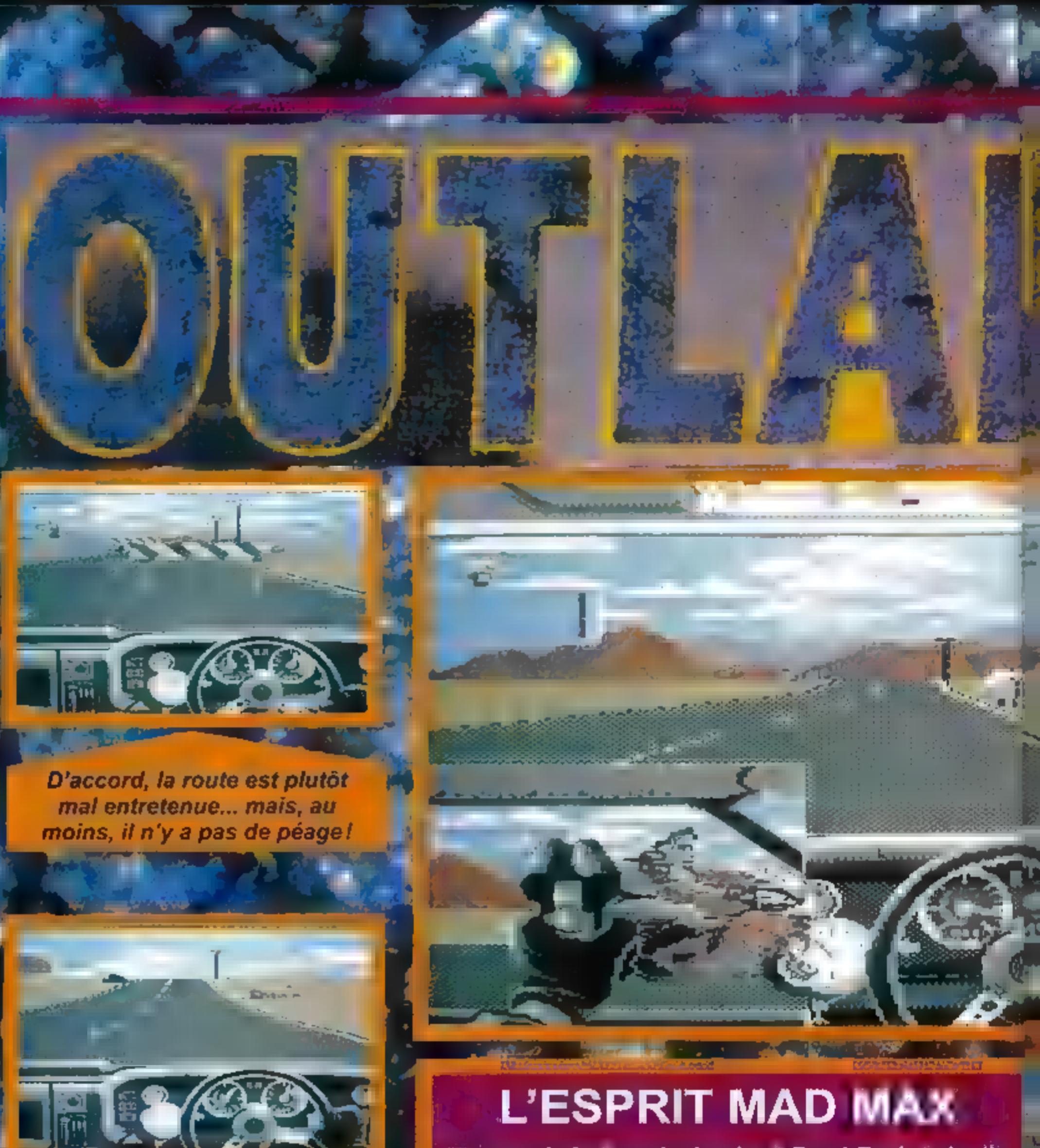


Punks à moto, "bagnoles" blindées et trafiquées, explosions et paysages dévastés: aucun doute, on est en plein "Mad Max"!



Les panneaux indiquent que vous arrivez près d'une ville. Rangez-vous sur le bas-côté et allez donc y faire une petite visite!

CONSEILS



D'accord, la route est plutôt mal entretenue... mais, au moins, il n'y a pas de péage!

Pour le moment, la route est déserte et vous avez tout le temps d'admirer la beauté de ces paysages dévastés, mais les méchants ne devraient pas tarder à pointer le bout de leur iroquois...

## L'ESPRIT MAD MAX

On reprochait à Road Rash II de disposer de graphismes qui ne collaient pas à l'esprit du jeu et à la violence de l'action... Ici, c'est l'action qui semble "faiblarde" comparée à ce que pouvaient laisser présager ces graphismes inspirés de la série des "Mad Max". Les fans du guerrier de la route devront attendre qu'un éditeur ait l'idée d'allier l'action trépidante et hargneuse de Road Rash II aux graphismes apocalyptiques de Outlander!

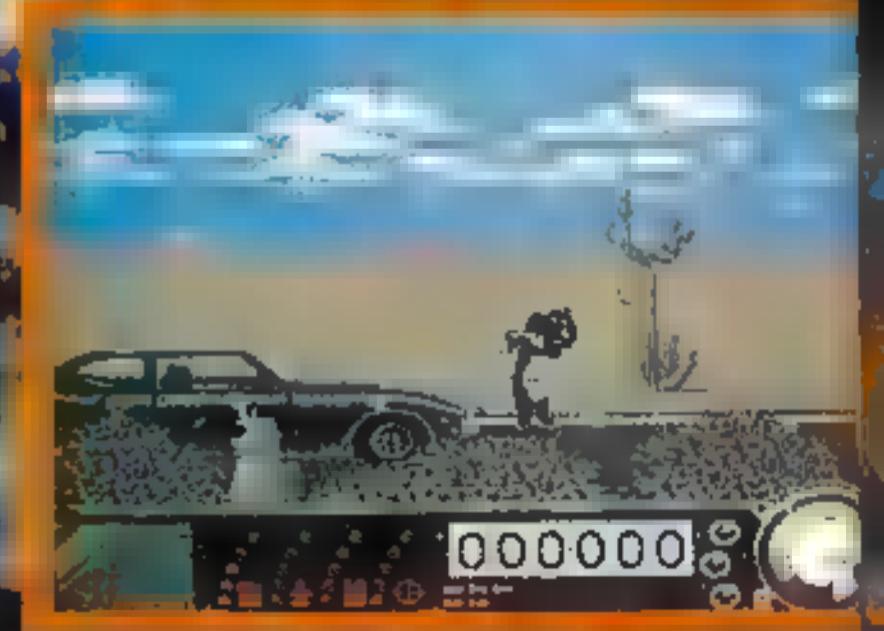
## COMMENTAIRE



## HOMER

On aurait pu espérer retrouver avec cette cartouche le souffle épique de la série des "Mad Max", mais c'est plutôt raté. D'accord, le look est, mais on est loin de la violence jouissive et rigolote d'un jeu comme Road Rash II... La conduite de votre "aplatisseuse de motards à roulette" manque vraiment de précision, et on se lasse rapidement

vider son chargeur à bout portant dans la tronche des vilains qui tentent de rayer la peinture de votre portière. La partie beat'em all (vraiment trop simpliste, peine deux coups disponibles) et est affligée de graphismes qu'on croirait tracés à la règle. Avec beaucoup de bonne volonté, les véritables inconditionnels de Mad Max pourront quand même trouver leur compte... Les autres se rabattront sur Road Rash II.



La carte de la région se complétera au fil de la partie et vous verrez apparaître sur le plan les villes que vous traverserez... Vous obtiendrez votre premier mot de passe après avoir atteint la quatrième ville.

## REVIEW



EDITEUR : MINDSCAPE

PRIX : E

DISPONIBILITE : OUI

DIFFICULTE : MOYEN

NOMBRE DE VIES : 1

OPTION CONTINUE : NON

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1

CONTROLE : BON

1  
JOUEURS

CARTOUCHE

## PRESENTATION 53%

On aurait aimé une séquence d'intro bien saignante... Il faudra repasser... ou se contenter d'une petite démo du jeu.

## GRAPHISMES 65%

Très réussis dans les séquences de conduite, mais bien trop "propres" dans les séquences de beat'em up.

## ANIMATION 70%

Pas trop mauvaise dans les séquences de conduite, mais ringarde lors des séances de "castagne pédestre".

## BANDE-SON 85%

La musique d'introduction est superbe et les bruitages sont réussis.

## JOUABILITE 64%

La conduite de la "caisse" manque de précision, et il est en plus bien difficile de tirer sur les côtés en même temps !

## DUREE DE VIE 62%

Le territoire a beau être vaste, l'action est répétitive et vous lasse rapidement.

## INTERET 66%

Il est difficile de se laisser entraîner dans cette course un peu poussive...

## COMMENTAIRE



Mais qu'est-ce que c'est que ce jeu ? C'est une folie ! Les graphismes sont moches, légèrement flous, les décors inexistant. Homer trouve que les sprites sont bien dessinés : nous n'avons apparemment pas même concepu de faire un sprite bien dessiné. Et la maniabilité n'est même pas sensationnelle. Je veux bien concevoir que certaines personnes puissent s'éclater à tirer sur des mecs et les voir exploser. Mais moi, je n'aime pas ça. C'est donc une cartouche que je n'achèterai sous aucun prétexte.



Ah, qu'est-ce que je vous disais ! Les bougres apparaissent dans votre rétro ! En haut : votre niveau de munitions, de nitro et l'état du véhicule.

Un de vos adversaires arrive sur le côté... Attrapez votre fusil à canon scié et videz-lui votre chargeur dans la tronche !

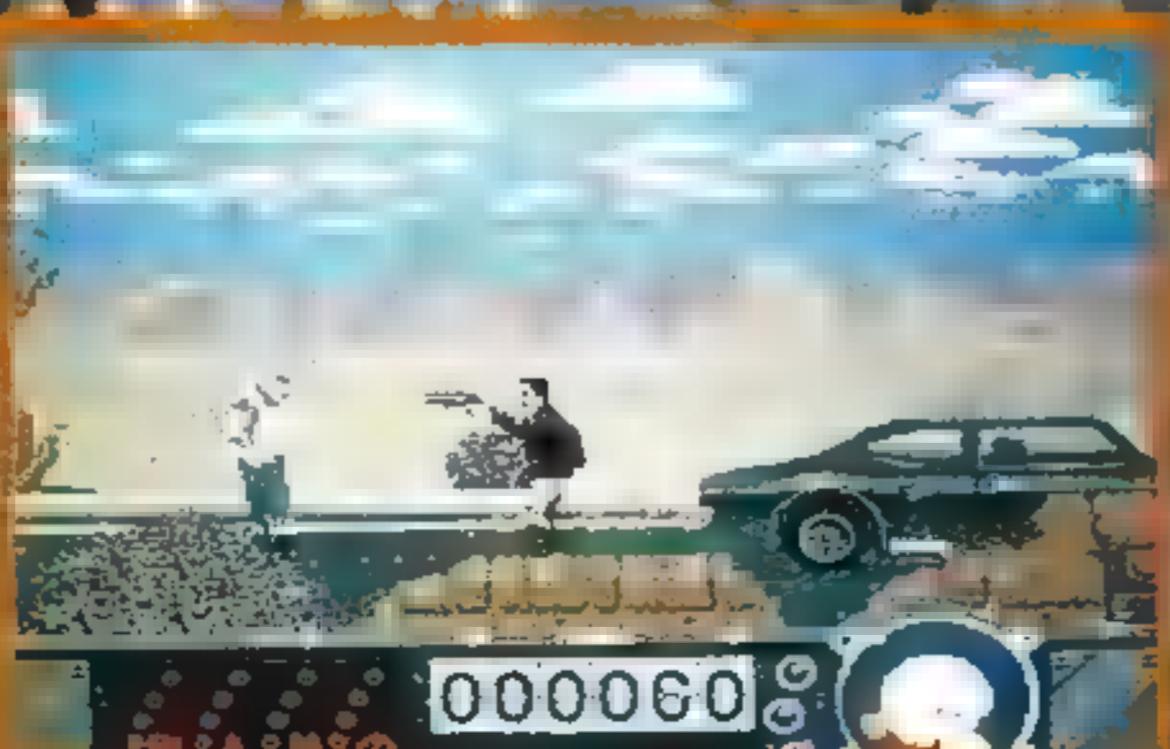
Même à pied, ces satanés motards ne vous lâchent pas !

Vous pouvez descendre de votre voiture pour récupérer des munitions, de l'essence ou de quoi vous refaire une santé. Cette séquence de "castagne pédestre" est moins bien réalisée que les scènes de conduite.

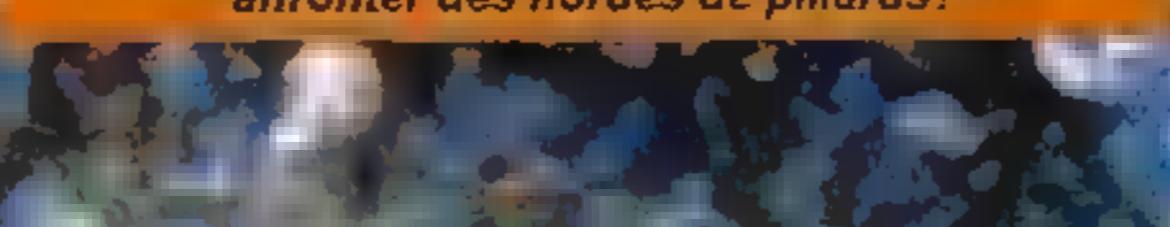
Le héros de Outlander et Mel Gibson (du calme les filles !) se ressemblent comme deux gouttes d'essence !



C'est en ville que vous pourrez trouver le plus de ravitaillement, mais il faudra affronter des hordes de pillards !



000060



000060



**A** près un conflit mondial, la Grande Guerre, le monde est retourné à la barbarie et seuls les plus forts s'en sortent. Un triste individu, qui s'est donné le nom de "dieu des arts martiaux", règne en despote du haut d'une tour gigantesque, le donjon de la mort. Vous allez devoir parvenir jusqu'à lui pour lui expliquer que ce sont des choses qui ne se font pas entre gens de bonne compagnie — ce avec des arguments frappants —, afin de restaurer la paix et l'harmonie et de me permettre, à moi, le dieu du tricot et du badminton, de prendre sa place au sommet de la tour!

Vous choisissez d'incarner l'un des quatre héros musclés que le programme vous propose et partez à l'aventure. Vous allez affronter une série d'adversaires — neuf au total — dans des combats singuliers avant de vous mesurer au "dieu des arts martiaux". Pour chaque héros, vous disposez de plus d'une vingtaine de coups. Cela va du classique coup de poing à l'attaque spéciale, genre Dragon Punch de SF II. Lors de chaque assaut, vous pouvez choisir entre attaques forte et faible. Les combats se jouent en trois manches au temps limité et en deux victoires.

Certains adversaires comme Dolf, le guerrier libyen, utilisent des armes redoutables telles que cette RPG-7 lance-roquettes.



Avant chaque combat, votre adversaire vous insulte et tente de vous décourager. Ne vous en faites pas, vous aurez sa peau!

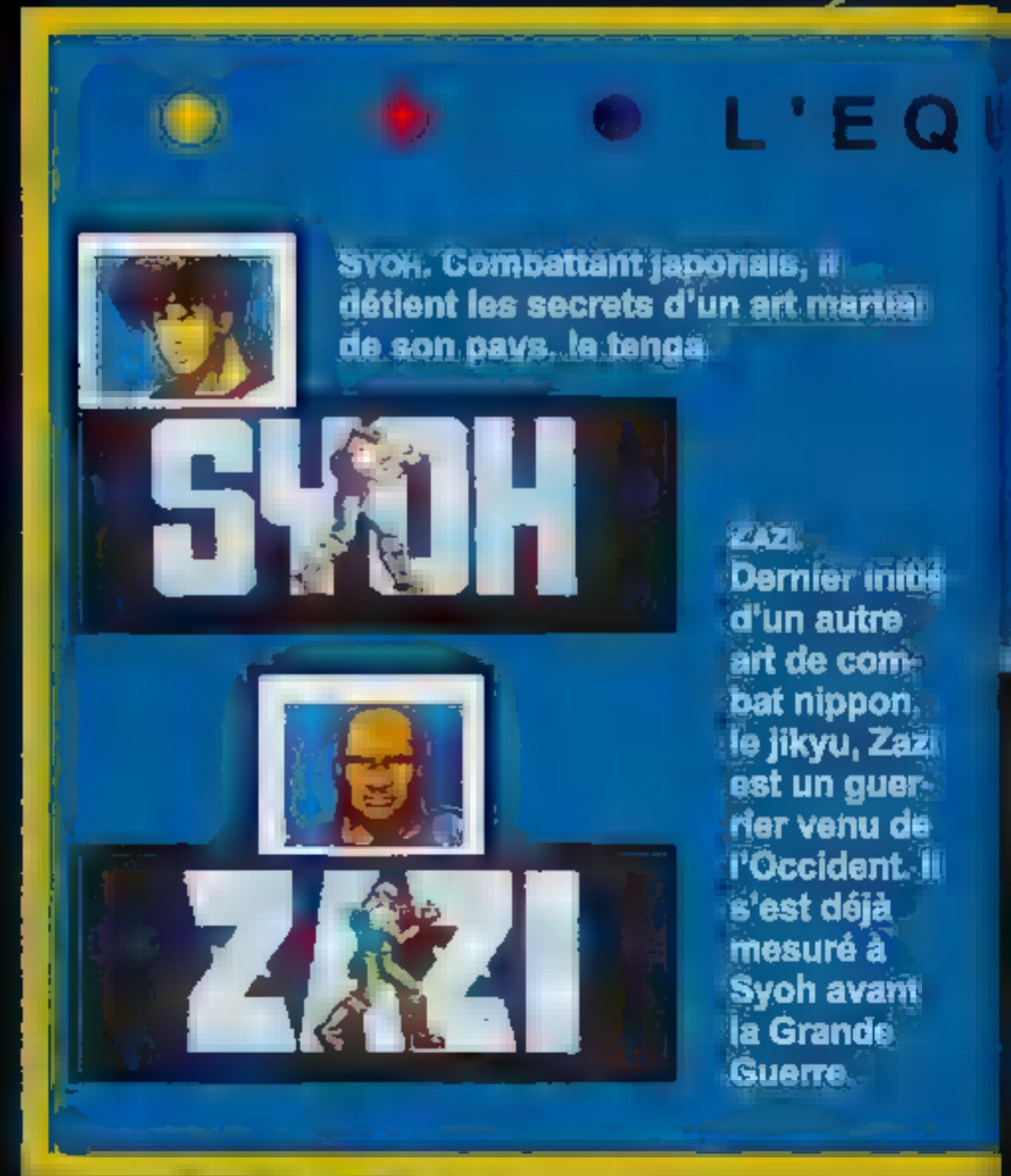


Grâce à la fonction Replay, vous pouvez revoir une des attaques foudroyantes de Kotono.



Mode deux joueurs ou combat contre l'ordinateur, au choix.

La tour de la Mort vous attend!



SVOH. Combattant japonais, il détient les secrets d'un art martial de son pays, le tango.

**SVOH**



**ZAZI**

ZAZI. Dernier initié d'un autre art de combat nippon, le jikyu, Zazi est un guerrier venu de l'Occident. Il s'est déjà mesuré à Syoh avant la Grande Guerre.

# SUPER FAMICOM 集 REVIEW



生  
寺



Au même moment, K's a envoyé une décharge psychique et Syoh, un Dragon Punch. Résultat: les coups s'annulent!

Un coup de poing qui ne pardonne pas!



## REPLAY



Le katana du samouraï plane sur vous telle l'épée de Damoclès. Ce n'est jamais très réjouissant de revoir sa mort en direct, mais on peut apprendre à ne plus refaire les mêmes erreurs.



START

## PE DE COGNEURS

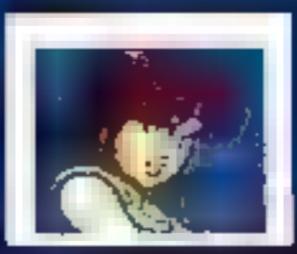


VOLTZ. C'est un lutteur qui excelle dans sa partie.



KOTONO. C'est une ninja. Le "dieu des arts martiaux" a tué son père, son professeur dès ninjutsu. Cela lui fait donc deux raisons de vouloir peau du meurtrier.

**VOLTZ**



**KOTONO**



Le Dragon Punch de Syoh.

## COMMENTAIRE



Encore un jeu de combat qui tente d'égaler Street Fighter II. Pour cela, il reprend les mêmes éléments: des décors somptueux, des personnages hauts en couleur, une multitude de coups possibles... Un vague scénario offre l'avantage de donner un but au joueur. La présence d'un mot de passe permet de reprendre la quête vers le "dieu des arts martiaux" (sic) à tout moment. Autre innovation intéressante: la présence d'un mode Replay qui vous permet de revoir la fin des combats — notamment, le coup final que vous portez à votre adversaire — ou que vous prenez dans les génératives! Dommage que ce mode Replay soit mal intégré au jeu. Il aurait été intéressant de pouvoir sélectionner certains moments du combat comme, par exemple, une technique spéciale de l'adversaire, pour se les repasser par la suite.

## REVIEW



Et c'est encore un militaire qui gagne une tringle à rideaux!

On appelle ça une "pince de crabe". Il aurait suffi que vous sautiez au bon moment!



On ne se bouscule pas, il y en aura pour tout le monde!



## COMMENTAIRE



BANANA SAN

Dead Dance se veut le Street Fighter II de Jaleco. Sorte de mélange entre une petite dose de Final Fight et beaucoup de SF II, il en reprend, en les accentuant les mêmes défauts avantage, lie

à la distinction entre les modes combat contre la console/deux joueurs. Le jeu est décevant lorsqu'on y joue seul mais peut devenir vraiment sympa à deux. En mode un joueur, une fois maîtrisées toutes les commandes, il est assez facile de parvenir jusqu'au "dieu des arts martiaux". Le challenge n'est pas au rendez-vous! Par contre, grâce à la quantité des coups mis à votre disposition, les combats contre un adversaire "intelligent" peuvent donner lieu à de mémorables empoignades! Cette cartouche n'offre cependant pas assez d'innovations marquantes pour que je troque mon baril de Street Fighter II contre un baril de Dead Dance



EDITEUR : JALECO

PRIX : F

DISPONIBILITE : 26 MARS AU JAPON

DIFFICULTE : MOYEN

NOMBRE DE VIES : 1

OPTION CONTINUE : 3

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3

CONTROLE : CORRECT

1-2

JOUEURS



SFC

## PRESENTATION 68%

La présentation est décevante mais les indications concernant l'état des forces des combattants sont claires.

## GRAPHISMES 91%

Les graphismes sont de bonne facture.

## ANIMATION 88%

Dans l'ensemble, du bon travail mais j'ai trouvé quelques bugs dans les deux derniers niveaux du sample que j'ai testé. Jaleco devrait remédier à cela pour la version commercialisée.

## BANDE-SON 63%

Vague fond sonore et gros bruit d'impact à chaque coup!

## JOUABILITE 86%

Une fois toutes les combinaisons de coups maîtrisées...

## DUREE DE VIE 88%

En mode deux joueur! Sinon, 66%!

## INTERET 68%

N'étant d'un réel intérêt qu'en mode deux joueurs, Dead Dance n'innove pas assez pour remettre en cause la suprématie de Street Fighter III

# TOP JEUX VIDÉO

Le Top Jeu Vidéo c'est chaque semaine dans  
MICRO KID'S sur FRANCE 3

le dimanche à 9h50 et tous les jours sur



# Console Micro

MEGADRIVE

EUROPEAN CLUB SOCCER

SENNA GRAND PRIX 2

CHUCK ROCK

TAZMANIA

OLYMPIC GOLD

SEGA MASTER SYSTEM

CHUCK ROCK

OLYMPIC GOLD

SENNA GRAND PRIX 2

DONALD DUCK

THE SIMPSONS

LYNX

BATMAN THE RETURN

CHECKERED FLAG

WAR BIRDS

SCRAPYARD DOG

GAMEGEAR

SENNA GRAND PRIX

OLYMPIC GOLD

VIRGIN

SEGA OUTRUN EUROPA

VIRGIN SPIDERMAN

SEGA

US GOLD

VIRGIN

SEGA SUPER MARIO 3

US GOLD BUGS BUNNY

SEGA ADVENTURE ISLAND

US GOLD MEGAMAN 2

SEGA MARIO & YOSHI

SEGA

SEGA GAME BOY

ATARI SUPERMARIO LAND

ATARI TURTLE NINJA TMHT

ATARI BATMAN

ATARI GARGOYLE'S QUEST

ATARI DUCK TALES

SEGA SUPER NINTENDO

SEGA SUPER MARIO KART

SEGA LEGEND OF ZELDA

SEGA SUPER MARIO WORLD

SEGA STREET FIGHTER 2

SEGA F-ZERO

SEGA WONDERBOY DRAGON'S TRAP

US GOLD OUTRUN EUROPA

FLYING EDGE SPIDERMAN

NINTENDO

KEMCO SUPER MARIO 3

HUDSON BUGS BUNNY

CAPCOM ADVENTURE ISLAND

NINTENDO MEGAMAN 2

NINTENDO MARIO & YOSHI

NINTENDO GAME BOY

KONAMI SUPERMARIO LAND

KONAMI TURTLE NINJA TMHT

KONAMI BATMAN

KONAMI GARGOYLE'S QUEST

KONAMI DUCK TALES

NINTENDO SUPER NINTENDO

NINTENDO SUPER MARIO KART

NINTENDO LEGEND OF ZELDA

NINTENDO SUPER MARIO WORLD

NINTENDO STREET FIGHTER 2

NINTENDO F-ZERO

## CLASSEMENT TITRE

ULTIMA UNDERWORLD

THE INCREDIBLE MACHINE

DUNE

HARRIER JUMP JET

THE TERMINATOR 2029

CHAOS ENGINE

E STRIKE EAGLE III

HISTORYLINE 1914-1918

BATMAN RETURNS

FRONT PAGE SPORTS FOOTBALL

TROLLS

STUNT ISLAND

CONTRAPCTIONS

ROME AD 92

AV 8B HARRIER ASSAULT

CREEPERS

## ÉDITEUR

ORIGIN

SIERRA

WESTWOOD

MICROPROSE

BETHESDA

BITMAP BROTHERS

MILLENIUM

BLUE BYTE

KONAMI

DYNAMIX

FLAIR SOFTWARE

UBI SOFT

MINDSCAPE

MILLENIUM

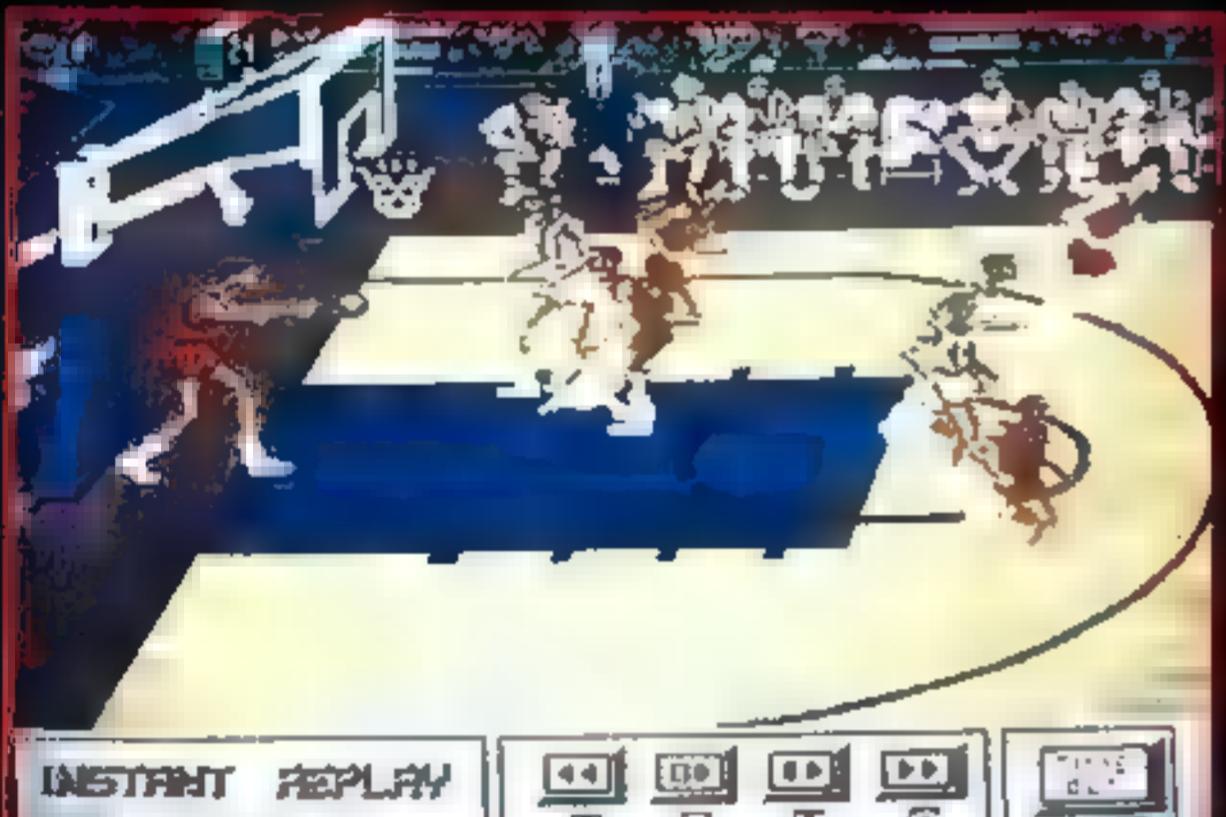
DOMARK

PSYGNOSIS



## REVIEW

Voici enfin la version Super Nintendo de cette superbe simulation de basket, créée à l'origine sur Megadrive! Vous allez pouvoir prendre en main les plus célèbres équipes américaines et jouer avec les plus grands joueurs de basket du monde tels que Michael Jordan ou Magic Johnson. Que vous jouiez en mode Arcade (les fautes ne comptent pas) ou en mode Simulation (les fautes comptent et vos joueurs se fatiguent), vous pourrez revoir à tout moment vos plus belles actions grâce à la fonction Magnétoscope. Le jeu est bourré de statistiques et chaque joueur possède ses propres caractéristiques. Les plus célèbres ont même leurs "bottes secrètes", comme Michael Jordan avec son fameux tir au panier retourné! Le mode Championnat vous permet d'affronter les véritables équipes de NBA (la fédération de basket américaine) et de sauvegarder votre progression, mais rien ne vaut une partie à deux, que ce soit dans la même équipe ou au sein d'équipes adverses. Tous les aspects du jeu sont présents et l'arbitre se montre particulièrement impitoyable — peut-être même un peu trop! Vous aurez même droit aux cris et aux bravos de la foule!

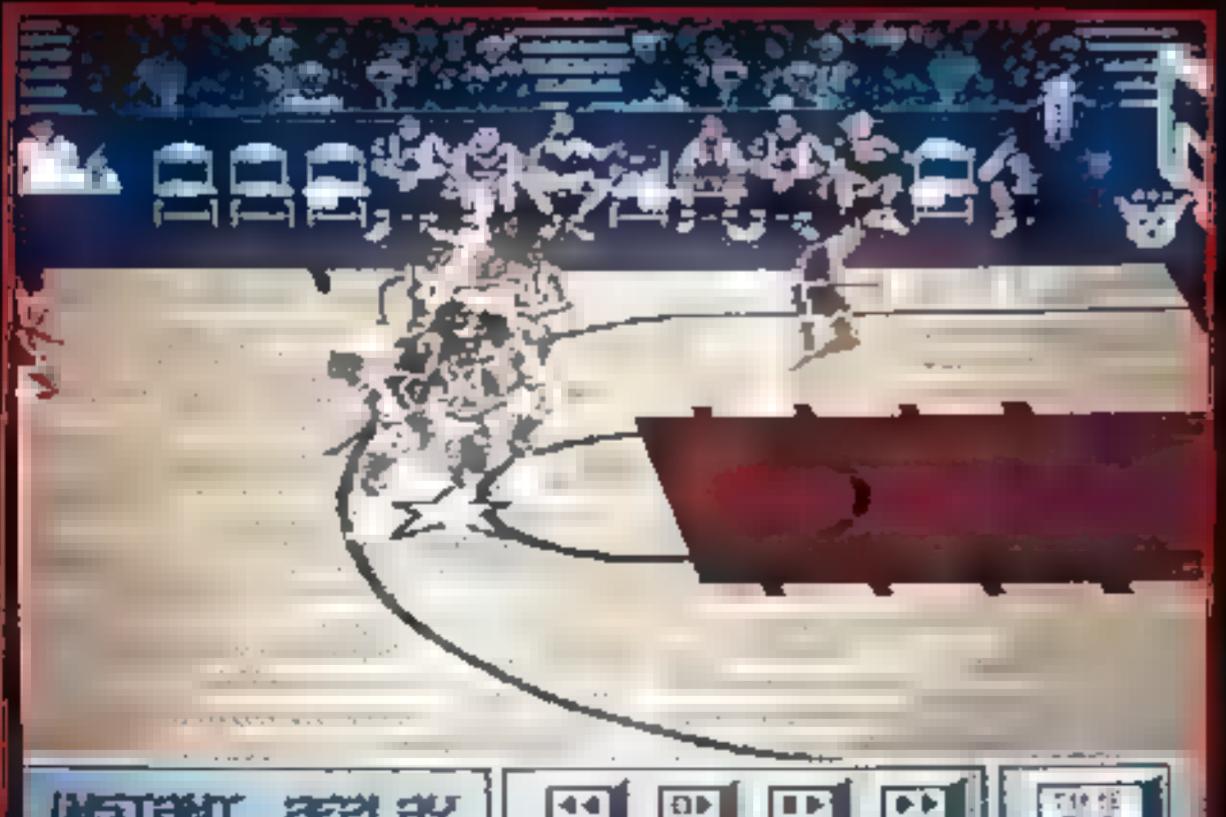


INSTANT REPLAY

START TO END

## MIEUX QU'À LA TÉLÉ!

A tout moment de la partie, vous pouvez enclencher le magnétoscope intégré et revoir les dernières secondes de jeu... Grâce au ralenti image par image, vous pourrez examiner en détail les plus belles actions ou les fautes les plus discutables. (l'arbitre est un peu trop zélé).



INSTANT REPLAY

START TO END

L'action est malheureusement parfois un peu trop confuse... Si vous avez du temps à perdre, essayez donc de découvrir où se cache la balle sur cette photo!

## BULLS VS BLAZERS AND THE NBA® PLAYOFFS

## COURSE AU RÉALISME

Vous retrouverez dans cette cartouche les 16 équipes les plus célèbres de la NBA. Les noms et les caractéristiques des joueurs et des équipes sont très exactement ceux de la saison 1992, et les programmeurs ont même poussé le souci du détail jusqu'à inclure les coups favoris des joueurs vedettes: certains font rebondir la balle avant de marquer un panier, d'autres se suspendent à l'anneau, et Michael Jordan exécute son fameux Air Reverse, tout droit sorti d'une pub Nike!



## COMMENTAIRE



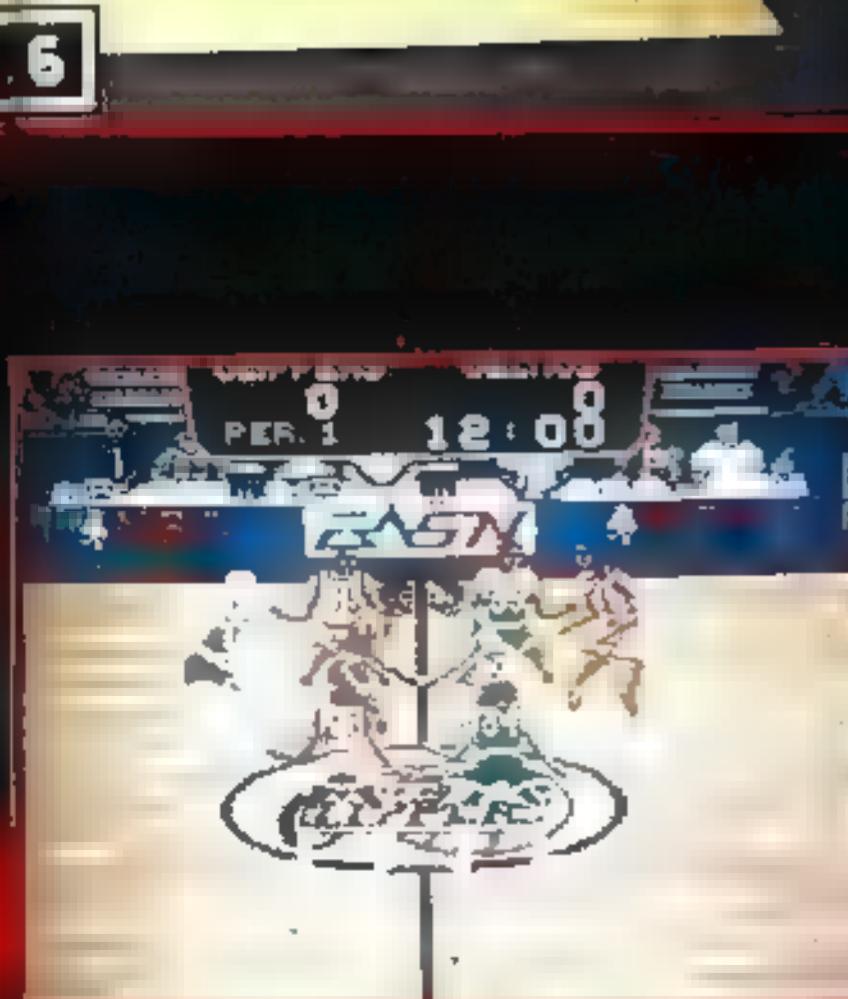
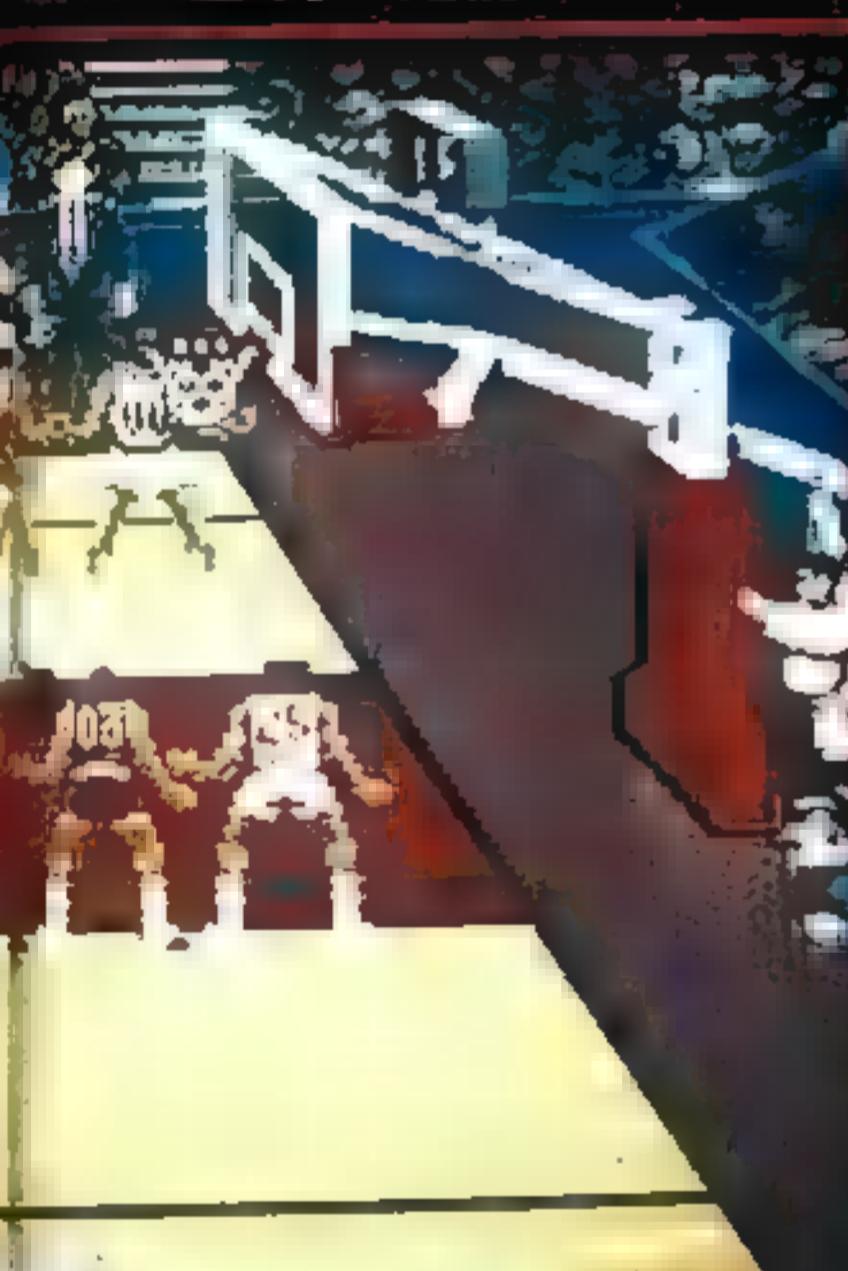
## HOMER

Jamais je ne m'étais autant amusé avec un jeu de basket! Les commandes sont simples mais complètes ■ les graphismes sont époustouflants: les joueurs sont vraiment différents les uns des autres jusqu'aux moindres détails (couleur de peau, lunettes, coupes de cheveux, taille, comportement, etc.). Lors des premières parties, l'action peut sembler parfois confuse, ■ c'est sans doute pour cette raison que ■ Nightmare Team de Consoles+, composée de Wieklen (1,02 m en comptant le casque) et du Killer (1,85 m ■ tronçonneuse levée) s'est vu infliger ■ "pâtée" du siècle par ■ Dream Team américaine (score final: 63 à 41). Mais on apprend très vite à repérer ses propres joueurs au milieu de la mêlée et l'on peut ainsi se concentrer sur les finesse du jeu... Un vrai régal!

Admirez la finesse des graphismes! On peut distinguer les numéros sur les maillots mais aussi les coupes de cheveux, les différences de taille entre les joueurs, les barbes et même les lunettes! A l'arrière-plan, vous pouvez apercevoir les remplaçants et votre entraîneur vêtu d'un costard un peu étrique.

La foule retient son souffle... Dans quelques instants, le match va commencer!

# 4ERS



L'arbitre a la main plutôt lourde! Méfiez-vous, vos joueurs se feront sortir au bout de six fautes!



Les défenseurs dirigés par l'ordinateur sont très bien organisés et marquent chacun un adversaire

Avant chaque match, vous pourrez voir les visages et les noms des joueurs des deux équipes... Et en plus, c'est ressemblant!



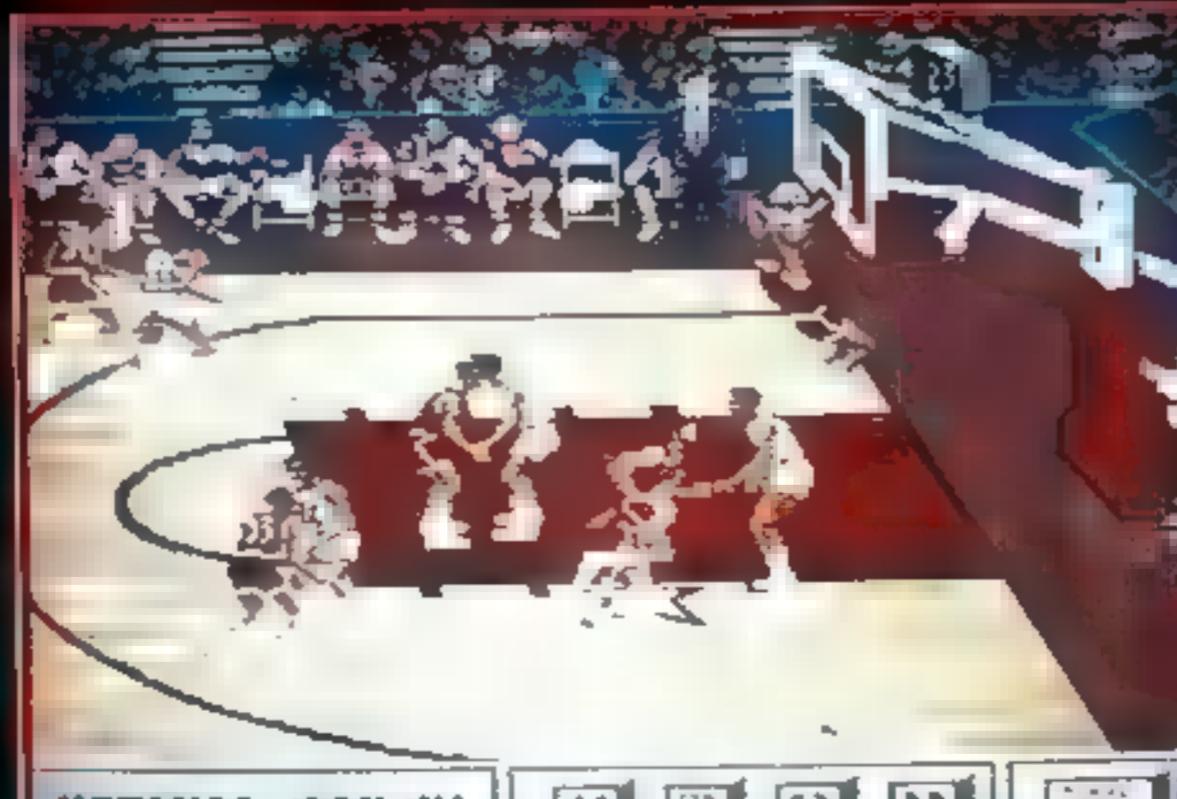
## COMMENTAIRE



### KILLER

Homer peut toujours faire le malin, j'vois pas comment on peut réussir à remporter un match... à moins d'éclater la tronche de tous les mecs de l'autre équipe! La balle est de la même couleur que la peau des joueurs, le scrolling manque de fluidité, l'arbitre remet la balle en jeu toujours au même endroit, et quand les joueurs s'agglutinent les uns sur les autres, on ne sait même plus qui a le ballon. Dans le genre, je préfère nettement

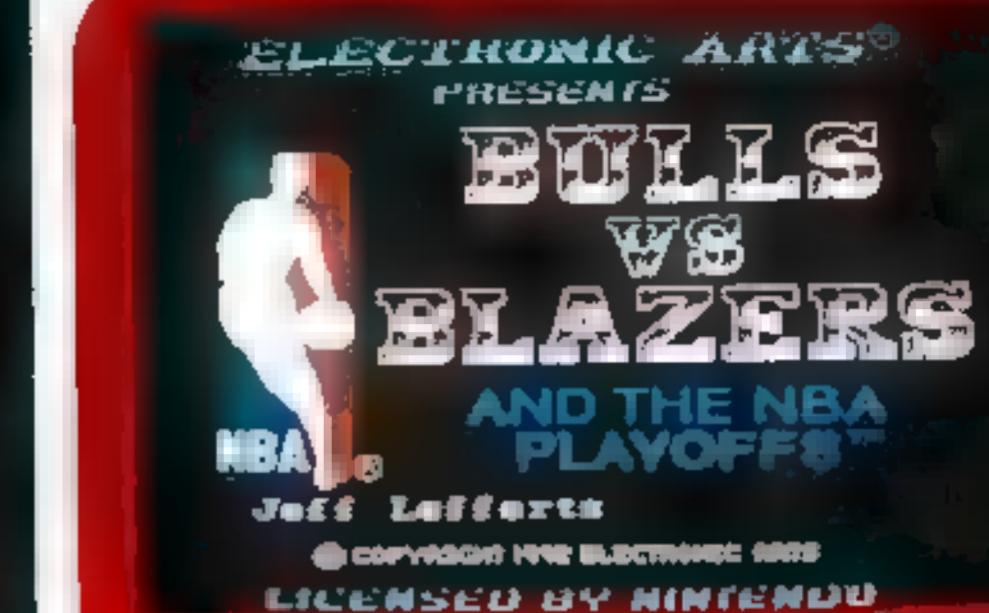
Super Dunk Shot. Là, au moins, les joueurs ne s'emmêlent pas les pinceaux, et le soft exploite correctement les capacités de la Super Nintendo. Quant aux tapettes de la Dream Team, vu ce qu'on leur a mis avec Wieklen après le match, ils sont pas près de remettre la main au panier!



Quelle classe! Les joueurs vedettes ont chacun leur propre façon de marquer des paniers!

## SUPER 4ERS

## REVIEW



EDITEUR : EA

PRIX : E

DISPONIBILITE : OUI

DIFFICULTE : MOYEN

NOMBRE DE VIES : —

OPTION CONTINUE : —

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3

CONTROLE : BON

1-2

JOUEURS



CARTOUCHE

### PRESENTATION 85%

Le manuel explique clairement les règles du jeu et une petite démo vous mettra en appétit.

### GRAPHISMES 92%

Corps et visages différents, numéros sur le maillot... On n'a jamais vu d'athlètes aussi détaillés dans un jeu de sport!

### ANIMATION 88%

Les mouvements des joueurs sont incroyablement réalistes.

### BANDE-SON 80%

Les bruitages sont peu nombreux mais réussis.

### JOUABILITE 75%

La situation est parfois trop confuse pour qu'on sache vraiment ce qu'on fait.

### DUREE DE VIE 90%

En mode deux joueurs, il est difficile de se lasser d'un jeu de sport et le système de championnat est très bien conçu.

### INTERET 90%

Une cartouche bourrée de détails et remarquablement bien conçue!



## REVIEW

Vous connaissez tous Hulk Hogan (TM), Ultimate Warrior (TM) ou Randy Savage (TM). Ces célèbres catcheurs aux noms déposés (d'où TM pour "Trade Mark") se retrouvent dans ce jeu de catch qui, malgré ses défauts, se révèle très sympathique. Vous pouvez participer à un combat unique, choisir une équipe de deux ou quatre catcheurs qui se relaieront sur le ring ou encore tenter de devenir champion du monde. Le choix des catcheurs se fait à l'aide de photos digitalisées des stars sus-citées. Le combat peut commencer! Deux catcheurs sont à la fois sur le ring. Si vous contrôlez une équipe, vous pouvez changer votre catcheur en l'amenant sur le bord du ring, et en lui faisant frapper dans la main de son coéquipier. Les coups disponibles sont variés, et permettent la plupart des combinaisons de catch (sauf les clefs). Les trois boutons agissent différemment selon la situation : par exemple, le bouton A sert à attraper l'adversaire quand il est face à vous, à lui donner un coup de tête, à donner un coup de hanche s'il court vers vous, etc. De plus, certaines combinaisons permettent des actions supplémentaires. Si ces nombreux coups vous offrent la possibilité de varier les tactiques, le système retenu pour appliquer les prises est décevant : il s'agit d'appuyer convulsivement sur le bouton le plus rapidement possible...

## COMMENTAIRE

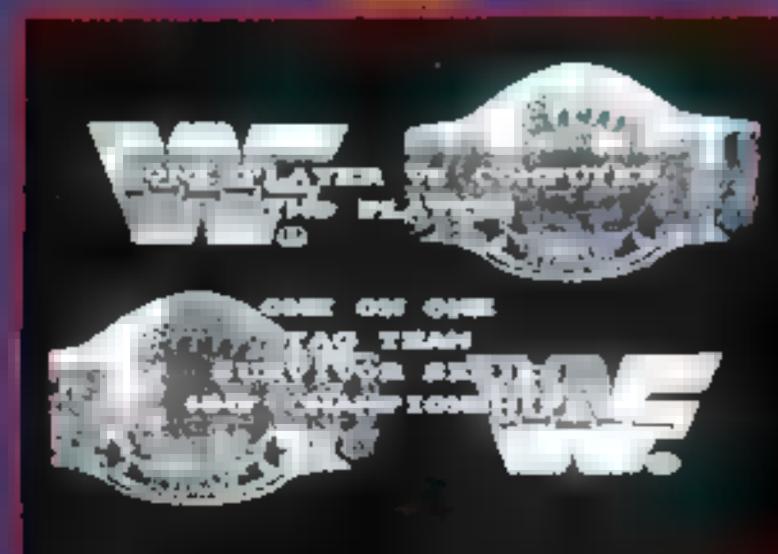


PETER

Ant voilà un jeu qui a du gout! J'ai d'abord eu des doutes quant à sa qualité, l'animation n'étant certes pas très rapide. Mais on s'aperçoit rapidement que le nombre de coups est très étendu. Parmi beaucoup d'autres, on retrouve les célèbres coups de poing à la tête, les jetés de corps... Doté de surcroit d'une bonne réalisation, Super Wrestlemania est très amusant et les copains seront certainement les bienvenus pour quelques parties en équipe.

Mais je ne pense pas que la durée de vie de cette cartouche soit suffisante pour justifier son achat.

les options sont nombreuses, elles ne changent rien de grand-chose au jeu. Le Team Game par exemple, n'apporte rien de particulier.



Le choix des catcheurs sur des images digitalisées plus bel effet. Alors, prendrez-vous le sympathique Hulk Hogan, l'impitoyable Randy Savage, le frimeur Shawn Michaels ou le musculeux

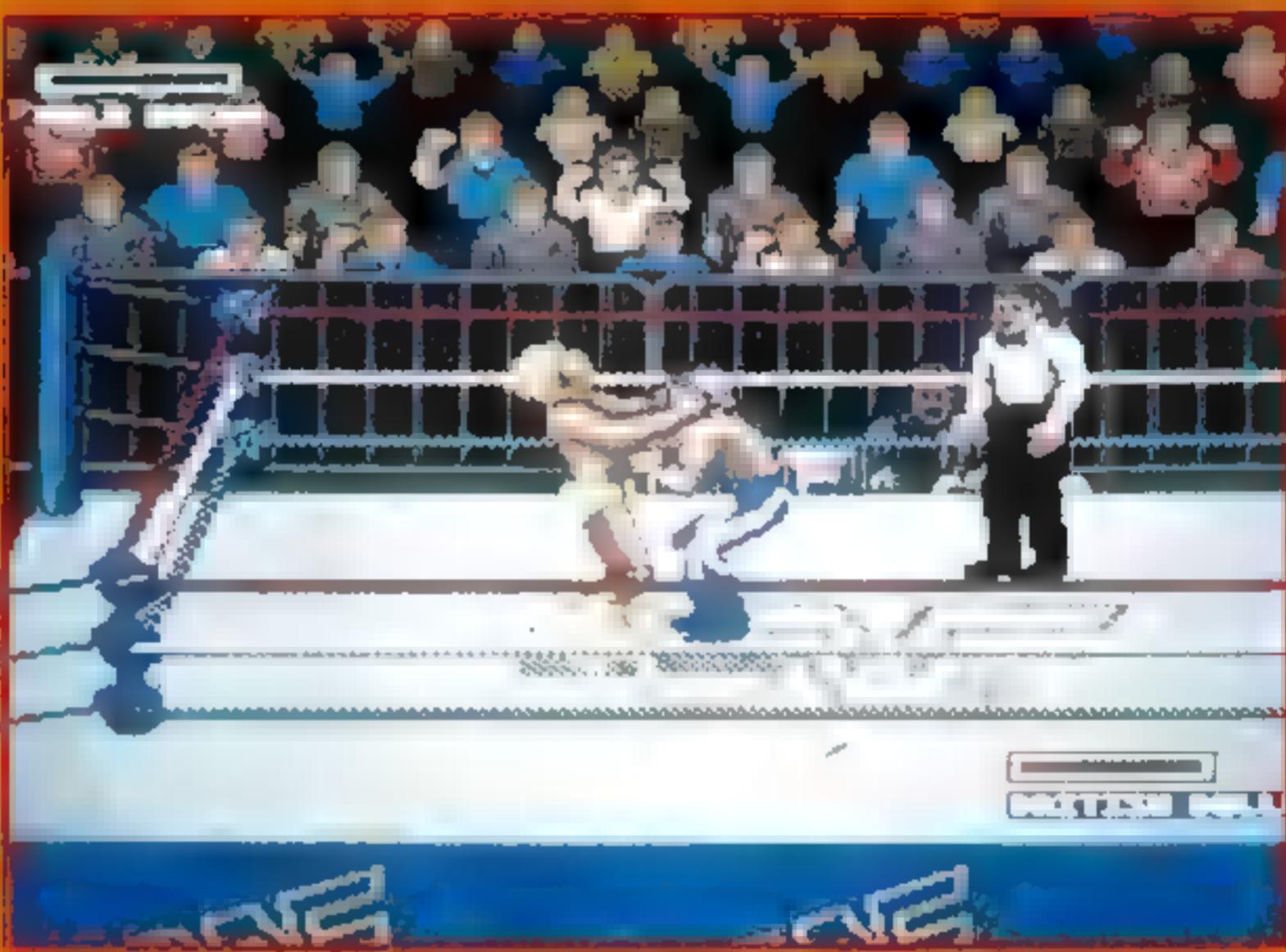
SUPER

## WRESTLEMANIA



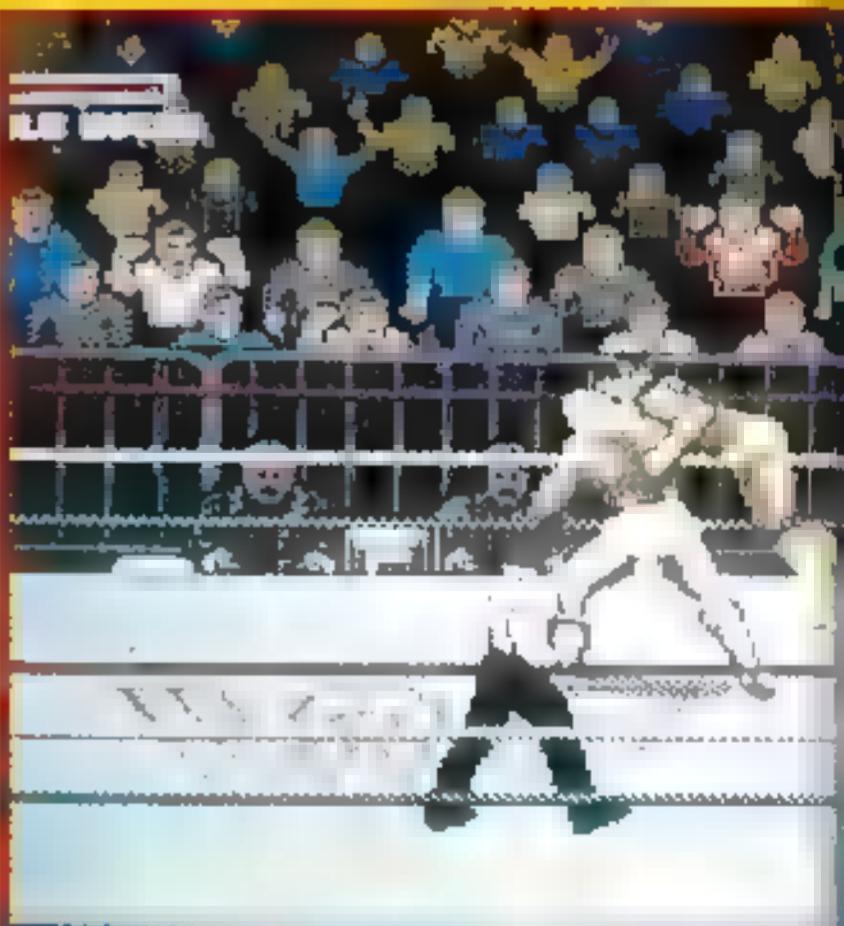
## AU CHOIX!

Après avoir attrapé votre adversaire, vous pouvez lui faire subir toute une série de traitements originaux. Le coup de bâton n'est pas mal, mais le balourd derrière (ou, mieux, hors du ring) est aussi amusant. Vous pouvez également le projeter vers les cordes pour le faire revenir à grande vitesse, le choper au vol, ou encore le diriger droit dans les coins (rembourrés) du ring, sur lesquels il s'écrasera.

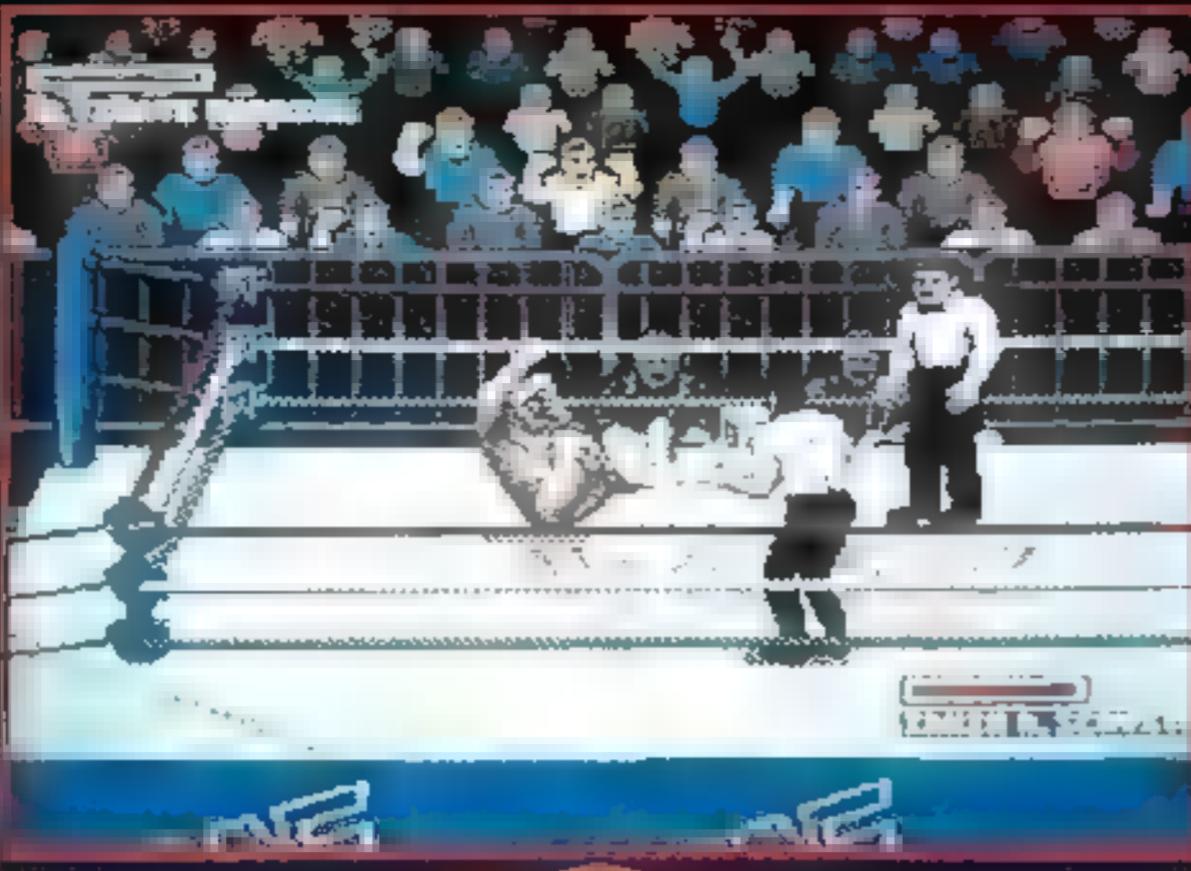


## PAS DE PANIQUE!

Le gros balourd vous fonce dessus à toute vitesse ? Pas de panique. Vous avez le choix entre trois techniques, toutes plus efficaces les unes que les autres. La première consiste à l'attraper au vol pour lui faire exécuter un vol plané. Vous pouvez aussi laisser traîner votre caude, mais c'est plus dangereux pour vous. Enfin, vous pouvez vous lancer les pieds en avant pour tenter de lui écraser gentiment le visage. Evidemment, en cas d'échec, vous vous trouverez en position horizontale à 1,20 m du sol. Dure sera la chute.



ANIA



Monter sur les cordes et lancer un coup permet de se jeter rapidement sur l'adversaire, celui-ci sera alors idiot, il ne sait pas où il se trouve et mieux pour réussir ce coup d'éjecter votre ennemis près des cordes au fond.

### COMMENTAIRE

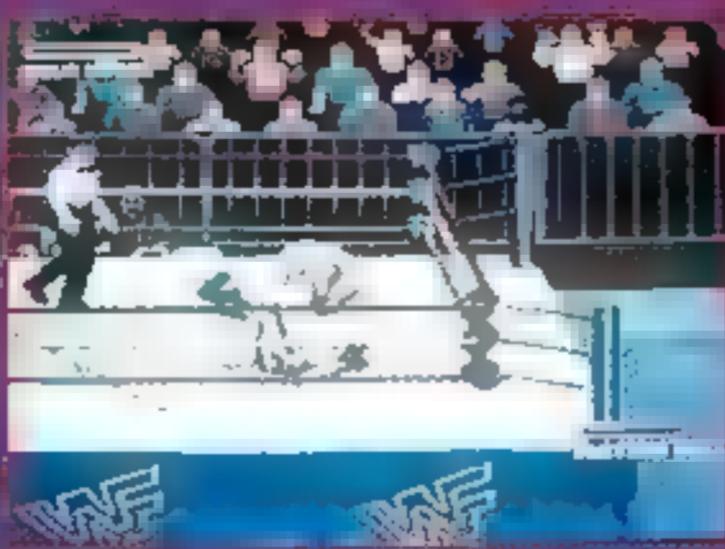


#### WIEKLEN

ment agréable, les animations étant assez nombreuses et parfois très réussies. Un jeu très sympa à deux mais rapidement lassant si vous n'avez pas de copain sous la main.

### DE LAI DE REFLEXION?

Et qu'est-ce que tu fais quand il est au sol? Eh bien, au choix, vous pouvez vous lancer de tout votre poids sur lui, lui donner des coups de talon ou, s'il est bien abîmé, tenter de l'immobiliser.



EDITEUR : FLYING EDGE

PRIX : D

DISPONIBILITE : OUI

DIFFICULTE : ??????

NOMBRE DE VIES : -

OPTION CONTINUE : INFINIE

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 2

CONTROLE : MOYEN

1-2

JOUEURS



CARTOUCHE

### PRESENTATION 86%

Images et voix digitalisées font merveille, et les mines patibulaires des catcheurs ne sont pas faites pour rassurer...

### GRAPHISMES 65%

A part les images digitalisées, le décor et les catcheurs sont assez ternes.

### ANIMATION 69%

Les sprites ne sont pas très grands mais ils sont correctement animés.

### BANDE-SON 66%

La musique est superbe, mais elle laisse place, au moment des combats, à des bruitages sans grand intérêt. Dommage.

### JOUABILITE 55%

Pourquoi avoir imposé au joueur ces appuis répétitifs dans ce jeu par ailleurs très sympathique?

### DUREE DE VIE 62%

A deux, ce jeu donnera lieu à des parties endiablées.

### INTERET 68%

Super Wrestlemania n'est pas indispensable, mais si le catch vous fait vibrer, vous aimerez l'ambiance du jeu. Sympa!

# SUPER NES REVIEW

**C**hester Cheetah est un tigre (ou une panthère) très cool. Enfermé au zoo à la suite d'une dramatique erreur, il va tenter de s'en évader. Il doit pour cela reconstituer sa moto, que le gardien a éparpillée en pièces détachées dans cinq cages ou fosses. Soit cinq niveaux de plates-formes: d'abord les allées du zoo, puis la jungle des singes, puis la fosse aux crocos et aux hippos, puis les grottes immondes et, pour finir, la cage aux rapaces. Evidemment, un morceau de moto à la fin de chacun: on commence par les roues, on récupère ensuite la selle... Le scénario nage en pleine démence, le jeu aussi: teintes pastel, graphismes BD, animations burlesques, rock à tous les étages. On trouve le lot habituel de passages secrets et de bonus: baskets pour foncer, lunettes de soleil pour découvrir les bonus invisibles (mais l'écran s'obscurcit à moitié!), skateboard pour effectuer les sauts les plus fous, et guitare électrique pour devenir invincible!

Il n'est pas très difficile d'aller jusqu'au bout, surtout en prenant le maximum de cinq vies. Mais le jeu consiste surtout à réaliser le meilleur score; un décompte évalue votre performance à la fin de chaque niveau en fonction des noisettes ramassées (comme les étoiles de Sonic), le coup de maître étant de multiplier le Tal par un Perfect, aucune fraction de vie perdue!

## LES ALÉES DU ZOO

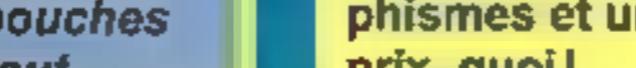
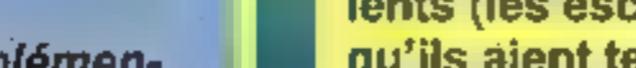


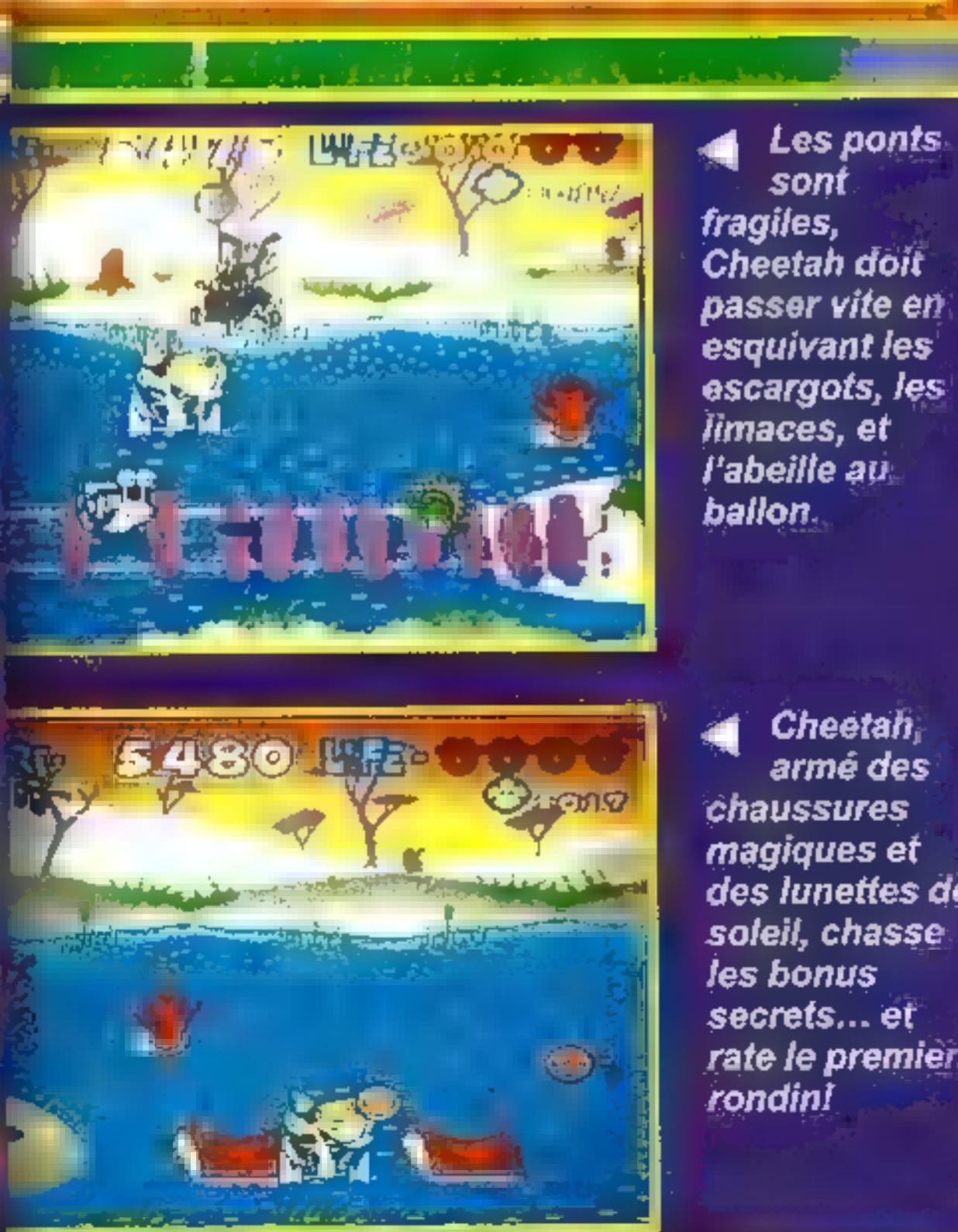
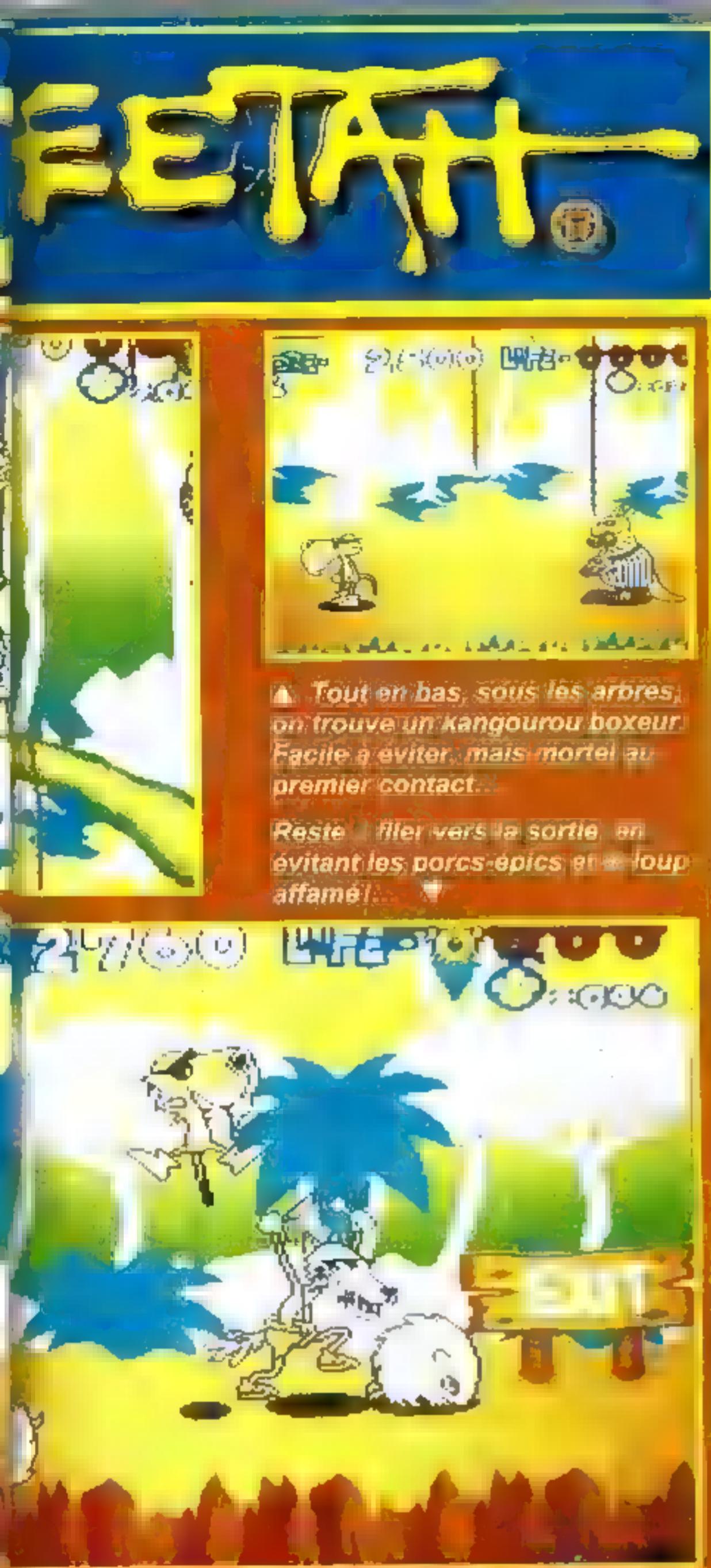
▲ Cheetah a ramassé une guitare et effectue un solo. Tous les ennemis de l'écran ont été pulvérisés.

Cheetah a les yeux exorbités devant cette machine infernale! Ce n'est pas un boss: il faut se glisser entre les pattes qui se soulèvent... ▶



Les canalisations d'eau du zoo regorgent de bonus et de vies supplémentaires. On y accède par les bouches d'égout.





## COMMENTAIRE

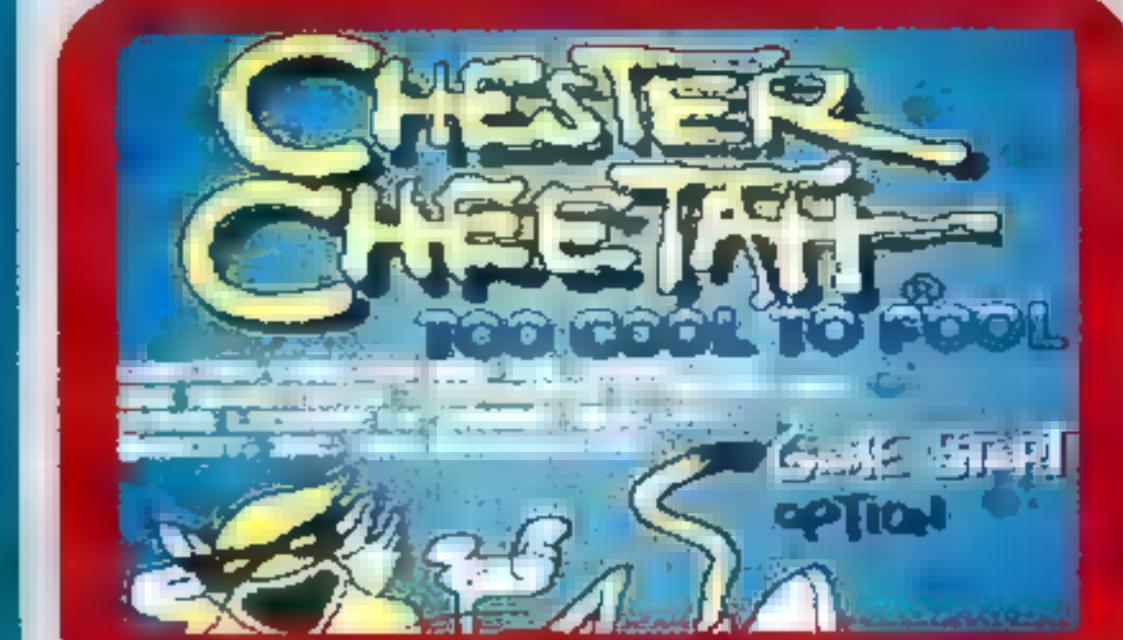


Chester Cheetah est un petit jeu de plates-formes assez sympathique dans l'ensemble. Mais j'ai tout de même quelques reproches à lui faire. Commençons par

les graphismes: proches du style BD, ils se détachent sur des fonds acidulés (Pascouatia adoré...), un peu trop bonbon à mon goût. L'action, quant à elle, est plutôt fade (mais où sont passés les méchants?!), même si la maniabilité relève la sauce. Cheetah, jeu facile s'il en est, devrait donc plaire aux plus jeunes d'entre vous. En bref, si vous êtes vraiment un accro des jeux de plates-formes doublé d'un collectionneur acharné, achetez-le. En revanche, si votre budget est limité, gardez trois noisettes pour une cartouche de meilleure qualité, ça existe!

# SUPER NES

# REVIEW



**EDITEUR : KANECO**

**PRIX : E**

**DISPONIBILITE : OUI**

**DIFFICULTE : FACILE**

**NOMBRE DE VIES : 0 (SIC!) A 1**

**OPTION CONTINUE : OUI**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1**

**CONTROLE : ETONNANT**

**1**  
JOUEURS



**CARTOUCHE**

**PRESENTATION 71%**

*Intro sympa et démo qui vaut le coup d'œil. Ecran d'options complet, avec Sound-Test bien agréable.*

**GRAPHISMES 93%**

*On aime ou on déteste, mais les décors sont vraiment traités de façon inhabituelle. Palette de couleurs sublime.*

**ANIMATION 96%**

*Les sprites sont grands et il y a de l'invention dans chaque animation. Génial.*

**BANDE-SON 88%**

*Du rock cool et énergique de plage californienne. Bruitages imaginatifs.*

**JOUABILITE 89%**

*Le contrôle de Cheetah est très bon, mais on ne vous explique volontairement pas tout dans le manuel...*

**DUREE DE VIE 56%**

*La faiblesse de Cheetah. Les niveaux sont assez courts et faciles.*

**INTERET 77%**

*Enfin une cartouche de plates-formes un peu originale!*



Il faut vraiment le voir pour le croire. Une fourmi a décidé de faire son apparition sur notre console. S'il n'y avait que ça... mais elle a en plus la prétention de se prendre pour une star. "Vous verrez, nous disait-elle, je vais vous faire un show d'enfer." Et puis quoi encore, un hyménoptère star sur Super Nintendo... Arf arf, laissez-moi rire. Pourtant, nous avons décidé de lui accorder quelques minutes d'attention. Nous avons compris rapidement que son projet n'était pas aussi débile que nous avions pu le croire. Elle voulait créer un jeu de réflexion avec des dominos que l'on devrait faire tomber comme dans la publicité pour le sucre. C'est alors qu'on a appris qu'Ocean recherchait une de ses fourmis qui s'était enfuie d'une cartouche. On leur a tout de suite remis ladite fourmi; et, du coup, ils sortent maintenant Push Over, un grand jeu de réflexion. Le but est très simple, il faut placer les dominos à leur bonne place, de sorte qu'après la seule et unique poussée qui vous est accordée, ils tombent tous. Et ce en sachant que certains dominos sont spéciaux: ils construisent des ponts, creusent des trous, rebroussent chemin après un obstacle, ou grimpent comme des ascenseurs après avoir été touchés... Les casse-tête de Push Over provoquent la migraine: de plus en plus durs, vous vous demanderez souvent s'il n'y pas une erreur dans le programme, cela, bien sûr, après vous être arraché les cheveux de la tête un à un.



ARRANGEZ 2 DOMINOS EN SÉRIE POUR QUE LE GACHETTE TOMBE EN DERNIER. VOUS AVEZ UNE POUSSÉE.



▲ L'écran d'options vous présente tous les dominos, leur fonction et le but de votre mission.

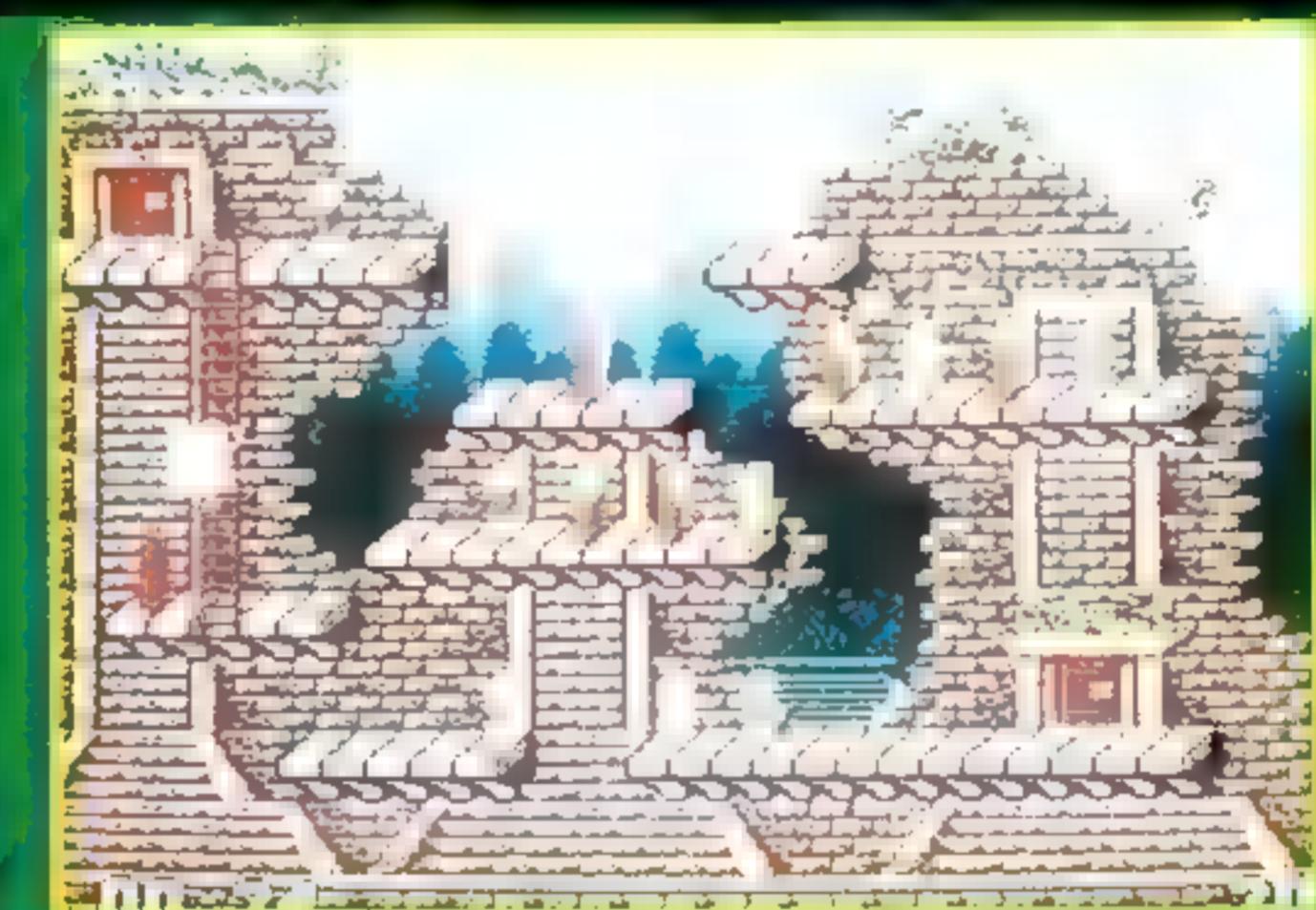
## COMMENTAIRE

Une cartouche aussi astucieuse que Lemmings, ça se fête! En revanche, l'action est moins trépidante: les Lemmings bougent, les dominos, eux, attendent qu'on les pousse. Bref, toute la tension est concentrée dans le dernier instant du test de votre assemblage... La progression des "devinettes" est pédagogique: chaque niveau utilise un nouveau type de domino, on apprend ainsi en douceur. L'écran de description des dominos, toujours accessible, est une bonne idée. Le fun n'est pas négligé, avec une musique d'enfer, quelques bruitages... Quant à la durée de vie, elle est immense... Les derniers niveaux ont été réglés très, très hard!

## EL NIONIO

est une bonne idée. Le fun n'est pas négligé, avec une musique d'enfer, quelques bruitages... Quant à la durée de vie, elle est immense... Les derniers niveaux ont été réglés très, très hard!

# PUSH OVER



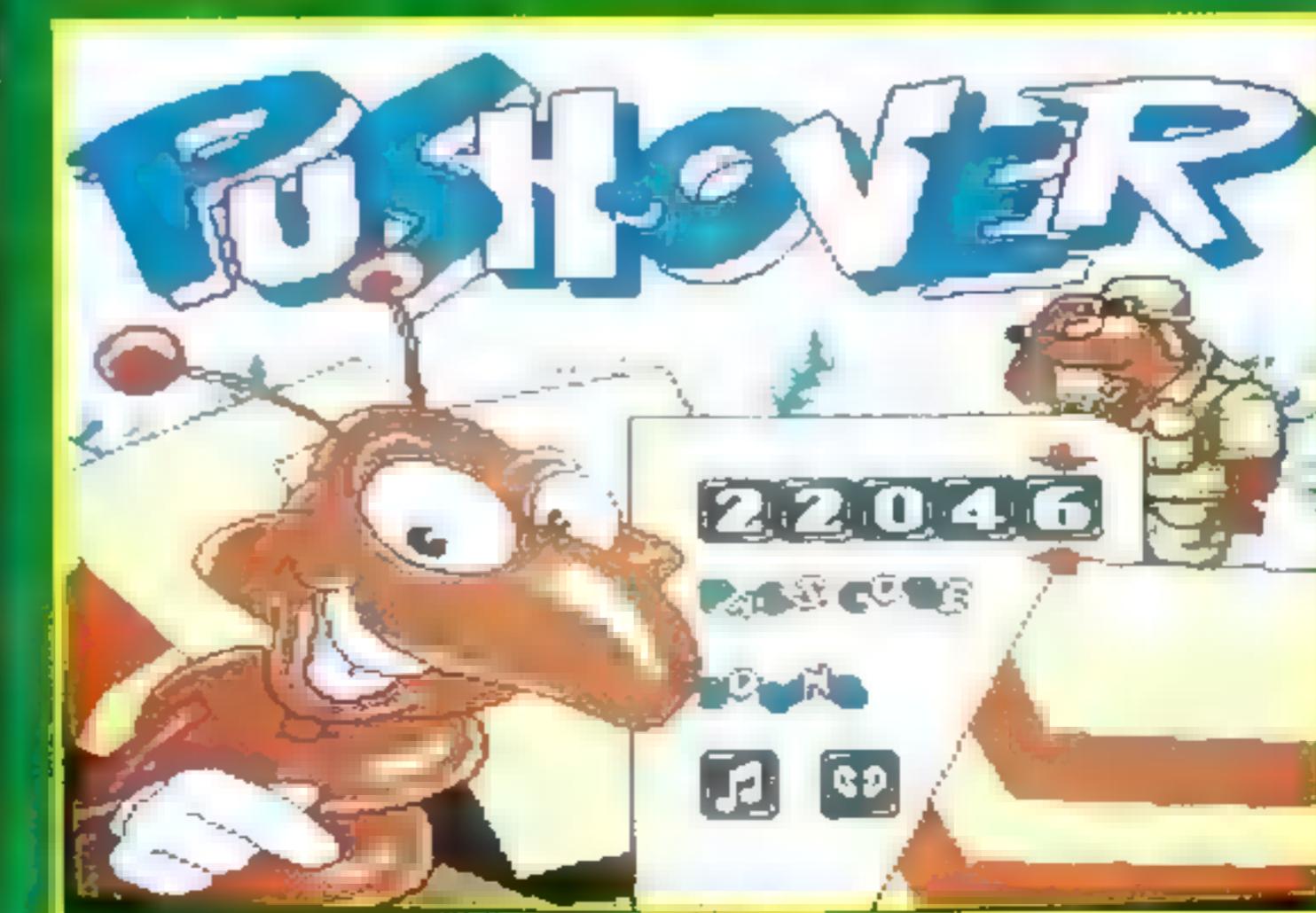
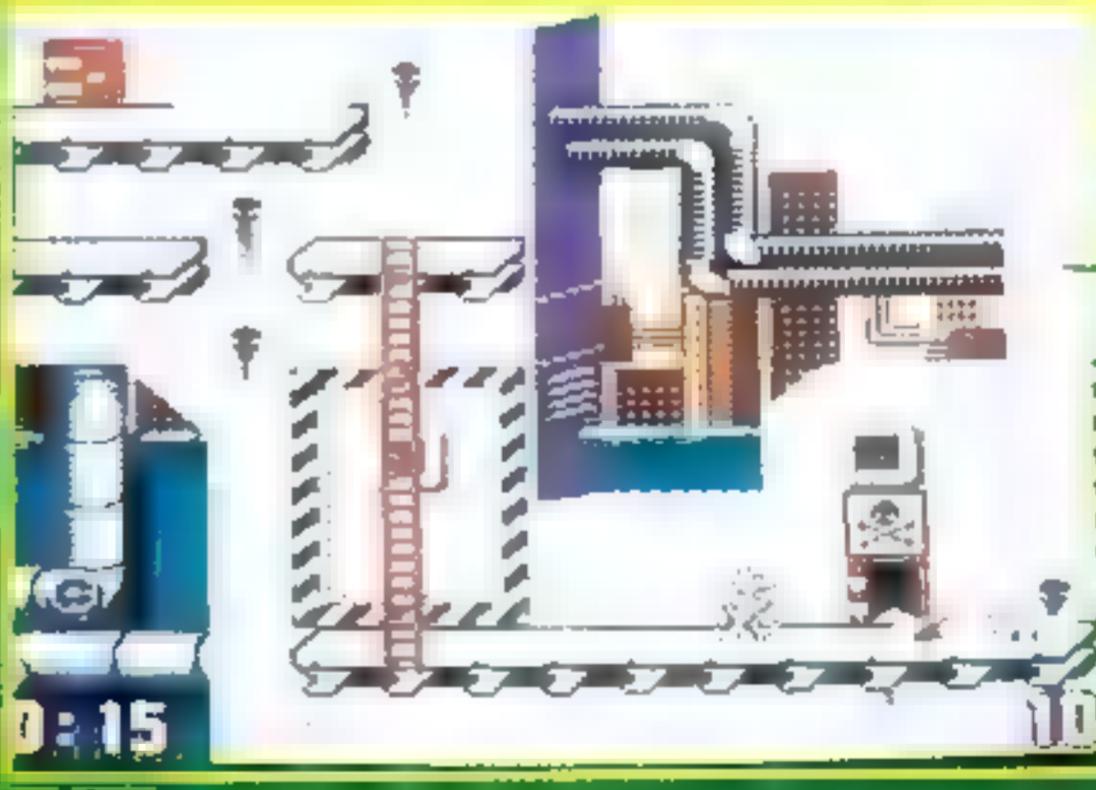
Elle est où? Ah! oui, sur l'échelle, en train de porter un domino.

Allez, si je pousse, vous croyez que ça va être bon? Non, hein?



La porte s'est ouverte, et hop! direction le niveau suivant.

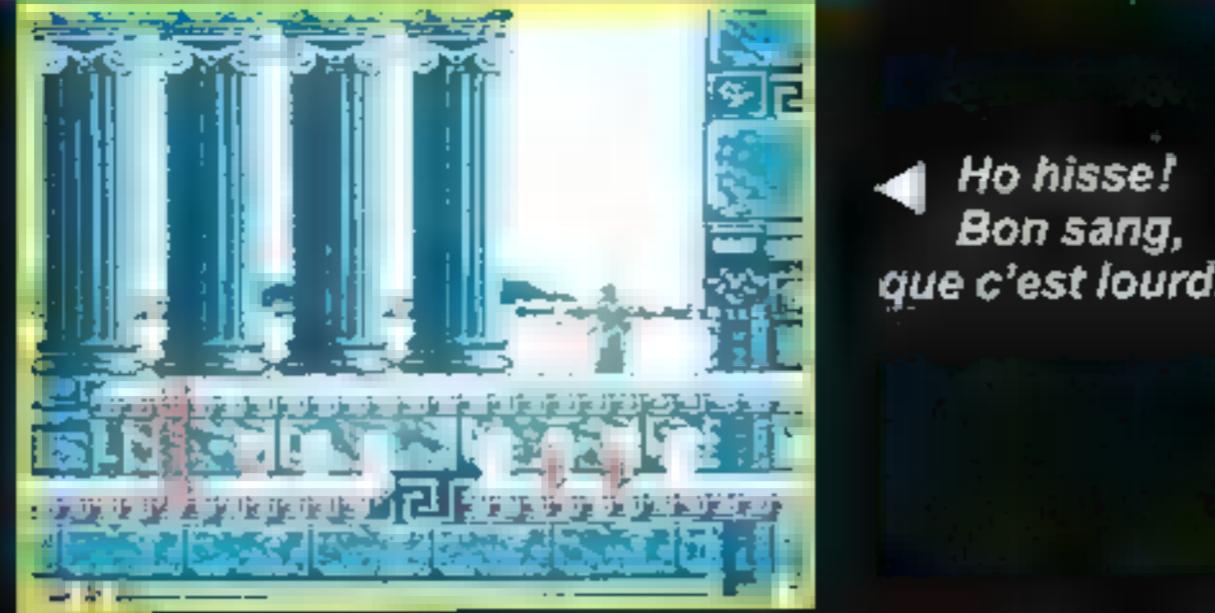
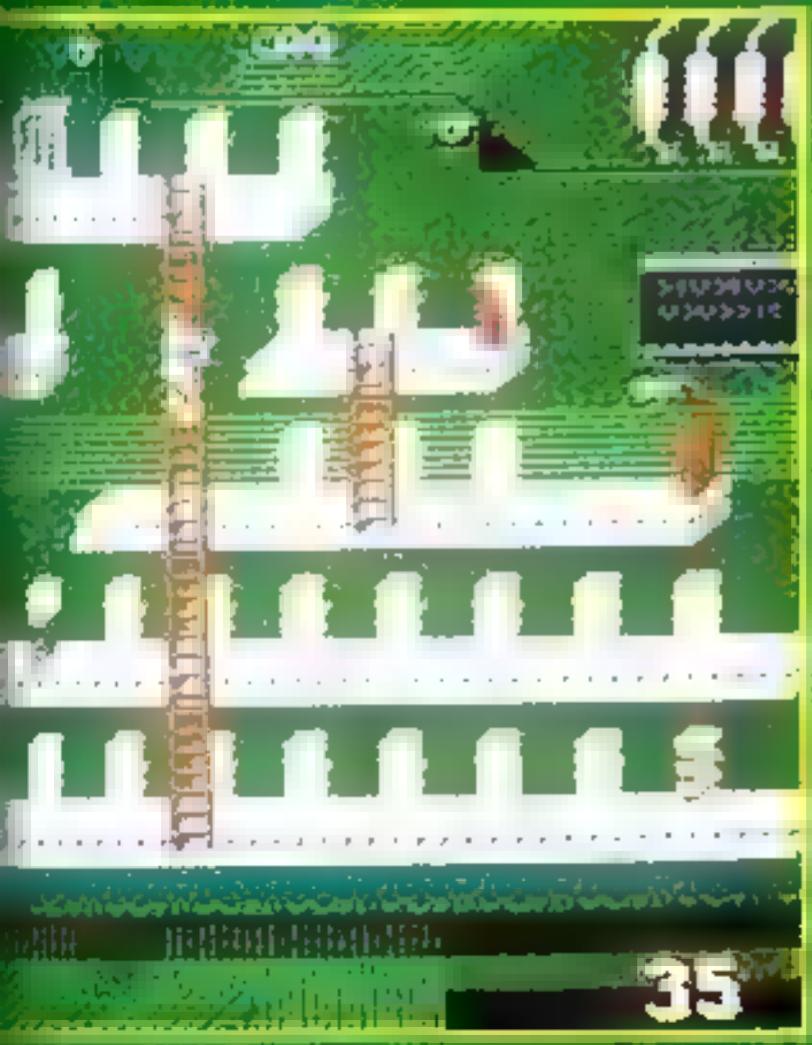
C'est sur cet écran que vous rentrez vos codes.





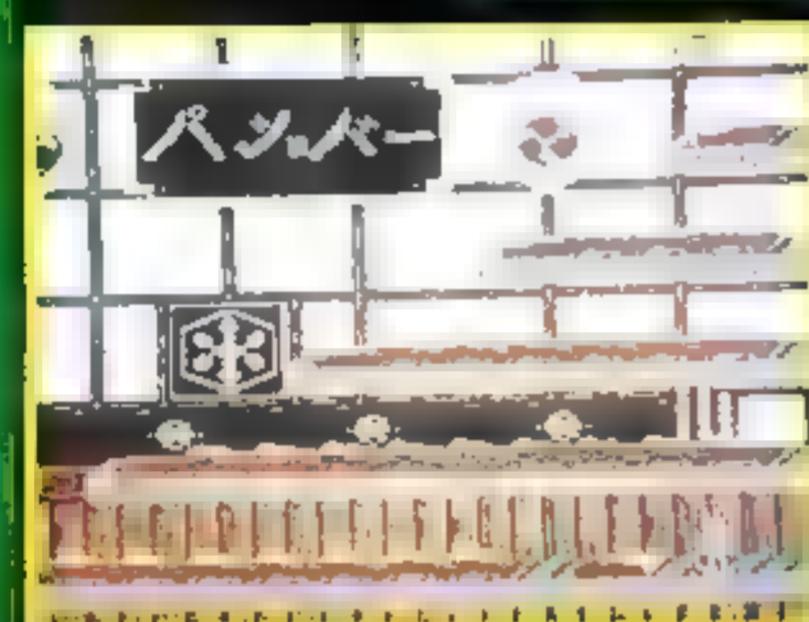
Le petit squelette en bas, c'est notre fourmi qui est tombée de trop haut.

Décor de fond à la manière d'une "carte Eprom", mon préféré.



Courage! c'est le dernier niveau.

Ho hisse! Bon sang, que c'est lourd.



vous ne l'aidez plus, elle vous rappellera souvent à l'ordre avec un petit "hey!"



Attention! elle va tomber.

## COMMENTAIRE



SAM

Push Over est un jeu genre "prise de tête". Notre fourmi, aussi débile que les Lemmings, vous filera des maux de crâne, que je préfère ne pas vous décrire. Les capacités de Super Nintendo n'ont pas été exploitées, mais il est vrai que, pour ce genre de jeu, ça n'est pas nécessaire. Les musiques n'ont rien de bien transcendant. Les décors, eux, retrouvent la linéarité de la bande-son. En ce qui concerne la difficulté, on peut vraiment dire que c'est ardu; et pour couronner le tout, le temps est limité pour chaque épreuve. Heureusement, il y a des codes. Finalement, on peut réfléchir. Push Over est un bon jeu.

# SUPER NINTENDO

# REVIEW



牛寺

OCEAN PRESENTS

## PUSHOVER

LICENCED BY NINTENDO  
© 1992 RED SAT P. THOMAS - OCEAN

EDITEUR : OCEAN

PRIX : E

DISPONIBILITE : OUI

DIFFICULTE : DIFFICILE

NOMBRE DE VIES : -

OPTION CONTINUE : OUI

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1

CONTROLE : BON



JOUEURS



CARTOUCHE

### PRESENTATION 80%

Juste une page de présentation, celle où l'on entre les codes.

### GRAPHISMES 81%

Les graphismes de fond sont assez chouettes, mais on peut avoir beaucoup mieux sur Super Nintendo.

### ANIMATION 85%

Une bonne animation : il faut dire qu'on ne peut pas trop en demander pour ce type de jeu.

### BANDE-SON 87%

Les musiques sont, hélas ! un peu trop répétitives, de quoi vous donner encore plus mal à la tête.

### JOUABILITE 88%

La jouabilité est nickel. La petite fourmi se révèle facile à manier.

### DUREE DE VIE 90%

Un jeu très dur, voire trop dur. Vous aurez du mal à le finir.

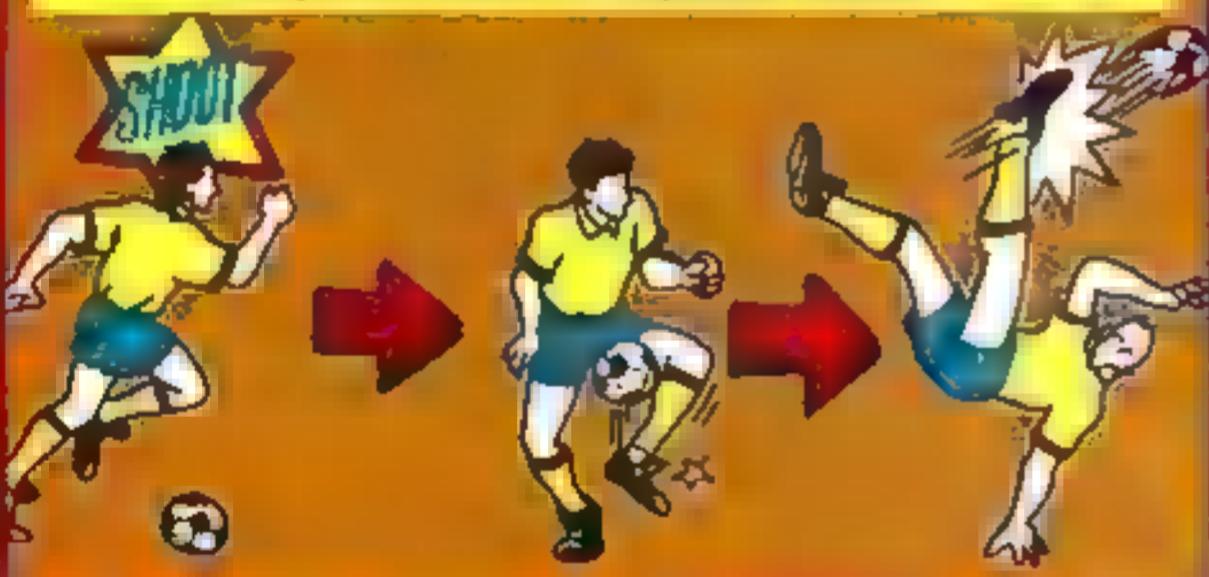
### INTERET 87%

Un très bon jeu de réflexion qui devrait vous plaire.



Àvec Super Sidekicks, toutes les "papinades" que vous regardiez avec admiration à la télé sont désormais à votre portée: jongler avec la balle, faire des coups de pied retournés, des têtes, des talonnades, sans oublier les tacles meurtriers et les gentils coups d'épaule sans lesquels le foot ne serait pas un sport si viril. [Ouh! au vestiaire les machos! NDLooping] La position du joueur n'est pas indiquée par une carte du terrain en surimpression dans un coin de l'écran, mais l'ordinateur sélectionne automatiquement le joueur le mieux placé pour recevoir une passe. Quand vous êtes en possession de la balle, une flèche située au pied de votre joueur indique en permanence la direction de votre coéquipier le plus apte à recevoir la passe. Un moyen efficace et simple qui permet au joueur de rester concentré sur l'action au lieu de jeter des coups d'œil furtifs sur une carte minuscule. Dès que vous approchez de la surface de réparation, un petit sigle "Shoot" apparaît au-dessus de la tête de votre joueur, indiquant que c'est le moment de mettre la patate pour coller le ballon au fond du but adverse. Vous pouvez contrôler les gardiens, mais ceux-ci se débrouillent très bien tout seuls. Vous verrez nombre de fois vos tentatives de but repoussées par ces gardiens. L'ambiance sonore étant assurée par la Neo Geo, il ne vous reste plus qu'à apporter du pop-corn et les chips pour faire avec vos amis un match du siècle.

**COMMENT FAIRE DES COUPS DE PIED RETOURNÉS!**  
Quand le mot "SHOOT" apparaît à l'écran, gardez le bouton A appuyé pour faire des coups de pied retournés spectaculaires.

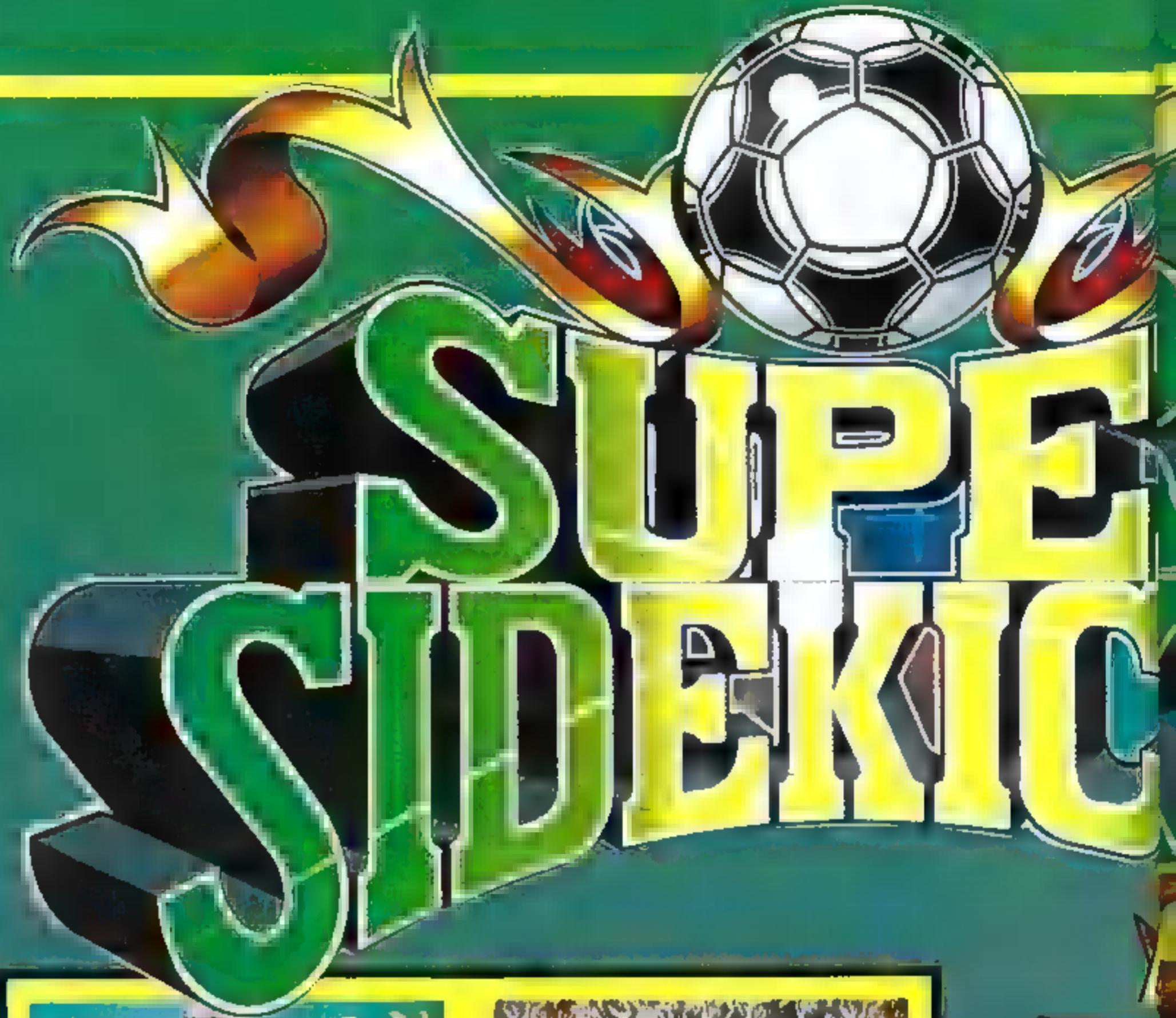


## COMMENTAIRE



MARC

La Neo Geo n'avait pas de simulation de football jusqu'alors. On avait droit à du football américain, du base-ball, du football futuriste très violent, mais à aucun bon jeu de foot avec deux équipes de onze joueurs prêts à en découdre. Super Sidekicks va ravir tous les aficionados du ballon rond. Jeu d'action avant tout (de toute manière, la Neo Geo n'est pas réputée pour ses cartouches intelligentes!), Super Sidekicks se manie grâce à un système de flèches pour indiquer la direction dans laquelle s'effectuent les passes, ce qui permet de jouer en équipe. Les graphismes ne sont pas spectaculaires, mais l'ambiance est très chaude, et on se prend tout de suite au jeu. Un seul regret cependant: la trajectoire des tirs au but n'est pas très libre et le gardien arrête presque toujours la balle.

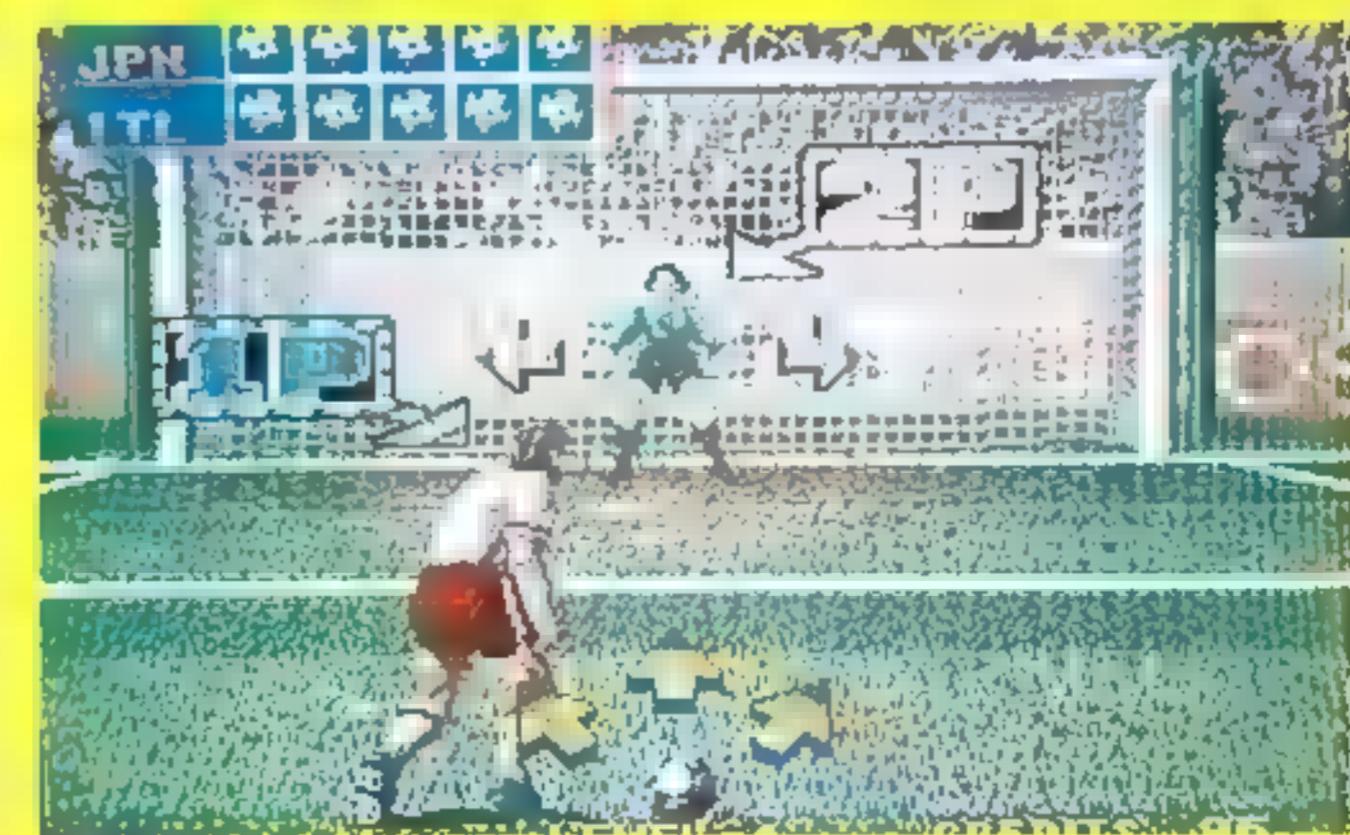


C'est le délire dans le stade, la Hollande vient d'ouvrir le score à 44 secondes de la fin contre l'Allemagne. A chaque but, vous aurez droit à une animation en gros plan du joueur ayant marqué.

## TIR AU BUT

▼ "Eh oui, Jean-Michel! Les deux équipes vont être maintenant départagées par la difficile épreuve des tirs au but!"

► "Tout à fait, Thierry! Le joueur allemand semble vouloir tromper le goal hollandais en tirant un boulet de canon en pleine lucarne mais..."



► "... mais le goal s'est lancé du bon côté! Ce n'est pas ainsi que l'Allemagne pourra conserver son titre de champion du monde!"





## REVIEW

R

Ranma, notre androgyne préféré, est de retour! Androgyne? Eh bien oui, du moins presque: Ranma a la particularité de changer de sexe.

Au cours de sa tendre enfance, il a eu la malchance de faire trempette dans un grand lac magique, au fin fond de la Chine. Et maintenant, au moindre contact avec de l'eau à faible température — communément appelée "eau froide" —, il se transforme en fille. Pour reprendre sa forme initiale, il devra se mettre en contact avec de l'eau à la température égale ou supérieure à celle du corps humain — communément appelée "eau chaude". Vous pourrez d'ailleurs choisir d'interpréter Ranma-garçon ou Ranma-fille, mais aussi Shampoo, la plus agile, Moose, le lanceur d'œufs explosifs, Ukyou, la petite cuisinière de service... j'en passe et des meilleurs. En ce qui concerne le temps, il peut être, au choix, limité ou illimité. A vous de voir. Voilà pour ce qui est de l'histoire, je vous propose maintenant d'admirer les photos, elles vous en diront plus long.

*Pas besoin de Cheat Mode bidon pour jouer à deux avec le même personnage.*



## COMMENTAIRE

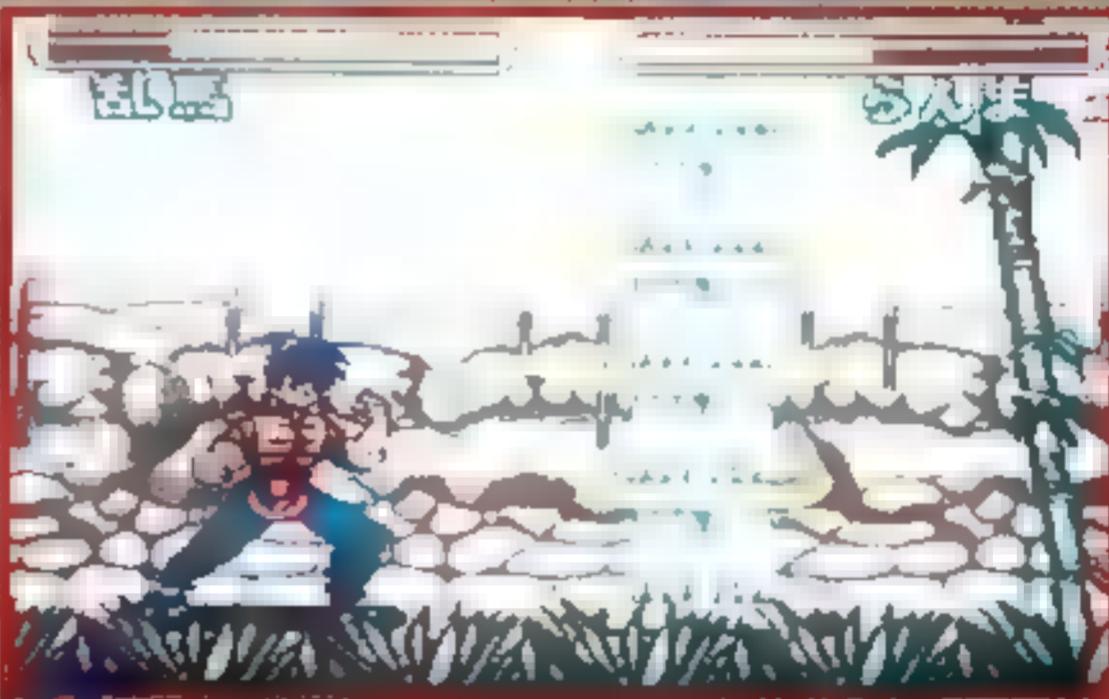


C'est tout simplement génial. L'ambiance est bien celle du dessin animé. Dans le genre beat them all, voilà un jeu qui fait autant preuve d'originalité que d'humour. Les graphismes n'ont pas été bâclés et les bruitages, c'est du tout bon. Pouvoir choisir parmi un grand nombre de personnages est également un point très positif. Par rapport à la première version, les sprites sont plus gros; le jeu est plus beau, et il y a plusieurs modes de jeu (Seul, Duel et Tournoi). Si vous jouez seul, ce jeu sera malheureusement trop simple. A deux, en mode Duel ou en mode Tournoi, c'est délirant, on s'amuse vraiment. C'est, somme toute, un bon jeu de combat qui vous fera éclater de rire.

CONSO

## LES COUPS SPÉCIAUX

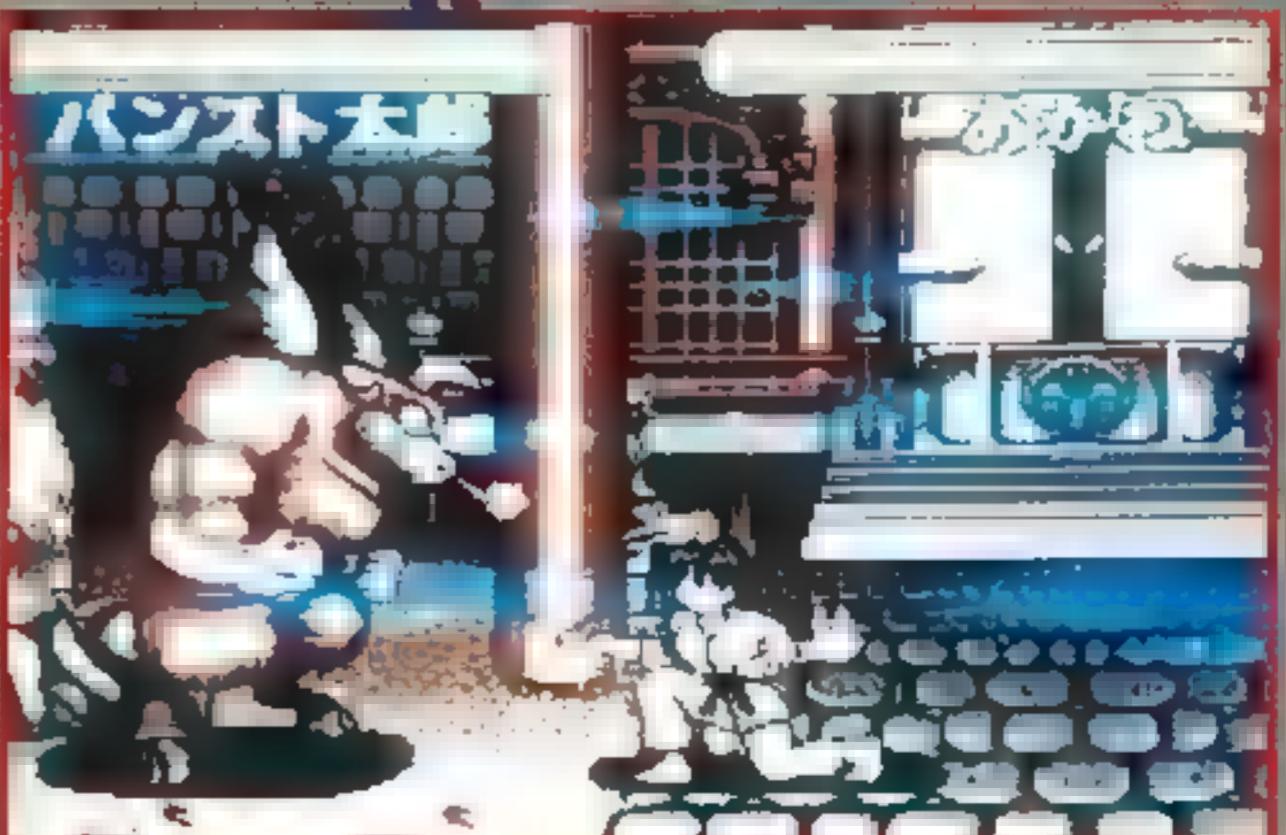
## RANMA



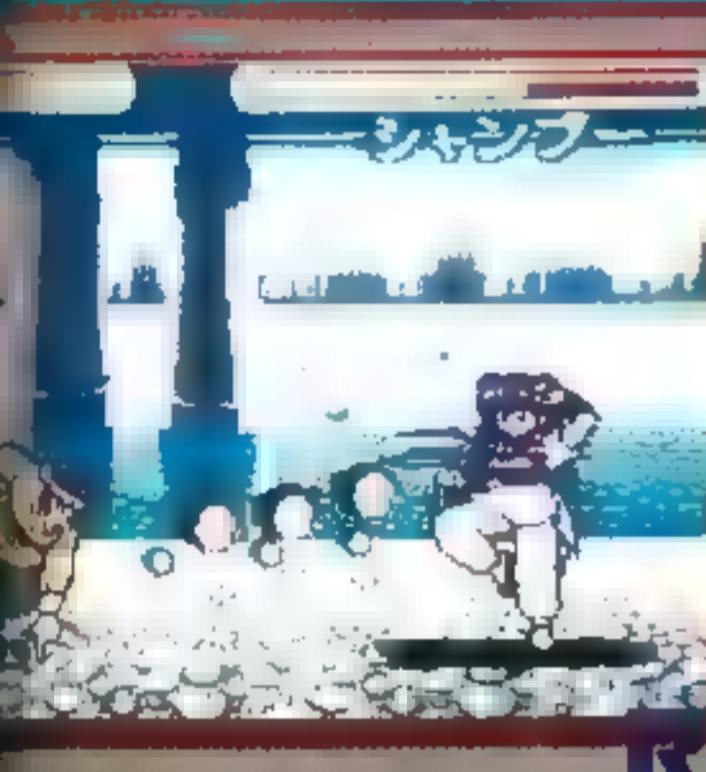
*Notre Ranma au féminin se transforme en tornade blanche (merci M. Propre!)*

C'est un des principaux intérêts de ce jeu. Il vous faut rechercher les coups spéciaux vous-même. Rassurez-vous, ce n'est pas trop difficile.

*Petit mais costaud, notre karatéka transformera ce taureau ailé en vache qui rit grâce à son avalanche de coups de poing.*



# 1/2 NEW



délicate posture: saura-t-  
jet de pierres?

**R** Moose dans ses œuvres, ou la petite cuisine du diable: au menu, œufs explosifs!

Et un coup de pied fulgurant dans le buffet, un!

**R**

バッファーマン



... et le résultat

## COMMENTAIRE



Je ne suis pas aussi enthousiaste que Sam à propos de Ranma 1/2. J'avais pourtant bien aimé le jeu sur PC Engine Duo car il comportait de nombreuses séquences animées qui en faisaient un véritable spectacle. Cette version Super NES est nettement moins prenante. Certes, les personnages sont toujours aussi délirants et la recherche des coups spéciaux est intéressante mais cela ne suffit pas à faire de Ranma 1/2 un hit indispensable. En fait, mon

conseil est simple: si vous voulez un jeu de combat sur Super Nintendo, n'hésitez pas un seul instant... prenez Street Fighter II. Mais si celui-ci ne vous suffit plus et que vous avez envie d'une cartouche amusante, alors, seulement, prenez Ranma 1/2.

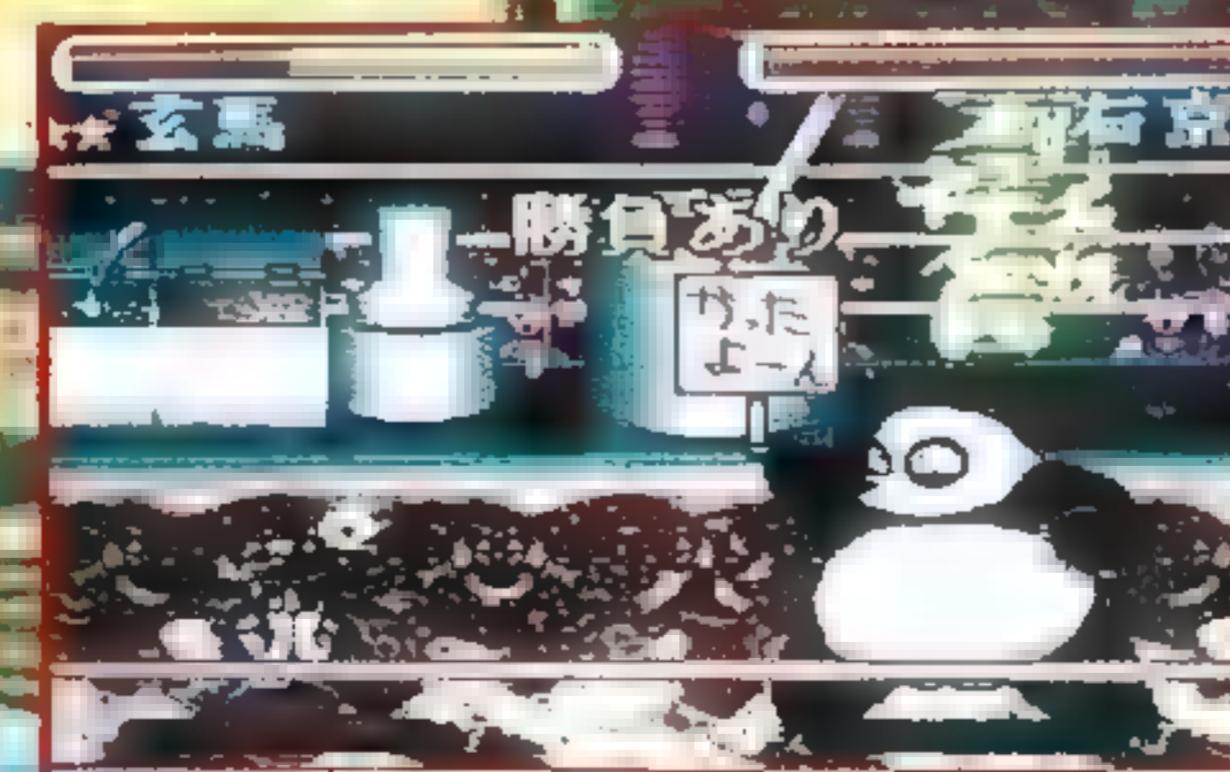
*Voici les personnages que vous pourrez sélectionner en mode un joueur.*



Eux, ce sont les deux boss que vous rencontrerez en jouant seul. On peut les sélectionner en jouant à deux.



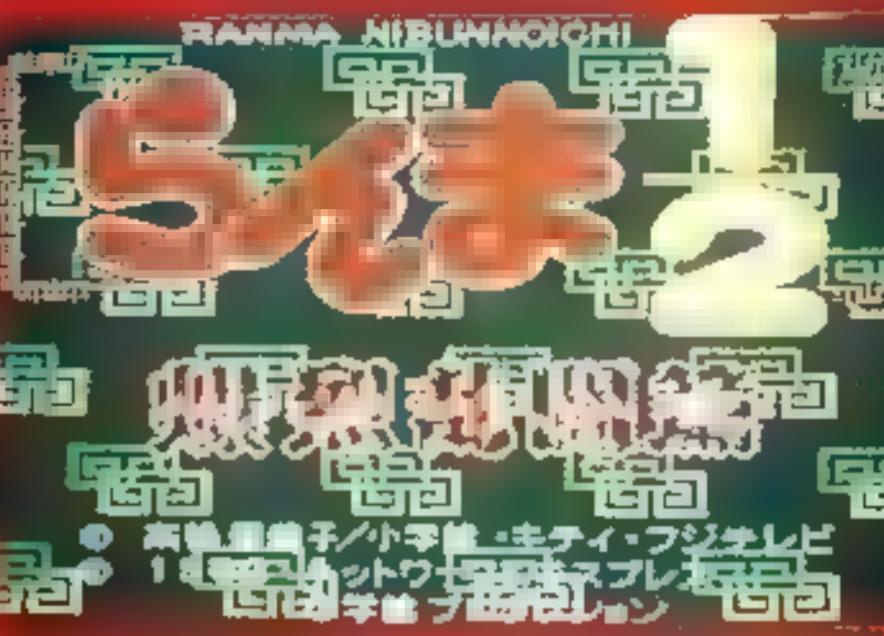
*Et hop! une petite projection.*



**R** Le vainqueur est... suspense... le père de Ranma (le gros panda).

## SUPER FAMICOM

## REVIEW



**EDITEUR: MASAYA**

**PRIX: F**

**DISPONIBILITE: OUI**

**DIFFICULTE: FACILE**

**NOMBRE DE VIES: -**

**OPTION CONTINUE: NON**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE: 1**

**CONTROLE: BON**

**1 JOUEURS**



**CARTOUCHE**

**PRESENTATION 85%**

C'est beau, et les démos sont toutes sympathiques. Les textes en japonais ne sont nullement gênants.

**GRAPHISMES 88%**

De beaux décors variés, les personnages sont bien dessinés.

**ANIMATION 81%**

Une très bonne animation pour tous les personnages, mais ceux-ci sont un peu lents quand ils reculent.

**BANDE-SON 87%**

Des musiques typiquement japonaises, des bruitages vraiment réussis.

**JOUABILITE 80%**

Une bonne jouabilité, mais il faudra rechercher les différentes combinaisons pour faire les coups spéciaux.

**DUREE DE VIE 65%**

Seul, ce jeu est hélas ! trop facile. Mais vous pourrez toujours jouer à deux, en Duel, ou en mode Tournoi.

**INTERET 83%**

Une grande place a été réservée à l'humour.



# Gods



## COMMENTAIRE



ROCKET

J'ai connu Gods sur Amiga. Première remarque positive: la version Super NES est beaucoup plus rapide. Un avantage qui n'est pas décisif sur le plan de l'action, mais qui améliore grandement la souplesse d'animation des sprites. Les programmeurs ont cependant maintenu le degré de difficulté sans l'augmenter, en ajustant les vitesses respectives du héros et des ennemis. Ça fonctionne donc très bien, même si certains affichages sont étonnantes: les sauts les plus longs doivent être déclenchés alors qu'Hercules a déjà les pieds largement hors de la plate-forme de départ. Bref, il prend son appui en s'appuyant sur... Que nomme-t-il? Je regrette aussi l'absence de toute option de niveau de difficulté, pas d'ajustement du nombre de vies, aucun mode Continue, et ce n'est pas moins passé, mais ils sont bien loin les uns des autres. Gods risque de vous décevoir d'abord puis de vous enthousiasmer juste après, et enfin de vous laisser assez vite.

**S**i vous voulez ressembler au héros de Gods, parti dans une cité d'horreur à la recherche de l'immortalité, il vous faut d'abord rassembler tout votre courage, ensuite vous taper un bon coup de "muscu". Car Hercules (c'est son petit nom) ne déparerait aucun concours d'haltérophilie ou de body-building! Cuisses, tronc, bras énormes, on a l'impression qu'il ébranle tout l'écran à chacun de ses pas!

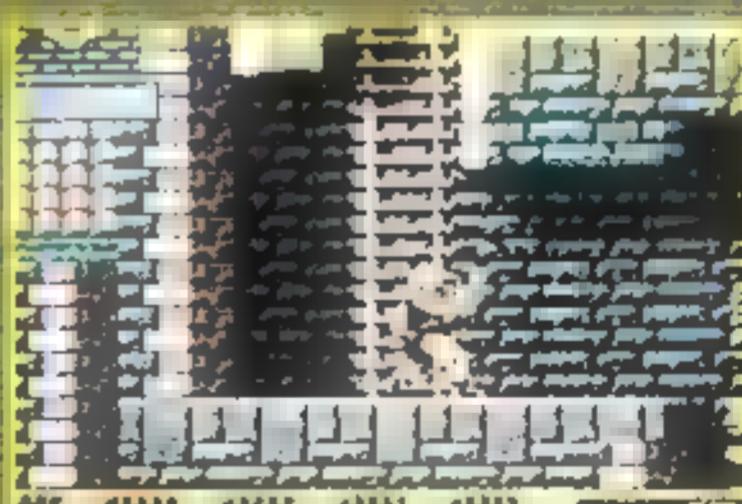
Malgré cette masse musculaire qui devrait séduire les innombrables jeunes filles qui s'adonnent aux jeux vidéo, et définitivement faire s'enfuir les autres, le pesant Hercules est capable de toutes les acrobaties qu'effectuent habituellement ses collègues: il se baisse pour éviter les tirs, et il saute avec une grâce aérienne de plate-forme en plate-forme. Les créatures qu'il rencontre lui ressemblent: trapues, gorgées de puissance bestiale, écrasant tout sur leur passage.

Notre Hercules ne peut plus compter sur ses seuls muscles. Il redevient à coups de bonus l'as du couteau qu'il était quand il faisait la tournée des foires et acquiert peu à peu une puissance respectable: s'il ne laisse rien passer, il peut être capable, dès le deuxième monde, d'arroser la moitié de l'écran de lames acérées multiples, même en diagonale.

Gods est heureusement un jeu beaucoup plus fin que son héros. La découverte de salles secrètes, l'utilisation de clefs et de leviers, le choix d'armes et de potions dans les boutiques réclament une certaine dose d'astuce.



## COUPS DE COUTEAU



Bataille extrêmement confuse! Des oiseaux ont été détruits, qui laissent tomber un diamant doré.

De la méthode : d'abord tuer le ptéranosaure qui s'avance ; puis actionner le levier pour détruire le barrage de piques ; enfin, passer.

Salle secrète : des bonus de vie et d'armes, plus la clef qui permet d'ouvrir la porte de sortie du monde.



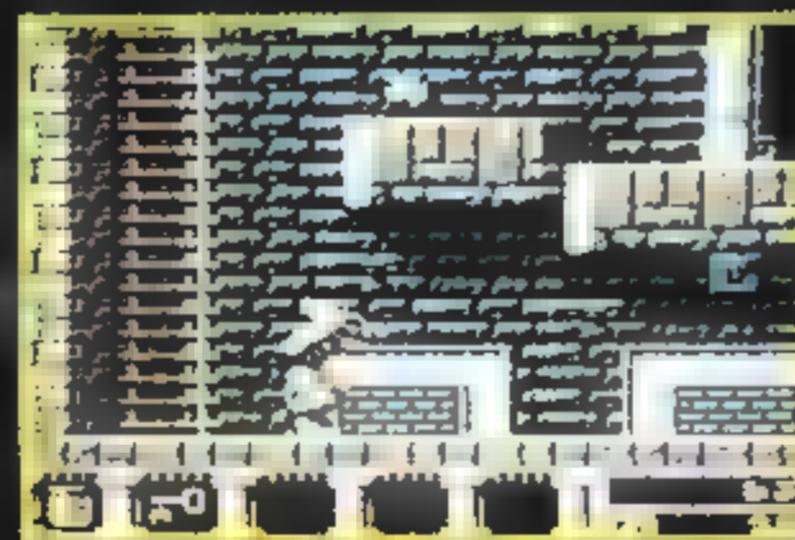
## COMMENTAIRE



Gods ne paye guère de mine au premier abord. La cartouche semble atrocement banale, Hercules paraît lourd à manier, et le décor, bien l'inquiétant, se répète inlassablement. Tout s'améliore dès le deuxième monde. On prend mesure de l'action, c'est-à-dire un mélange finalement bien dosé entre le tir/plate-forme et l'aventure labyrinthique. Chaque étage de cette ville étrange cache au moins un piège, que vous déclencherez au besoin vous-même en actionnant les leviers dans n'importe quel ordre. En revanche, si vous trouvez la bonne combinaison, vous aurez à fois droit à un trajet facile et à des salles secrètes riches en bonus. Même on est dans l'incertitude : quel vase prendre, le bleu ou le doré ? Lequel aura meilleure valeur d'échange dans la boutique ? Seule l'expérience vous le dira. Une cartouche qui gagne donc à être jouée, mais qui ne casse pas des briques.

### EL NIONIO

Hercules tombe de trop haut ! Il va perdre une partie de ses points de vie, représentés par le flacon gauche.



Malgré sa corpulence, Hercules est assez agile dans les sauts. Et il peut tirer en même temps !

Derrière Hercules, la porte d'une salle de bonus. Juste au-dessus de lui, et sur toute la hauteur de l'échelle, des gargouilles crache-feu.



**EDITEUR : MINDSCAPE**

**PRIX : E**

**DISPONIBILITE : OUI**

**DIFFICULTE : MOYENNE**

**NOMBRE DE VIES : 3**

**OPTION CONTINUE : —**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : —**

**CONTROLE : CORRECT**

1  
JOUEURS



CARTOUCHE

**PRESENTATION 42%**

*L'Intro est belle, mais qui achète une cartouche pour l'intro ?*

**GRAPHISMES 68%**

*Décor esthétiques mais répétitifs. Le dessin des sprites est très détaillé.*

**ANIMATION 71%**

*Animation rapide et souple, mais les attitudes d'Hercules ne sont ni nombreuses ni expressives.*

**BANDE-SON 85%**

*Musique à la fois envoûtante et tonique. Excellents bruitages.*

**JOUABILITE 88%**

*On s'habitue au maniement. La difficulté des niveaux est progressive à souhait.*

**DUREE DE VIE 75%**

*Passionnant au bout de quelques jours, Gods chute brutalement. Trop peu d'évolution sans doute.*

**INTERET 77%**

*Réalisation technique proche de la perfection, mais principe et déroulement de jeu sans vraie innovation.*



## REVIEW



olo, c'est un petit éléphant qui a été cruellement arraché aux mains, ous! pardon, aux pattes de sa mère. Et tout cela pour être emmené par l'affreux McSmiley dans son cirque. Mais rassurez-vous, cela ne durera pas très longtemps car notre petit éléphant va réussir à s'échapper. Son but, qui va devenir le vôtre, est de retrouver sa mère. Mais cela ne sera possible qu'une fois tous vos amis délivrés par vos soins. Ces derniers vous seront d'ailleurs fort utiles à chaque niveau, car ils peuvent accomplir certaines actions dont vous êtes incapable. Le lapin saute haut, très haut, et vous permettra d'atteindre des bonus, des fragments de carte... Idem pour l'écureuil qui, lui, peut s'agripper à n'importe quelle falaise; la taupe peut creuser sous terre et vous ouvrir de nouveaux passages. Quant aux castors, ils peuvent nager et donc vous apporter des rondins de bois pour traverser une rivière.

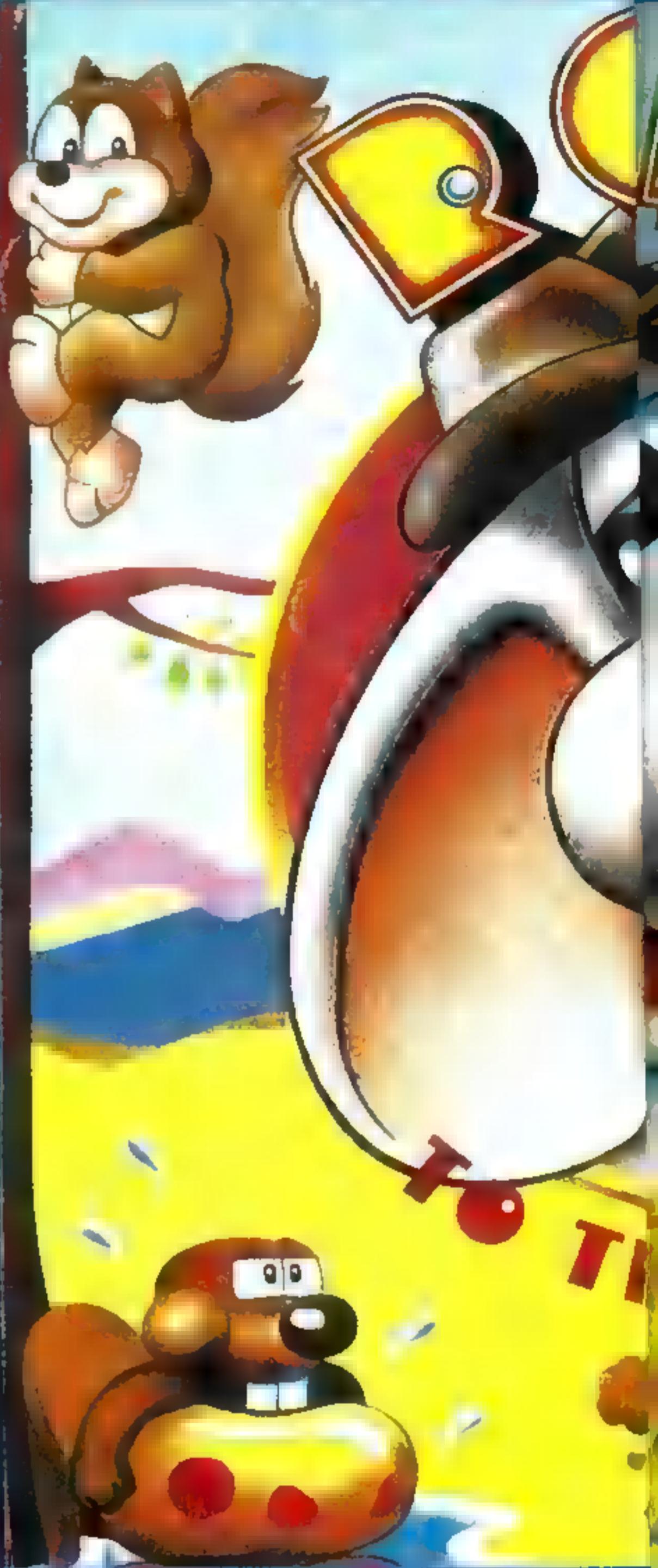
Chaque niveau regorge de salles secrètes, de bonus cachés... Vous devrez visiter la forêt, le désert, les canyons, la ville... Il vous faudra faire preuve de beaucoup de jugeote car, derrière ce qui paraît n'être qu'un simple jeu de plates-formes, se cache un très bon jeu d'action/réflexion, et vous serez amené à faire beaucoup de recherches.

## COMMENTAIRE



Ce jeu est génial en ce qu'il possède une rare qualité: l'originalité. Il est très beau, les sprites sont bien animés et les musiques sont assez cool. La difficulté est croissante, vous devrez donc faire de plus en plus

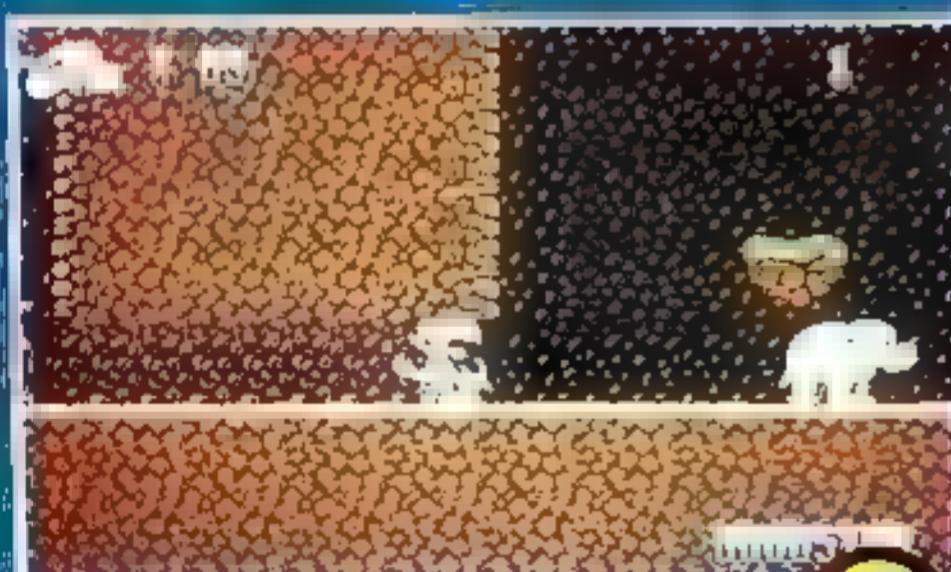
preuve de réflexion. C'est un jeu qui nécessite des recherches car il est truffé de salles secrètes, de tableaux bonus... J'ai craqué: un coup de cœur! Pourquoi? C'est sans doute le fun qui s'en dégage. C'est encore vague? Bon, ben disons tout simplement qu'il est fantastique, parce qu'il est original, extrêmement bien réalisé, et plein d'humour. En conclusion, je pourrais dire que cette cartouche possède tous les éléments qui font d'un jeu un hit (il est d'ailleurs passé très près de la mention "méga-hit").



## ROLO A LA RESCOUSSE

Heureusement que dans la vie il y a des amis!

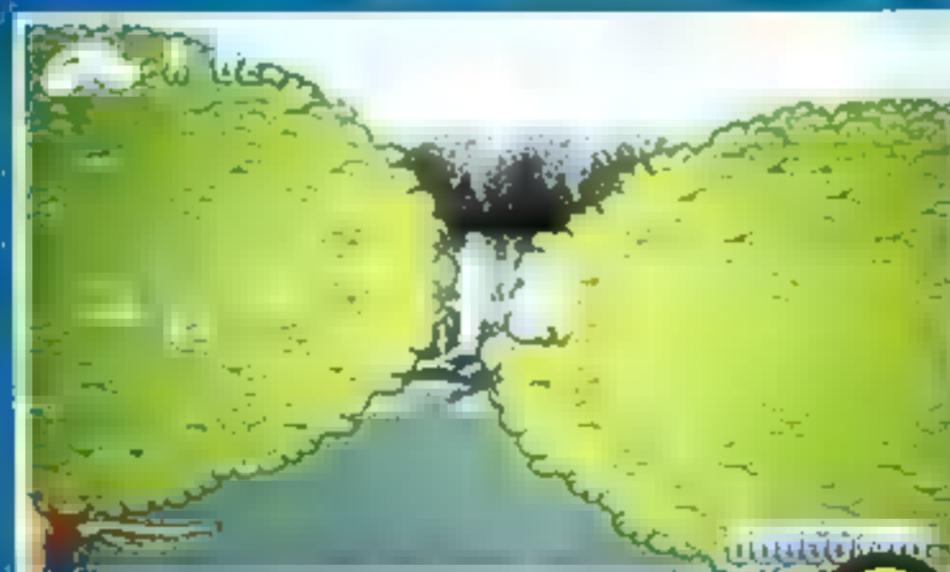
Il doit y avoir des bonus en haut de cette falaise.



Allez la taupe, faut frayer un passage à Rolo.



Le castor vous aidera à traverser les rivières.



Les petites étoiles dans l'arbre c'est un passage secret!



Cet écran vous permet de sélectionner vos amis

Tout au long de votre progression, une carte-puzzle sera dévoilée.



Le premier boss est très simple à battre mais, ensuite, ça se corse.



## COMMENTAIRE

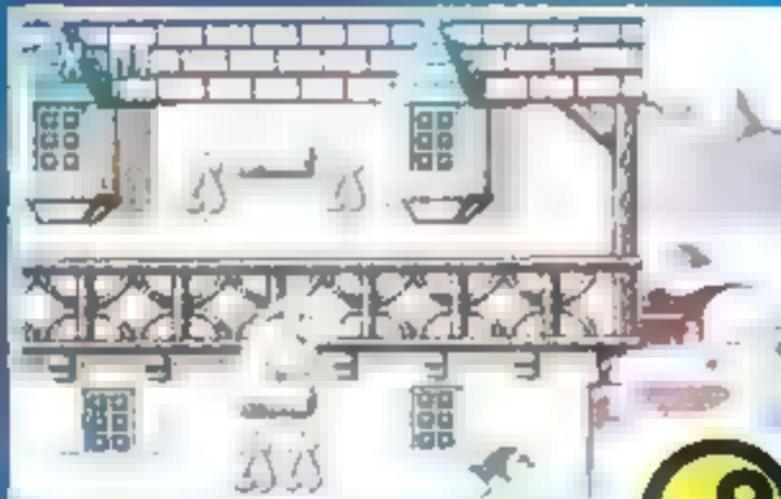


Rolo to the Rescue est un jeu de plates-formes aux graphismes très agréables qui se démarque par sa grande originalité. Pour faire un jeu intéressant, il faut qu'il soit parfait techniquement ou bien qu'il soit

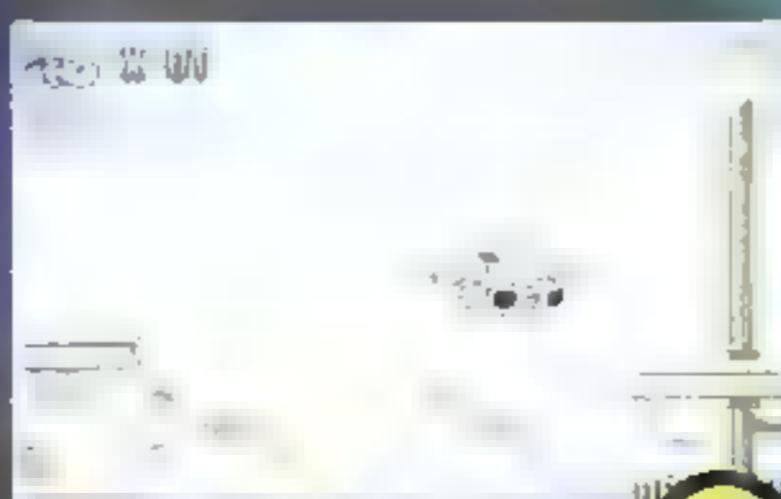
totalemen novateur. Rolo joue la carte de l'originalité. Tous les personnages que vous contrôlez sont complémentaires. Ces drôles d'animaux forment donc une équipe très soudée. Outre le traditionnel jeu de plates-formes, cette diversité de personnages introduit la notion de puzzle, un peu à manière de Lemmings : il faudra utiliser le bon animal au bon endroit pour progresser. Une très bonne idée qui prouve, une nouvelle fois, le sérieux et le talent d'Electronic Arts.



C'est à lui, le mec qui ressemble à un monsieur Loyal, que vous devrez piquer la clé qui ouvrira les cages de vos amis.



Les décors de la ville sont très plaisants. Il vous faudra faire preuve d'adresse.



Un petit coup d'hélium, et hop ! on s'envole.

## 100% PURE Laine !

Rolo rétrécit au lavage ! Un petit tour dans la machine à laver peut vous mener dans des endroits jusqu'alors inaccessibles.



## COMMENTAIRE



Rolo to the Rescue est un jeu de plates-formes aux graphismes très agréables qui se démarque par sa grande originalité. Pour faire un jeu intéressant, il faut qu'il soit parfait techniquement ou bien qu'il soit

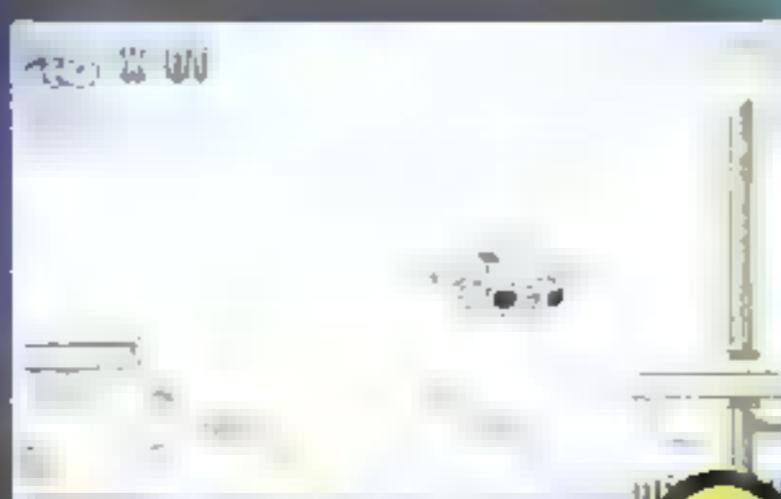
totalemen novateur. Rolo joue la carte de l'originalité. Tous les personnages que vous contrôlez sont complémentaires. Ces drôles d'animaux forment donc une équipe très soudée. Outre le traditionnel jeu de plates-formes, cette diversité de personnages introduit la notion de puzzle, un peu à manière de Lemmings : il faudra utiliser le bon animal au bon endroit pour progresser. Une très bonne idée qui prouve, une nouvelle fois, le sérieux et le talent d'Electronic Arts.



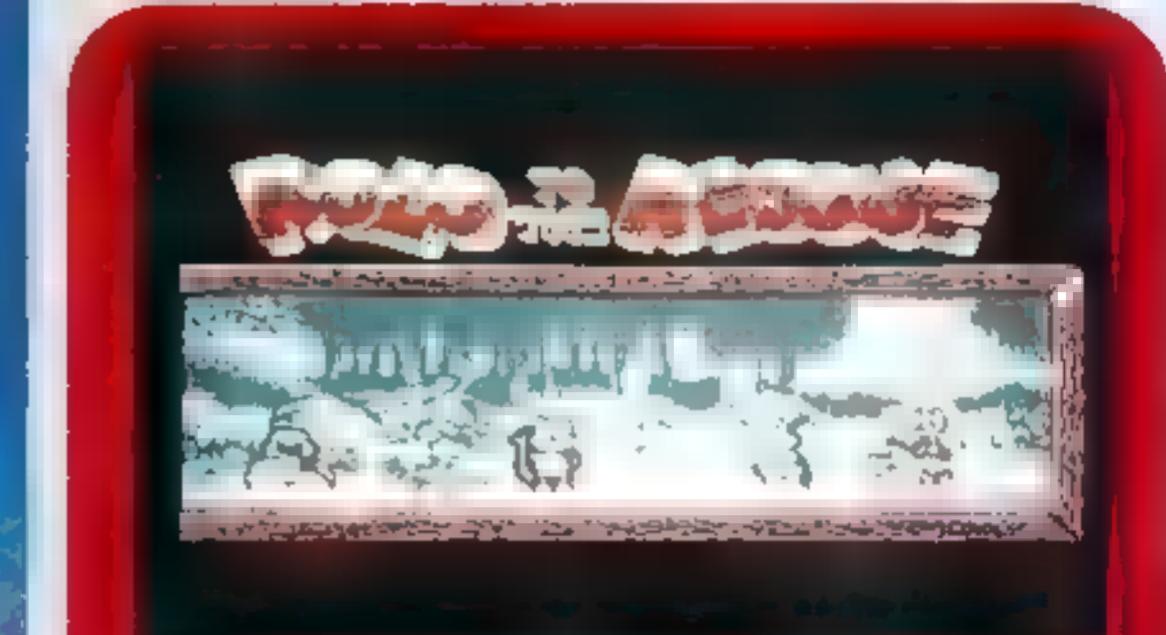
C'est à lui, le mec qui ressemble à un monsieur Loyal, que vous devrez piquer la clé qui ouvrira les cages de vos amis.



Les décors de la ville sont très plaisants. Il vous faudra faire preuve d'adresse.



Un petit coup d'hélium, et hop ! on s'envole.



**EDITEUR : EA  
PRIX : D**

**DISPONIBILITE : OUI**

**DIFFICULTE : MOYENNE**

**NOMBRE DE VIES : 3**

**CONTINUES : 4**

**NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3**

**CONTROLE : TRES BON**

**1  
JOUEURS**



**CARTOUCHE**

**PRESENTATION 90%**

Une notice très claire, une présentation très sympa, avec démos et staff.

**GRAPHISMES 91%**

Que c'est beau ! Les décors sont très fins, soignés, variés, colorés. Idem pour les personnages que vous dirigez.

**ANIMATION 88%**

Une animation généralement fluide. Les sprites sont bien animés.

**BANDE-SON 73%**

Diverses musiques de qualité, même si elles se ressemblent un peu trop.

**JOUABILITE 82%**

Un jeu très simple à comprendre, très jouable, qui devrait vous tenir en haleine pendant longtemps.

**DUREE DE VIE 80%**

Peut-être un petit peu simple, mais assez long. Plus vous avancerez, plus vous aurez envie de continuer.

**INTERET 85%**

Un jeu mignon, beau, gentil. Un scénario original — vraiment original — et une sympathique touche d'humour.

# FINAL FIGHT

## Pour Mega CD



**DEMENT**

**525 F**

**2490 F**

Livré sans jeu  
et avec une alimentation.  
COMPATIBLE AVEC LA  
MEGADRIVE FRANCAISE

**2990 F**

Livré avec 6 jeux + 2 disques  
audio + 1 alimentation. Nécessite  
la modification de votre console  
japonaise en version américaine.

**1295 F**

Livrée avec QUACKSHOT  
+ GRAND SLAM + 1 Manette,  
1 Péritel et une Alimentation

**895 F**

Livrée sans jeu,  
avec 1 manette,  
1 péritel et une alimentation.

**895 F**

Livrée sans jeu,  
avec 1 manette,  
1 péritel et une alimentation.

**995 F**

Livrée avec QUACKSHOT  
(Donald) + 1 Manette,  
1 Péritel et une Alimentation

MEGA CD

SEGA CD

MEGADRIVE JAP.

MEGADRIVE FRA

MEGADRIVE JAP.

MEGADRIVE JAP.

# MEGADRIVE / MEGA CD

Pour tout achat de 2 jeux, NOUS VOUS OFFRONS L'ADAPTATEUR MEGADRIVE d'une valeur de 129 F



LES INCONTOURNABLES

Sonic 2	449
Streets Of Rage 2	449
Ariel La Petite Sirène	449
World Of Illusion	449
Thunder Force 4	449
Tales Spin	449
Cring (Bio Hazard)	449
Crue Ball	449
Foozo Dolphin	449
Chiki Chiki Boy	449
Alien 3	449
Cadash	449
Chuck Rock	449
Predator 2	449



**995 F**  
Avec Columns  
**1290 F**  
Avec Sonic et  
L'alimentation

**LOCATION DE  
JEUX NEO GEO  
A PARTIR DE 30 F.**

Joystick Neo Geo  
Memory Card  
2020 Super Baseball  
Alpha Mission 2  
Andros Ludos  
Baseball Star Pro.

Terminator 449 f  
LES CLASSIQUES  
Aquatic Games 449  
Atomic Runner 449  
Beast Warriors 429  
Darma 429  
Double Dragon 2 429  
F1 Hero MD 299  
Galaxy Force 2 449  
Golden Axe 2 449  
King Salmon 449  
Mickey Mouse 449  
Quack Shot 449  
Rein A Hero 449  
Runhark 449  
SO Valis 449  
Slime World 449  
Splatterhouse 2 449  
Star Empire 449  
Super Smach TV 449  
The Simpsons Bart VS 449  
Space Mutant 449  
Thunder Fox 429  
Thunder Pro Wrestling 429  
Wani Wani World 399  
Where In Time Is Carmen San 399  
Diego 399

ACCESSOIRES  
Alimentation 199  
Cable Péritel 199  
Joypad d'origine 199  
Mega Pad 199  
Dvita One 449  
Arcade Power Stick  
Pro 1 199  
Pro 2 299  
Fantastick 299

ADAPTATEUR MEGADRIVE  
Seul 99  
Pour l'achat d'un jeu 299  
Pour l'achat de 2 jeux 0

JEUX MEGA CD  
Anet Again 499  
Final Fight 499  
Joe Montana Football 499  
Galaxy Express 999 499  
Ernest Beavans 399  
Wonder Dog 499  
Ninja Warriors 499  
Thunder Storm FX 499  
After Burner III 499  
Aleste 499  
Road Blaster FX 499  
Tonosama No Yabo 499

JEUX SEGA CD  
Important, nous consultez  
Spiderman, Willie Beamish,  
Chuck Rock, Hook, etc, etc.

A PARTIR DE MOIS C  
Super Shinobi 2 449  
Elephant Rescuers 449  
Doraemon 399  
SPLATTERHOUSE 3 449  
Toxic Crusaders 449  
Golden Axe 3 449  
Gods 449  
Amazing Tennis 449  
Foremans KO Boxing 449

American Gladiators  
Humans  
Road Riot 4 Th  
Sorcerers Kingdom  
Sylvester & Tweety  
Micro Machines  
Ultimate Stuntman  
Chester Cheetah  
Doracoss  
Amazing Saga  
G.I. Joe  
ET BIEN D'AUTRES TITRES  
NE PASSEZ PAS  
A NOUS TELEPHONER

# GAME GEAR

NOUVEAUTES A SORTIR  
RC Grand Prix 295  
Slider 2 295  
Super Off Road 295  
Home Alone 295  
Ariel La Petite Sirène 295  
Chakan 295  
Defenders Of Oasis 295

Land Of Illusion 295 f  
Lemmings 295 f  
Holyfield Boxing 295 f  
LES CLASSIQUES  
Tazmania 295 f  
Shinobi 2 295 f  
Sonic 2 295 f  
Streets Of Rage 295 f

Super Monaco GP 2 295  
Donald Duck 295  
Mickey Mouse 295  
Ninja Gaiden 295  
ACCESOIRES  
Accumulateur +  
Alimentation LOUPE 349

Baseball Star Pro 2 1290  
Blue's Journey 699  
Burning Fight 699  
Crossed Swords 699  
Cyber Lip 699  
Eight Man 699  
Football Frenzy 699  
Ghost Pilot 699  
Joy Joy Kid 699  
King Of Monsters 699  
King Of Monsters 2 1490  
League Bowling 699  
Mutation Nation 1290

Nam 75 699  
Ninja Combat 699  
Riding Hero 699  
Rock Army 699  
Sengoku 699  
Super Spy 699  
Trash Rally 699  
Top Player's Golf 699  
Art Of Fighting 699  
View Point 699  
Super Sidekick 699  
Fatal Fury 2 1490  
NEWS, TELEPHONE

NEO GEO

1990 F  
Sans jeu  
2490 F  
Avec un jeu





Parodius que les possesseurs de PC Engine ou Super Famicom ont pu découvrir avec bonheur il y a quelques mois, est un jeu d'une richesse inouïe. La version Game Boy qui vous est proposée aujourd'hui est une pure merveille. Partez découvrir au gré de vos humeurs les sept premiers niveaux pleins de fantaisie. Mais impossible d'accéder au huitième si vous n'avez pas enchaîné les premiers à perfection. Et surtout ne vous étonnez de rien à travers les mers jusqu'aux statues de l'île de Pâques en passant par des terres volcaniques dont les reliefs rappellent étrangement le Fuji-Yama. Vous rencontrerez de drôles de créatures. Ensuite vous vous perdez dans des labyrinthes de colonnes et de vases antiques ou dans de vastes étendues de bonbons tandis que des clowns agressifs vous attaquent avec des projectiles variés et que des danseuses aussi voluptueuses que Shehérâzade cherchent à vous faire perdre le contrôle de votre console. Pour venir à bout de ces mondes fantastiques, vous disposez de quatre créatures. Chacune possède ses propres particularités et gagne un armement spécifique au fur et à mesure des combats.



### GROINNNK!

Un boss de fin de niveau absolument hoffensif. Il suffit de lui tirer patiemment dessus et admirez un peu le résultat. Comique non ?



MEGA

HIT

Une petite cloche au milieu des oisillons ennemis celle-ci va élever votre score



Une danseuse qui vous réserve une très belle danse du ventre. Mais danger ! elle est invulnérable et n'hésitera pas à vous écraser de son talon aiguille

Octopus en son ombre petite arme supplémentaire forte et utile pour désintégrer ces drôles de bestioles surgies du sol



### COMMENTAIRE



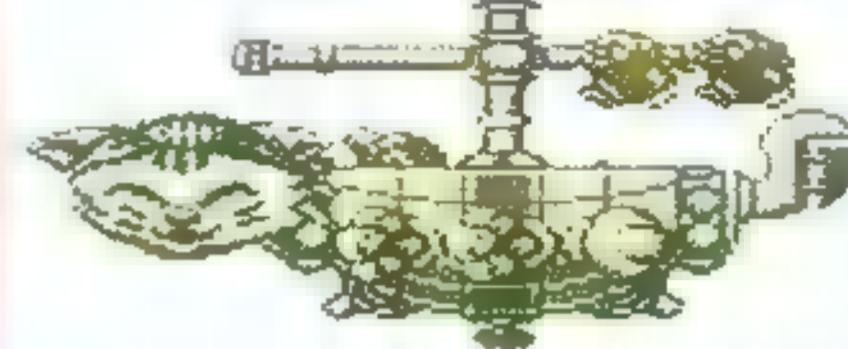
#### CALAMITY JANE

Extraordinaire, fantastique, superbe... et j'en passe. Impossible de trouver le ou les meilleurs qualificatifs pour présenter cette cartouche. Parodius est un des meilleurs jeux que je connaisse pour Game Boy. Plein de fantaisie, il vous entraîne immédiatement dans son univers délirant et bourré d'humour. Les difficultés sont habilement dosées et l'option Continue se révèle indispensable pour poursuivre l'exploration des huit niveaux sans s'arrêter. Un très bon point pour la maniabilité des quatre personnages : tout leur est permis. Un autre pour la bande-son, qui nous change agréablement des compositions insipides trop souvent servies sur console. Aucune excuse ne sera acceptée si vous osez passer à côté d'une cartouche aussi grandiose !

## REVIEW



牛

**Parodius****EDITEUR : PALCOM****PRIX : C****DISPONIBILITE : OUI****DIFFICULTE : MOYEN/DIFFICILE****NOMBRE DE VIES : 8****OPTION CONTINUE : OUI****NIVEAUX DE DIFFICULTE : 3****CONTROLE : EXCELLENT****1  
JOUEURS****CARTOUCHE****PRESENTATION 72%**

Plusieurs écrans d'options pour choisir aussi bien la configuration générale du jeu que le personnage principal.

**GRAPHISMES 92%**

Les quatre personnages principaux ne se ressemblent en rien, même leurs icônes bonus sont différentes.

**ANIMATION 92%**

Rien à redire, tout bouge, tout tire...

**BANDE-SON 92%**

Airs connus de variété ou de classique sur fonds de bruitages bien réglés... ou l'inverse!

**JOUABILITÉ 88%**

Excellent contrôle des personnages : ils frôlent le décor ou slaloment entre les tirs.

**DUREE DE VIE 150**

Un jeu difficile, mais tellement passionnant que vous ne quitterez pas avant d'avoir atteint le huitième niveau...

**INTERET 92%**

Du très, très grand shoot-em up dans un univers fantastiquement drôle.





## REVIEW

Ce n'est pas parce que Christopher Belmont est une boule de muscles qu'il a un petit pois dans la tronche... Quand on lui demande d'aller colter une dérouillée à Dracula et à ses sbires, c'est pas une poignée de goussettes d'ail, un miroir et un crucifix qu'il met dans son petit cartable, mais une bonne épée, une hache, des boomerangs et, surtout, son fameux fouet à rallonge ! Belmont, c'est un expert... Ça fait déjà trois Castlevania (en comptant le n° 4, sorti sur Super Nintendo) qu'il se farcit du suppôt de Satan à longueur de scrolling, alors vous pensez bien que les morts vivants verdâtres et les chauves-souris enragées, ça le connaît ! L'autre guignol buveur de sang a beau essayer de brouiller les pistes en proposant plusieurs chemins possibles et en entourant son château de marécages, de forêts hantées, de cimetières délabrés ou de baraqués en ruine, rien n'arrête le "Monsieur Propre" de la castagne ! Crapauds géants, squelettes, hiboux, fantômes, feux follets, méduses... Le bon Christopher n'épargne personne ! Et les rares monstres de fin de niveau qui osent lui résister, comme la chauve-souris géante ou la statue vivante, finiront en descente de lit ou en litière pour chats ! Du vrai travail de pro ! Moi, à la place de Dracula, je laisserais tout de suite tomber les jeux vidéo et je me reconvertirais dans le cinéma... dans un film de Coppola, par exemple. C'est mieux payé et là, au moins, on est peinard !

CASTLEVANIA  
DRACULA'SDES ARMES A  
L'ŒIL !

Christopher ne quitte jamais son fouet (certains vont jusqu'à prétendre qu'il dort avec), mais cela ne l'empêche pas d'utiliser les armes qui sont dissimulées derrière les chandliers incrustés dans le décor...

Les épées sont les armes les plus efficaces. Vous pouvez les lancer droit sur les mécréants qui ont l'audace de vous provoquer



## TIP !

POUR VENIR À BOUT DES MONSTRES DE FIN DE NIVEAU, LE MIEUX EST DE SE TENIR À DISTANCE... UTILISEZ VOTRE FOUET S'IL EST ASSEZ LONG, OU BALANCEZ UNE ARME DE JET DEPUIS L'AUTRE BOUT DE L'ÉCRAN (LES ÉPÉES SONT LES PLUS MANIABLES ET DONC LES PLUS EFFICACES).

Avantage du boomerang : l'effet Gillette... Le premier passage saigne le monstre, et le second le décapite avant qu'il ne se retranche



## COMMENTAIRE

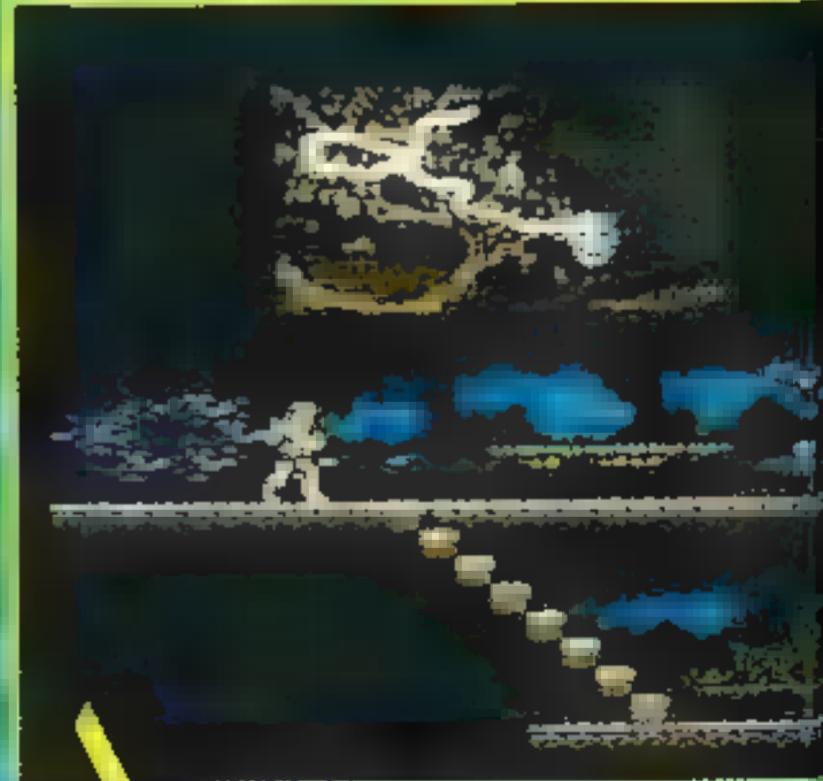


SAM

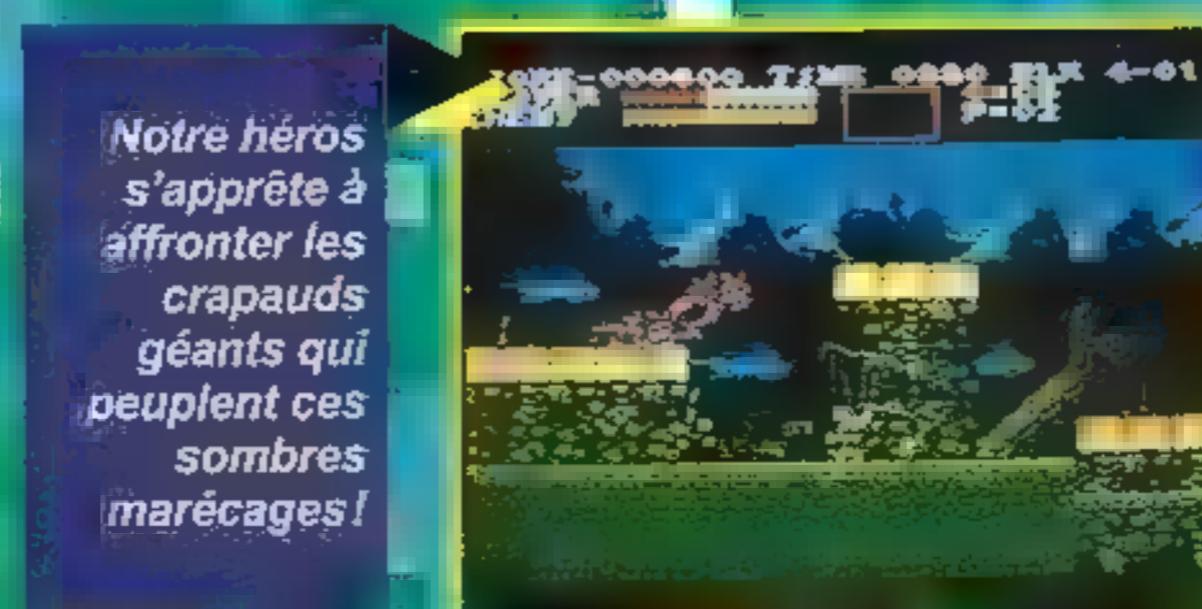
je pouvais, j'aimerais bien comparer ce jeu à Castlevania sur Super Nintendo. L'action est quasiment la même, les niveaux se ressemblent, l'animation du sprite est aussi remarquable et l'intérêt est tout aussi élevé. Bien sûr, les graphismes, les musiques et les bruitages sont moins bons : normal, nous sommes sur une NES. Mais il faut tout de même que je vous dise que pour cette machine, c'est du bon boulot, et que je trouve ce soft réellement bien conçu. On s'y accroche vraiment très vite : une fois que vous êtes pris au piège, il n'y a guère moyen de vous en dégager. Un des quelques bons jeux d'action sur NES. Malgré tout, il vaut mieux voir la version Super Nintendo : vous en avez l'occasion.



certains squelettes tombent en poussière, d'autres se reconstituent quelques secondes après que vous les avez cognés !



Notre héros s'apprête à affronter les crapauds géants qui peuplent ces sombres marécages !

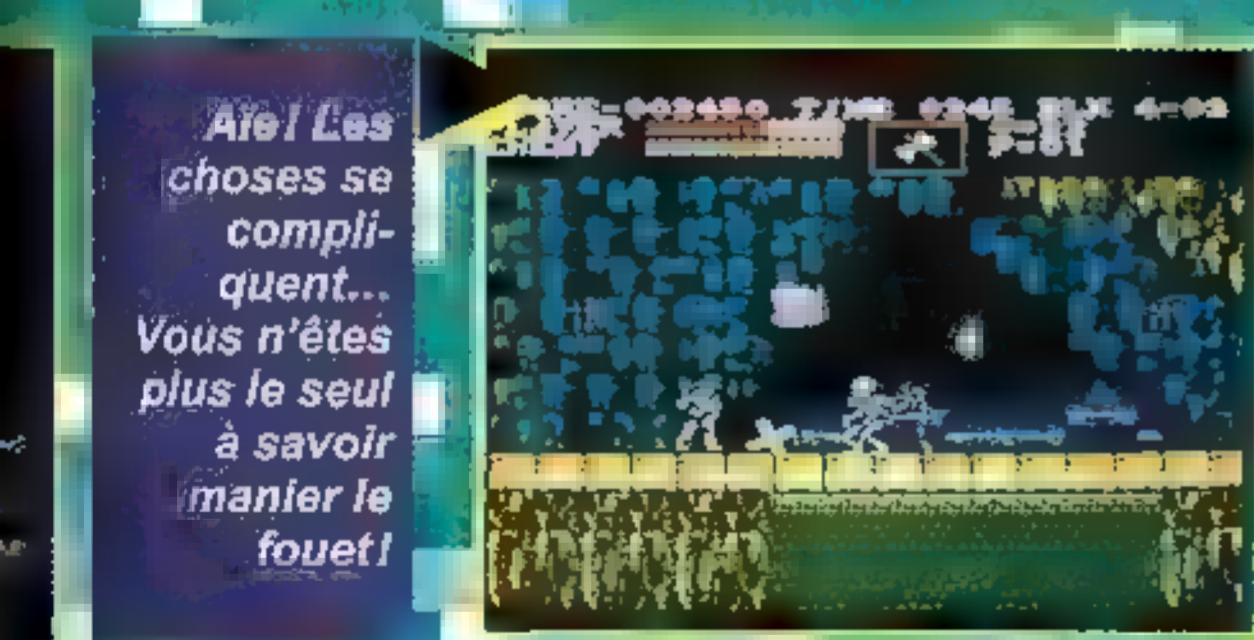
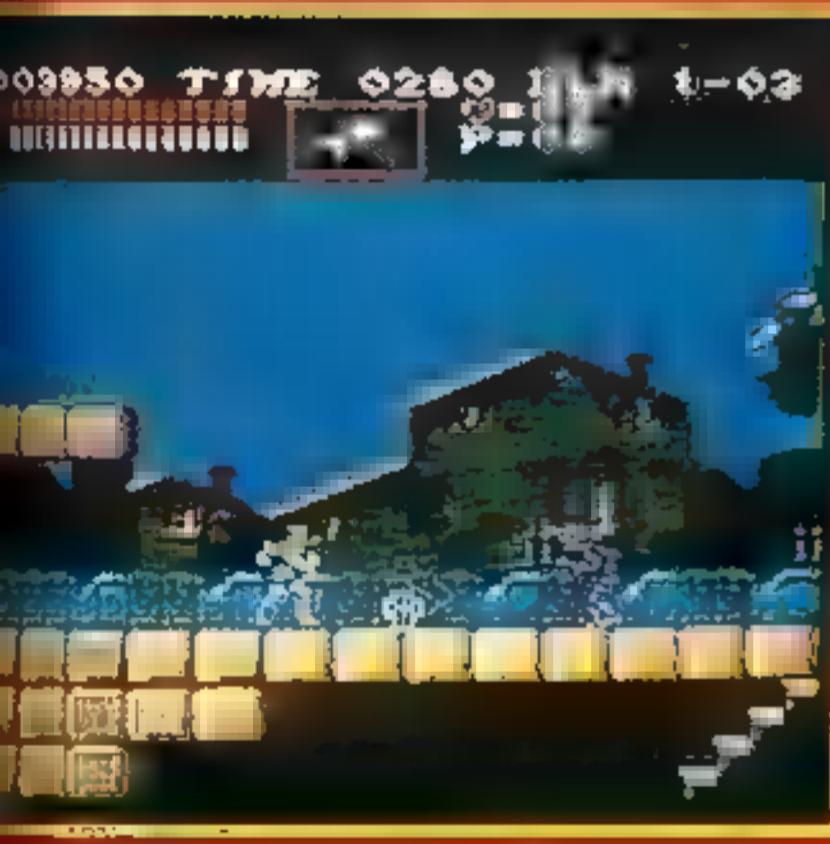


A la fin de chaque niveau, vous devrez choisir entre deux routes différentes pour poursuivre votre quête. Il est ainsi possible de terminer le jeu de plusieurs façons.



## CASTLEVANIA III

## CURSE



## COMMENTAIRE



## HOMER

C'est bien la première fois que je m'amuse autant sur une NES... J'ai même presque préféré Castlevania III à Castlevania IV sur Super Nintendo ! D'accord, les graphismes ne sont pas aussi stupéfiants que sur la grosse bêbête, mais ils tiennent tout de même remarquablement la route, et le jeu est d'une simplicité qui me rappelle le bon vieux temps de Conan le Barbare sur Apple IIe (ne cherchez pas, vous n'étiez pas nés!). Dommage qu'on ne puisse pas sauter sur les escaliers ni donner un coup de fouet ailleurs que devant ou derrière soi, mais tout cela vous oblige à faire preuve d'une précision diabolique, ce qui donne encore plus de piquant au jeu. Accompagné de musiques qui "swinguent" et truffé de bonus et de passages secrets en tout genre, Castlevania III est le meilleur jeu que j'ai pu voir sur NES !

## UN FOUET À RALLONGE !

Non content d'avoir des muscles ET un cerveau (ce qui n'est pas donné au premier Papin venu), Christopher semble en plus avoir un don pour le bricolage... Chaque fois qu'il trouve un bout de corde, le bougre s'empresse de la fixer au bout de son fouet de façon à en augmenter la longueur, ce qui lui permet de toucher les monstres à distance. Dans Castlevania IV, Christopher aura même l'idée d'utiliser son fouet comme une liane pour se balancer au-dessus des précipices (ce qui n'est malheureusement pas le cas dans Castlevania III). Petit Mac Gyver, va !

KONAMI

Castlevania III  
Dracula's CurseKONAMI / 1989. 1990. 1991. 1992. 1993.  
NINTENDO OF AMERICA INC.  
OPENING PICTUREEDITEUR : KONAMI  
PRIX : D

DISPONIBILITE : OUI

DIFFICULTE : MOYEN

NOMBRE DE VIES : 3

OPTION CONTINUE : OUI

NIVEAUX DE DIFFICULTE : 1-3

CONTROLE : BON

1 JOUEURS



CARTOUCHE

## PRESENTATION 77%

L'explication du scénario est accompagnée de quelques belles images.

## GRAPHISMES 92%

Les décors sont variés et particulièrement réussis.

## ANIMATION 85%

Le scrolling de l'écran (parfois sur plusieurs plans) est impeccable et donne une bonne impression de profondeur.

## BANDE-SON 95%

Les musiques ne collent pas vraiment à l'ambiance, mais elles sont tellement réussies que ça n'a aucune importance !

## JOUABILITE 90%

Le héros répond aux commandes avec une précision remarquable.

## DUREE DE VIE 85%

Il est possible de terminer le jeu en empruntant plusieurs chemins qui traversent des niveaux différents !

## INTERET 96%

Castlevania III est un des meilleurs jeux jamais créés sur NES !



PHUSED OUT 01 1H 00 TIME 2-26

## LEMMINGS

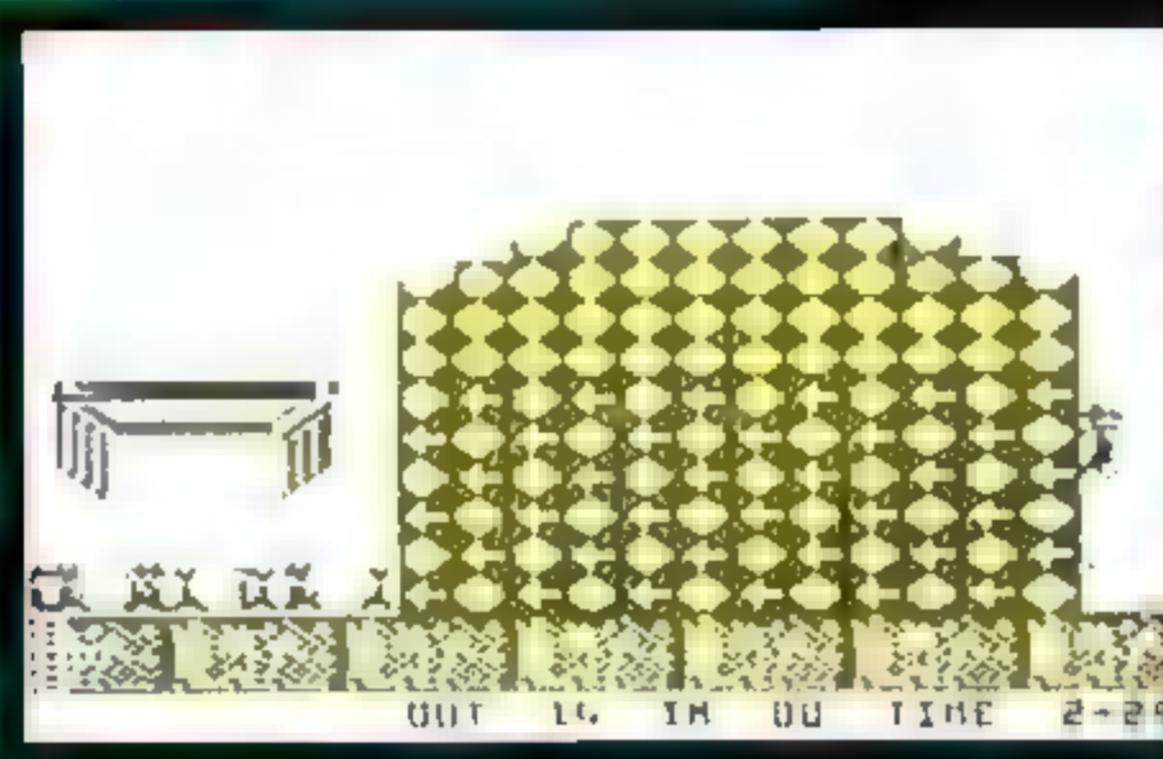
CLASS

Premier niveau: tout paraît enfantin. Vous avez besoin d'une dizaine de mineurs.

Un indice concernant la montagne: on ne peut creuser sa base du premier coup!



Dans un décor de ruines romaines, quelques "parachutistes" à l'entraînement.



OUT 1G 1H 00 TIME 2-26

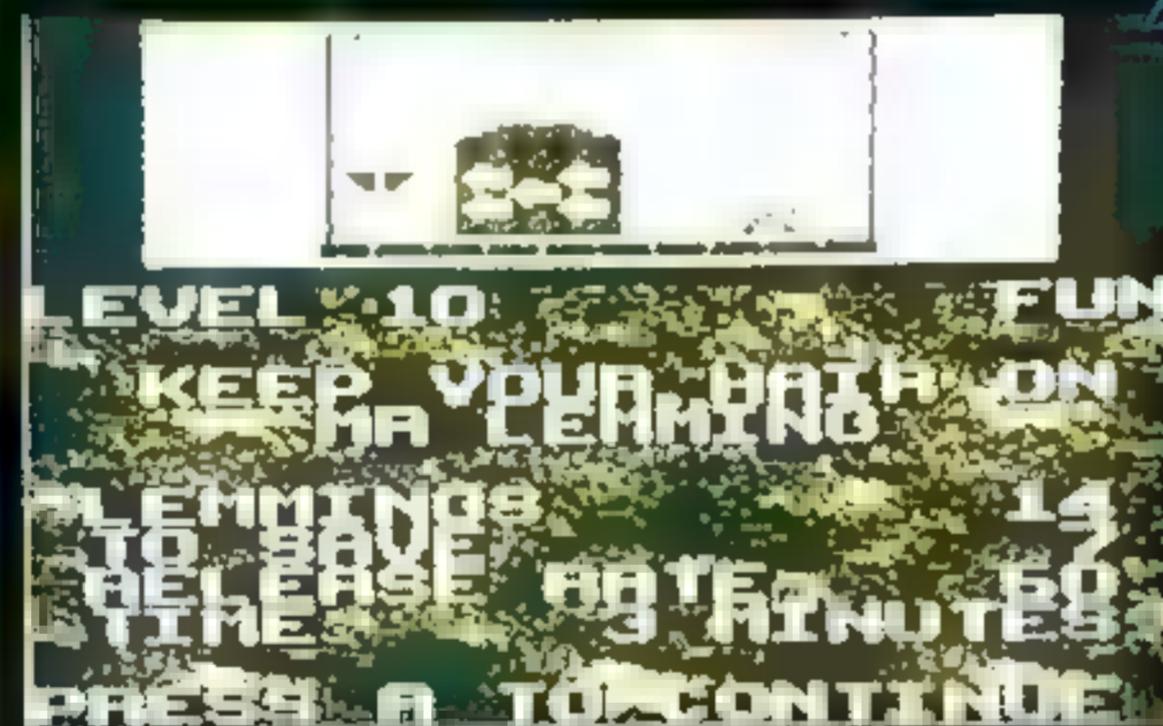
## COMMENTAIRE



## CALAMITY JANE

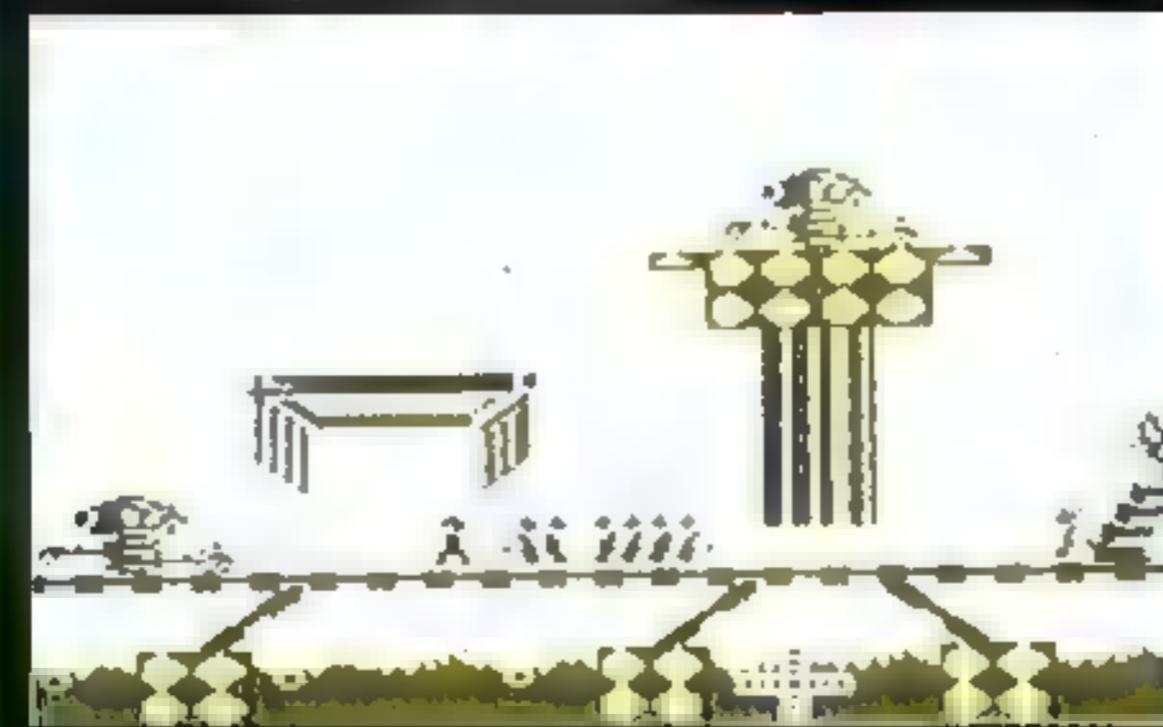
Je ne vois pas ce que je pourrais ajouter au concert unanime de louanges qui accompagne l'arrivée de cette valeur sûre, un grand classique du jeu micro, sur vos consoles préférées et, en

l'occurrence, sur votre Game Boy. Ce jeu est pratiquement infini: des tableaux différents pour les quatre niveaux de difficulté vous assureront quelques bonnes soirées du style casse-tête chinois. Le temps est toujours calculé au plus juste, et il faut faire très vite et très bien pour sauver la quantité de Lemmings impartie. Mais le jeu en vaut la chandelle. Comme votre écran est petit et les Lemmings très rapides, il n'est pas toujours facile de transformer en mineur ou en athlète, par exemple, le Lemming désiré, ce qui conduit à quelques mauvaises surprises, surtout à vos débuts. Mais un peu de pratique vous rendra rapidement expert en sélection de Lemmings. Une cartouche sans équivalent dans la ludothèque déjà bien fournie de la Game Boy que vous devez de ne rater à aucun prix.



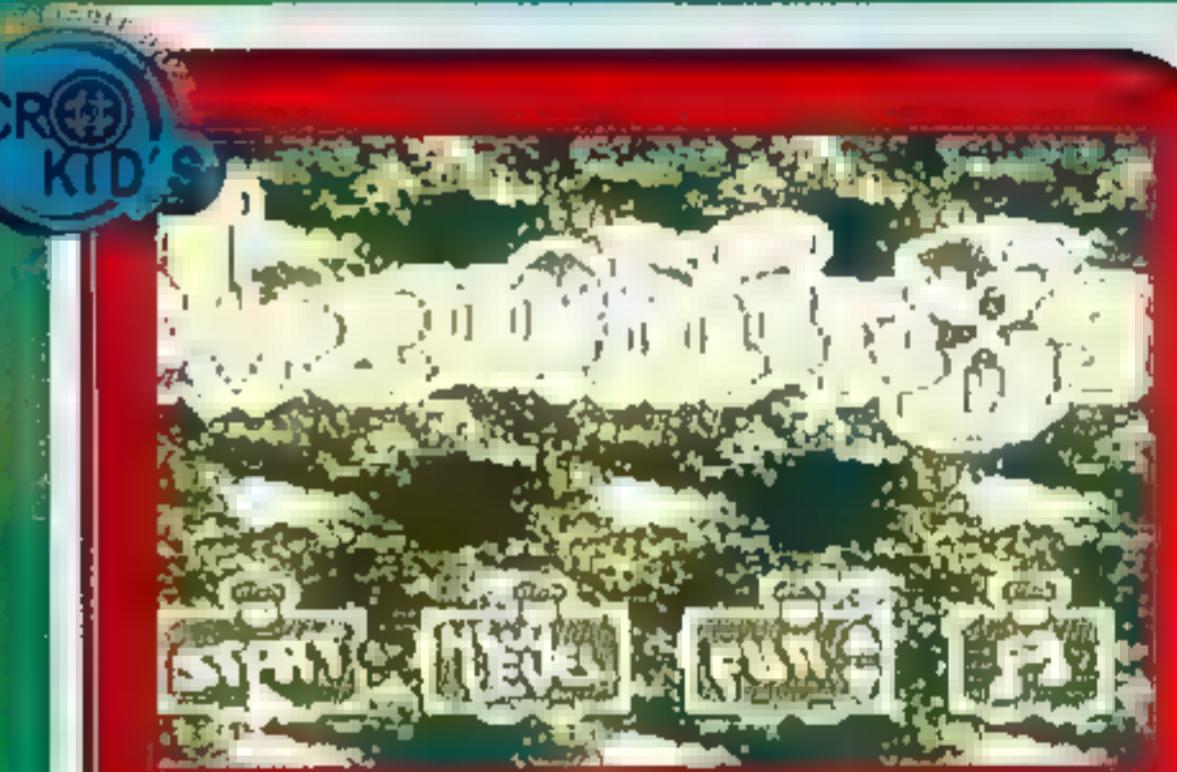
LEVEL 10 FUN  
KEEP YOUR PROBES ON  
LEMMINGS  
TO SAVE  
RELEASE  
TIME 14  
PRESS A TO CONTINUE

Troisième niveau de difficulté, premier tableau: les choses se corsent. Quatorze Lemmings, dont treize à sauver en trois minutes. L'écran de statut vous renseigne sur les actions possibles: le choix est diversifié mais limité pour chacune, ce qui ne laisse pas une grande marge d'erreur.



Il suffit d'un bloqueur pour contrer le robot dévoreur de Lemmings et d'un enfonceur de paroi pour mener la troupe vers son salut.

Alerte, alerte! L'invasion verte atteint ces jours-ci son paroxysme. Non, ne vous précipitez pas, immédiatement après avoir lu ces quelques lignes, dans le plus proche abri antiautomatique en prévision de la catastrophe finale, ne demandez pas tout de suite votre billet pour la Lune: les Martiens n'ont pas encore débarqué! Il s'agit seulement d'un nouvel arrivage de Lemmings! Ces petites créatures envahissent la Game Boy après avoir sévi ces dernières années sur tous les micros dignes de ce nom, et ces derniers mois sur pratiquement toutes les autres consoles de la création. Faut-il encore vous présenter les Lemmings? Y aurait-il parmi vous, ô très fidèles lecteurs de ce très grand journal, quelques personnes aux cerveaux aussi ramollis que ceux des Lemmings, et qui ignoreraient encore le but de ce jeu? Dans ce cas-là, mais uniquement dans celui-là, je renonce à raconter une fois de plus que ce jeu de réflexion consiste à guider les Lemmings à travers des terrains très accidentés, remplis d'obstacles en tous genres jusqu'à la sortie... Et cætera, et cætera... en attendant (sans doute pas longtemps) Lemmings 2.

PSYGNOSIS PRIX: C  
APPRECIATION

PRESENTATION 82%

Un large choix d'options.

GRAPHISMES 88%

Décors agréablement variés et difficiles!

ANIMATION 92%

Vitesse ahurissante, l'écran grouille de créatures.

BANDE-SON 84%

Agréable pour la réflexion et détendre les nerfs.

JOUABILITE 86%

Un grand curseur pour de petites bêtes. Pas évident.

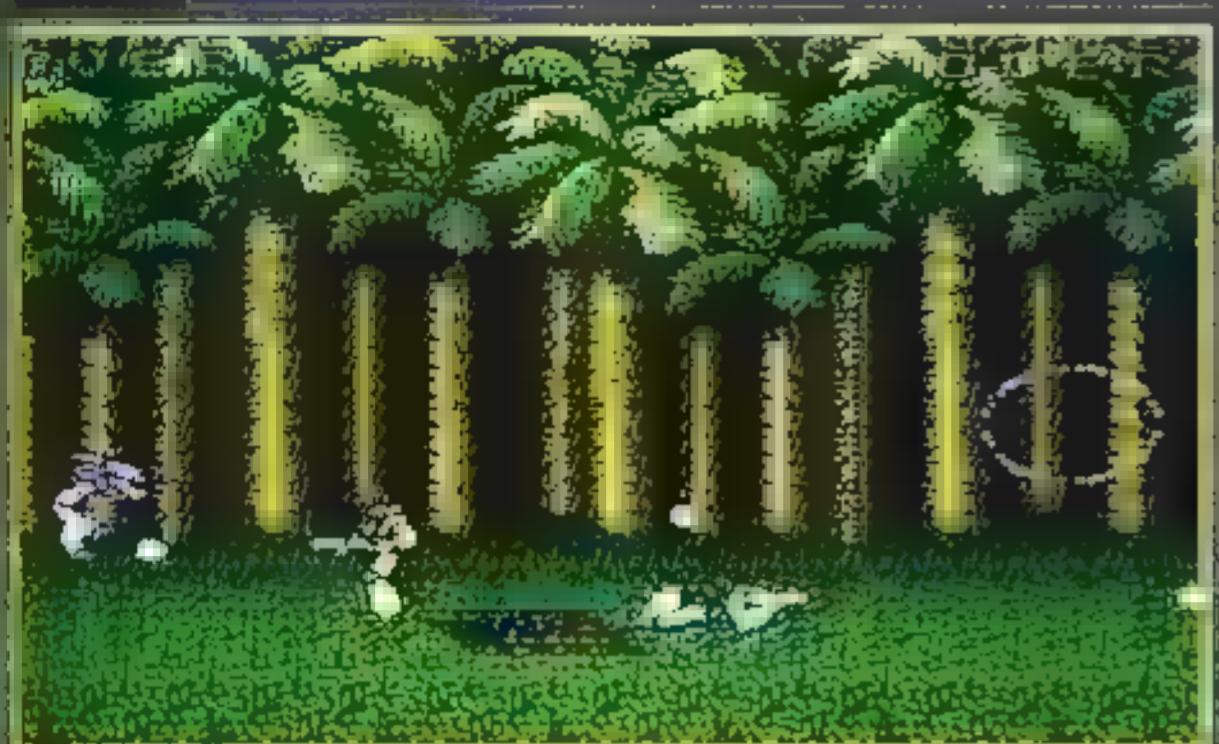
DUREE DE VIE 98%

Garantie, tout change selon les niveaux de difficulté.

INTERET 92%

Doit figurer dans toute ludothèque digne de ce nom.





La jungle inhospitalière, les palmiers cachent des mutants qui se jettent sur vous par surprise. Les réflexes jouent au maximum.

A

près Probotector, voici Probotector II, autrement dit, l'éternel retour des extraterrestres, thème inépuisable des créateurs de jeux vidéo, au point que ceux-ci en perdent souvent toute originalité. Les deux robots de combat RD008 RC011 débarquent en Amérique du Sud pour tenter de délivrer les troupes du général Hal tombées, semble-t-il, aux mains des aliens. La progression vers leur quartier général se fera en huit étapes: guerre dans la jungle, exploration de la base souterraine extraterrestre, encerclement de celle-ci avant de tenter d'y pénétrer. Ce shoot'em up alterne les séquences à défillements horizontal et vertical combinant les vues latérales et aériennes. Chaque niveau est truffé d'ennemis cauchemardesques, mais aussi de canons et armes diverses à faire sauter. Pour vous aider, vous pouvez augmenter votre armement grâce à des bonus spéciaux, gagnant parfois quelques gadgets utiles au meilleur des soldats, bouclier d'invincibilité temporaire ou vie supplémentaire. Gadgets bienvenus car, avec seulement trois vies (au premier coup, vous tombez raide mort) et trois options Continue, la bataille s'annonce rude, très rude.

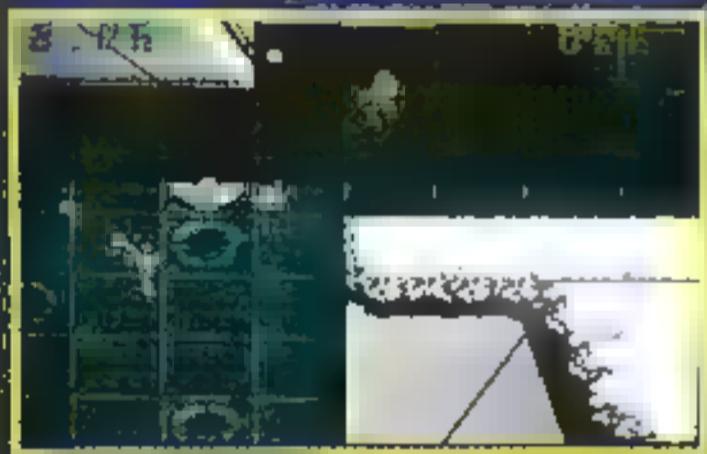


# PROBOTECTOR II

## RETURN of the EVIL FORCE



### LE PLEIN DE LASER SI OUPLAIT!



Au cœur de la base ennemie. Entre deux combats, apparaissent quelques bonus bienvenus. Faites le plein des armes les plus puissantes, le laser, par exemple, vous en aurez besoin contre ce char.

Dans le feu de l'action! Comme dans toute équipe qui se respecte, chaque robot progresse en fonction des prouesses de l'autre.

### COMMENTAIRE



CALAMITY JANE

Le seul intérêt de ce shoot'em up assez classique réside dans l'option pour deux joueurs, lesquels combattent l'ennemi ensemble dans le style commando futuriste. Sinon, cette cartouche n'apparaît pas particulièrement novatrice dans le domaine de la castagne absolue. L'animation, sans cesse agitée de clignotements, est loin d'être irréprochable. Quant aux bonus, il est difficile de faire un choix judicieux dans la mesure où ils se ressemblent tous extérieurement (un insigne d'aigle): il devient presque impossible, dans le feu de l'action, de prendre le temps de déchiffrer la lettre inscrite dessus, à moins de courir à une mort certaine. On a déjà vu beaucoup mieux sur NES, heureusement!



▲ Débarquement!



**KONAMI**  
**PROBOTECTOR II**  
**RETURN OF THE EVIL FORCES**

PLAY SELECT  
1 PLAYER 2 PLAYERS  
TM AND © 1992 KONAMI NINTENDO

KONAMI PRIX D APPRECIATION	
<b>PRESENTATION</b>	68%
<i>Une petite démo pour vous faire une idée.</i>	
<b>GRAPHISMES</b>	63%
<i>Futurisme sans originalité.</i>	
<b>ANIMATION</b>	65%
<i>Clignotements incessants.</i>	
<b>BANDE SON</b>	72%
<i>Détonations et explosions en tous genres.</i>	
<b>JOUABILITE</b>	68%
<i>Contrôle moyen des robots vengeurs.</i>	
<b>DUREE DE VIE</b>	78%
<i>L'option deux joueurs vous retiendra un moment.</i>	
<b>INTERET</b>	70%
<i>Un classique du genre, à peine renouvelé.</i>	

1-2  
JOUEURS



CARTOUCHE



# GAME BOY

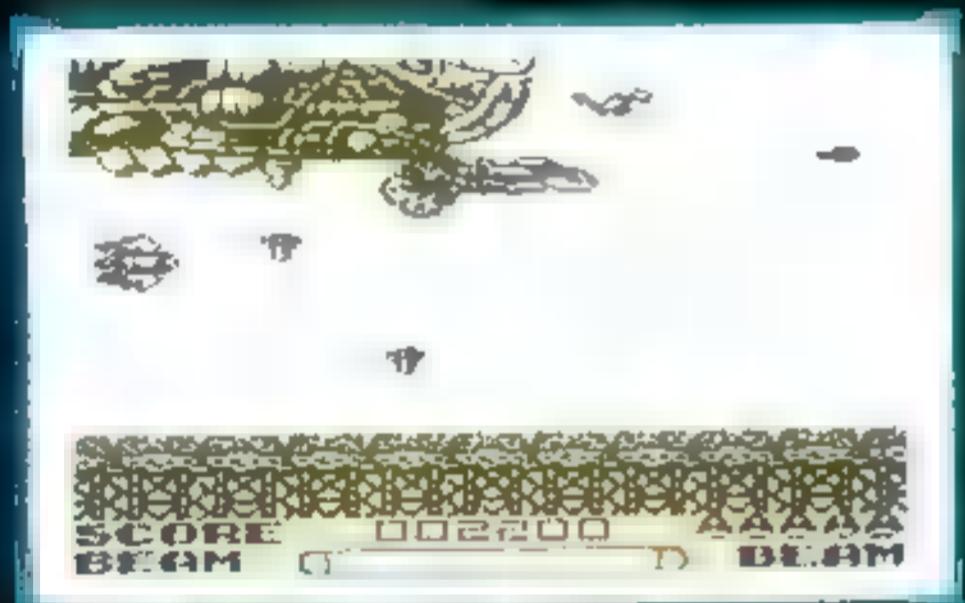


# REVIEW

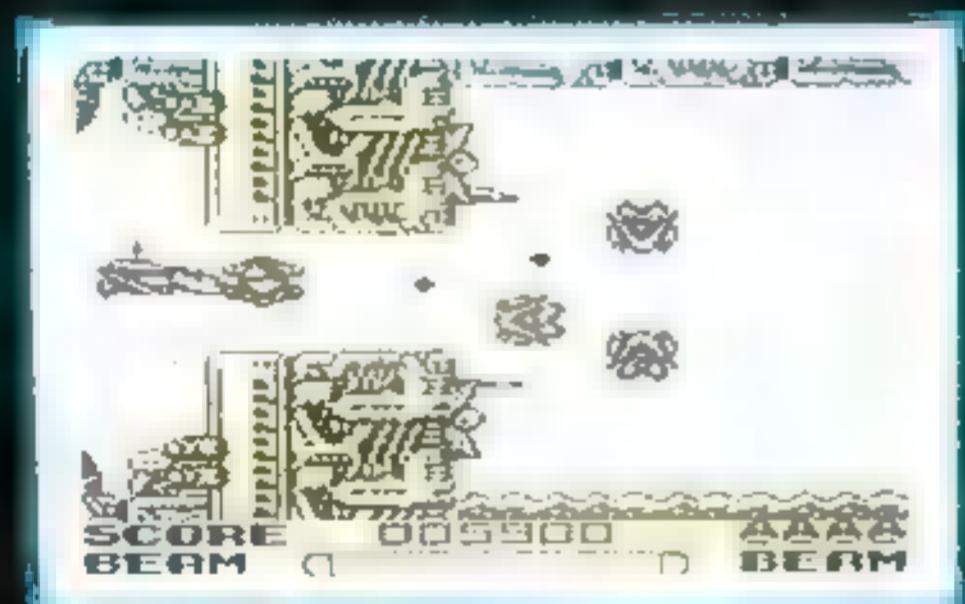
l'assaut des extraterrestres de l'empire Bydo avec ce nouveau shoot'em up soigneusement concocté pour tous ceux qui ne craignent pas les situations périlleuses! Le vaisseau R-9 dont vous prenez les commandes pour cette mission très dangereuse est doté des meilleures armes. Rapide, maniable, il se faufile hardiment jusqu'aux confins de l'espace. Mais il semble vraiment tout petit sur l'écran de votre console préférée, comparé aux mutants en tout genre qui se précipitent à votre rencontre. Un accueil plutôt musclé, mais aussi plutôt sympathique par rapport à celui que vous réservent les cinq boss de fin de niveau, les plus puissants qui puissent se trouver dans ces régions lointaines.

## UNE ARME SURPUSSIANT

Dès que vous l'aurez à votre disposition, cette nacelle d'énergie se révélera l'alliée plus sûre pour votre mission. A vrai dire, vous ne pouvez absolument rien faire sans elle, car c'est l'arme plus puissante contre les mutants.



Vous pouvez arrimer la nacelle à l'avant ou à l'arrière et utiliser ses mitrailleuses, moins de vous en servir comme projectile en lançant contre vos ennemis.



## COMMENTAIRE

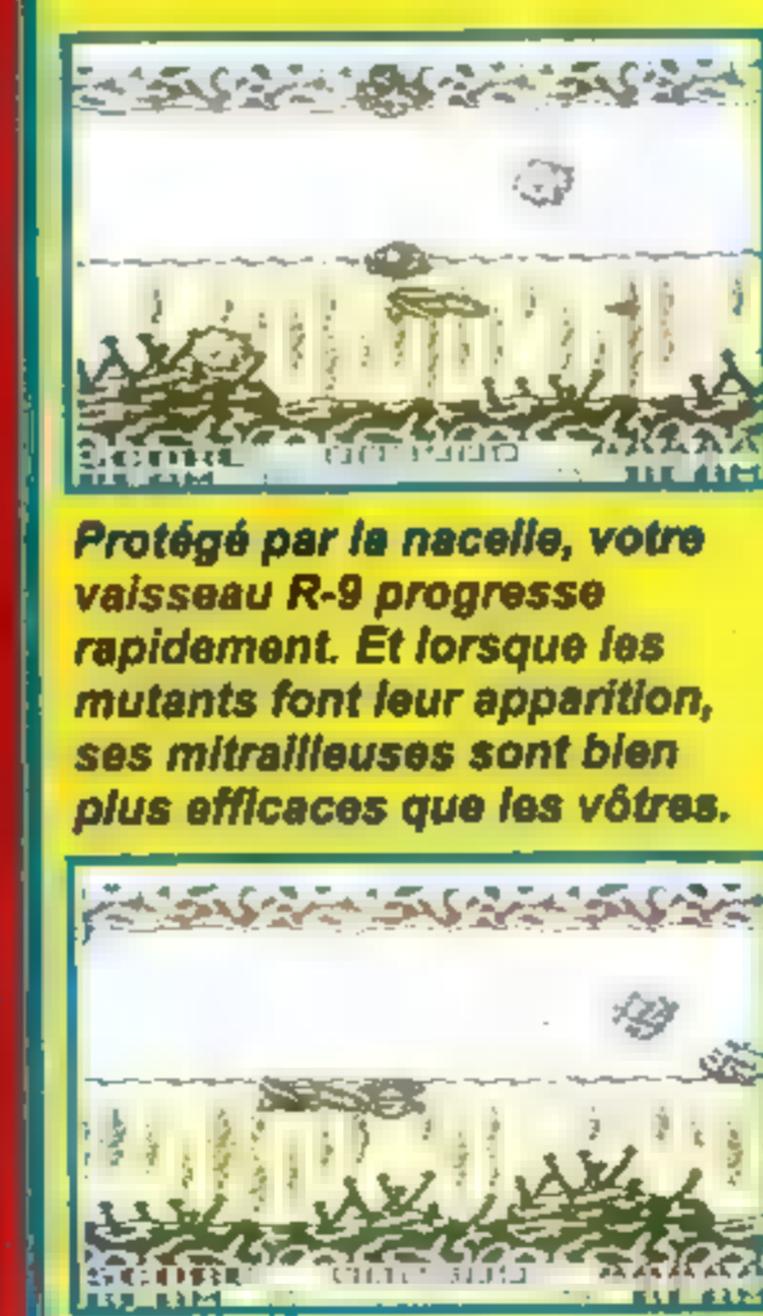


CALAMITY JANE

Certes, je ne suis pas réputée pour adorer les shoot'em up, mais je fais toujours preuve d'une grande honnêteté lorsqu'il s'agit de vous rendre compte de cartouches de ce genre. Conclusion du jour: R-Type II se présente comme une très bonne cartouche, alliant à la perfection les graphismes soignés des extraterrestres à la fluidité d'un superbe scrolling multidirectionnel. Même si le jeu est plutôt difficile, l'option Continue vous permettra de vous faire à la main façon à obtenir une conduite irréprochable de votre vaisseau. Alors, bondissez sur les commandes et ne faites pas trop de cauchemars après quelques rencontres inquiétantes!



## NACELLE THERMOLACTYL!



Protégé par la nacelle, votre vaisseau R-9 progresse rapidement. Et lorsque les mutants font leur apparition, ses mitrailleuses sont bien plus efficaces que les vôtres.

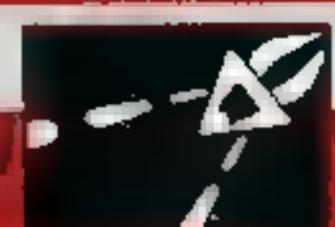
Grand danger! Les mutants surgissent de partout!



IREM PRIX: C

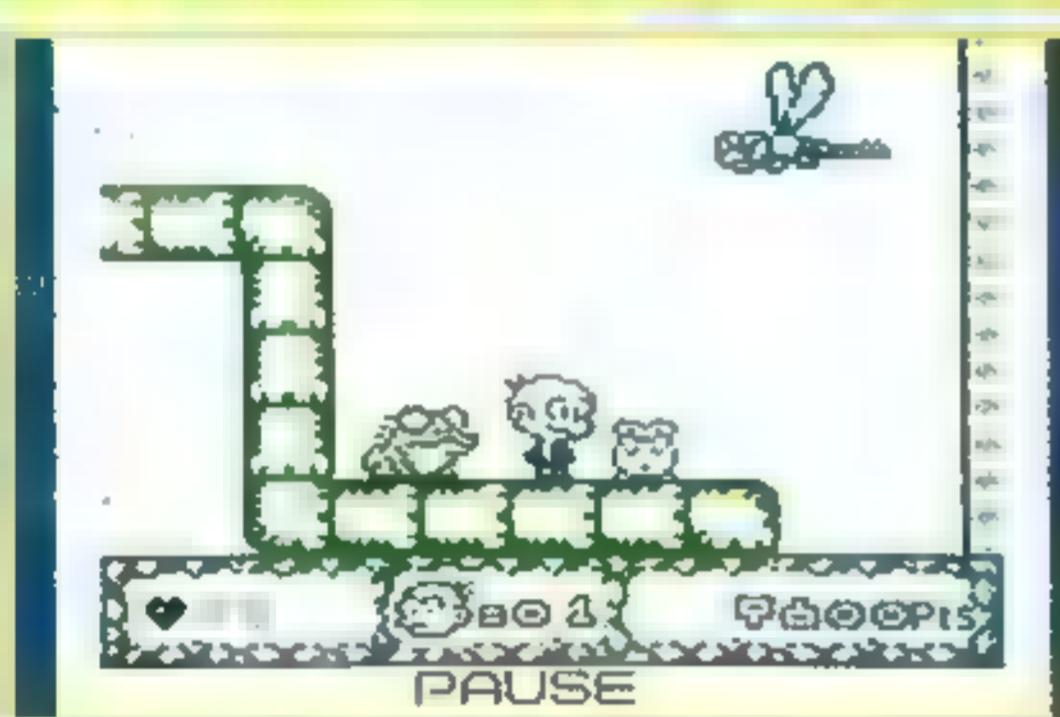
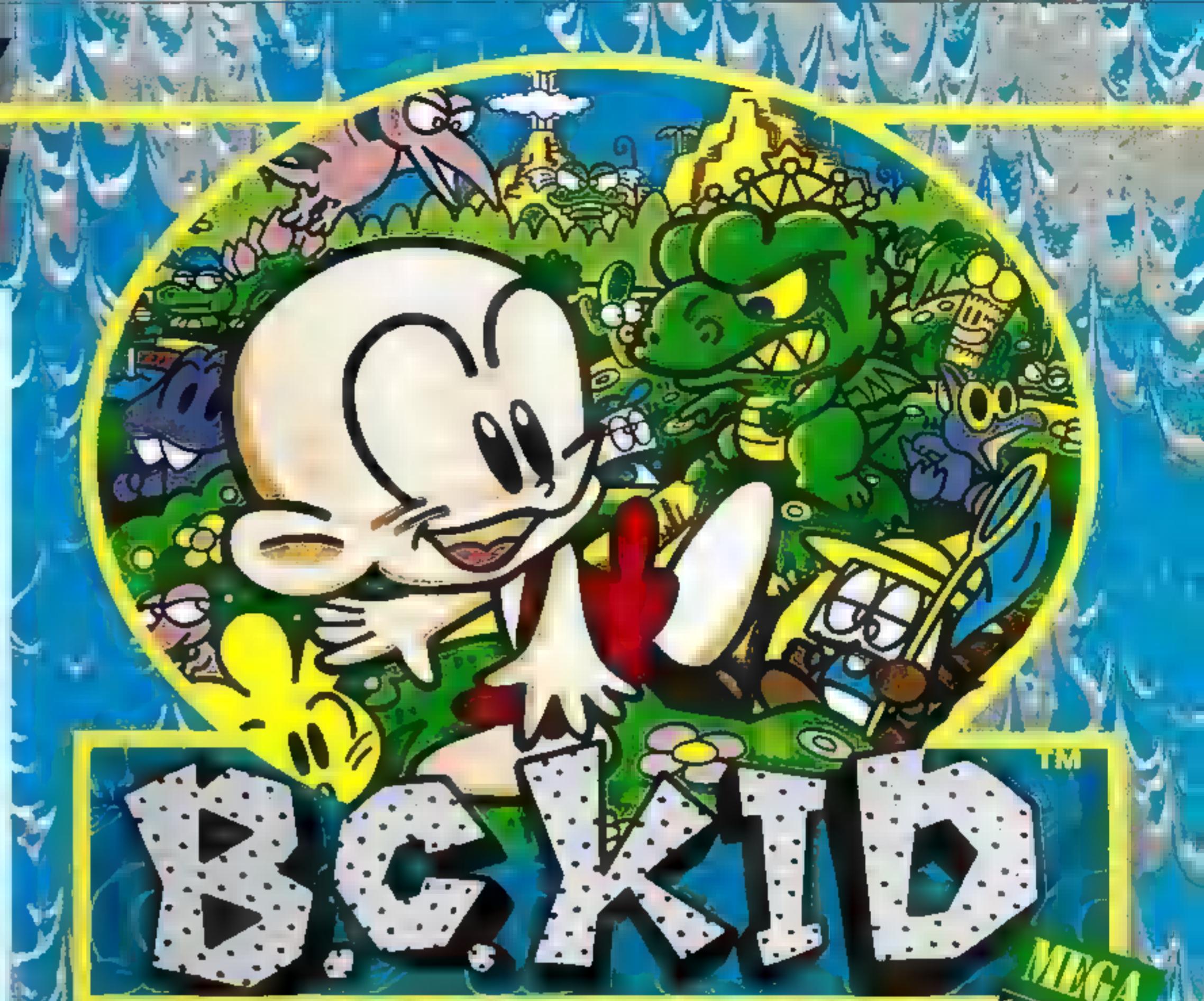
## APPRECIATION

<b>PRESENTATION</b>	<b>70%</b>
<i>Une courte introduction, puis l'aventure commence.</i>	
<b>GRAPHISMES</b>	<b>82%</b>
<i>Vaisseaux et mutants extrêmement soignés.</i>	
<b>ANIMATION</b>	<b>84%</b>
<i>Scrolling multidirectionnel rapide.</i>	
<b>BANDE-SON</b>	<b>72%</b>
<i>Tout à fait honorable pour ce genre de jeu.</i>	
<b>JOUABILITE</b>	<b>65%</b>
<i>Entraînement nécessaire pour maîtriser le vaisseau.</i>	
<b>DUREE DE VIE</b>	<b>65%</b>
<i>Obstacles sérieux et ennemis agressifs garantis.</i>	
<b>INTERET</b>	<b>72%</b>
<i>Un bon shoot'em up, aventure et suspense garantis.</i>	



B  
REVIEW

La mascotte de NEC change de nom en s'expatriant chez le concurrent, Nintendo. PC Kid devient BC Kid. Mais le héros garde les mêmes caractéristiques. Ce bébé préhistorique se sert de sa tête pour foncer dans les tas. Crâne en avant, il traverse le pays des dinosaures pour rejoindre la princesse de la Lune. Six mondes à explorer: les cascades, les montagnes, les volcans, les grottes, les forêts... Si Bithécanthropus, autre nom de BC Kid, vivait à notre époque, il ferait partie de la grande famille des présentateurs TV. Foucault et Sabatier, avec leurs sourires carnassiers, n'ont rien inventé. L'enfant des cavernes dispose d'une mâchoire proéminante sur laquelle sont plantées des dents aussi longues que celles du premier candidat à l'élection présidentielle venu. BC Kid, qui n'est candidat sur aucune liste, se sert pourtant de ses dents pour escalader des falaises! Mais le coup de boule reste l'arme principale de notre bondissant gamin. Du simple coup au saut dans les airs avec retombée sur la tête, rien ne lui résiste. Et si, par malheur, il trouve sur sa route un piment mexicain, c'est la crise assurée. Sa colère est digne d'une éruption volcanique. Sa force est décuplée pendant quelques secondes. Si BC Kid utilise sa tête comme massue, il s'en sert aussi pour trouver des cavernes secrètes et des plates-formes aériennes.



## MACHOIRE D'ACIER

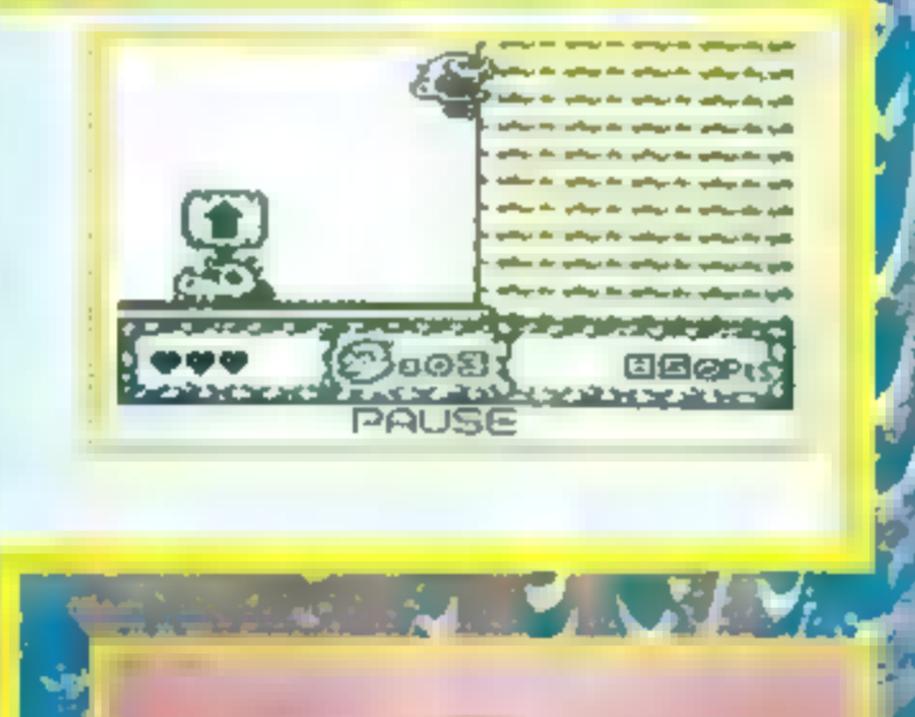
Pour atteindre les plates-formes les plus hautes, BC Kid s'agrippe avec ses dents aux tuyaux ou aux différentes parois. Ce bambin mord la vie à pleines dents!

## COMMENTAIRE

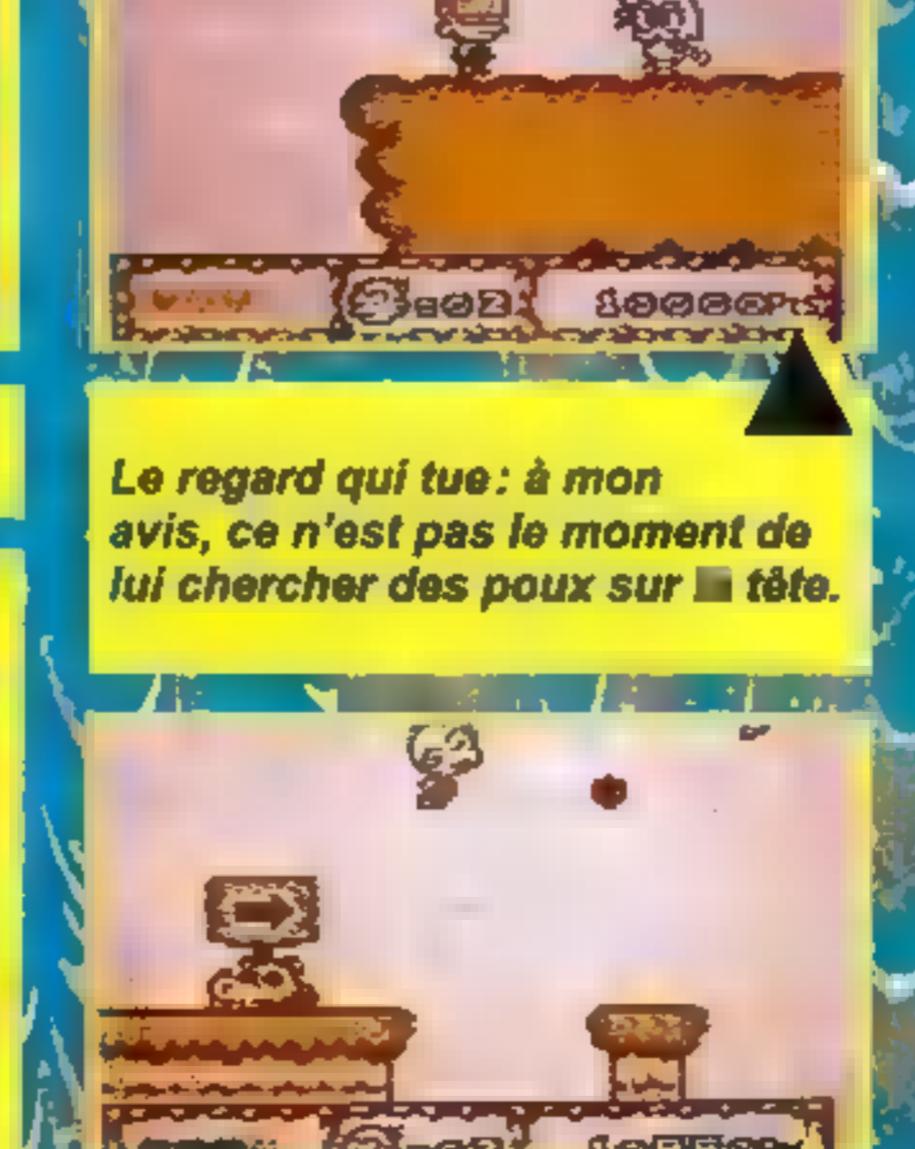


AXEL

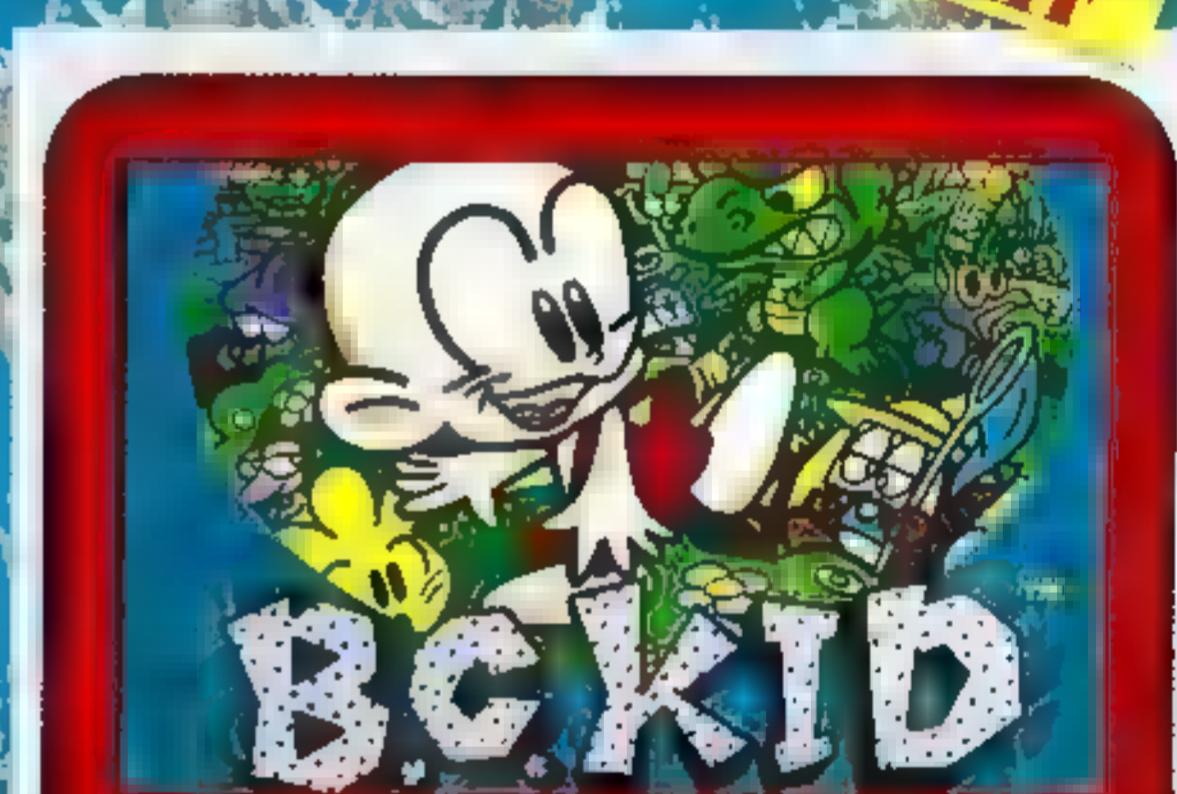
C'est avec une certaine émotion que j'ai retrouvé les tribulations du bébé Bithécanthropus sur la portable Nintendo. Tout l'intérêt de cette cartouche repose sur les compétences de l'adorable cogneur. Ses coups de boule sont devenus aussi légendaires que les glissades hypersoniques de Sonic, le corps télescopique de Robocod, le Yoshi de Mario ou la barbe à papa! Fort de ce crâne en béton et de ses dents en acier, il a conquis toute une génération de joueurs NEC, et ce n'est pas fini. Il vit une seconde jeunesse. Du point de vue de la réalisation, c'est du tout bon. La jouabilité est parfaite, et l'animation ne souffre d'aucune lenteur. Un nouveau méga-hit pour la Game Boy.



Le regard qui tue: à mon avis, ce n'est pas le moment de lui chercher des poux sur la tête.



L'une de ses armes les plus redoutables est le coup de boule sauté. Il se jette dans les airs et retombe en piqué vers le sol, la tête la première. Un véritable boulet de canon.



HUDSON SOFT/LUDI GAMES PRIX: C

## APPRECIATION

PRESENTATION	51%
Pas d'option et une page de présentation sommaire.	
GRAPHISMES	76%
Décoris lisibles et variés	
ANIMATION	91%
Mouvements fluides, scrolling d'excellente qualité.	
BANDE-SON	83%
Musique entraînante, bruitages sympas.	
JOUABILITE	92%
Contrôle du personnage parfait	
DUREE DE VIE	87%
De longs et passionnantes moments de jeu en perspective.	
INTERET	90%
Excellent sous tous les rapports.	



# MICRO KID'S

avec **TIILT** et

CHAQUE SEMAINE DES CADEAUX A GAGNER

GRAND CONCOURS  
de CRÉATION GRAPHIQUE  
A vos pinceaux,  
à vos souris !

A VOUS DE CRÉER LA MASCOTTE de Micro Kid's

Sous le haut  
patronnage du  
**MINISTÈRE DE L'EDUCATION  
NATIONALE, de la CULTURE et L'INA,**  
MICRO KID'S lance un grand concours de  
création graphique, en collaboration avec  
**TIILT** et **CONSOLES +**. Deux catégories sont en  
lice : les «juniors» (de 0 à 15 ans) pourront  
travailler sur tous supports, les «seniors» (à  
partir de 16 ans) devront absolument propo-  
ser des créations assistées par ordinateur.



SUR

France  
3

**C**réateurs,  
Envoyez-nous  
vos Fanzines.

Micro Kid's est produit par France 3 et les productions Richard Joffo, avec une réalisation d'Alfred Elter, en co-

**TIILT**  
MICROLOISIRS

**CONSOLES +**

# UR FRANCE 3

## CONSOLES + 3

DES CONSOLES, DES JEUX, DES «GOODIES»...



Tout sur l'actualité consoles et micros, des reportages, des interviews, ainsi que le match des champions, le fanzine de la semaine, des démos, et les mascottes sélectionnées pour le grand concours de création graphique. Vous y retrouverez les plus célèbres programmeurs, graphistes, scénaristes et journalistes de l'univers !



## Vos Démos nous intéressent.

Pour participer aux concours organisés par MICRO KID'S, renvoyez ce bon à : Tilt Micro Kid's, 9-13, rue du Colonel Pierre-Avia, 75754 Paris Cédex 15.

Je désire participer au match des champions :

Nom : ..... Prénom : ..... Age : .....  
Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : ..... ☎ .....  
Machine : .....

# EN DIRECT

**Jacques Berthier, directeur commercial de WDK S.A.-Groupe Sega, importe et distribue des jeux d'arcade et des flippers dans toute la France. Réaliste, il juge l'influence des consoles sur les salles de jeu et donne son avis sur la possibilité d'une "arcade à domicile".**

**Consoles +: Comment se porte le marché des jeux d'arcade actuellement ?**

Jacques Berthier: Les cartes logiques, que l'on nomme aussi les cartes Jamma (c'est en fait un standard), subissent une récession. Les consoles familiales sont les principales responsables : avec une machine comme la Super Nintendo, par exemple, le client préfère rester chez lui. Certains fabricants, comme Jaleco, délaisSENT les jeux d'arcade et développent de plus en plus sur consoles. D'autres, et Sega en fait partie, continuent à développer sur les deux fronts car ces sociétés sont aussi des exploitants de salles d'arcade (au Japon surtout NDLR).

**C+: Quelles en sont les conséquences ?**

JB: Depuis quelques années, les gens manifestent un regain d'intérêt pour les flippers et les machines dédiées connaissent un succès considérable.

**C+: Qu'est-ce qu'une machine dédiée ?**

JB: On appelle machine dédiée tous les jeux d'arcade qui comportent des éléments spécifiques et qui ne peuvent être dissociés de leurs meubles d'origine. Cela inclut, entre autres, les courses de voitures et certains jeux de tir, comme Operation Wolf.

**C+: Le marché de l'arcade est-il important en France ?**

JB: A titre d'exemple, il faut savoir qu'on estime avoir vendu en France une centaine de Virtua Racing, la dernière course de voitures en réalité virtuelle de Sega. Chaque machine coûte 140 000 F (ttc).

**C+: Quel est le meilleur jeu de l'année 92 ?**

**Enfin, c'est bien Sonic qui ouvre les portes de WDK. Depuis mars 92, le magasin de Sega est devenu une véritable référence.**



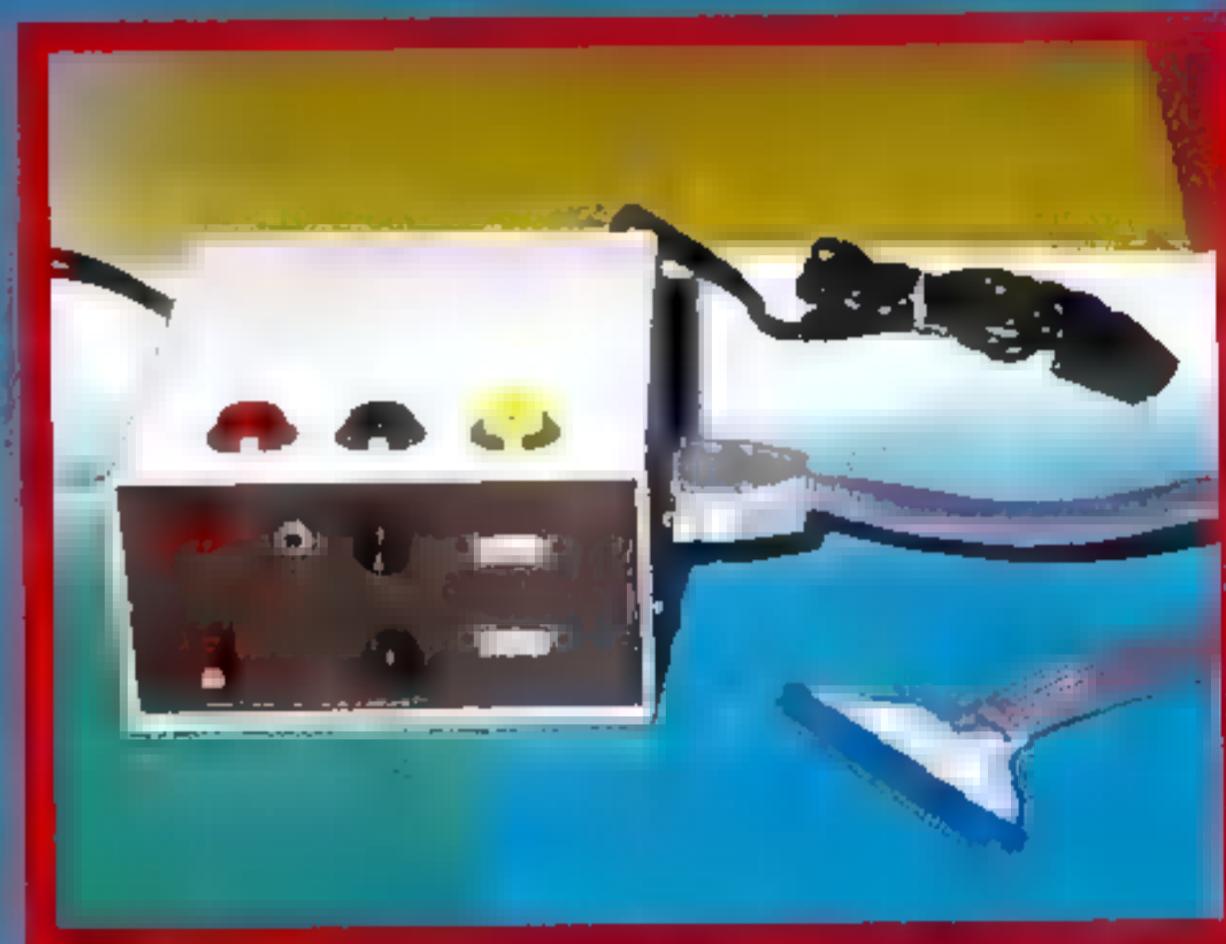
**Fini les cartes Jamma aux prix inaccessibles, vous trouverez dans la rubrique "Arcade" une sélection de titres anciens — mais toujours d'actualité — à des prix raisonnables. Et pour faire le point sur le marché de l'arcade, nous vous donnons l'avis d'un professionnel des jeux vidéo.**

**JB: Street Fighter II, suivi de près par Mortal Kombat, SFII et Lethal Enforcer.**

**C+: Existe-t-il un moyen d'acheter des cartes Jamma d'occasion ? Comment détermine-t-on le prix d'une carte ?**

JB: Le prix d'une carte varie selon l'ancienneté et la popularité du jeu. Certains jeux, comme Pac Man, restent présents dans les salles d'arcade et, par conséquent, valent plus cher. Il n'existe pas à ma connaissance de moyen d'acheter des cartes d'occasion.

**C+: Maintenant, il est possible de jouer chez soi grâce à des lecteurs permettant de jouer avec les cartes Jamma. Y voyez-vous un**



**Actuellement en rupture de stock, l'Arcade Machine est le lecteur de carte Jamma le plus adapté au marché français. Utilisant des joysticks Neo Geo ce modèle fait l'objet d'améliorations constantes pour répondre aux besoins des joueurs. L'Arcade Machine devrait être nouveau être disponible courant mars.**



**La nouvelle carte Jamma de WDK S.A. groupe Sega, Jacques Berthier fait partager ses lecteurs de Consoles + son expérience.**

des jeux au détail. Pour l'instant, nous satisfaisons ces demandes mais ce n'est pas notre rôle. Des magasins spécialisés devraient essayer de répondre à la demande de ces clients potentiels.

**C+: Est-ce un appel que vous lancez ?**

JB: En quelque sorte il faut savoir qu'il existe une logithèque de plus de 1 200 titres en cartes Jamma. Je ne pense pas qu'une console puisse se vanter d'en avoir autant. Des jeux anciens peuvent être achetés à des prix raisonnables et, en créant un système d'échanges, par exemple, les magasins peuvent proposer des jeux d'arcade à tous les prix.

**C+: On peut dire qu'aujourd'hui, il existe une grande demande de la part des particuliers concernant les cartes Jamma. Il est désormais possible d'acheter les machines pour jouer chez soi et il existe une logithèque importante. En somme, il suffirait qu'un magasin se lance pour amorcer un nouveau marché ?**

JB: Tout à fait! WDK avait lancé il y a deux ans une opération avec le magasin Shoot Again pour vendre une vraie borne d'arcade. Cela avait connu un petit succès à l'époque. Aujourd'hui, les magasins possèdent tous les éléments pour vendre des jeux d'arcade aux particuliers. Bon nombre de passionnés aimeraient retrouver les jeux d'arcade chez eux à un prix raisonnable, je pense qu'il est temps de les satisfaire.

**nouveau débouché pour des distributeurs comme WDK ?**

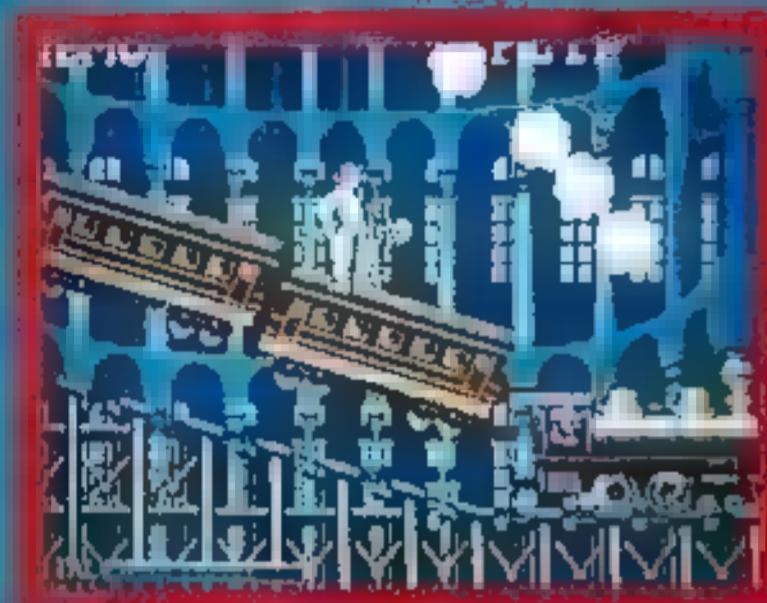
JB: Oui et non! Cela va sûrement redonner un second souffle aux cartes logiques, et jouer à domicile peut inciter les gens à aller dans les salles d'arcade pour les dernières nouveautés. Maintenant, des compagnies comme WDK n'ont pas l'infrastructure nécessaire pour vendre des cartes Jamma à l'unité. Nous recevons un nombre important d'appels de particuliers qui veulent acheter

# DE L'ARCADE

## LITTLE NEMO

EDITEUR  
CARCOM

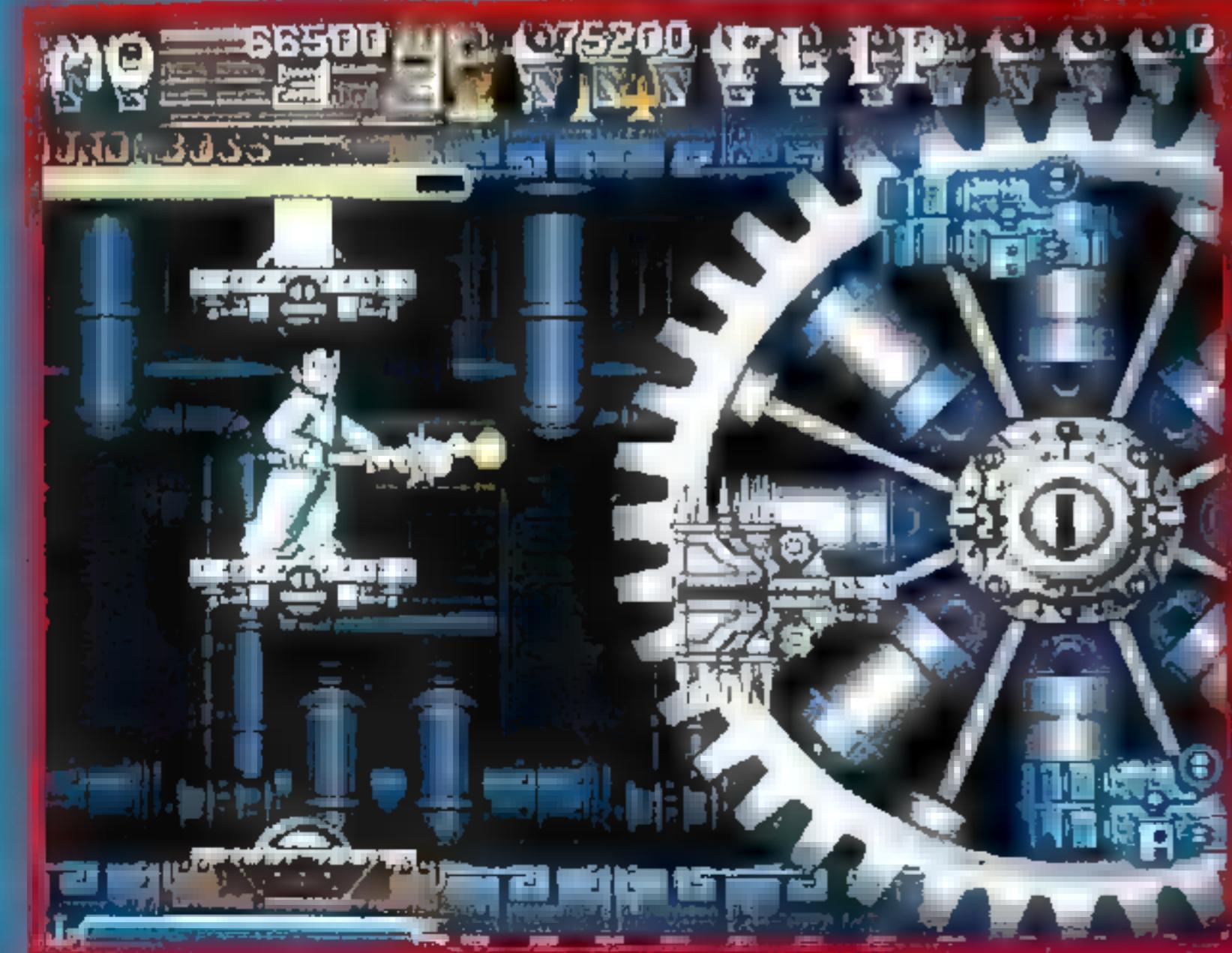
PRIX  
100 F



Sur le toit de ce train-jouet, vous allez vous payer le voyage de votre vie. Attention aux pylônes, sinon vous allez vous retrouver sur le rail.



Même en faisant le grand écart, le petit Nemo est en mauvaise posture. Il faut avoir le pied léger.



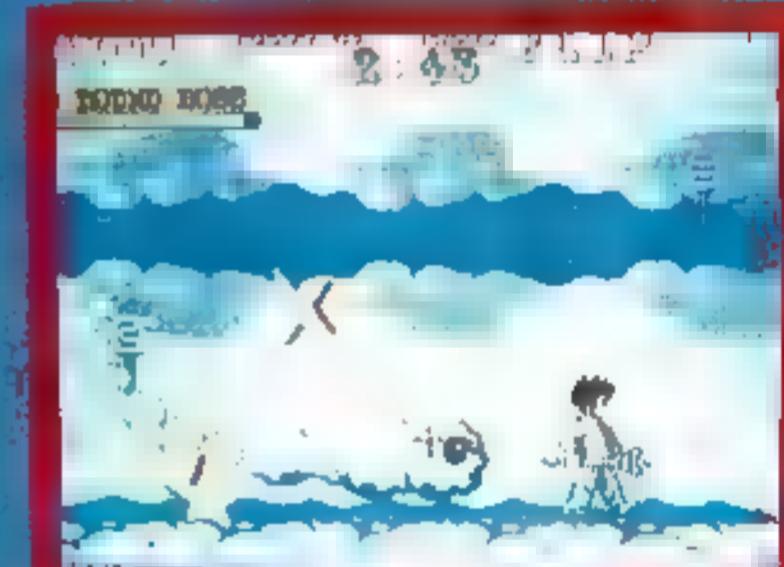
Contre cette roue, vous aurez besoin de tout ce qui se trouve à portée de main pour le lancer sur ce boss.

Dans un style très onirique, Little Nemo est un jeu d'action qui plaira surtout aux plus jeunes d'entre vous. Assez facile, très beau et simple à maîtriser, il vous emmènera dans des aventures plus folles les unes que les autres. A cheval sur un train électrique ou encore à bord de son lit volant, le jeune Nemo, dans son beau pyjama de soie, combat des jouets qui ont pris vie et qui lui sont hostiles. Son bâton magique crée des décharges d'électricité efficaces, un système de bonus lui permettant d'augmenter la puissance de son arme. À travers sept niveaux aux décors variés et superbes, Nemo livre bataille aux forces du Mal. Bien qu'il soit basé, comme tous les beat-them-all, sur un principe de destruction, Little Nemo n'est pas un jeu violent ou sanglant. Les ennemis sont tous des jouets ou des

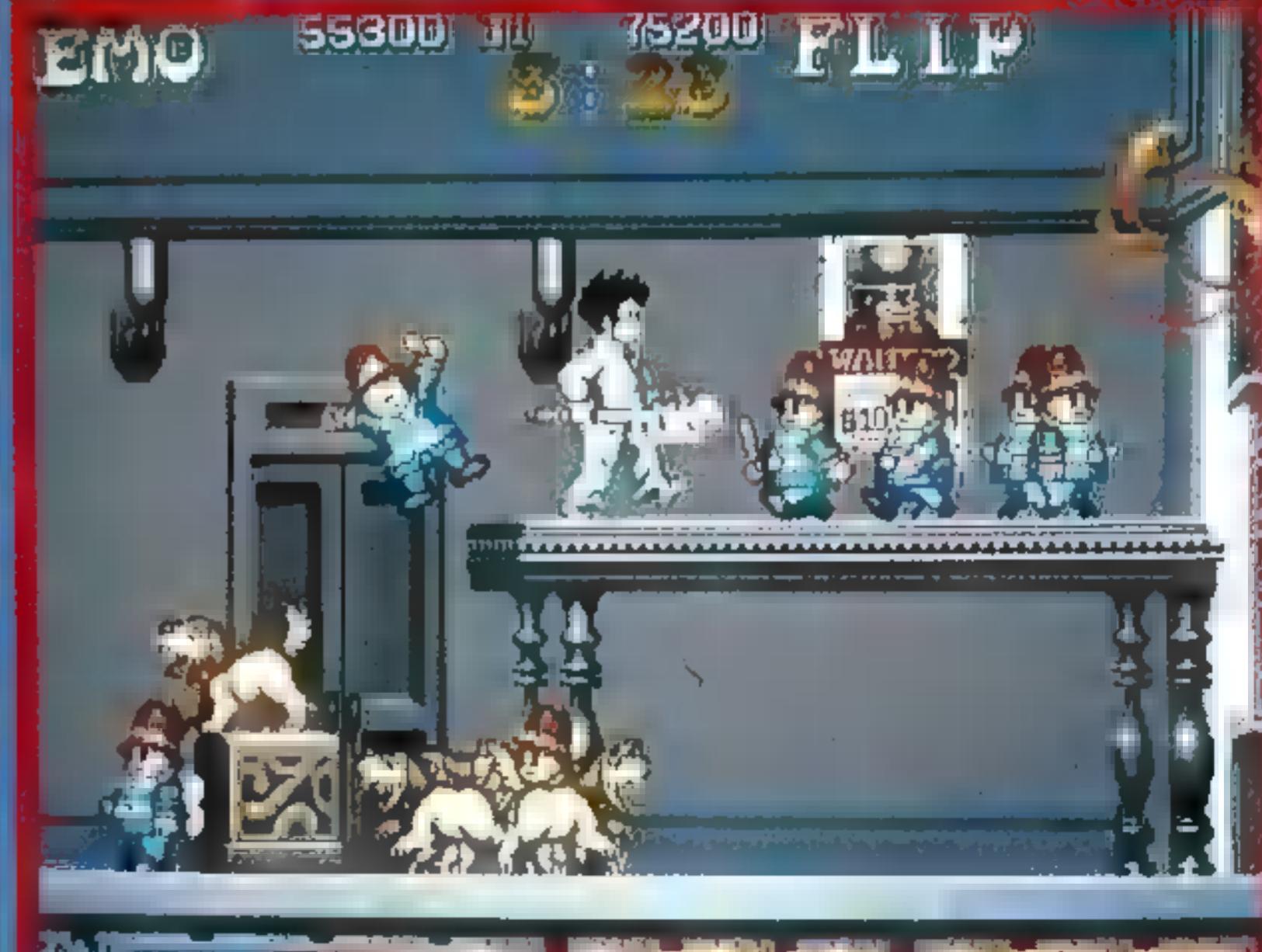
créatures à l'apparence inoffensive et le héros n'a rien à voir avec le stéréotype du gros musclé décérébré. Il règne une ambiance très amusante, accentuée par des graphismes au style proche des dessins animés Disney. Ce jeu est tout indiqué pour les jeunes joueurs qui s'identifieront tout à fait au jeune Nemo. Il n'est pas trop difficile (toutefois la difficulté peut être réglée) et la réalisation technique est impeccable. Outre son bâton magique, Nemo est capable de lancer les objets (caisses, tonneau, vis géante) qu'il trouve sur sa route et de grimper aux cordes et aux piliers de terre. En fait, Little Nemo se démarque nettement des autres beat-them-all, il veut avant tout divertir et non exacerber les pulsions destructrices des joueurs, preuve qu'on n'a pas besoin d'hémoglobine à haute dose pour faire un jeu qui marche.



Nemo est loin d'avoir les pieds sur terre. Ce niveau dans les airs est de toute beauté. Notez qu'il est possible de grimper le long de ces hachets.



Si Nemo ne fait pas quelque chose, l'expression "avoir la tête dans les nuages" prendra tout son sens.



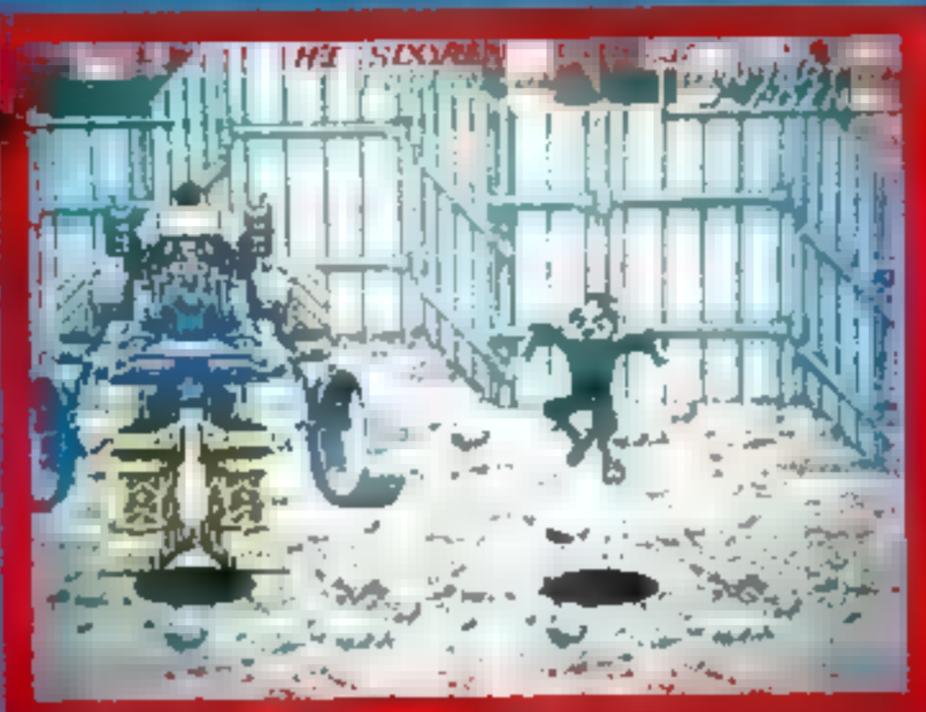
Ces policiers en miniature vont payer pour tous ceux qui vous ont mis des P.V. Allez-y à bon cœur.

## NINJA KIDS

EDITEUR  
TAITOPRIX  
100 F

**A**ttention! voici encore un beat-them-all à sauce ninja. Apparemment, chez les éditeurs, "ninja" doit être un nouveau synonyme de "gros sous". Fort heureusement, les ninjas sont ici traités d'une manière humoristique, ce qui change un peu des brutes sanguinaires habituelles. Les ninjas kids sont des créatures mi-humaines, mi-poupées, rompues aux arts martiaux. Chacun de ces quatre compères (malheureusement, vous ne pourrez jouer à quatre simultanément qu'avec quatre manettes) se distingue par la maîtrise d'une arme particulière. Le sabre est fort efficace pour le corps à corps, ainsi que la tonfa et le kusarigama. Les shurikens ne font pas autant de dommages mais c'est la seule arme qui permette d'éliminer les ennemis à distance. Il faut donc choisir avec discernement votre personnage car certains sont plus forts que d'autres. En mode un joueur uniquement...

Voici un boss pour le moins ridicule. Toutefois, mieux vaut rater à l'écart de ces pinces gigantesques.



À ce moment, vous avez deux options soit vous vous occupez du gros poussah aux lèvres lippues, soit vous continuez votre chemin.

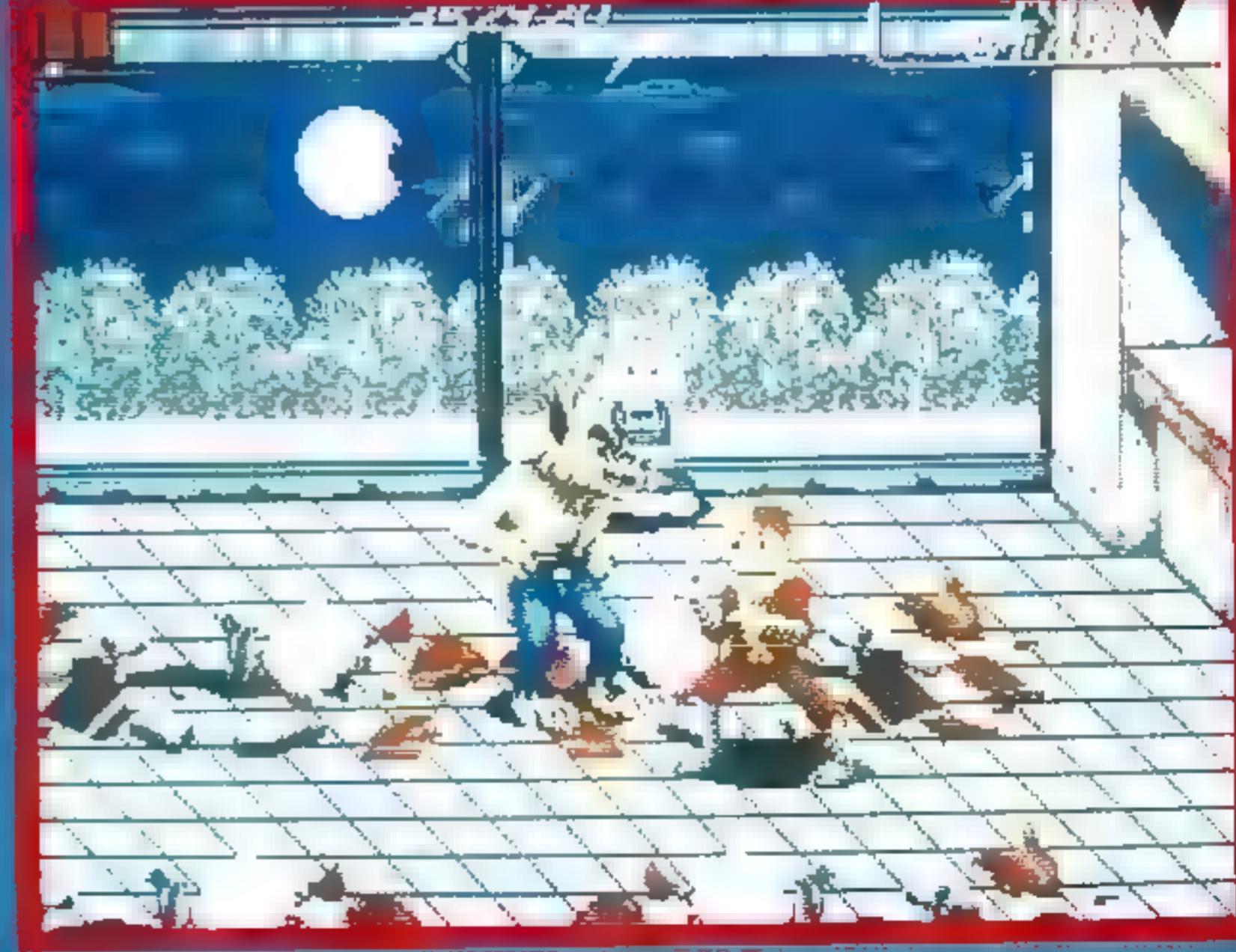


Ninjas pourraient peut-être être s'appeler "Témoins ninja dans l'avion"? Apparemment, il n'a pas encore trouvé un siège à sa convenance.

... il est recommandé de prendre le ninja kid au kimono rouge, c'est celui qui lance des shurikens. Outre leur attaque normale, les ninjas kids disposent de quelques coups spéciaux plutôt efficaces. En plein vol, ils sont capables de lancer une attaque supplémentaire (pluie de shurikens, ondes de choc, etc.) et ils peuvent échapper à leurs adversaires en faisant des roulades. Enfin, en appuyant deux fois dans la même direction, les ninjas kids chargent leurs adversaires toutes griffes dehors. En appuyant sur les deux boutons, vous faites appel aux pouvoirs magiques: raz de marée, bombe nucléaire, tempête de sable... Côté technique, Ninja Kids alterne phases d'action suivant un scrolling horizontal avec d'autres qui se déroulent au gré d'un scrolling vertical. Il est barrant de détails amusants et son style graphique caricatural change agréablement des autres beat-them-all.

Tout en dégommant ces cagoulards volants vous devez libérer les otages prisonniers derrière les portes. De bon cœur, d'ailleurs, car il y a des bonus cachés.

Dear Writers, ce soir dans le snack-bar il y a toujours qui invite à danser. ne soyez pas timide et ouvrez le bal un bon coup dans les parades.



# DE L'ARCADE



## MARCHEN MAZE

EDITEUR  
NAMCO

PRIX  
100 F

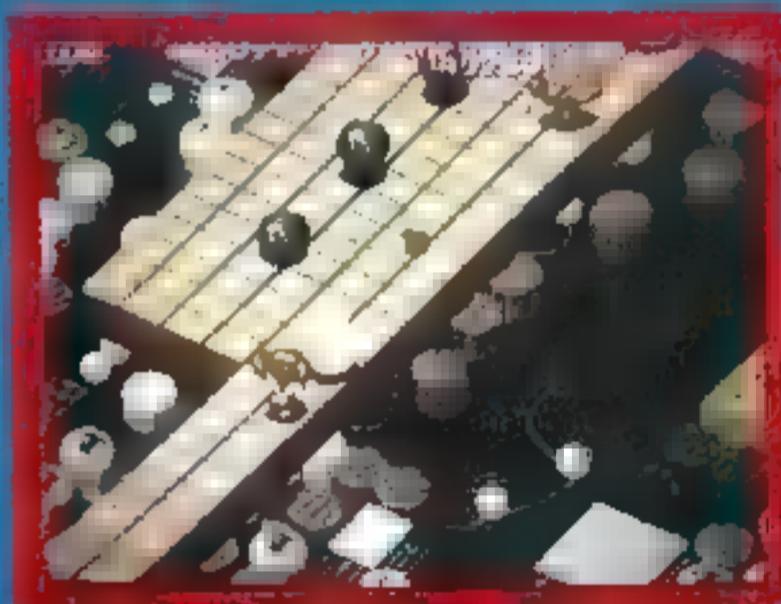
une jeune sorcière  
un pif aussi long que  
son balai. Imbue de sa  
personne, elle vous  
 bombarde de minuscules  
 répliques d'elle-même. A-t-on jamais  
 vu un boss aussi  
 innocentique ?



Incroyable, je viens de découvrir Marchen Maze ! Bien avant View Point, il existait donc un jeu qui reprenait le principe de Zaxxon. Le scrolling se déplace toujours en diagonale mais, cette fois-ci, pas de vaisseau hypersophistiqué à l'arsenal meurtrier. Dans une ambiance très bucolique, vous jouez le rôle d'une petite fille bien sage aux nattes blondes (Candy Candy). A en croire la petite histoire en introduction (et en tenant compte de ma totale ignorance de la langue japonaise), le scénario semble ouvertement inspiré du célèbre livre de Lewis Carroll, "Alice au pays des merveilles". Un lapin blanc en redingote, une jeune fille bien gentille et plein de monstres rigolos. Sous ces aspects enfantins se cache un jeu très original. L'héroïne tire des

bulles de savon qu'elle peut faire varier en taille (et donc en puissance), selon le temps qu'elle met à les créer. C'est exactement le même principe que dans R-Type. Mais la plus grande originalité du jeu vient du mode d'attaque des ennemis. Ne pouvant décentement blesser une petite fille, les scénaristes ont décidé de la déséquilibrer en lui envoyant des ballons dans les pieds ("Oh mon dieu ! Elle est tombée, monsieur l'agent !"). Le moindre contact la fait reculer de quelques pas, la pauvre petite fille aura vite fait de se retrouver six pieds sous terre. Heureusement, il y a toujours un moyen d'éviter ces balles. Marchen Maze est un jeu quasiment unique en son genre, c'est une carte Jamma plutôt ancienne mais elle n'a pas perdu un iota de son intérêt. Une acquisition tout indiquée.

Marchen prépare une  
mégabulle de savon  
qui va nettoyer tous les  
ennemis qui se  
trouvent sur son  
passage. Il ne faut  
pas attendre trop  
longtemps sinon  
la bulle éclate.



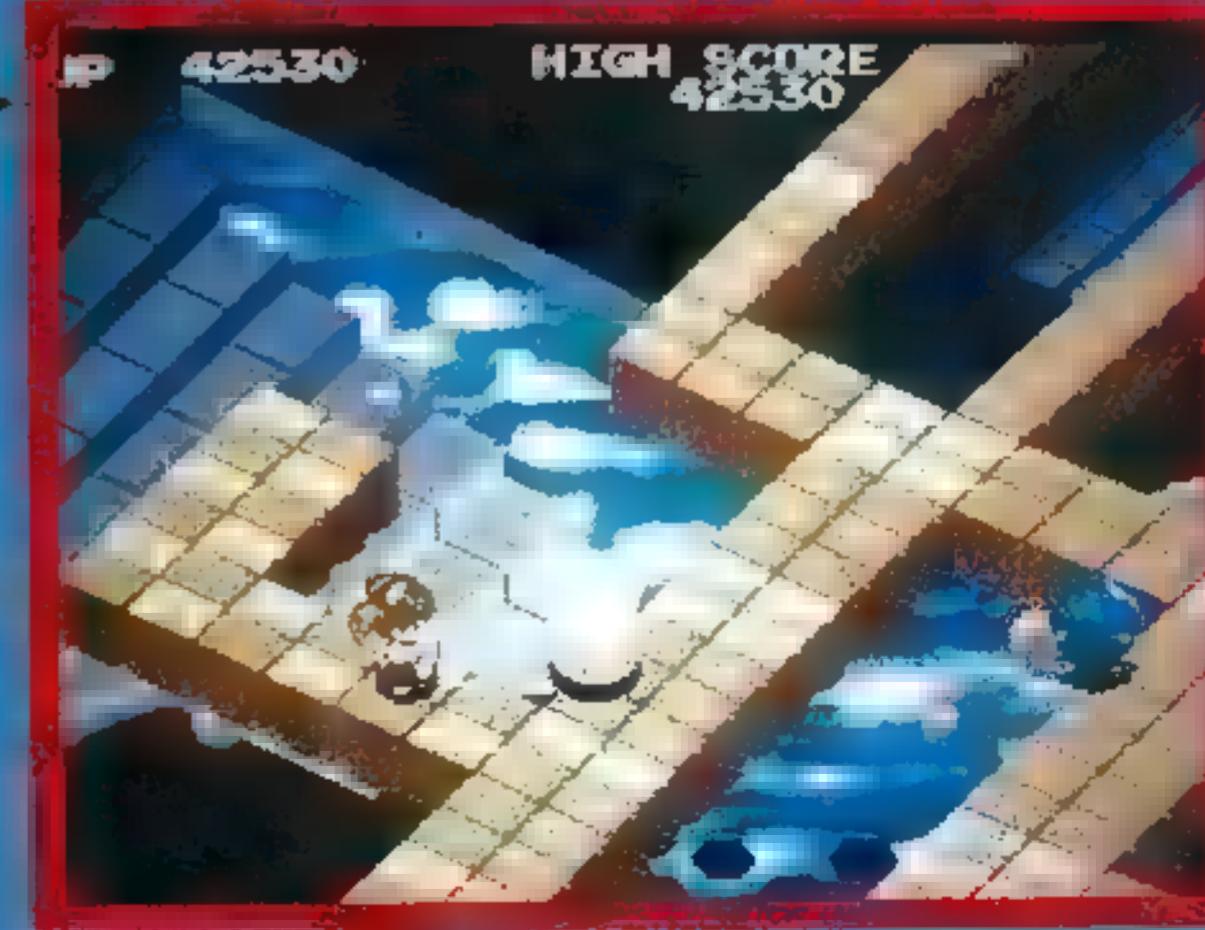
Marchen joue  
sa manière un  
peu singulière  
en détruisant  
tous les  
chevaux.



Vous trouverez  
des ballons qui  
vous déposent  
gentiment avec délicatessen  
sur le sol et vous tombent



Marchen est  
une petite fille  
très sage. Pour  
la protéger, une  
myriade de  
lapins  
dansent une  
sarabande  
autour de ses  
pieds.

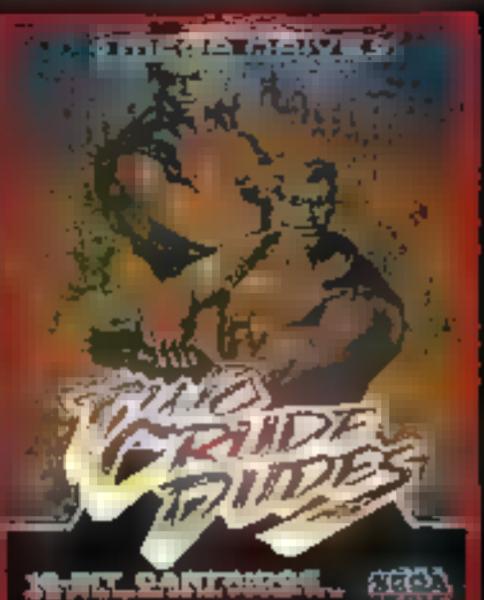


Observez les  
décorations en  
arrière-plan.  
Certains  
niveaux sont  
d'une qualité  
graphique  
remarquable  
compte tenu de  
l'ancienneté de  
la carte Jamma.

# SUR VOS ECRANS

# DES SORTIES OFFICIELLES

MEGA DRIVE



Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
CAPTAIN PLANET TWO CRUDE DUDES	SEGA	SEGA FRANCE	
	SEGA	SEGA FRANCE	
SONT ATTENDUS EN MARS			
B BOMB	SEGA	SEGA FRANCE	
CYBORG JUSTICE	SEGA	SEGA FRANCE	
FATAL FURY	SEGA	SEGA FRANCE	
OUT RUN 2019	SEGA	SEGA FRANCE	
PAPERBOY II	SEGA	SEGA FRANCE	
STAR WARS	SEGA	SEGA FRANCE	
			C+14 : 47%

GAME BOY



MASTER SYSTEM



Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
BATMAN RETURNS	SEGA	SEGA FRANCE	
GEORGE FOREMAN BOXING	ACCLAIM	SEGA FRANCE	
KRUSTY SUPER FUN HOUSE	ACCLAIM	SEGA FRANCE	
MICKEY MOUSE	SEGA	SEGA FRANCE	
TECMO WORLD CUP SOCCER	SEGA	SEGA FRANCE	
			C+17 : 77%

NEC



NEO GEO



Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
FATAL FURY 2	SNK	GUILLEMET INT.	
SENGOKU 2	SNK	GUILLEMET INT.	
			C+18 : 97%

GAME GEAR



LYNX

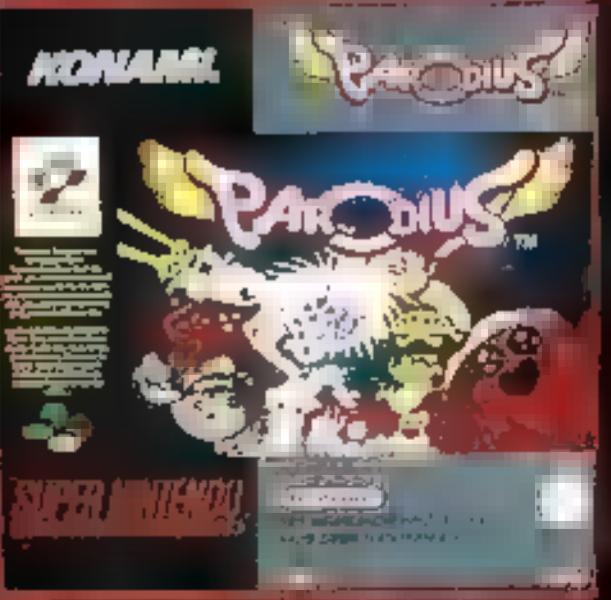


Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
DINOLYMPICS	ATARI	ATARI FRANCE	
PIT FIGHTER	ATARI	ATARI FRANCE	
POWER FACTOR	ATARI	ATARI FRANCE	
			C+18 : 92%

NES



SUPER NINTENDO





**JEUX DE MARS**

Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
--------------	---------	--------------	----

CASTLEVANIA 2	KONAMI	BANDAI FRANCE	C+11 : 82%
L'ARME FATALE	OCEAN	OCEAN	
LEMMINGS	OCEAN	OCEAN	C+18 : 92%
BC KID	HUDSON	LUDI GAMES	C+18 : 90%
UNIVERSAL SOLDIER	ACCOLADE	LUDI GAMES	

**JEUX SONT ATTENDUS EN MARS**

Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
--------------	---------	--------------	----

CREST OF WOLF	HUDSON	SODIPENG	
HORROR STORY	NEC	SODIPENG	
METAMORJUPITER	NEC	SODIPENG	
RAINBOW ISLAND	ANCO SOFTWARE	SODIPENG	
RANMA 1/2 III	NCS/MASAYA	SODIPENG	C+15 : 95%

**JEUX SORTIRONT EN MARS**

Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
--------------	---------	--------------	----

CHAKAN	SEGA	SEGA FRANCE	
ARIEL THE LITTLE MERMAID	SEGA	SEGA FRANCE	
<b>SONT ATTENDUS EN MARS</b>			
KRUSTY'S SUPER FUN HOUSE	ACCLAIM	SEGA	
FRANCE			
PREDATOR II	ACCLAIM	SEGA FRANCE	
SPIDERMAN II	ACCLAIM	SEGA FRANCE	
SUPER SPACE INVADERS (SSI)	DOMARK	SEGA FRANCE	
HOLYFIELD BOXING	SEGA	SEGA FRANCE	C+14 : 78%

**JEUX SONT ATTENDUS EN MARS**

Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
--------------	---------	--------------	----

CASTLEVANIA 3	KONAMI	BANDAI FRANCE	C+18 : 96%
FELIX THE CAT	HUDSON SOFT	LUDI GAMES	
PRINCE OF PERSIA	MINDSCAPE	LUDI GAMES	

**JEUX DE MARS**

Titre du jeu	Editeur	Distributeur	C+
--------------	---------	--------------	----

JIMMY CONNORS	UBI SOFT	LUDI GAMES	C+16 : 88%
SUPER SWIV	STORM	LUDI GAMES	C+16 : 83%
PGA TOUR GOLF	ELECTRONIC ARTS	LUDI GAMES	
DESERT STRIKE	ELECTRONIC ARTS	LUDI GAMES	C+15 : 86%
L'ARME FATALE 3	OCEAN	OCEAN	C+18 : 86%
MICKEY			
THE MAGICAL QUEST	CAPCOM	BANDAI FRANCE	C+14 : 83%
PARODIUS	KONAMI	BANDAI FRANCE	C+10 : 91%
SIM CITY	NINTENDO	BANDAI FRANCE	C+02 : 96%
SUPER PANG	CAPCOM	BANDAI FRANCE	C+14 : 91%

# WANTED

## REDACTEUR EN CHEF ADJOINT

Après **TIIT**, **CONSOLES+** et **PC REVIEW**, **EM IMAGES** lance  
**SUPER+**

le magazine des passionnés de  
**Super Nintendo**,  
et recrute un rédacteur en chef  
adjoint.

Passé professionnel dans la presse  
indispensable.

Bonne connaissance des jeux vidéo.  
Pratique de l'anglais nécessaire.  
Connaissance de la PAO.  
Sens des responsabilités.

Envoyez votre CV accompagné d'une  
lettre de motivation et d'une photo à:

**SUPER+ RECRUTE**,  
9-13, rue du Colonel-Pierre-Avia  
75754 Paris Cedex 15

**NOM : Killer**

**PRENOM : The**

**AGE :**

**Vous êtes de la police ?**

**PROFESSION :**

**Bougez pas, je cherche...**

Retenez-moi, ils ont osé me le faire ! Me réduire mon espace vital ! A moi... Une page seulement pour tailler des shorts, façon Gaultier, à toutes les cartouches qui feraient rougir de honte la première console venue ! A l'heure où toute la rédaction de C+ change d'air et émigre au cinquième étage, ils réduisent mon œuvre à la portion congrue. Je l'annonce tout net : va y avoir du sang sur les murs et de la cervelle au plafond. Faut pas prendre The Killer pour une mauviette. « Tu comprends, Killer, si ce mois-ci tu n'as qu'une page, c'est parce que l'actualité est chaude. Il y a plein de nouveaux trucs déments qui vont arriver et il faut en parler, comprends ? » Que dalle, j'ai rien pigé, je pige rien et je ne pigerai jamais rien à ce que m'a raconté le rédac' chef ! Si son actualité brûlante consiste à parler de Mister Nuts, je rigole doucement tout en m'esclaffant bruyamment. Ah ! ah ! ah ! Personne n'a encore pu jouer à ce jeu et tout le monde le trouve sensas. On a tous vu une démo, la même, mais rien qui soit jouable. C'est quand même un comble de refiler le Gen 4 du meilleur espoir à cet embryon d'homuncule de programme. De toute façon, ne vous en faites pas, si on divise par deux mon nombre de pages, je serai deux fois plus méchant ! Planquez vos jeux, le Killer est en rogne !



## SUPER SOCCER de Tecmo sur PC Engine CD-Rom

Viande froide du mois, ce jeu de football est une véritable calamité pour les nerfs et, surtout, pour les yeux ! Dès qu'il a la balle au pied, le zombie que vous dirigez se met à flasher comme un phare de SAMU. Ce n'est plus un joueur qui se traîne sur la pelouse mais une pub pour EDF ! Moi qui prends grand soin de votre santé oculaire, je vous incite vivement à fermer les yeux ! Du point de vue de la diversité,

les trois types de terrain (neige, pluie et sec) sont striés par des bandes colorées uniformément immondes. Qu'il pleuve ou qu'il vente, les joueurs ont les mêmes absences de réaction avec seulement trois stratégies (défensive, offensive ou normale). Evidemment, cela rend le jeu parfaitement insipide et inintéressant. C'est léger, très léger, et pour tout dire a... RIEN !



Par rapport à Formation Soccer, on a du mal à imaginer que Super Soccer puisse exister. Le CD-Rom en ressort petit, petit...

## MONOPOLY de Parker Brothers sur NES et SUPER NES

Adapter un jeu de société sur console est pour moi un nonsens. Ce type de jeu puise tout son intérêt dans le fait que l'on y joue en « société », c'est-à-dire avec plusieurs personnes réunies autour d'une table. Tandis que sur console, le jeu consiste à se refiler la manette jusqu'à ce que sommeil s'ensuive. Ça devient aussi excitant que de lancer un dé à une face. J'en bâille toujours. De plus, cette adaptation est techniquement foireuse, large-

ment bâclée avec de rares animations qui n'apportent rien au jeu et sans aucune invention. Les graphismes sont particulièrement gratinés dans le nullissime sur NES, quoique la version Super NES n'est pas loin d'êtrepire ! Utiliser les compétences de la 16 bits pour faire ce monument d'indécence, cette pièce de choix dans le musée des horreurs ludiques, en un mot une telle croûte, vraiment, il fallait oser !



Laissez tomber ce Monopoly de soixantième zone. Ne passez pas par la case départ, vous allez vous faire dépouiller de votre fric.

# Q & R



**Il y a une question qui revient très souvent ces temps-ci, une question liée à l'actualité. Cette question, c'est de savoir si les jeux vidéo sont NOCIFS ! On en parle à la télé, des journaux en ont fait leurs premières pages, les parents sont affolés par les cas d'épilepsie provoqués par les jeux. Certains joueurs en seraient même morts... C'est une véritable psychose, assez similaire à celle qui est apparue avec la télévision, dans les années cinquante. Je vais donc, en nain cultivé et à la pointe de l'actualité, répondre à vos questions sur ce sujet.**

1) C'est vrai que des joueurs sont morts de crise d'épilepsie ?

Heu... Je suppose. Les journaux en ont parlé, et même si on peut mettre la bonne foi de certains journalistes — en mal de papiers à sensation — en cause, il y a eu trop d'échos à ce sujet pour que ce soit faux. Cela dit, les cas sont très peu nombreux, et rien ne prouve qu'ils soient directement liés aux jeux vidéo.

2) Les jeux vidéo peuvent-ils provoquer des crises d'épilepsie ?

Oui. Comme toutes les activités qui provoquent un état d'énerverment, de colère, de peur, le jeu vidéo peut, chez certaines personnes sensibles, provoquer des crises d'épilepsie. Et, par exemple, on peut avoir une crise d'épilepsie en jouant au foot ou au monopoly, en classe, en faisant ses courses, etc. Une autre explication se fonde sur le fait qu'une petite partie des épileptiques sont sensibles à des variations de lumière très rapides. On connaissait déjà le problème des conducteurs de voiture sur une route bordée d'arbres, par un soleil rasant. A une certaine vitesse et pour un certain intervalle entre les arbres, certaines personnes ont une crise. De même pour les lumières stroboscopiques des boîtes de nuit. Mais, en pratique, les écrans de télévision n'ont pas la fréquence voulue, et aucune étude n'a pu établir de lien entre la vitesse d'affichage des jeux et les crises d'épilepsie.

3) C'est quoi, l'épilepsie ?

C'est une maladie nerveuse qui est le plus souvent à caractère héréditaire (cela veut dire que dans la majorité des cas, on trouve un parent souffrant aussi de cette maladie). Elle est en général assez bénigne et, dans

la plupart des cas, un épileptique ne souffrira que de quelques crises au cours de sa vie. Vous avez pu remarquer que j'utilise moult "en général". On peut toujours trouver des cas atypiques, et les soi-disant spécialistes ne s'en privent pas. Comme on l'a vu plus haut, le principal agent déclenchant est l'énerverment, mais la lumière à une certaine fréquence est en cause pour un faible pourcentage de cas.

4) J'ai peur d'allumer ma console. Est-ce que je risque quelque chose ?

Finalement, si cela vous pousse à consacrer un peu plus de temps à vos devoirs, ce n'est peut-être pas un mal... Blague à part, les cas d'épilepsie sont rares, très rares, et il est très improbable qu'ils soient révélés par le jeu vidéo. Evidemment, ce n'est pas IMPOSSIBLE, et la demi-douzaine de cas répertoriés a suffi à éveiller les médias, qui ont senti un sujet propre à inquiéter les parents. Au point qu'une commission a été chargée d'étudier le problème ! Je ne sais pas pour vous, mais je trouve ça un peu inquiétant...

5) Quels sont les autres risques des consoles ?

On peut énumérer un certain nombre de dangers, comme les problèmes visuels, les radiations dues aux téléviseurs, l'arthrose des mains (à cause du joypad), etc. En pratique, et même si une jeune fille a intenté — et gagné — aux USA un procès contre Nintendo à cause de douleurs au poignet (j'ai toujours dit que SF II tuait les mains), ces dangers N'EXISTENT PAS ! Les problèmes visuels ont été étudiés en long, en large et en travers, et les études sont négatives; idem pour les radiations. Quant aux problèmes de mains, ils sont du même type que le "tennis elbow", et personne n'aurait l'idée d'attaquer un fabricant de raquettes parce qu'il aurait trop joué au tennis... Il suffit d'être raisonnable, et de ne pas jouer dix heures par jour à SF II... Mais, bien sûr, vous l'êtes, raisonnable. Non ?

6) S'il y a si peu de cas, et que personne n'est vraiment sûr que la console soit responsable, pourquoi fait-on tant de bruit autour de ça ?

Tous les moyens sont bons pour faire de l'audience ! Les parents qui, pour beaucoup, ne comprennent pas l'intérêt que nous portons aux jeux vidéo, ont, par définition, un a priori négatif à leur propos. Si on vient leur dire, en plus, que c'est dangereux et que cela peut tuer leurs enfants, ils craquent littéralement et, bien entendu, essaient d'avoir le maximum d'informations sur la maladie (et de bons arguments pour vous enlever vos consoles). Et ils achètent les magazines qui en parlent, et ils écoutent la télévision pour avoir des infos, et cela fait des journaux vendus et des points d'Audimat. C'est pas très joli, mais ça marche comme ça. Ah, dernier point: les consoles NE DONNENT PAS LE SIDA ! Enfin, je crois...

Pour finir sur une petite note d'optimisme, il faut saluer l'effort de certains de nos confrères qui ont tenté de dédramatiser le problème auprès des adultes et de leur donner une vision plus précise de cet univers qui leur est souvent fermé. Bravo également aux psychiatres et psychologues qui participent de façon honnête à ce débat. D'autres ont préféré faire le jeu des magazines à sensation, d'une part, et celui des constructeurs de consoles, d'autre part. Les informations qu'ils ont apportées sont, sinon fausses, du moins incomplètes. Sachez faire la part des choses. Tiens, si vous avez envie de rigoler un coup, jetez un œil sur la plaquette "d'information aux parents" que Nintendo distribue. Vous y apprendrez que les jeux vidéo développent l'intelligence, la confiance en soi, qu'ils soignent l'acné et la chute des cheveux (ça ne marche pas, j'ai essayé), etc. Bon, évidemment, c'est faux aussi. Les consoles permettent de jouer. Elles ne rendent pas intelligent (ni bête), ne rendent pas épileptique (ni le Sida), et n'ont, à mon avis, aucun effet à long terme sur le joueur. Allez, hop ! le dossier est clos.

**Salut à tous !**  
Que pensez-vous de la nouvelle rubrique "Questions-Réponses" que je vous ai concoctée avec l'aide d'Axel ? J'ai décidé de la faire parce qu'il y a des questions qui reviennent tout le temps dans vos lettres, et que répondre à chaque fois dans le courrier prenait trop de place. Vous pourrez l'utiliser comme une sorte de lexique du jeu vidéo. Sinon, moi, je suis en pleine forme. J'ai enfin emménagé dans une baraque assez grande pour pouvoir entreposer le courrier du mois (j'ai réservé une pièce à cet effet) ! Au fait, j'ai découvert avec un immense plaisir Fatal Fury 2 sur Neo Geo. Je n'aime pas trop cette console, qui est trop chère et dont les jeux sont trop semblables. Mais ce soft est, à mon avis, le seul qui surpasse SF II. Il est moins beau que World Heroes ou Art of Fighting, mais bien mieux dosé. Voilà, c'est tout, je vous retrouve le mois prochain !

**Gros bisous**  
**Wieklen le grand (pour un nain !)**

**PS: Vous vous rappelez le troll-qui-se-prend-pour-un-elfe, celui dont je vous parlais le mois dernier ? Sa dernière trouvaille, c'est qu'il me prend pour un orc. Les jeux vidéo laissent parfois des marques indélébiles sur les esprits faibles, donc, prudence...**

## KILLER, PRIX, ETC.

Tout d'abord, une remarque. Votre Killer, là, vous l'avez trouvé où ? Sa rubrique n'était-elle pas censée enfoncer les daubes, toutes consoles confondues ? Parce que lui, où il a rien compris, ou, comme tu le disais dans le n° 16 de Consoles+, il "s'est vendu à Nintendo". En effet, il ne passe dans sa rubrique que des jeux Megadrive, et même pas des daubes. Quant au prix des jeux, maintenant, je ne comprends pas pourquoi les éditeurs s'acharnent à fixer des prix si élevés. Ne gagneraient-ils pas plus si'ils vendaient leurs jeux 300 F (voire moins) ? En effet, ils en vendraient plus, et même si les jeux sont un peu moins chers, ils y gagneraient. Mais non, ils continuent à faire grimper les prix. Au top des éditeurs les plus "chers", on trouve Capcom. Alors, chez eux, c'est l'extase, ils ne se sentent plus : Street Fighter II presque à 700 balles ! Maintenant, pour avoir un bon jeu sur NES, il faut compter un peu moins de 500 F. De quoi se tirer une balle dans la tête ! Et même si les jeux ont un peu baissé ces derniers temps (de 450 à 350/400 F), ils demeurent trop chers. On me répliquera que je ne suis pas obligé d'acheter, mais, messieurs les éditeurs, à quoi voulez-vous en arriver ? Voulez-vous faire du jeu vidéo un loisir réservé à l'élite, aux snobs bourrés de fric ?

Laurent

*Premièrement : comme tu as pu le voir, être The Killer n'est pas chose facile. En l'occurrence, je trouve qu'il s'est bien amélioré depuis son premier essai (ce n'est, il est vrai, pas difficile !). On va peut-être pouvoir en faire quelque chose, de ce petit... Pour ce qui concerne le prix des jeux, je pense commencer (commencer seulement) à comprendre comment marche la petite cervelle des responsables commerciaux des grands constructeurs de consoles. En fait, ils se disent : "Les gamins [pigeons ?] ont une certaine somme à dépenser chaque mois. Comme ce sont des fans de jeux vidéo, ils dépenseront tout leur argent pour acheter des cartouches. Autant les vendre le plus cher possible, non ?" A ce propos, j'aimerais faire une petite digression sur la valeur des choses. Savez-vous que 500 F, c'est 1/4 du RMI ? Et le 1/15 d'un salaire moyen ? Avez-vous bien conscience de ce que ces jeux coûtent ? Non, ne rigolez pas. L'autre jour, je suis allé dans une boutique pour acheter une Neo Geo. Arrivé devant la vitrine, j'ai regardé les prix. J'ai réfléchi. Un jeu, c'est entre 700 F et 1 400 F. C'est vrai, ils sont géniaux, mais pour ce prix-là, on peut s'acheter un vélo, une demi-tonne de livres, des piles de CD audio... Tout ça pour un seul jeu. Je suis reparti*

*sans Neo Geo (et avec 2 700 + 1 400 F toujours en poche). Moralité : c'est vraiment trop cher !*

**Wieklen le philosophe**

## QUE FAIT LA POLICE ?

J'espère que tu auras le droit de passer ma lettre dans le courrier des lecteurs, car ce qui m'est arrivé m'a vraiment mis en colère. Juges-en plutôt. J'avais vu dans un magazine télé une publicité pour avoir une Super Nintendo avec deux manettes, Street Fighter II et un adaptateur universel, tout ça pour 1 150 F (+ 40 F de frais de port). Alléchant, non ?

J'envoie donc le coupon-réponse avec le paiement, en carte bleue. Il y avait un délai à respecter pour l'avoir avant Noël, et j'étais largement dans les temps. Et puis, à Noël, rien.

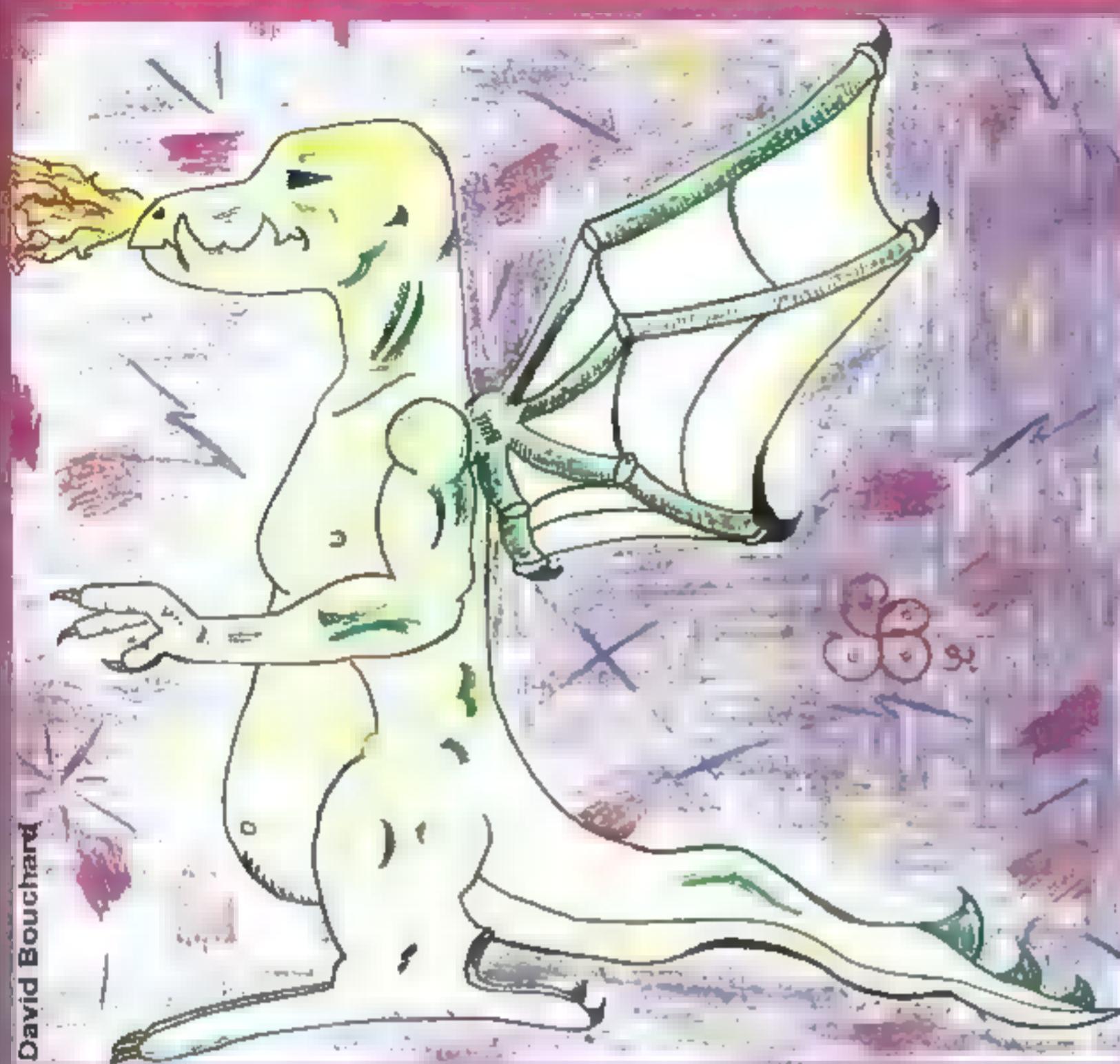
J'avais pourtant envoyé une lettre pour faire part de mon étonnement de ne pas voir arriver ma console, un peu avant Noël, à la boîte qui fait ça, mais rien, pas de réponse. J'ai essayé une quinzaine de fois de leur téléphoner au "téléphone conseil", ça sonnait occupé à chaque fois.

Bizarre ! Aujourd'hui, je viens d'écrire une deuxième fois en les menaçant de faire appel à une organisation de consommateurs si je n'avais pas de réponse très rapide de leur part. C'est lamentable, une aventure comme ça, non ? Je te tiendrai au courant de ce qui va arriver, si tu veux. Et je dis à tous les lecteurs de Consoles+ : offres alléchantes, gare aux arnaques !

Guillaume

*Mon pauvre Guillaume, il semble bien que tu te sois fait arnaquer en beauté. Mais, si tu me mets bien le nom de la boîte (je n'en avais jamais entendu parler avant), tu as oublié en revanche de me fournir certaines informations importantes. Primo : le paiement par carte bleue laisse des traces. En particulier, tu dois pouvoir faire ANNULER ce paiement sans difficulté. Demande à tes parents d'intervenir auprès de leur banque. Tu aurais aussi pu me communiquer l'adresse et le téléphone de cette fameuse société. Après tout, en tant que journaliste, il est normal que je m'informe sur ce genre de mésaventure, et que j'en parle. Attention, je ne suis pas là pour régler vos petits différends. Mais dans des cas d'arnaque flagrante, je serai toujours présent pour vous soutenir. Promis. Bon, voilà, essaie de récupérer ton argent par la banque et, surtout, quand vous voyez des offres pareilles, ne vous jetez pas dessus. Même si la société est de bonne foi (ce qui n'a pas l'air d'être le cas ici), il peut s'agir d'une erreur typographique, d'une secrétai-*

**"LE NAIN GUERRIER"** Ludovic Letoux



David Bouchard

re qui a tapé ça vite fait et qui n'y connaît rien...

Wieklen, avec un "W" qui veut dire... Wiekleenennn, Wiekleenennn...

## STOP

Salut Wieklen, stop. Roi des jeux vidéo, stop. J'espère que tu me feras de la place, stop, non pas dans ta poubelle, stop, mais dans ton super-magazine, si, si [Tiens, c'est plus "stop" ? NDW]. Car j'ai des questions très importantes à te poser.

1) Est-il vrai que le Mega CD + la Megadrive donnent du 32 bits ?  
2) Quelles sont la (les) différence(s) entre la Neo Geo, reine des consoles, et le Mega CD ? Et entre le Mega CD-I et le Mega CD-II ?

3) Que me conseilles-tu entre Streets of Rage II et World of Illusion ? [Et la signature ? Elle est où la signature ? NDW !]

STOP ! Aucune lettre ne passe à la poubelle, je les garde toutes soigneusement (autant que c'est possible pour un nain fouillis).

1) Non. La MD (16/32 bits) + le Mega CD (16/32 bits) donnent une console 16/32 bits avec un second 68000 en guise de coprocesseur avec un lecteur de CD-Rom somme toute assez classique.

2) Le Mega CD n'a rien de magique, c'est simplement un lecteur de CD qui apporte quelques fonctions d'animation supplémentaires. Il ne transformera pas la MD en Neo Geo. Mais, de toute façon, ce n'est pas souhaitable. Ça te dirait vraiment de n'avoir ni jeu de réflexion, ni jeu d'aventures, ni jeu de rôle sur console ?

3) Personnellement, World of Illusion est plus dans mes goûts, mais il paraît qu'il se finit en quelques jours (je n'ai fait que l'essayer). Je n'aime pas tellement Streets of Rage II, qui me fait trop penser à l'ignoble Double Dragon (I, II et III). Les goûts et les couleurs...

Wieklen, le nain qui ne jette rien

## MANETTE STREET FIGHTER II

Salut à toi, Wieklen, le plus grand de tous les nains. J'ai décidé de prendre ma bille et de t'écrire. Voilà quelques questions qui me trottent dans la tête.

1) Est-ce que la manette Street Fighter de Capcom sera vendue en France ?  
2) Est-ce que le CD-Rom Nintendo est vendu en France ? Si oui, quel est son prix ?  
3) Quels sont les jeux que tu me conseilles pour ma Super Nintendo ?  
4) Est-ce que Nintendo va baisser les prix de ses cartouches ?  
5) Qu'as-tu comme console ?  
6) Quels sont tes jeux préférés ?  
7) Que faut-il faire pour être un testeur de jeux vidéo ?  
8) Y aura-t-il un Super Mario World 2 sur Super Nintendo ?

Julien

1) J'ai cru comprendre que le Capcom Power Stick Fighter était disponible dans certaines boutiques spécialisées qui l'importent directement du Japon, pour environ 700 F. En revanche, il n'est pas distribué officiellement.  
2) Pas plus que le Mega CD, le CD-

## COURRIER

Rom Nintendo n'est disponible en France pour l'instant. Ce dernier n'est même pas encore dispo au Japon, et il va falloir attendre un peu pour le voir arriver chez nous. La date de disponibilité et le prix ne nous ont pas été communiqués, donc, wait and see...

3) SF II et Zelda sont incontournables. Pour les autres, c'est selon tes goûts.

4) Je ne pense pas...

5) Une Game Boy, une MD, une SNIN, une Vectrex, un Atari 800 XL (c'est aussi bien une console qu'un micro, d'autant que je n'ai que des cartouches). Je pensais m'acheter une Neo Geo, mais j'ai changé d'avis...

6) SF II, TF III, Sonic 1, Shining in the Darkness, D&D, les échecs, le go, répondre à vos questions.

7) M'envoyer un chèque en blanc. Non, c'est pour rire (vous pouvez déchirer le chèque). J'ai répondu à cette question le mois dernier, dans ma nouvelle rubrique "Q&R" (question n° 8, C+ 17).

8) Je suppose. Et toi, à ton avis, va-t-il y en avoir un ?

Wieklen le laconique...

## TAILLE

Salut ! Ça va, la femme, les neveux ? J'achète Consoles+ pour la première fois. Certes, il n'est pas mal, ce mag', mais les tests sont trop confus. De plus, je trouve ça effarant que tu sois autant complexé par ta petite taille ! C'est plutôt un avantage (sauf pour jouer au basket : c'est dur de marquer).

Mais, surtout, je voudrais dire que je suis entièrement d'accord avec toi : le plus important, c'est les jeux, et pas les consoles. Pourtant, avant, je pensais l'inverse. Mais après-demain, je vais m'acheter une Super Nintendo, et même si elle est bien plus performante que la MD, c'est surtout pour Street Fighter II que je la voulais. Cependant, après avoir vu le test de Mickey et Donald sur MD, j'hésite, et je ne sais plus que choisir entre la 16 bits de Nintendo et celle de Sega. Je pense tout de même qu'il vaut mieux adopter une SNIN... A+ (gros bisous aux neveux) [Je transmettrai, NDW.]

Gilles

Ça va pas mal, merci. Et chez toi, ça boume ? Bon, on va pas s'éterniser là-dessus, d'autant qu'il y a d'autres lecteurs qui s'impatientent. C'est vrai que les tests sont parfois un peu fouillis, mais, tu sais, c'est très dur de dire tout ce qu'on veut, et on n'a pas toujours la place nécessaire. Alors, forcément, ça déborde un peu par-ci, par-là. Mais on tient compte de vos critiques, de vos suggestions, et on y bosse dur ! Quant à ma taille, je ne suis pas du tout complexé. Certes, quand Tobby et The Killer apparaissent, je deviens minuscule, mais c'est à eux que cela pose des problèmes (c'est cher, un lit sur mesure de 2,30 m de long ? C'est difficile à caser ? Bien fait !). Enfin, je suis heureux que le message passe, et que vous commencez à vous poser les questions qu'il faut. Eh, oui ! si on achète une console, c'est souvent à cause d'un ou deux jeux, pas à cause d'un processeur



# COURRIER

128 bits à architecture RISC faisant grille-pain et machine à café. Finalement, pour *World of illusion* (Mickey et Donald, pour ceux qui n'ont pas suivi), il va vraiment falloir que je le finisse, histoire de savoir s'il est si court que ça.  
Gros bisous à toi aussi.

Wikie

## LONNNNNNNNGUE LETTRE

Mon tout-petit, assieds-toi: c'est la première fois de ma vie que je prends la peine d'écrire à un canard! Cela peut te sembler banal au regard du courrier que tu reçois (!), mais du haut de mes quelques années, c'est pour moi énorme! Et ce n'est pas le fait d'une coïncidence, tu vas le comprendre bien vite.

Tout d'abord, j'aimerais t'apporter un peu de sérénité. En effet, à lire le courrier toutes les semaines, je trouve que tu fais preuve de beaucoup de philosophie et de patience. Tour à tour accusé de privilégier Sega puis Nintendo, tous ces gamins te suspectent d'être partisan!

Que ce doit être difficile, non seulement d'être impartial — car c'est ce que vous tentez tous en permanence —, mais en outre de se faire traiter ainsi alors que l'on ■ justement tout fait pour mettre ses préférences de côté! Si seulement je pouvais t'aider à disculper une bonne fois pour toutes l'équipe de *Consoles+*! Tiens, juste un exemple: je me suis décidé à acheter une console en octobre, et je me suis, bien entendu, renseigné autant que j'ai pu. Seul élément qui m'a vraiment aidé: votre dossier (les vendeurs en savent souvent moins que les gamins!) Et j'ai acheté au bout du compte une Megadrive!

Et, pour prouver que vous n'êtes pas Sega-brançés, sache également que j'ai acheté ma Megadrive conscient du fait qu'elle est moins puissante que la Super Nintendo! Alors, courage, mon petit Wieklen, je suis avec toi!

En fait, la solution ne serait-elle pas que chaque testeur annonce clairement pour quelle console va sa préférence, et c'est conscients de ses goûts que nous pourrions juger? Le deuxième élément qui ■ motivé ma prise de plume, c'est mon désir

de voir ce super-journal qu'est *Consoles+* s'améliorer. *Consoles+* est excellent, grâce à sa richesse, sa variété et ses articles diversifiés, mais pas toujours très attrayant.

1) Tout d'abord, serait-il possible de faire un effort de clarté? La mise en page fouillis, les couleurs sombres (impossible de lire en avion!)... OK, ça fait jeune. Mais ça rebute un peu au bout d'un moment.

2) Auriez-vous tous la gentillesse de ne pas nous prendre tous pour des connaisseurs? Il m'a fallu trois mois de lecture de cinq revues et bien de la malice [ou est-ce de la persévérence, NDW?] pour

découvrir que Super Famicom, Super NES, Super Nintendo, SNIN, SNES étaient au bout du compte la même machine! Mais alors, pourquoi tant de dénominations? Personne ne l'explique. Suis-je donc un demeuré parce que j'ai rejoint ■ monde merveilleux des jeux vidéo en octobre 1992?

3) Les tests! Moi, ce sont les tests qui m'intéressent. Pas seulement les tests, mais SURTOUT les tests. C'est la raison pour laquelle j'en demande plus (pas plus de tests, plus DANS les tests). En effet, quand on s'apprête à investir de 400 à 600 F dans une cartouche, il me semble essentiel de savoir à quoi on s'attend! A ce propos, super-méga-bravo pour votre système de notation. Mais, pour aller encore plus loin, ne pourriez-vous pas ajouter un "points forts-points faibles" qui permet souvent de résumer le test (ce n'est ni très original [Joypad], ■ très complet [réducteur], mais cela indique bien les tendances de la cartouche).

Enfin, toujours à propos des tests, plutôt que vous entre-tuer pour noter une seule fois, je vous propose une formule dynamique: deux ou trois testeurs donnent leurs notes, et vous nous mettez un tableau avec l'avis de chacun.

Toujours au sujet des tests, mais dans un registre différent, je voudrais dire que je trouve scandaleuse l'attitude de certains magasins très connus qui refusent de vous faire une démo sur un jeu. On leur laisse 500 F, ■ tout ce à quoi on a droit, ce sont trois petites photos au dos de ■ boîte!

C'est maigre!



Aussi, vidéastes, révoltions-nous! Refusez d'acheter une cartouche sans démo! Car, en attendant, je me suis fait avoir en achetant une daube, parce que je l'ai acquise sans démo.

Gilles

PS: D'habitude, c'est le doigt qui me fait souffrir. Cette fois, c'est toute la main qui me dit STOP!

Six pages grand format parcourues d'une écriture fine et serrée: je comprends que tu aies mal à la main! Tu m'excuseras, j'espère, d'avoir fait des coupes, mais je ne pouvais décentrément la passer en entier (tu vois, finalement, ce n'est pas si difficile que ça de m'envoyer une bafouille!). Bon, je suis bien assis, et je vais te répondre point par point. En premier lieu, merci pour ta minute de sérénité. Pour ■ rassurer, les remarques que tu cites ne me dérangent pas trop. Je suis aussi un joueur, et je comprends très bien le point de vue de ceux qui peuvent m'accuser de partialité. Je sais que ce n'est pas vrai, cela me suffit. Mais il est exact que, de temps en temps, vous exagérez. Ah, la jeunesse! Pour répondre à ta proposition quant aux goûts des testeurs, c'est déjà le cas. Je ■ rappelle (c'est vrai que cela ne fait que quelques mois que tu nous suis) les préférences (de notoriété publique) de chacun. En ce qui me concerne, mes goûts me portent plutôt vers les jeux de ■ MD, mais j'aime aussi beaucoup la Game Boy. Banana San est un fan de la SFC, Marc est un fan des jeux Neo Geo, Douglas aime "l'hyper-tech" (Mega CD, etc.), Rock et la MD

mais aussi tout le reste, Doguy adore la NEC, etc. Le seul, à ma connaissance, à vraiment tout aimer, c'est Robby. Mais c'est un cas à part.

1) Pour la maquette de *Consoles+*, vous êtes finalement assez nombreux (5 ou 6% de lettres) à nous reprocher le manque de lisibilité. Même si, personnellement, je ne suis pas d'accord avec vous, je transmets vos remarques à qui de droit.

2) Ne l'inquiète pas, cela va venir très rapidement. J'explique dans "Q&R" la différence entre les diverses 16 bits de Nintendo. Tu peux t'y reporter pour de plus amples informations.

3) Toutes les propositions sont bonnes à prendre, mais mettre en place des changements dans notre façon de travailler prend du temps. En particulier, multiplier les encadrés de notes prendrait beaucoup de place. Les "points forts-points faibles" proposés par notre confrère Joypad sont en effet une bonne idée, alors pourquoi pas? On y réfléchit.

4) Je vais me faire incendier par les revendeurs, mais ils n'ont qu'à être plus sympas. Tu sais que tu as droit à une période d'essai (dix jours, je crois) des jeux? Si, dans une boutique, on te refuse une démo, achète-la, ramène-la chez toi et essaie-la tranquillement. Si elle ne te plait pas, TU PEUX LA RAPPORTER. Dans le pire des cas, on te l'échangera contre une autre. Petite remarque en passant: la majorité des jeux ayant une durée de vie de trois à cinq jours, il y a là de quoi provoquer la faillite des éditeurs... Donc, n'abusez pas! Wieklen (frappez un peu moins fort)

Merci à David, Florent, Stéphane, Ludovic et à tous les autres pour leurs dessins

(N'oubliez pas de signer vos œuvres!)

# LES GOODIES DE MICRO KID'S

Le Pin's



# Le Tee Shirt

# TOUTES LES MUSIQUES DE L'ÉMISSION



# Le Couloir

Bon de commande du colis MICRO KID'S K7 au prix de 219 F (plus 17 F de frais de port)  
colis MICRO KID'S CD au prix de 249 F (plus 17 F de frais de port)

A retourner à : «La boutique MICRO KID'S» 30, rue Eugène Carrière 75018 PARIS  
ACCOMPAGNE D'UN CHEQUE LIBELLE A L'ORDRE DE : «La boutique MICRO KID'S»

**NOM :** ..... **PRENOM :** .....

**ADRESSE :** .....  
**CODE POSTAL :** .....

**CODE POSTAL :** ..... **VILLE :** .....

**TEE-SHIRT : Taille (M, L et XL, ou de 8 à 14 ans)**

Coloris (gris chiné, blanc, noir) : ..... Logo de couleur mauve ou vert : .....

Signature des parents :

Organisation des patients :



# INDEX DES JEUX TESTES DANS CONSOLES +

(le numéro figurant à la fin de chaque titre de jeu correspond au numéro de Consoles+ dans lequel est paru son test)

688 ATTACK SUB		BATTLE MANIA	Megadrive	8	DEFENDER OF THE CROWN		GALAHAD	Megadrive	13	KING OF THE ZOO		MUTATION NATION		
Megadrive	2	BATTLE OF OLYMPUS		Nintendo	2	DEFENDERS OF OASIS		GALAXY 5000	Nintendo	3	Game Boy	1	Neo Geo	9
1941	2	Nintendo		Game Gear	16	DEFFENDER OF OASIS		GALAXY FORCE 2		KING'S BOUNTY	Megadrive	NASCAR	7	
2020 SUPER BASEBALL	2	BATTLE TOADS	Game Boy	DENNIN ALESTE	Mega CD	17	Megadrive		KIRBY'S DREAM LAND		NAVY SEALS	Nintendo	NEMESIS II	2
Neo Geo	4	BATTLETOADS	Nintendo	DESERT STRIKE RETURN		17	GALAXY FORCE	Sega	0	Game Boy	17	NES OPEN	Nintendo	12
A BOY AND HIS BLOB		BEAST WARRIOR	Megadrive	TO THE GULF	Megadrive	7	GARGOYLE'S QUEST		KLAX	Lynx	NEUTROPIA II	PC Engine	NEUTROPIA II	3
Megadrive	1	BEETLEJUICE	Game Boy	DESERT STRIKE		7	Game Boy	0	KLAX	Megadrive	NEW ADVENTURE ISLAND		NEW ADVENTURE ISLAND	
ACROBAT MISSION		BILL & TED'S EXCELLENT		DESERT STRIKE US		15	GATE OF THUNDER		KLAX	Sega	11	Engine CD	12	
Super Famicom	15	ADVENTURE	Game Boy	DEVIL CRASH	Megadrive	3	PC Engine CD		KNIGHT QUEST	Game Boy	3	NEW ZEALAND STORY		
ACTRAISER		BILL LAINBEER'S		DEVILISH	Game Gear	0	GAUNTLET II	Game Boy	KONAMI HYPER SOCCER		Sega		NFL FOOTBALL	15
Super Famicom	0	COMBAT BASKET BALL		DIGGER	Nintendo	4	GEAR STADIUM	Game Gear	KONAMIC GOLF	Game Boy	NFL FOOTBALL	Game Boy	NFL FOOTBALL	15
ADDAAM'S FAMILY		Super Nintendo US		DIMENSION FORCE		4	GG SHINODI	Game Gear	KRUSTY'S SUPER FUN HOUSE		NES OPEN	Nintendo	NHUPA HOCKEY '93	16
Game Boy	13	BIO SHIP PALADIN		DOOM	Megadrive	3	GG SHINODI	Game Gear	Megadrive		NEUTROPIA II	PC Engine	NEUTROPIA II	3
ADDAAM'S FAMILY		Megadrive		DIRTY LARRY	Lynx	17	GOAL	Nintendo	Megadrive		NEW ADVENTURE ISLAND		NEW ADVENTURE ISLAND	
Nintendo	13	BLADES OF STEEL		DORAMON II	PC Engine	6	GOAL	Nintendo	Megadrive		Engine CD		OFF ROAD	Megadrive
ADDAAM'S FAMILY		Game Boy		DOUBLE DRAGON II		3	GODZILLA MONSTER		KONAMI'S SUPER FUN HOUSE		NEW ZEALAND STORY		OLYMPIC GOLD	Game Gear
PC Engine CD	7	BLASTER MASTER		DOUBLE DRAGON II		3	OF MONSTERS	Nintendo	KRUSTY'S SUPER FUN HOUSE		Sega		OLYMPIC GOLD	Megadrive
ADDAAM'S FAMILY	11	Nintendo		DOUBLE DRAGON II		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		NINJA COMMANDO		OLYMPIC GOLD	Sega
ADVENTURE ISLAND II		BLAZEON		DOUBLE DRAGON II		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		NINJA GAIDEN	Lynx	OLYMPIC GOLD	11
Nintendo	11	Super Famicom		DOUBLE DRAGON II		9	GOKURAKU CHUKA TAISEN		Megadrive		NINJA GAIDEN	Mega CD	OLYMPIC GOLD	11
ADVENTURE ISLAND		BLOCK OUT	Megadrive	DOUBLE DRAGON II		5	GOEMON GANBARRE		Megadrive		NINJA GAIDEN	Sega	OLYMPIC GOLD	12
IN THE PACIFIC		BLOWOUT	Nintendo	DOUBLE DRAGON III		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		NINJA WARRIORS		OLYMPIC GOLD	12
ADVENTURE ISLAND		BLUE SHADOW	Nintendo	DOUBLE DRAGON III		5	GOEMON GANBARRE		Megadrive		NINJA WARRIORS		OUT RUN	Megadrive
Game Boy	8	BOMBERMAN 93		DOUBLE DRAGON III		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ADVENTURE ISLAND		PC Engine		DOUBLE DRAGON III		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
PC Engine	0	BONANZA BROS		DOUBLE DRAGON		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ADVENTURES IN THE		PC Engine CD		DOUBLE DRAGON		9	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
MAGIC KINGDOM		BONANZA BROS	Sega	DR. FRANKEN	Game Boy	13	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
AERIAL ASSAULT		BOULDER DASH	Game Boy	DR. MARIO	Game Boy	1	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Game Gear	11	BOULDER DASH	Nintendo	DRACULA	Lynx	17	GOEMON GANBARRE		Megadrive		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
AEROSTAR	4	BOXING	Megadrive	DRACULA		3	GRADIAS	PC Engine	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
AIR RESCUE	12	BOXXLE	Game Boy	DRAGON CRYSTAL		3	GRANADA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALDYNES	0	BROWNING		DRAGON CRYSTAL		6	GRANDSLAM TENNIS		GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ALIEN 3	17	Super CD ROM		DRAGON EGG	PC Engine	4	HEAVY NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALIEN 3	13	BUBBLE BOBBLE	Sega	DRAGON SABER	PC Engine	6	HEAVY NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ALIEN 3	18	BUBBLE GHOST	Game Boy	DRAGON'S EYE	Megadrive	5	HARD DRIVIN'	Lynx	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALIEN SYNDROME		BUCK ROGERS	Megadrive	DRAGON'S LAIR	Game Boy	8	HARD DRIVIN'	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Game Gear	9	BUGS BUNNY II	Game Boy	DRAGON'S LAIR	Nintendo	6	HAT TRICK HERO	Super Famicom	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALIENSTORM	1	BUILDERLAND		DYNA WARS		6	HAWK F-123	PC Engine	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ALIENSTORM	6	PC Engine CD		DYNA WARS		9	HEAVY NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALISIA DRAGOON		BULLS VS LAKERS		DYNABLASTER	Nintendo	14	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Megadrive	6	Megadrive		EARNEST EVANS		6	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALPHA MISSION 2		BURAI FIGHTER	Game Boy	ECCO THE DOLPHIN		16	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Neo Geo	1	BURGERTIME DELUXE		ECCO THE DOLPHIN		16	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ALTERED SPACE		Game Boy		ECCO THE DOLPHIN		16	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
AMAZING TENNIS	4	BURNING FIGHT	Neo Geo	EDONO KIBA	Super Famicom	17	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Super Nintendo US	18	BUSTER BALL	Game Gear	EL VIENTO	Megadrive	3	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ANDRO DUNOS	12	CADASH	Megadrive	ELITE	Nintendo	13	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ANOTHER WORLD		CAESAR'S PALACE		ETERNAL CITY	PC Engine	0	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Super Nintendo	15	CAL 50	Megadrive	EUROPEAN CLUB SOCCER		0	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
APB	2	CALIFORNIA GAMES		EX-MUTANTS	Megadrive	17	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
AQUATIC GAMES		Nintendo		EX-MUTANTS	Megadrive	17	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Megadrive	14	CAMEL TRY		EXHAUST HEAT	Super Famicom	8	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ARCADE SMASH HIT		Super Famicom		EXILE 2	PC Engine CD	15	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Sega	11	CAPTAIN PLANET	Nintendo	EXILE	Megadrive	10	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
AREA 88		CASTLE OF ILLUSION		F-ZERO	Famicom	0	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Super Famicom	1	Megadrive		F-15 STRIKE EAGLE		0	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ARIEL THE LITTLE MERMAID		CASTLEVANIA II	Game Boy	F-15 STRIKE EAGLE	Nintendo	8	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Megadrive	17	CAVEMAN NINJA	Nintendo	F-22 INTERCEPTOR		8	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ART OF FIGHTING		GENTURION	Megadrive	F-22 INTERCEPTOR		4	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
Neo Geo	16	CHAKAN	Megadrive	F. FANTASY MYSTIC QUEST		4	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
ASTERIK	5	CHAMPION OF EUROPE	Sega	F. FANTASY MYSTIC QUEST		15	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ATOMIC ROBO-KID		Sega		F.1 RACE	Game Boy	1	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Megadrive	OUT RUN	10
Combo AV	14	CHASE H.Q.	Game Boy	F1 GRAND PRIX	Megadrive	5	HEDDIE NOVA	Megadrive	GOEMON GANBARRE		OUT RUN	Game Gear	OUT RUN	10
ATOMIC RUNNER	</													

RAINBOW ISLANDS	Nintendo	10	SHADOW OF THE BEAST	Lynx	14	SPEEDBALL 2	Game Boy	16	SUPER HYDRLIDE	Megadrive	9	TAKAKAE GENSHI JIN 2	TURBO OUT RUN	Megadrive	6
RAMPART	Lynx	9	SHADOW OF THE BEAST	Megadrive	5	SPEEDBALL II	Megadrive Japonaise	5	SUPER KICK OFF	Sega	4	Super Famicom	TURBO SUB	Lynx	4
RAMPART	Megadrive	16	Megadrive			SPEEDBALL II	Sega	9	SUPER KICK OFF			TATSUJIN	TURTLES II BACK FROM		
RAMPART	Sega	6	SHADOW OF THE BEAST			SPIDER-MAN & THE X-MEN			Super Nintendo		15	TAZ MANIA	THE SEWERS	Game Boy	12
RAMPART	Sega		Sega		2	Super Nintendo US		17	SUPER LONG NOSED GOBLINS			TAZMANIA	TAZMANIA	Game Gear	17
Super Nintendo US		15	SHADOW OF THE BEAST			SPIDERMAN 2	Game Boy	14	SUPER MARIO BROS. 3	PC Engine	2	TECMO BOWL	TWIN BEE	PC Engine	7
RANMA	Super Famicom	15	Super CD ROM		9	SPIDERMAN VS THE KINGPIN	Game Gear	14	Nintendo		3	TEENAGE MUTANT HERO TURTLES	TWISTED FLIPPER		
RASTAN SAGA	Game Gear	2	SHADOW WARRIOR	Megadrive	1	SPLASH LAKE	PC Engine	2	SUPER MARIO IV	Super Famicom	7	Nintendo	ULTIMATE CHESS CHALLENGE	Lynx	
RAY X AMBER 2	PC Engine	1	Megadrive			SPLATTER HOUSE II			SUPER MARIO LAND			8	10		
RAY X AMBER 3	Game Boy		SHADOW WARRIORS		12	Megadrive		11	SUPER MONACO GP II			TERMINATOR II JUDGMENT DAY	UNDEADLINE	Megadrive	5
PC Engine Super CD ROM		13	SHADOGATE	Nintendo	1	SPRIGGAN MARK II			Game Gear		14	Game Boy	TERMINATOR II JUDGMENT DAY		15
RESCUE OF PRINCESS BLOBBETTE			SHANGHAI	Lynx	0	SPRIGGAN	PC Engine	7	SUPER MONACO GP II			Nintendo	VALIS 4	PC Engine CD	2
Game Boy		6	SHERLOCK HOLMES			STAR PARODIA	Super CD ROM	9	Megadrive		12	TERMINATOR	VALIS 5D	Megadrive	8
RESCUE RANGERS			PCROM		5	STAR WARS	Game Boy	16	SUPER MONACO GP II	Sega	11	Sega	VALIS	Super CD ROM	9
Nintendo		7	SHINING IN THE DARKNESS			STAR WARS	Nintendo	8	SUPER OFF ROAD			11	VALKEN	Super Famicom	14
REVENGE OF THE GATOR BALL			Megadrive		3	STEEL EMPIRE	Megadrive	7	SUPER OFF ROAD	Game Gear	17	TERMINATOR	VAPOR TRAIL	Megadrive	2
Game Boy		0	SID OF VALUS	Megadrive	8	STEEL TALONS	Lynx	15	SUPER OFF ROAD	Nintendo	0	Sega	VERYTEX	Megadrive	0
RINGS OF POWER			SILENT POCKET	Megadrive	14	STREET FIGHTER II			SUPER OFF ROAD			11	VICKING CHILD	Lynx	5
Megadrive		7	SIM CITY	Super Famicom	2	Super Famicom		10	SUPER OFF ROAD	Megadrive		11	WAGA LAND	Game Gear	2
RISKY WOODS	Megadrive	17	SIMPSONS	Game Boy	4	STREET SMART	Megadrive	1	SUPER OFF ROAD	Super Nintendo US	8	TERMINATOR	WANI WANI WORLD		
ROAD BLASTER	Mega CD	17	SIMPSONS	Megadrive	12	STREETS OF RAGE 2			SUPER OFF ROAD			9	WARBIRDS	Lynx	1
ROAD RASH II	Megadrive	17	SIMPSONS	Nintendo	4	Megadrive		15	SUPER OFF ROAD	Nintendo	0	Sega	WARRIOR OF ROME II		
ROAD RASH	Megadrive	2	SIMPSONS	Sega	14	STREETS OF RAGE			SUPER OFF ROAD			9	Megadrive		12
ROAD RUNNER			SKIN'S GAME			Megadrive		1	SUPER OFF ROAD	Megadrive		11	WARRIORS OF THE ETERNAL SUN		
Super Famicom		16	SLIME WORLD	Lynx	0	STRIDER	Sega	0	SUPER OFF ROAD	Super Nintendo US	8	TERMINATOR	WARSONG	Megadrive	8
ROBO ARMY	Neo Geo	7	SLIME WORLD	Megadrive	8	STRIKE GUNNER S.T.G.			SUPER OFF ROAD			11	WHERE IN THE WORLD IS		
ROBO-SQUASH	Lynx	0	SKWEEK	PC Engine	1	Super Famicom		8	SUPER OFF ROAD	Super Famicom	14	TERMINATOR	CARMEN SAN DIEGO ?		
ROBOCOD	Megadrive	5	SKY MISSION			SUPER ADVENTURE ISLAND			SUPER OFF ROAD			11	Megadrive		16
ROBOCOP 2	Nintendo	13	Super Famicom			SLIDER	Game Gear	9	SUPER ALESTE	Super Famicom	8	TERMINATOR	WHERE IN TIME IS CARMEN		
ROBOCOP 3			SLIME WORLD	Lynx	0	Super Famicom		5	SUPER ALESTE	Super Famicom	8	THUNDER FOX	SANDIEGO	Megadrive	10
Super Nintendo		15	SLIME WORLD	Megadrive	8	SUPER BATTER UP			SUPER ALESTE	Super Famicom	8	THUNDER FOX	WIMBLEDON	Game Gear	14
ROBOCOP	Game Boy	0	SMASH T.V.	Nintendo	6	Super Nintendo US		16	SUPER BATTER UP	Super Famicom	15	THUNDER FOX	WIMBLEDON	Sega	6
ROBOTRON 2084	Lynx	6	SMASH T.V.	Game Gear	15	SUPER BIKURI			SUPER BATTER UP	Super Famicom	16	THUNDER FOX	WING COMMANDER		
ROCKETEER	Super Famicom	9	SMASH TV	Megadrive	16	Super Famicom		16	SUPER BIKURI	Super Famicom	16	THUNDER FOX	WINTER CHALLENGE THE GAMES		
ROLLING THUNDER 2			SMASH TV	Super Famicom	8	SUPER CASTLEVANIA IV			SUPER BIKURI	Super Famicom	2	THUNDER FOX	WORLD CHAMPION		
Megadrive japonaise		5	SMASH TV	Super Famicom	8	Nintendo		12	SUPER CASTLEVANIA IV	Nintendo	12	THUNDER FOX	WORLD HEROES	Neo Geo	14
RUN ARK	Megadrive	4	SNAKE'S REVENGE			SUPER CUP SOCCER			SUPER CASTLEVANIA IV			TMNT	WORLD JOCKEY	PC Engine	3
RUNNING BATTLE			Nintendo		8	Super Famicom		9	SUPER CUP SOCCER	Super Famicom	16	TMNT	WRESTLING II	PC Engine	3
Sega		8	SNEAKY SNAKES	Game Boy	10	SUPER DOUBLE DRAGON			SUPER CUP SOCCER			TOILET KIDS	XARDION	Super Famicom	7
RUSHING BEAT NOUVELLE VERSION			SNOW BROS	Game Boy	2	SOL FEACE	Megadrive	6	SUPER DOUBLE DRAGON	Nintendo	15	TOILET KIDS	XENOPHOBE	Lynx	0
Super Famicom		14	SOCER BRAWL	Neo Geo	7	SUPER DUNKSHOT			SUPER DOUBLE DRAGON			TOP GUN THE SECOND MISSION	XIBOTS	Lynx	7
RUSHING BEAT	Super Famicom	7	SOL FEACE	Megadrive	6	Super Famicom			SUPER DUNKSHOT	Super Famicom	17	TOP GUN THE SECOND MISSION	ZERO WING	PC Engine	16
RYGAR	Lynx	0	SOLAR JETMAN	Nintendo	0	SUPER E.D.F.	Super Famicom	10	SUPER DUNKSHOT			TOP GUN THE SECOND MISSION	WWF SUPERSTARS	Game Boy	11
S.T.U.N. RUNNER	Lynx	6	SOLDIER BLADE	PC Engine	12	SUPER F1 CIRCUS			SUPER E.D.F.	Super Famicom	17	TOP GUN THE SECOND MISSION	XARDION	Super Famicom	7
SAGAIA	Sega	11	SONIC 2	Game Gear	16	SUPER FANTASY ZONE			SUPER F1 CIRCUS	Nintendo	13	TOP GUN THE SECOND MISSION	XENOPHOBE	Lynx	0
SALAMANDER	PC Engine	6	SONIC 2	Sega	16	Megadrive		13	SUPER FANTASY ZONE			TOP GUN THE SECOND MISSION	XIBOTS	Lynx	7
SCRAPYARD DOG			SONIC BLASTMAN			Super Famicom		6	Megadrive		11	TOP GUN THE SECOND MISSION	ZERO WING	PC Engine	16
Lynx		3	Super Famicom			Super Famicom		6	SWITCHBLADE II	Lynx	16	TOP GUN THE SECOND MISSION	WWF SUPERSTARS	Game Boy	11
SEGA CHESS	Sega	6	SONIC II	Megadrive	13	SUPER FIRE PRO-WRESTLING			SWITCHBLADE II	Super Famicom	13	TOP GUN THE SECOND MISSION	XARDION	Super Famicom	7
SENGOKU	Neo Geo	1	SOULBLAZER			Super Famicom		6	SYVALION		13	TOP GUN THE SECOND MISSION	XENOPHOBE	Lynx	0
SHADOW DANCER		5	Super Nintendo US		15	SUPER GHOULSN GHOSTS		3	Super Famicom		13	TOP GUN THE SECOND MISSION	XIBOTS	Lynx	7
Sega			SPACE GUN	Sega	13	Super Famicom		3	TALESPIN	Megadrive	17	TOP GUN THE SECOND MISSION	ZERO WING	PC Engine	16
SHADOW OF THE BEAST 2		5	SPACE INVADERS 91		4	SUPER GOLF	Game Gear	0	TALESPIN	Nintendo	16	TOP GUN THE SECOND MISSION	WWF SUPERSTARS	Game Boy	11
Megadrive		16	Megadrive			SUPER HURRICAN	PC Engine	3	TALMITS ADVENTURE			TOP GUN THE SECOND MISSION	XARDION	Super Famicom	7
						Megadrive			Megadrive		14	TOP GUN THE SECOND MISSION	XENOPHOBE	Lynx	0

VOUS AIMEZ CONSOLES+ ? VOUS AIMEREZ SUPER+ !

Le seul magazine entièrement dédié à la Super Nintendo sort à la fin mars. Pouvez-vous décentrement le rater?

- DES TESTS SOMPTUEUX. DONT LE FAMEUX STAR FOX
- DES NEWS DE DERRIERE LES PADDLES
- DES TRUCS ET ASTUCES INÉDITS
- ET, SURTOUT ! SURTOUT ! 60 PAGES DE PLANS HALLUCINANTS SUR LES MEILLEURS JEUX DE LA SUPER NINTENDO

ENFIN UN MAGAZINE POUR LES AMOUREUX DE LA CONSOLE 16 BITS DE NINTENDO.

**SUPER** 

# petites annonces

## VENTES

## MEGADRIVE

Vds MD JP + 6 jx (Road Rash Olympic Gold, Quackshot, etc...) + 2 man. : 1 900 F. Jérôme RAYNAUD, 7, av Jean-Jaurès, 63800 Auvergne-sous-Bois. Tél. : (16-1) 48.88.19.44.

Vds ix MD : S of Rage, 688 A-Sub, the Immortal : 250 F à 150 F. Olivier DE FAREINS, Moncty, 01651 Harboz. Tél. : 74.42.00.64.

Vds Jx MD Fran, px : 200 F à 250 F : Sonic, Super Monaco GP, Streets of Rage, tbe. Olivier CIBAROID, 2, chemin de la Mirette, 01350 Culez. Tél. : 78.87.01.28 (HP).

Vds + 1 man. (be), px : 700 F. Cédric CHARPENTIER, 9, rue Voltaire, 78300 Poissy. Tél. : (16-1) 39.79.01.91.

Vds MG + 3 jx : Streets of Rage, Fantasia et Alex Kidd : Game II + 2 jx : Sonic et Super Monaco. Wilfrid MENEY, 1, rue de la Justice Verte, 95000 Cergy-Pontoise. Tél. : (16-1) 30.31.94.83.

Vds MD jap. + 3 jx + man. px : 1 500 F ou éch. ctr S. Nintendo + 2 jx : Jean-Baptiste ESPION-SA, 723, av. des Aravis, 74800 Saint-Pierre-en-Façigny. Tél. : 50.03.75.81.

Vds MD Fr. + 4 jx (Street II Rage, K. Chameleon, Road Rash, Altered Beast) et 2 man. px : 1 400 F. Cédric GREGOIRE, 3, rue des Eglandiers, 67110 Reichshoffen. Tél. : 85.09.55.08.

Vds ix MD, TF9. Street of Rage, Sonic, etc., px : 280 F. port compris. vds Plangine + 5 jx. px : 1 600 F pce (PC II). Eric SCHAFFNER, 26, rue d'Ohlungen, 67500 Schweighouse. Tél. : 88.72.73.75.

Vds MD + 3 jx. Sonic, Shadow, Dancer, Vais 3, px : 1 000 F. Vds 4 jx NES : 170 à 200 F pce. Christophe FILIPPI, 9, Caleda de l'Arbre, 06860 Valbonne. Tél. : 93.85.38.29.

Vds MD + 7 jx (Sonic, Street II) + GB + Game Pack + 4 jx, ctr neoc-geo + man. + 1 jeu ou plus. Régis DRUELLE, 4, voie du Jura, 62217 Beauvais. Tél. : 21.23.39.33.

Vds MD + 11 jx + 2 man. Power Silk, tbe. px : 2 000 F. Kristen GALLENNIE, 206, av. Aristide Briand, 92220 Bagneux. Tél. : (16-1) 46.84.22.61.

Vds ix MD : Robocod Quackshot, Toe Jam and Earl : 250 F. Helfire Marine Land : 200 F. Zeswet : 150 F. Adrien BERGE, Fourneville, 14609 Honfleur. Tél. : 31.89.03.82.

Vds GB + Tbe + 4 jx 8. Simpson DD, vds sur MD EA : 300 F et All Beast : 100 F. tbe. Thomas DUCROUX, 55, av. d'Ivry, 75013 Paris. Tél. : (16-1) 45.82.80.01.

Vds Arrowflash Budokan World Cup : 100 F. Quackshot : 250 F ou le R : 500 F. Alexandre VILLEVY, 4, rue Charles Peguy, 91190 Villiers le Bâti. Tél. : (16-1) 80.10.32.09.

Jx : World Cup 90, Altered Beast F22, Mickey, Quackshot, James Pond II, px : 200 F à 350 F pce. Boris GUAY, 12, route de Saint-Nicolas, 02410 Saint-Gobain. Tél. : 23.52.61.04.

Vds 15 jx MD : 250 F. EA Hockey : Robocod; Spiderman; Quackshot; Bart Simpson; Two Crude Dudes. Dominique GREMIER, 18, bis av. de Laon, 02200 Soissons. Tél. : 23.53.82.28.

Vds ix MD : 240 F; Desert Strike Decap Attack : 220 F. Spider-Man Fatal, Renegade Mystic, Defender. Bérald HERNANDEZ, 7, cité des Fauchaines, 12110 Combe-Aubry. Tél. : 85.83.21.23.

Vds MD Jap + 6 jx (SMGP, Thunder Force III, Alex Kidd, etc...), tbe, px : 1 800 F à déb. Maxime PACE, 13, rue du Général La Chârière, 94000 Créteil. Tél. : (16-1) 43.39.38.25.

Vds 4 jx MD : Streets II Rage, JMadden 92, F22, D. Robinson SC : 300 F pce tbe. Arnaud JALBY, 1, allée Blériot, 93270 Sevran. Tél. : (16-1) 43.84.74.79.

Vds After Burner II : 300 F + Street of Rage : 350 F + Two Crude Dunes : 390 F. Sébastien FILHOL, 12, rue Védrines, 79000 Niort. Tél. : 49.33.58.41.

Vds MD Tbe + Kid Chameleon + Sonic + Pad à 1 100 F. Jean-Philippe GARDARIN, 4, allée Maurice-Ravel, 47480 Pont-Di-Casse. Tél. : 63.87.50.66 (ap. 18 h sauf WE).

Vds MD FR + 9 jx + adapt. Jap + 2 man. px : 2 500 F (liste sur demande). Georges LAGARDE, 11, rue de Tournai, 95300 Pontoise. Tél. : (16-1) 30.38.77.48 (ap. 18 h).

Vds MD Fra + 2 man (Pro 2) + 2 jx (Altered Beast, Moon Walker), px : 900 F. David LECLERCQ, 4, Sante du Clos Monnier, 95130 Franconville. Tél. : (16-1) 34.15.29.78.

Vds MD franç. + 6 jx (Galares, Shining Darkness, Deser Strike, M et M, Robocod...) Px : 2 000 F. Emeric FERCHAUD, Chemin des Chênes, 50130 Octeville. Tél. : 33.53.55.08.

Vds MD 91 + man. + Quack Short : 1 000 F. Vds Olympique Gold European Club Soccer, Italia 90, Road Rash, ■ : 230 F et 400 F. Eric COURBIS, La Chapelle aux Paons, 22, av. Paul d'Aubade, 69230 St Génis Laval. Tél. : 72.39.93.82.

Vds MD + 8 jx + 1 man. px à déb. Arnaud POMMER, 22, rue de Boyer, 69160 Tassin. Tél. : 72.38.25.09.

Vds MD franç. + man. (Strike) + 4 jx (Sonic, Quackshot, Centurion, Gain Ground) : 1 500 F. Mathieu DUEZ, 26, rue Pasteur, 62110 Hemin-Baumont. Tél. : 21.20.00.58.

Vds MD + Altered Beast + Monaco GP : 1 15 F. tbe. Julien CHEVIGNON, 11 B, rue Pasteur, 69410 Champagne-au-Mont-d'Or. Tél. : 78.47.53.45.

Vds ix SMS environ 100 F. Vds MD + 8 jx : 2 500 F. Vds Nes + 6 jx : 900 F. Fabien MARIAND, 65, rue du 11 Novembre, 93330 Neuilly-sur-Marne. Tél. : (16-1) 43.09.71.77.

Vds MD franç. + adapt. Jap + 2 jx (Quack Shot + Eo) + 2 man. + Pro 2 : 1 000 F. Lionel MARGOT, 12, rue Mme De Sévigné, 78320 Le Mesnil St Denis. Tél. : (16-1) 34.61.82.74.

Vds MD + 2 jx (Altered Beast et Quack Shot) + man. : 1 000 F. Eric ZELMANOWITCH, 15, vme Artois, 78410 Aubergenville. Tél. : (16-1) 30.95.87.41.

Vds MD + 5 jx (Sonic, Quackshot) : 1 350 F. Fabrice ADRIAN, 9, villa Blanche, 92000 Nanterre. Tél. : (16-1) 47.25.44.70.

Vds MD Jap + 4 jx (Street II Rage, K. Chameleon, Road Rash, Altered Beast) et 2 man. px : 1 400 F. Cédric GREGOIRE, 3, rue des Eglandiers, 67110 Reichshoffen. Tél. : 85.09.55.08.

Vds ix MD, TF9. Street of Rage, Sonic, etc., px : 280 F. port compris. vds Plangine + 5 jx. px : 1 600 F pce (PC II). Eric SCHAFFNER, 26, rue d'Ohlungen, 67500 Schweighouse. Tél. : 88.72.73.75.

Vds MD + 3 jx. Sonic, Shadow, Dancer, Vais 3, px : 1 000 F. Vds 4 jx NES : 170 à 200 F pce. Christophe FILIPPI, 9, Caleda de l'Arbre, 06860 Valbonne. Tél. : 93.85.38.29.

Vds MD + 7 jx (Sonic, Street II) + GB + Game Pack + 4 jx, ctr neoc-geo + man. + 1 jeu ou plus. Régis DRUELLE, 4, voie du Jura, 62217 Beauvais. Tél. : 21.23.39.33.

Vds MD + 11 jx + 2 man. Power Silk, tbe. px : 2 000 F. Kristen GALLENNIE, 206, av. Aristide Briand, 92220 Bagneux. Tél. : (16-1) 46.84.22.61.

Vds ix MD : Robocod Quackshot, Toe Jam and Earl : 250 F. Helfire Marine Land : 200 F. Zeswet : 150 F. Adrien BERGE, Fourneville, 14609 Honfleur. Tél. : 31.89.03.82.

Vds GB + Tbe + 4 jx 8. Simpson DD, vds sur MD EA : 300 F et All Beast : 100 F. tbe. Thomas DUCROUX, 55, av. d'Ivry, 75013 Paris. Tél. : (16-1) 45.82.80.01.

Vds Arrowflash Budokan World Cup : 100 F. Quackshot : 250 F ou le R : 500 F. Alexandre VILLEVY, 4, rue Charles Peguy, 91190 Villiers le Bâti. Tél. : (16-1) 80.10.32.09.

Jx : World Cup 90, Altered Beast F22, Mickey, Quackshot, James Pond II, px : 200 F à 350 F pce. Boris GUAY, 12, route de Saint-Nicolas, 02410 Saint-Gobain. Tél. : 23.52.61.04.

Vds 15 jx MD : 250 F. EA Hockey : Robocod; Spiderman; Quackshot; Bart Simpson; Two Crude Dudes. Dominique GREMIER, 18, bis av. de Laon, 02200 Soissons. Tél. : 23.53.82.28.

Vds ix MD : 240 F; Desert Strike Decap Attack : 220 F. Spider-Man Fatal, Renegade Mystic, Defender. Bérald HERNANDEZ, 7, cité des Fauchaines, 12110 Combe-Aubry. Tél. : 85.83.21.23.

Vds MD Jap + 6 jx (SMGP, Thunder Force III, Alex Kidd, etc...), tbe, px : 1 800 F à déb. Maxime PACE, 13, rue du Général La Chârière, 94000 Créteil. Tél. : (16-1) 43.39.38.25.

Vds 4 jx MD : Streets II Rage, JMadden 92, F22, D. Robinson SC : 300 F pce tbe. Arnaud JALBY, 1, allée Blériot, 93270 Sevran. Tél. : (16-1) 43.84.74.79.

Vds MD Franç. + 3 jx (Sonic, Merc, Shinobi) : 1 200 F. Maxime BERGET, 3, impasse Jean Bart, 79000 Niort. Tél. : (16-1) 49.33.54.90.

Vds MD Jap + 2 man. + Immortal + Robocod, ■ : 900 F. Vds ou éch. les 2 jx, px : 200 F. Julian BACHET, 27, rue Surcouf, 75007 Paris. Tél. : (16-1) 45.51.80.87.

Vds MD + 6 jx, tbe, px : 2 000 F. Olivier CASAGRANDE, 7, rue Royale, 78000 Versailles. Tél. : (16-1) 39.02.11.85.

Vds MD Franç. + 4 jx, px : 1 800 F, ss gar. ou jeu : 250 F pce. Benoît LASTISERES, 10 Impasse des Mimoses, 65000 Tarbes. Tél. : 62.36.49.48.

Vds MD FR + 9 jx + adapt. Jap + 2 man., px : 2 500 F (liste sur demande). Georges LAGARDE, 11, rue de Tournai, 95300 Pontoise. Tél. : (16-1) 30.38.77.48 (ap. 18 h).

Vds sur MD (franç), Son-c, px : 250 F. Stéphane LAURENT, 94, rue du 8 Mai, 62138 Hesdin. Tél. : 21.79.81.55.

Vds MD franç. + 2 joys + 5 jx + nbo magazines, the, px : 1 450 F. Stany BRAUN, 17, rue des Serres Fleury, 77140 Cleves. Tél. : (16-1) 66.26.80.66.

Vds Jx MD : Eswat. Mickey, Altered Beast, Alien, Shinobi, World Cup, Shadow Dancer, px : 250 F à 250 F. Mathias FAURE, 6, rue Auguste Blaizot, 94250 Gentilly. Tél. : (16-1) 49.68.03.00.

Vds MD + Pro 2 + Sonic, px : 1 000 F. Vds 12 jx MD de 250 F à 400 F. Richard BLONDEL, 170, rue Edouard Meury, 94120 Fontenay-sous-Bois. Tél. : (16-1) 45.77.22.49.

Vds MD Franç. + adapt. + 23 jx + Malette + revues + 3 man., px : 7 000 F. Gabriel BANIÈRE, 1 rue François Mouton, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 45.33.04.85.

Vds MD Franç. + 2 man. + 8 jx (Moonwalker, STNG, AK, B, Strider, L V5 (Decapatak), Hervé BOLQUILLON, St Amands du Pech, 82160 La Sollette. Tél. : 63.95.22.66.

Vds ix MD : Eswat. Mickey, Two Crude, Kid Cam, Tasmania, px : 300 F. Guillaume CARLÉ, 38, rue des Peupliers, 95540 Méry-sur-Oise. Tél. : (16-1) 34.21.58.84.

Vds Jx MD : Donald, Mickey, Two Crude, Kid Cam, Tasmania, px : 300 F. Guillaume CARLÉ, 38, rue des Peupliers, 95540 Méry-sur-Oise. Tél. : (16-1) 34.21.58.84.

Vds MD Franç. + 1 man. + 3 jx + adapt. Jap., px : 1 000 F. Jérémie BROCHET, 26, rue du Chatelet, 51100 Reims. Tél. : 28.85.40.18.

Vds MD + man. + 3 jx : Altered Beast, Sonic et Quackshot. Samuel DEMACHY, 3, rue Montaigne, 10800 St-Julien-les-Villas. Tél. : 25.40.89.94.

Vds 6 jx MD (Phantasy Star 2 et 3, S. of Vermilion, Carmen, Xmas, J.P.) de 100 F à 175 F pce Bruno MARVIER, 13, impasse Mitchell, 33000 Bordeaux. Tél. : 66.52.75.29.

Vds NO + jeu + man. + transfo + périfet, tbe, px : 750 F. Vds 30 jx MD de 200 F à 300 F. Paul TOMET, 32, rue Ligner, 75020 Paris. Tél. : (16-1) 43.68.26.80.

Vds MD franç. + 2 pads + 8 jx (Sonic, Monaco GP, Quackshot, px : 2 000 F à déb. Anthony SEBASTIA, 17, rue du Maréchal Lyautey, 94170 Porteux-sur-Marne. Tél. : (16-1) 48.71.43.50.

Vds ix MD (Tok), Altered Beast, Sonic, Quackshot, Wonderboy S, px : 250 F à 300 F. Sébastien BAPTISTE COUDURIER, 310, rue du Clos Papin, 73000 Chambéry. Tél. : 79.33.26.57.

Vds Jx MD, px : 200 F à 250 F : F22, Quackshot, Fantasy, Merc, World Cup, Ludovic MARTIN, Marlon de Retraite, Rue de Garennes, 27540 La Bâtie. Tél. : 32.30.84.77.

Vds MD + adapt. Jap + 2 man. C1 Striker + 12 jx (Sonic, Bullets Lakers, SMGP II), px : 3 500 F. William BUISSON, 25, rue Anatole France, 69870 Bezons. Tél. : (16-1) 39.47.18.03.

Vds MD + 5 j



# petites annonces

## NES

Vds NES + 6 jx + Zapper, px : 800 F à déb. ou éch. ctr S. Nintendo. Jonathan JOST, 24, rue des Tournelles, 75004 Paris. Tél. : (16-1) 42.77.32.38.

Vds jx NES : tbe (Simons, Ouest, Rygar Bad Dudes), px : 200 F pce : Mario + Duck Hunt, px : 220 F. Aurélien SABLOHNIERE, 38, chemin du Bois Payen, 95300 Pontault. Tél. : (16-1) 30.73.83.92.

Vds jx NES Megaman 2, TMHT, etc... de 150 F à 200 F + jx Mega D. Thunder Force 3, etc... Anthony MEAUZONNE, B23, résidence Foch, 69118 Villeurbanne. Tél. : 20.78.78.27.

Vds NES + 7 jx, px : 2 000 F à déb. Muriel POURRE, 1, rue José Giner, 93220 Gagny. Tél. : (16-1) 43.22.50.11 ou 46.82.74.45.

Vds NES + 8 jx, tbe ; Lite Force, Radracer, vte sép. poss. le tt, px : 1 900 F. Habib BEN-ALI, n° 45, rue d'Upsall' A La Paillade Cité Uranus, 34080 Montpellier. Tél. : 67.40.17.67.

Vds jx Teenage Mutant Hero Turtles, px : 300 F. Ludovic CHABRILLANGES, CCAS Chinguet, 19280 Traignac. Tél. : 65.99.05.64.

Vds NES + SMB + Turtles + Castlevania + rescue, tbe, px : 500 F. Bruno VIGUER, 178, av. Général Frère, 69000 Lyon. Tél. : 78.74.51.11.

Vds jx NES : Blue Shadow, px : 200 F et tortues I, px : 220 F. Franck ZLAMANCZYK, Les Sablons, 6917, 69630 Saint-Georges-de-Reneins. Tél. : 74.87.75.91 (18 h à 19 h 30).

Vds NES + 6 jx (Gremlins 2, Top Gun) ou jx sép. 200 F à 250 F. Sébastien TRINQUE, Bégin-en-Ville, 01380 « Le Sullignat ». Tél. : 88.30.43.13.

Vds NES + Zapper + Mario 1, px : 750 F. vds NES, px : 150 F à 250 F. Laurent KUBIAK, 38, rue de la Paix, 57800 Roerbruck. Tél. : 87.81.38.54.

Vds 2 jx, NES Solar, Jetman et Zelda 1, px : 250 F pce. Ludovic AVRILLA, 24, rue des Jardinières, 85270 St-Hilaire-de-Riez. Tél. : 51.54.38.06.

Vds jx sur NES ou NES et jx GG le tt ctr SFC + 2 jx. Roland THIRION, 57, rue Hoche, 82240 Mala-koft. Tél. : (16-1) 48.87.84.17.

Cool ! Vds NES + 2 man + Zapper + 4 jx (S. Mario, Zelda...), tbe, px : 1 000 F. Julien VOIRIN, 17, rue de Chateaudun, 90000 Belfort. Tél. : 84.21.73.48.

Vds man. NES Advantage, px : 200 F. Jean-Charles RICHARD, 27, rue Baudin, 78800 Houilles. Tél. : (16-1) 39.13.51.48.

Vds 2 K7 NES, px : 400 F + Mario 4 sur Nintendo : 300 F. Sébastien RENE, Route de Tricherie, 87140 Compreignac. Tél. : 65.71.20.57 (le soir).

Vds jx NES, SNIN (Fra), MD, GB, GG, (de 100 F à 300 F pce). Jean-Christophe DERVILLE, P'tit-série « Les Sapins », 74280 Les Gets. Tél. : 60.70.71.18.

Vds NES + 5 jx (Mario Bros 1 et 3, Dragon II, etc...), px : 1 300 F. Allix VERDET, 20, quai Margerit, 92200 Nanterre. Tél. : 63.04.14.86.

Vds 10 jx + accessoires, px : 2 500 F. Frédéric BURN, 8, rue de Samoussines, 57480 Kœnigsmacker. Tél. : 67.88.51.63 (W.E.).

Vds NES : 250 F + Zelda 2, Faun Bat, D. Dragon 2, Top Gun Turbo Rac, px : 300 F à déb. Guillaume ALLENMOZ, 4, rue du Jura, 54500 Vandœuvre-lès-Nancy. Tél. : 83.44.58.88.

Vds NES + 1 jeu au choix, px : 300 F. vds Mario 2 et 3, Probector, DDH, Robocop, px : 170 F à 230 F. Damien MILARD, Le Maraval, rue E. Zola, 19520 Cublac. Tél. : 53.50.30.41.

Vds jx NES Duck Tales, px : 200 F, TMHT : 100 F le R : 285 F. tbe. Jonathan ROBIN, 1, place des Peupliers, 44120 Vertou. Tél. : 40.05.72.37.

Vds NES + Zap + 2 man. + 1 joy + 1 jeu, px : 650 F. Vds jx NES : Megaman 2, SMB3, Batman, px : 260 F. Etc. Lionel PETITJEAN, 13, chemin des Perrières, 44700 Orvault. Tél. : 40.84.79.40.

Vds NES + Mario + Duck Hunt, px : 400 F. Zelda 1, Megaman 2, Kabuto Battle of Olympus etc, px : 200 F. Sébastien FOURNIER, 67, rue Michelot, 49000 Angers. Tél. : 41.88.40.19.

Vds NES + plat. + S. Mario Bros 1 et Duck Hunt + 2 man., px : 400 F. Georges FLOURON, 57, rue de l'ERD, 84120 Pertuis. Tél. : 90.79.45.33.

Vds NES neuve + 4 jx + plat. + Mario Bros 1, px : 1 300 F à déb. Bruno KILLIAN, 2, lot le Pertillon, 58240 Bouffigny. Tél. : 29.87.94.53.

Vds NES + plat + 8 jx (SMB3), px : 2 000 F à déb. ou éch. lot + GB ctr SFR. Yannick GIRARD, Rue de Pissaloux, 38390 Montalieu-Vergéou. Tél. : 74.88.82.25 (sp. 17 h).

Vds NES + Soccer + Maniac Mansion + Tortues + Transf., px : 450 F. Alexandre VENOT, 98, rue de la Marne, 41100 Vendôme. Tél. : 54.80.07.96.

Vds 8 jx : (Simon's Quest, Mario 3, Simpsons, Bad Dudes, Dragon Ninja, D. Dragon...), 120 F pce, et Zapper : 150 F. Maxence MASURIER, 9, rue du Départ, 75014 Paris. Tél. : (16-1) 43.36.05.71.

Vds NES + 4 jx (Mario 3, Tortues) + 2 man., px : 900 F. Denis FDUCHER, 80, B. Pinel, 69003 Lyon. Tél. : 72.34.04.96.

Vds 10 jx NES à 200 F pce et accessoires (plat...), px : à déb. Lionel TEMPINE, 28, ch. des Antimones, 13012 Marseille. Tél. : 91.87.06.23.

Vds NES + 12 jx, px : 2 300 F. Sylviane COLIN, 81-Diamond Moissac, 54270 Essey-Les-Nancy.

Vds NES + 2 jx (Mario, Tortues), tbe : 700 F ou éch. ctr MD avec ou ss jx. Jérôme CHEVALLIER, 8, rue des Iris, 77210 Samoreau. Tél. : (16-1) 64.23.90.54.

Vds NES + 12 jx (Chip'n Dale Dragon 2, SMB1 et 3, Biol...), val : 5 500 F tbe, px : 2 500 F. Jean-Baptiste BRUTO, 7, rue des Tulipes, 77330 Dzoir-la-Ferrière. Tél. : (16-1) 80.02.58.72.

Vds K7 NES, px : 200 F ou 500 F les 3 ou éch. ctr px Lynx. Valérie GOUDÉ, 8, imp. des Cigales La Barasse, 13011 Marseille. Tél. : 91.36.25.79 (H.R.).

Vds jx Dragon Ball-Mario 1, px : 300 F les 2. Xavier FURET, 136, av. de l'Agent Sans, 92700 Colombes. Tél. : (16-1) 47.88.06.75.

Vds Moonwatch : 200 F et NES + Turtle et Tetris : 650 F port. comp. Marc ZIEGER, 2, Allée de l'Observateur, 77181 Country. Tél. : (16-1) 84.26.02.42.

Vds NES + 2 man. + 16 jx + NES Advantage + 16 jx, px : 1 750 F. Alexandre SALET, 16, rue de Tyr les Cytilises, 39280 Moirans. Tél. : 04.42.32.07.

Vds NES + 4 jx + 2 man. + Zapper : 1 000 F (ou éch. ctr SFC). Julien PERAL, 2, rue Joseph Testu, 68000 Perpignan. Tél. : 68.56.20.51.

Vds NES + 11 jx (Mario 1, 2, 3, D. Dragon 2), px : 2 000 F. Alexandre DUBUS, 3, chemin du Port aux Sablons, 91280 St-Pierre-du-Perray. Tél. : (16-1) 80.75.39.07.

Vds SMB3, px : 300 F, World Cup Bayou Billy, Zelda, Air Wolf, TMHT, px : 200 F. vds NES + SMB : 400 F. Sylvain BURDIAT, 69, chemin de la Nerthe, 13016 Marseille. Tél. : 91.48.07.36.

Vds NES + 2 man. + Nes Max + 16 jx, val : 6 000 F. px : 2 000 F. Matthieu MAUREIN, 101, rue du Renégh, 75018 Paris. Tél. : (16-1) 42.24.88.45.

Vds NES + 2 man. + 4 jx (Gremlins 2, WWF, Snake, Battle n'Roll, Kit Le Cubicle), 86, px : 1 000 F. Jérôme LEFEVRE, 4, square des Bruyères, 78114 Crezé. Tél. : (16-1) 30.52.38.44.

Vds NES + 4 jx + pist., px : 750 F. jx NES (Zelda 2, Simpsons, D. Dragon, etc.), px : 180 F pce. Bruno RAFA, 3, place de la Seine, 95150 Taverny. Tél. : (16-1) 39.95.70.07.

Vds NES + 5 jx + Zapper + 2 man., px : 1 400 F. Frédéric OLDAG, 18, rue Hélène Boucher, 51430 Thiaucourt. Tél. : 28.04.07.87.

Vds NES + 11 jx + pist. + revues : 2 500 F. Alexandre IOVINO, 32, rue Jean César, 69180 Montfaucon. Tél. : 44.25.00.22.

Vds NES + man. + Zapper + 8 jx, px : 950 F à déb. Tristan DE CHAMBURES, 43, rue Barbès, 94200 Ivry S/S. Tél. : (16-1) 48.71.97.84.

Vds jx NES Mario 2, Météor DD, etc, px : 200 F. Sébastien VILLALBA, 80, route des Gardes, 82190 Meudon. Tél. : (16-1) 46.28.79.03.

Vds NES + 1 jeu + 2 man. (Track and Field 2), tbe. Florent MECHAUD, 23, place des Chardonnets, 91540 Menneval. Tél. : (16-1) 64.99.62.49.

Vds + 4 jx : SMB3, TMHT off Road, Blue Shadow, tbe : ss. par. ttes : 1 000 F. Julien BARRET, 30, chemin de la Bruyère, 41120 Sèvres. Tél. : 34.70.42.59 (sp. 20 h).

Vds NES + NES Advant + 10 K7, px : 1 500 F (Grem 2, Link, Castle 2, etc...). Julien SCHNEIDER, 6, av. Durandy Dourand Cante Gallet, 06200 Nice. Tél. : 93.98.37.13.

Vds NES + 9 jx + 3 man., px : 2 000 F. Béatrice GHEZALI, 80, rue des Pyrénées, 75020 Paris. Tél. : (16-1) 43.40.95.94.

Vds NES + NES Max + Pist. + 10 jx (Tetris Mario 1, 2, 3), tbe : 2 350 F. Florent PANZANI, 3, av. Henri Labéguet, 77400 Lagny. Tél. : (16-1) 80.07.36.94.

Vds NES + jx val : 2 300 F, px : 2 600 F. Julien BRITTE, 50, rue de Langouët, 74600 Sennod. Tél. : 50.52.19.04.

Vds NES + 2 man + K7 + 84 jx, px : 1 000 F ou éch. ctr super Nintendo + 1 ou 2 jx. Laurent BECHET, 74350 COPPONEX. Tél. : 50.44.29.18.

Vds NES + 6 jx : SMB2-3, Top Gun, TMHT, joys, px : 1 400 F. Val : 3 000 F. Brice NAJDA, 580, Allée de Craponne, Le Panoramic, 13300 Sainte-Maxime. Tél. : 90.53.48.32.

Vds Nes + man. + 4 jx : Top Gun, Days of Thunder, Tortues 1, Megaman 2. Tbe 1 100 F à déb. Laurent KIRSCH, 3, chemin de la Gravelotte, 85240 Sainte-Maxime. Tél. : 51.52.13.33.

Vds NES + 2 jx, px : 500 F ou éch. ctr GG + 1 jeu. Eric SANCHEZ, 87, rue du Bret Pev, 53, Cedex 283, 36090 Villefontaine. Tél. : 74.96.60.22.

Vds 11 K7, NES : 3 000 F. Eric CALORE, 5, rue St-Hilaire, 75013 Paris. Tél. : (16-1) 45.82.84.26 (sp. 18 h).

Vds jx NES : Rygar : 200 F; Robocop : 200 F; Kick Off : 250 F; Castlevania : 210 F ou le tt, 800 F. Gwen LE GOFF, 113, route de pont l'Abbé, 29000 Quimper. Tél. : 92.52.99.80.

Vds NES + 3 jx, px : 800 F (Tic Tac) Megaman 2 + Tortues + Megaman 2 : 250 F. Tic Tac : 300 F; NES + TMHT : 450 F à déb. Arnaud GERVOIS, 13, rue des Colombe, 02000 Laon. Tél. : 23.20.23.86.

Ach. sur NES Digger-T Rock; Boulder-Dash : 100 F max. ou éch. ctr Super Road. José, 8, rue de 8 Mai 1945, 77130 Montereau. Tél. : (16-1) 64.32.38.38 (sp. 19 h).

Vds Consol Nintendo + 2 man. + 2 cart. Super Mario + Duck Hunt + Tortues Ninja + pist. TBE : 400 F. Stéphane DUVIOUT, 57, av. de l'Oréa, 93220 Sevran. Tél. : (16-1) 43.84.27.58.

Vds Nes + jx : Soccer, Zelda 1, Mario 3, Hyper Soccer, etc... TBE. Raphaël MOSSAN, quartier des Vernes, 28750 St Michel-sur-Savasse. Tél. : 75.02.98.27.

Vds Nes + 6 jx + pist. + Robot + DPlayer : 1 600 F. Charly GOUGELIN, rte de Beaumes de Venise, 84330 Caromb. Tél. : 80.62.48.52.

Vds Nes 3 jx + pist. + 2 man. : 950 F. Thomas DEVORSINE, 13, rue de l'Orteille, 06130 Grasse. Tél. : 93.36.63.50.

Vds Nes + 7 jx (SMB3, Duck Tales, Chip'n Dale, Zelda 2) : 1 800 F. Nicolas LEFEVRE, 14, av. des Rosas, 98780 Ronchin. Tél. : 20.52.35.32.

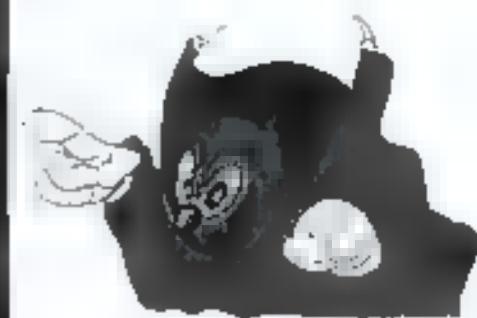
Vds Nes + 2 man. + Nes Advant. + 15 jx (SMB2, Zelda 1, Top Gun 1, Gones 2) + Robot + zapper : 3 000 F. Franck GRIGI, 9, av. Abbé Lemire, 39000 Lons-le-Saunier. Tél. : 84.24.14.50.

Vds Nes + man. + 4 jx : Top Gun, Days of Thunder, Tortues 1, Megaman 2. Tbe 1 100 F à déb. Laurent KIRSCH, 3, chemin de la Gravelotte, 85240 Sainte-Maxime. Tél. : 51.52.13.33.

## Bon pour une annonce gratuite \*

Écrivez lisiblement en caractère d'imprimerie le texte de votre annonce (une lettre par case, une case pour chaque espace) et ne cochez qu'une rubrique.

Tu veux vendre, acheter des news, des imports, au meilleur prix, tape  
**3615 CONSOL PLUS**  
 Le service minitel de la console par les spécialistes de la console.



## LES NEWS

### JEUX SUPER NES 449,00F

CALIF. GAMES II  
GODS  
SIM CITY  
LETHAL WEAPON  
UNCHARTED WATERS

NBA ALLSTAR  
RED OCTOBER  
WORDTRIS  
GOAL  
WING COMMANDER

### JEUX SUPER FAMICOM 589,00F

Q-BERT 3  
POPULOUS II  
BURI

WORLD RUGBY  
F1 HUMAN GP  
ALIEN/PREDATOR

### JEUX MEGA DRIVE 395,00F

EX MUTANTS  
SUP. HIGH IMPACT  
ROAD RASH II  
STREET OF RAGE II

POWER MONGER  
CAPTAIN AMERICA  
J. MADDEN 93  
J. MONTANA 93

## LES OCCASES

### TOUTES LES CARTOUCHES MOINS CHERES, LA PREUVE:

S-NES US 290,00F  
MEGA DRIVE 259,00F  
GAME BOY 139,00F  
MASTER SYSTEM 99,00 F  
GAME GEAR 159,00F  
NES À PARTIR DE 140,00F

POUR LA LISTE COMPLÈTE DE TOUS  
LES JEUX EASY!!! CONSULTE PAR  
MINITEL NOTRE CATALOGUE. C'EST  
D'ENFER!!!

### CONSOL PLUS

rachète tes cartouches :

- Super Nes 200 F  
- Famicom  
- Sup. Nintendo  
- Mega Drive 130/150F

**ON PAYE  
CASH !!!**

**3615 CONSOL PLUS... le seul véritable 3615 de la Console**

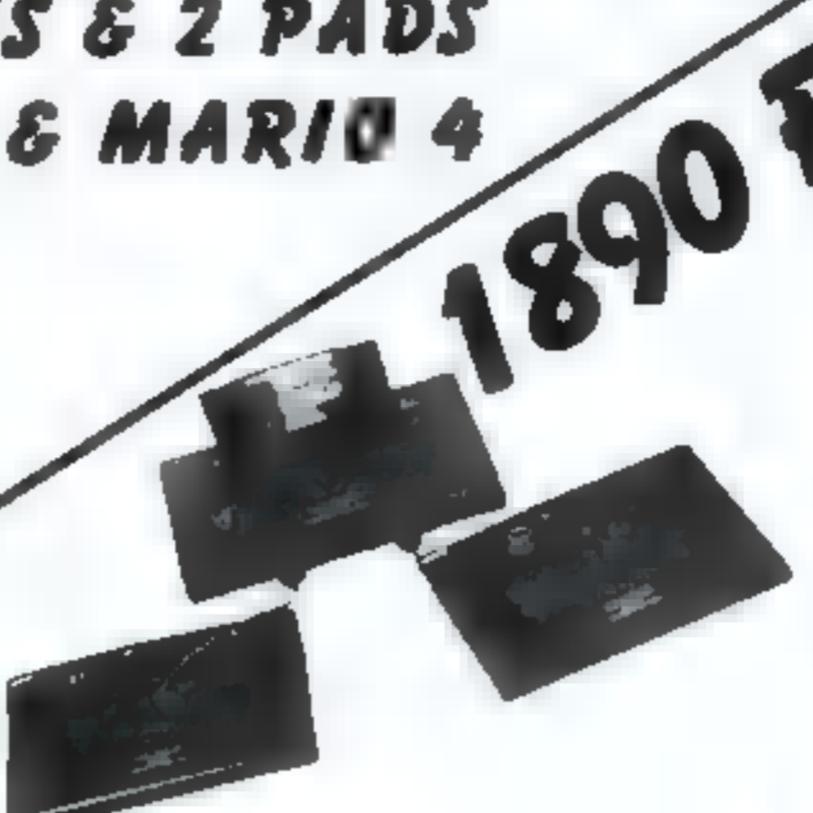
Photos non contractuelles - Offre limitée en fonction des stocks disponibles - Téléphone de 9 à 12 heures : (16) 92-02-06-04  
Ce serveur minitel est indépendant de celui du magazine CONSOLES + (TCPlus)

## LES CONSOLES A PRIX D'ENFER !!!

### SUPER NES US & 2 PADS & MARIO 4



1090 F

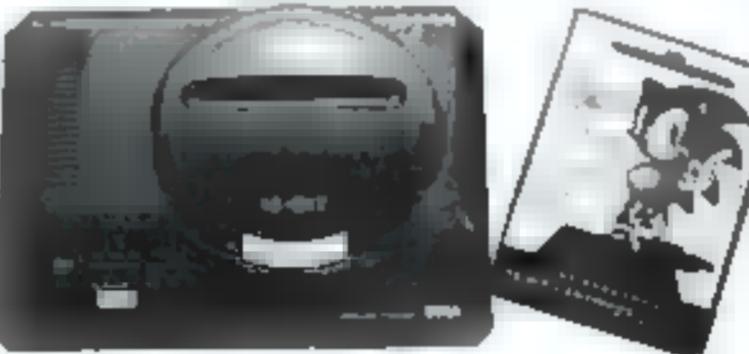


1890 F

NEO GEO & 1 MANETTE

### CONSOLES D'OCCASION

NINTENDO NES 150,00F  
MASTER SYSTEM 150,00F  
S.NINT & SF II 1090,00F

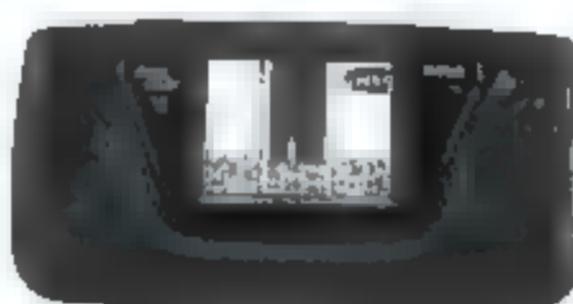


TESTÉES... RÉVISÉES...  
GARANTIES 3 MOIS

MEGA DRIVE & 1 JEU 690F!!



GAME GEAR 690F!!



GAME GEAR 690F!!

### Commander avec 3615 CONSOL PLUS

c'est l'occasion garantie 3 mois,  
les frais de ports gratuits (économise!!!!),  
la livraison en 48 heures (pourquoi attendre?),  
l'assurance du meilleur prix et du choix,  
tous les jeux d'imports...

Viens le découvrir et gagne des consoles!

A retourner à CONSOL PLUS - BP 22 - 06801 Cagnes/Mer Cedex.

Nom-Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Titres	Console	Prix
Contre remboursement + 30F.....	Total	

Règlement: Je joins  chèque ou  mandat ou  
 je préfère payer au facteur en ajoutant 30FF, soit \_\_\_\_\_  
 par Carte bleue \_\_\_\_\_ expire \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Tu peux commander aussi par Minitel sur le 3615 CONSOL PLUS.

## MATE LES TARIFS !!

### JEUX SUPER NES 449,00F

AMAZING TENNIS  
ADAMS FAMILY  
AXELAY  
BEST OF THE BEST  
DESERT STRIKE  
ACTRAISER  
HOOK  
CONNORS TENNIS  
NCAA BASKET  
ROAD RUNNER

SPIDERMAN X-MEN  
NHLPA HOCKEY  
OUT OF THIS WORLD  
ZELDA III  
PILOT WINGS  
PRINCE OF PERSIA  
ADVENTURE ISLAND  
YS III  
BART NIGHTMARE  
MARIO KART

### JEUX SUPER FAMICOM 589,00F

TINY TOONS  
RANMA 1/2 II  
MAGICAL QUEST  
JOE MAC II  
VOLLEY BALL II

GUN FORCE  
ROYAL CONQUEST  
RUSHING BEAT II  
VALKEN  
KING OF RALLY

### JEUX MEGA DRIVE 349,00F

TALESPIN  
LOTUS TURBO  
ALIEN III  
ARIEL SIRENE  
BATMAN RETURNS  
F22 INTERCEPTOR  
GREEN DOG  
HOME ALONE  
KRUSTY FUNHOUSE

LHX ATTACK CHOP  
NHLPA HOCKEY 93  
RISKY WOODS  
STEEL EMPIRE  
STEELS TALONS  
USA TEAM BASKET  
W TROPHY SOCCER  
WORLD ILLUSION  
ALISIA DRAGON

ET BIEN SUR, TOUS LES JEUX  
GAMEBOY, GAMEGEAR, NES ET  
MASTER SYSTEM SONT SUR TON  
3615 CONSOL PLUS.

**COMPARE ET TU VERRAS!!**

Sur le 3615 CONSOL PLUS, si  
tu es un pro des jeux, tu pourras  
gagner des Pin's, des Jeux, des  
Consoles et des Bons d'Achats.

**Alors joue au**

**QUIZZ et au POKER.**

Vite, dépêche-toi ! tu veux  
faire partie des prochains  
gagnants !!!

# petites annonces

## SEGA

Vds GB + 3 jx : 400 F. Nes + SMB1 et 3 + Batman + Boulder Dash + Trojan : 600 F. Walfried PEREZ, 63, rue de la République, 60100 Creil. Tél. : (16-1) 44.28.80.12.

Vds Nes 200 F + 3 jx : Mario 3, Megaman 2, Batman, Pinbot, Tortues, Gremlins 2 : 200 F le jeu. Damien HOLVOET, 78, rue des Jons Marins, 91620 La ville du Bois. Tél. : (16-1) 84.49.04.45.

Vds Nes + Nes Advant. + pist. + 3 jx (DDragon 1 + SMB1 + Duck Hunt) : 450 F. François SIMON, Le Montcalm 403, 11, montée des Car. Romaines, 73100 Aix-les-Bains. Tél. : 79.34.14.18.

Vds Ikari Warriors 100 F. DDragon 2 150 F. Nelloteur 75 F. Romain GALLÉT, Vallée Cottin, 91150 Étampes. Tél. : (16-1) 64.94.65.22.

Vds Nes + 11 jx + pist. + 2 man. (Batman, Zelda 2, Rygar, etc.) : 1 600 F. Yohan VALLOIRE, 3, rue Paul Bonne, 73100 Aix-les-Bains. Tél. : 79.54.31.16.

Vds Nes + 5 jx + 2 man. + Nes Advant. : 1 200 F. Matthias HERNANDEZ, 101 Legravère, rue du Quercy, 47550 Boe. Tél. : 53.98.41.99.

Vds Dragon Ball 150 F ou éch. contre Bubble Bobble. Xavier WYSS, 139, av. de l'Agent Sarre, 92700 Colombes. Tél. : (16-1) 47.89.05.75.

Vds px Nes. Metroid, Bionic Commando, Tiger-Hell, Top Gun 200 F pce. Florent RDBW, 19, rue Jeanne d'Arc, 10000 Troyes. Tél. : 25.73.52.76.

Vds Hook sur GB 150 F. Nes neuve + 4 jx : 1 290 F. Albin ESCRIVA, 1, allée de Savoie, 78170 La Gille-Saint-Cloud.

Vds sur Nes : Mario 2 250 F. Dragon ball 180 F. Digger 250 F. ■ It : 650 F. Guillaume 3RACK-MAN, 2, chemin des Hauts Dolgs, 78750 Marolles-en-Hurepoix. Tél. : (16-1) 39.58.19.78.

Vds Nes + 2 man. + 8 jx. Super Man 3, TMHT, etc. Michael MULTEAU, 3, av. des Anciens Combattants, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.84.63.07.

Vds Nes + The Battle of Olympios, éch. contre 2 jx GG (Sonic 2, Simpsons) 400 F. Léo TERRANDO, Lhu dit Bourgevin, 33580 Ste Eulalie. Tél. : 56.31.53.27.

Vds Nes + 3 K7 Goal Punch-Out, Top Gun : 600 F. Raphaël DIDIER, 36, rue Claude Bernard, 26000 Valence. Tél. : 75.58.18.21.

Vds Nes + pist. + 2 man. + 6 jx : 750 F. Sylvie VIOLET, 1, rue chemin de ■ Novel, 26410 VH. Tél. : 81.58.58.87.

Vds Nes + 5 jx + joys : 500 F. Eric BROUSSE, 87510 Saint Jouvent. Tél. : 56.75.89.21.

Vds Nes + 3 jx Tba SMB 2, Zeldal, Kickle Cubicle. 2 man. 1 400 F à déb. Magali HIEGA, 41, domaine du Château, 91380 Chilly Mazarin. Tél. : (16-1) 84.48.22.36.

Vds px Nes DDR, Castle, Mega man, TMHT, T.Gun, Galaga, Rad Racer : 200 F + 10e de rang. Christophe COURCIER, 162, rue des Rabots, 92180 Antony. Tél. : (16-1) 48.68.06.90.

Vds Nes + Tortues : 400 F + px Batman + Tetris : 250 F pce. Vincent ALBERT, 132, av. du Général de Gaulle, 79140 Cerizay. Tél. : 49.88.18.13.

Vds Nes + pist. + 2 man. + 3 jx Megaman 2, Duck, Mario 1. ■ à déb. Pauline GANNOT, 252, rue du Vaugirard, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 48.28.14.27.

Vds Mario Bros 1, Dragon Ball, Bionic Commando, Duck Hunt, Wild Gun Man 200 F + zapper 200 F. Arnold FERLIN, 16, rue des Hautes Billes, 77240 Vert-Saint-Denis. Tél. : (16-1) 64.41.85.70.

Vds MD Jap + 1 jeu + man. 600 F. Jean-Michel BLASCO, 7, chemin du Pont aux Anes, 82100 Antony.

Vds Nes + pist. + 12 jx : 2 000 F. Vincent JOURNEAU, 7, bd Romain Rolland, 92120 Montrouge. Tél. : (16-1) 44.44.88.09 (H.B.).

Vds Nes + px : Bayou-Billy, Duck Tales, World Wrestling, World-Cup, Hyper Soccer, etc... Michael WESCHLER, 10, rue Jeanne Jugan, 51100 Reims. Tél. : 26.38.07.29.

Vds Nes + SMB1 et Duck Hunt + Zapper : 600 F. Arnaud DANGONNI, 9, rue des Blanchisseurs, 88400 Xonrupt Longemer. Tél. : 29.63.27.35.

Vds Nes + 2 man. + zapper + 3 jx (Robocop, Mario 1, Duck Hunt) 600 F ou vds Robocop à 200 F. David ANCELIN, 5, rue des Couteaux, 92280 Fontenay-aux-Roses. Tél. : (16-1) 45.50.66.86.

Vds Nes + 3 jx (Ducktales, Go, SMB 2, 3, TMHT, Tic et Tac). Réginald COLOMB, 95, chemin des Condaminés, 06810 Autrêbeau-sur-Siagne. Tél. : 93.42.23.33.

Vds MS : O. Dragon : 240 F. Stup Shot : 200 F. Dick Tracy : 200 F. Out Run : 180 F. RC Grand Prix : 190 F. Summer Games : 220 F. Vigilante : 180 F. Galaxy Force : 190 F ou lot de 3 jx, px : 550 F. Charles LEMONIER, Tél. : 35.51.55.94.

Vds SMS + 10 jx (Sonic, K-Type...) + lunettes + pist. px : 1 000 F. Cyril SIMONCRÉ, 84, rue Augustin Fresnel, 59130 Lambermont. Tél. : 42.03.97.81.

Vds MS + 2 man. + 2 jx + pist. + acc. px : 700 F. Sébastien DENIS, 56, route de Pouyavaud, 79100 Thouars. Tél. : 49.86.38.14.

Vds SMS + 3 jx (Hang on, California Games) + 2 man. + 1 joy. px : 500 F. Berger ANTOINE, 63, av. du Duc de Dantzig, 77340 Pontault-Combault. Tél. : (16-1) 80.29.27.97.

Vds 20 px MS : 70 F à 150 F. Julien CHAMAGNE, 169, rue Jules Ferry, 78480 Mainvilliers. Tél. : 74.57.22.46.

Vds MS + 6 jx + 2 man. tbe val. : 2 000 F. px : 700 F. Salim BEN NAMOURA, 87, rue Pierre Brossellette, 92140 Clamart. Tél. : (16-1) 45.38.31.09.

Vds MS 1 + 8 jx + 1 man. tbe val. : 2 840 F. px : 975 F. Jean-Cyril CHAVAROT, sur l'Etang, 74570 Grolay. Tél. : 90.77.32.57.

Vds SMS + 2 px + 2 man. val. : 650 F. px : 400 F. Christophe FELICE, 32, rue du Bois Belle Fille, 95580 Presles. Tél. : (16-1) 34.70.01.85 (sp. 18 h).

Vds SMS + man. + 8 jx (Sonic, Wonderboy 3, Moonwalker), px : 1 300 F. Sébastien DESBORDES, 68, rue Alain Fournier, 16000 Angoulême. Tél. : 45.61.62.83.

Vds px SMS II Pégase land, global Defense, My Hero, Teddy Boy, px : 150 F. David DIAS, 15, passage Savary, 49000 Angers. Tél. : 47.80.88.92.

Vds SMS + acc. + pist. Phaser + 15 jx : Mickey, G-Axe, W Bay 3, Psy Fox, D. Dragon... le lot, px : 1 500 F. Serge MANOURIAN, 23, rue Denfert Rochereau, 69004 Lyon. Tél. : 72.07.90.21 (HR).

Vds x GB de 100 F à 200 F. vds px SMS. px : 200 F. Matthieu FONTAINE, 13, rue de la Mousserie, 59710 Mervans. Tél. : 20.99.54.09.

Vds SMS + 2 man. + 15 jx, px : 1 700 F à déb. Lunettes 3 D offertes Matthieu CLERC, 9, allée des Buissons, 66000 Poitiers. Tél. : 49.61.41.49.

Vds cart. MS 13 titres de 100 F à 150 F. vds CBS 50 jx + accès, px : 1 500 F. Patrice LESPAGNOL, 1, résidence Berges de La Brèche, 67190 Mutterz. Tél. : 68.49.83.42.

Vds MS + pist. + 2 man. + 15 jx, px : 1 700 F à déb. Lunettes 3 D offertes Matthieu CLERC, 9, allée des Buissons, 66000 Poitiers. Tél. : 49.61.41.49.

Vds SMS + 2 man. + 15 jx, px : 1 700 F à déb. Lunettes 3 D offertes Matthieu CLERC, 9, allée des Buissons, 66000 Poitiers. Tél. : 49.61.41.49.

Vds MS + pist. + 2 man. + 15 jx, px : 1 700 F à déb. Lunettes 3 D offertes Matthieu CLERC, 9, allée des Buissons, 66000 Poitiers. Tél. : 49.61.41.49.

Vds MS + 3 jx + 2 man. + pist. px : 500 F. Yohan GUARRACIND, 20, av. Toussaint Samat, 13009 Marseille. Tél. : 91.40.49.90.

Vds SMS + 7 jx : Wonderboy 3, Tennis, ace. D. Dragon, Sonic... px : 800 F à déb. Manuel BEN-GUIGU, 5, passage Bullourde, 75011 Paris. Tél. : (16-1) 43.57.12.88.

Vds SMS + 1 jeu + 3 man. + pist. Laser + 3 jx, px : 750 F. Stéphane RENAUDINEAU, Saint-Jean-de-Luz, 64230 Marciac. Tél. : 62.09.36.13.

Vds MS 11 ss gar. + 8 jx (Sonic, Donald...) + man. px : 2 000 F. val. : 3 200 F. Julien PETIT, 68, rue Villebonne, 22950 Tregueux. Tél. : 98.71.08.43.

Vds SMS + 6 jx + Zapper + Control Stick : 1 500 F. val. : 2 700 F. Davy CHARTIER, 77, rue du Fort, 92130 Issy-les-Moulineaux. Tél. : (16-1) 46.48.90.67.

Vds SMS + 6 jx : 800 F. Stéphane RENAUDINEAU, Saint-Jean-de-Luz, 64230 Marciac. Tél. : 62.09.36.13.

Vds MS 11 ss gar. + 8 jx (Sonic, Donald...) + man. px : 2 000 F. val. : 3 200 F. Julien PETIT, 68, rue Villebonne, 22950 Tregueux. Tél. : 98.71.08.43.

Vds SMS + 6 jx, px : 850 F. Rastan, Shinobi, Thunder Blade, etc. David ESTEVA, Chemin de la Loire, 44880 Sautron. Tél. : 40.63.29.83 (sp. 18 h).

Vds SMS + 6 jx : 850 F. Rastan, Shinobi, Thunder Blade, etc. David ESTEVA, Chemin de la Loire, 44880 Sautron. Tél. : 40.63.29.83 (sp. 18 h).

Stop Affaire! Vds 200 F SMS + joys + 1 jeu. François GARDIEN, La Tour, 73230 St-Jean-d'Arvey. Tél. : 79.28.43.80.

Vds SMS 1 + Alex Kidd + Spiderman + Running Battle + Stabring, Mickey, px : 750 F. Alexandre GUILLOCHON, 126, av. Poincaré, 59700 Marchew-Bartal. Tél. : 20.89.73.77.

Vds pour SMS Astérix. px : 260 F. Cyril GOTTE, Campagne Valérie, Bt M2, le Bertrage, 13400 Aubagne. Tél. : 42.03.97.81.

Vds SMS + 6 jx. Christophe FAUX, 2, rue du 11 Novembre, 62590 Dignies. Tél. : 21.74.26.80.

Vds px SMS, tbe, px : 100 F pce. Cédric MOREL, 14, rue Ernest Renan, 69200 Vénissieux-Mauzin-à-Vent. Tél. : 70.75.19.34 (sp. 18 h).

Vds SMS 2 + 4 jx (Olympic Gold, World Cup Italia 90 + Alex Kidd + Global Defense; Pierre ROUSSEL, 18, rue de la Colline, 54000 Nancy. Tél. : 63.08.31.37.

Vds SMS + 2 man. + 5 jx, px : 600 F. Matthias LASSEIRE, 10, Grande Rue, 69420 Condrieu. Tél. : 74.59.82.45.

Vds SMS + Phaser + Lunettes 30 + 20 jx (Altered Beast...). Arnaud MONTIEL, Jolival, 42480 La Fouillouse. Tél. : 77.30.11.79 (18 h à 20 h).

Vds SMS + 2 man. + 6 jx, tbe, px : 1 300 F. Benjamin SUM, 13, allée Georges Courteline, 77100 Nanteuil-les-Meaux. Tél. : (16-1) 64.33.45.84.

Vds SMS 2 + 2 px + 2 man. val. : 650 F. Damien WIDEMAN, 1784, route de la Boissière, 78370 Plaisir. Tél. : (16-1) 30.55.65.19.

Vds SMS 2 + 2 man. + 3 jx (Striker etc...), px : 600 F. Frédéric ZIEGLER, 17, rue Varet, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 45.58.01.73.

Vds SMS 2 + 2 man. + 3 jx + Lights phase 6 + Alex in Miracle World, px : 700 F. Matthieu DA VAN NEK, 13, rue de Bellefond, 75009 Paris. Tél. : (16-1) 45.28.07.13.

Vds SMS II + 2 jx : Shinobi + Alex Kidd, tbe, px : 450 F. Jérôme GROSS, 508, rue de Bugarel, rés. La Turin, bt 2, 34000 Montpellier. Tél. : 67.47.38.29.

Vds SMS 2 + 2 man. + 3 jx (Striker etc...), px : 600 F. Frédéric ZIEGLER, 17, rue Varet, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 45.58.01.73.

Vds SMS 2 + 2 jx + Rapide de Fire, px : 300 F. vds 16 jx : 50 F à 200 F. Damien WIDEMAN, 1784, route de la Boissière, 78370 Plaisir. Tél. : (16-1) 30.55.65.19.

Vds SMS + 12 jx, px : 1 500 F. Vds px sép. de 100 F à 280 F. Anthony BRAYDA, 9, av. Jean Biono, résidence Bel Horizon, bât. D, 13100 Aix-en-Provence. Tél. : 42.27.76.48.

Vds SMS 2 + 4 jx (Sonic, Mickey, Alex Kidd, Fire Forget 2) + 1 man. + 1 joy, px : 900 F. Matthieu HUARD, La Baldinière, 18500 Vignoux/Bergeron. Tél. : 48.51.58.40.

Vds SMS + 1 man. + 4 jx (Sonic, Mickey, Shinobi etc.), px : 1 000 F ou éch. contre GG + 2 jx. Julian WEISSGERBER, Tél. : 63.24.13.21.

Vds MS + 9 jx Moonwalker + Thunder Blade + Bonzana Bros + Dynamite Dux, px : 1 200 F. Mathieu SANCHOT, 23, chemin de Blartigues, 33850 Saucats. Tél. : 66.72.28.12.

Vds GB Ibe + 12 jx (Gremlins, Robocop...), px : 180 F, vds CPC 6128 coul. + jx, px : 1 200 F. Mikael MITZIOWITCH, 14, rue des Grands Prés, 9570 Survilliers. Tél. : (16-1) 34.68.60.31.

Vds GB + 3 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy), px : 500 F. François BERNARD, 47, rue Gaston Monnousseau, 78280 Guyancourt. Tél. : (16-1) 30.44.18.57.

Vds sur GB Terminator II 130 F, R-Type 130 F, Robocop 100 F, Tortue 90 F. TBE. Philippe HOLTZHAUSER, 95, rue des Morillons, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 42.50.33.40.

Vds GB + 2 jx + 1 SMS + Piat + 8 jx : 1 500 F. Jean-Claude ABOU, 30, chemin du Trou à Terre, 91620 La Ville-du-Bâton. Tél. : (16-1) 64.49.07.10.

Vds GB + 5 jx (SML, Simpson, RC Pro Am, Bloba) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds GB + 4 jx (Marioland etc.) 710 F tbe. Marc SEGALAS, 20 bis, allée de l'Eglise, 93340 Alain. Tél. : (16-1) 43.81.53.03.

Vds GB tbe + Tetris + Duck T. + Solar Striker + câble Val. : 1 250 F. Px : 850 F. Jérôme AVCE, 3, place de la Révolution, 78280 Guyancourt. Tél. : (16-1) 30.40.10.07.

Vds jx 150 F Blades of Steel et Terminator 2. Arnaud MULHEM, 18, rue de la Belle Epine, 78790 Hargeville. Tél. : (16-1) 30.42.33.24.

Vds GB + 6 jx + Case Boy : 1 100 F à déb. Jean-Marc METZGER, 2, rue de la Plaine, 24200 Issoire. Tél. : 53.59.46.32.

Vds GB + Tetris + câble + écouteur. Px : 350 F. Jérôme LUDWIG, 56, rue des Salvatrices, 77400 Thionville-sur-Merme. Tél. : (16-1) 64.30.56.89.

Vds GB + 6 jx (Blades of Steel, S.Kick Off...) + Game Lig. : 1 100 F. Stéphane ZILIOOTTO, 10, rue de la Rotonde, 83480 Gouray-sur-Merme. Tél. : (16-1) 43.03.81.08.

Vds 3 jx GB 120 F pce. Tortues, Robocop, Castlevania. Guillaume DORE, 45, rue Perquel, 66180 Montborency. Tél. : (16-1) 39.84.17.80.

Vds jx GB : Mickey's, Dangerous Chase 150 F. Toy Toons 200 F. TBE. Boulo MATGA, 11, cours de la Lune, 77180 Noisiel. Tél. : (16-1) 60.00.10.72.

Vds GB + 5 jx (Tetris, Solar, SML, Kung Fu, Probot, 800 F. Guillaume CHEVRANT-BRETON, 770, rue des Suresnes, 92420 Vauresson. Tél. : (16-1) 47.41.30.88.

Vds GB + 5 jx (Gremlins, Simpson...) + loupe tbe : 990 F. Stéphane RAGNET, 4, rue Perrier, 13008 Marseille. Tél. : 91.57.08.12.

Vds GB + 2 jx Gargoyle les Quest 700 F. Antoine ARMAND, Maison Plain Sud, 14, ch. Chasse, 69600 Duppins. Tél. : 78.51.00.38.

Vds sur GB jx : Dragon's Lair, World Cup, D.Dragon 100 F pce. Raphaël BORDIER, 42, rue des Terres, 85110 Sannois. Tél. : (16-1) 39.80.88.80.

Vds GB + Tetris + Super Mario + Dr Mario + batteries adapt. + 4 piles : 800 F. Ali YOUSSEFI, 95, rue des Morillons, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 45.32.42.13.

Vds GB + 2 jx (Tetris + Gargoyle les Quest), Faire offre. 400 F mini. Peu sorvi. Francis LECERF, 18, rue de la Maledrie, 59121 Prouvy. Tél. : 27.43.47.96.

Vds GB + Bolo + 6 jx (Contra, Ultraman + Nausicaïs, Tennis...). Px : 1 200 F. ou éch. crte CG. Sébastien MIONE, 31, rue des Ecoles, 91610 Ballancourt. Tél. : (16-1) 64.93.22.42.

Vds 8 jx GB dès 120 F. Vds GG + 5 jx + adapt. sect. + bott. Px à déb. Arnaud BAUDET, 28/30, rue Parmentier, 92000 Nanterre. Tél. : (16-1) 47.21.78.84.

Vds GB + TBE + 4 jx (D.Dragon, Gargoyle Quest, etc.). 850 F. Pori compris. Olivier JAUBERT, 13, rue Paul Painlevé, 66000 Poitiers.

Vds GB + 7 jx : F1 Spirit, Duck Tales, Tortues, Goll : 1 490 F. Jx pce : 149 F. Sébastien PICARD, 49, av. Bosquet, 75007 Paris. Tél. : (16-1) 47.05.44.58.

Vds GB + 2 jx ; Tetris, S.Mario Land 2 : 855 F. Cyril PIGLA, 102, av. Marcel Cachin, 95100 Argenteuil. Tél. : (16-1) 34.11.32.16.

Vds K7 GB, Megaman 2 130 F, Gremlins 2 115 F, Motocross Maniac 100 F. Thomas DUCRES, HLM Les Gros St Saturnin, 84450 Les Avignons. Tél. : 90.22.40.06.

Vds sur GG Golden Axe 150 F. Pult et Putter 200 F. Vds GB + Sup RC ProAm 450 F sans ble. Patrice GACHET, 2, place Antoine Bourd, 73200 Albertville.

## PC ENGINE

Vds 5 jx GB 145 F + 3 jx tbe 195 F. Le H : 1 400 F. Mathieu BAUCHER, Les Maréchaux, 03390 Neuilly-le-Real. Tél. : 70.43.83.69.

Vds GB + Columns + adapt. sect. 600 F. Vds GB + 4 jx : 800 F. Julien DESTOC, 11, rue Jean Monnet, 78280 Guyancourt. Tél. : (16-1) 30.43.36.38.

Vds ■ + 5 jx + écouteur. + câble Link + adapt. sect pour jouer à 4. Val. : 1 700 F. ■ : 1 100 F. Matthieu VEYRIRAS, 6, rue des Samoreaux, 77400 Thorigny-sur-Marne. Tél. : (16-1) 84.30.62.95.

Vds ■ tbe + 3 jx + boîtes 550 F. Kissuthéen MOUGAMMADOU, 93200 Saint-Denis. Tél. : (16-1) 48.08.13.70.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds PC-Engine Coregrafx + 4 jx (Jackie Chan, Hit TH6 KCG...), px : 850 F. Clément CHEVALIER, 113, ■ de la Croix-Rousse, 69004 Lyon. Tél. : 78.30.88.95.

Vds PC Engine BT + 4 jx (Final Soldier, Jackie Chan-Shinebi, Rastan, Saga II), px : 2 500 F. Martin GUNEL, rue du Château Bruno, 01430 St-Martin-de-Fresne. Tél. : 74.75.78.50 (18 h 30 à 20 h).

Vds PCE + quin : 2 man. + 10 jx (PKID 1 ■ 2, FM Tennis, Vigilante), px : 2 500 F port compris. Nicolas DELGRD, 182, rue du Boutibou, 34980 Saint-Clément-de-Rivière. Tél. : 67.84.44.37.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds ■ + loupe + 5 jx (Tetris, F1 Race, Paperboy) + Smartboy 1 200 F cu 185 F jeu. Nicolas PILOMENA, Route de la Boissière, 1430 Bonneboeuf. Tél. : 31.85.16.75. Ap. 18 h.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

Vds G8 + 3 jx Burai Fighter, Solar Striker, World Cup. Px à déb. Julien FOURTANE, 1, villa des Roitelets, 93420 Villepinte. Tél. : (16-1) 43.83.48.09.

# petites annonces

## CONSOLES +

9-11-13, rue du Colonel-Avia, 75754 Paris Cedex 15  
Tél. : (16-1) 46 62 20 00. Téléx : 631 345. Fax : 46 62 25 31  
Pour obtenir votre correspondant directement, remplacez les 4 derniers chiffres du standard par le numéro de poste entre parenthèses.  
Abonnements : tél. : (16-1) 64 38 01 25.

## RÉDACTION

Rédacteur en chef  
Jean-Michel Blottié (2184)

Rédacteur en chef adjoint  
Robert Barbe (2143)

Directeur artistique  
Jean-Pierre Aldebert (2170)

Secrétaire de rédaction  
Pascale Chouffot

Maquette  
Bernard Gortais

Photographe  
Eric Ramaroson (2192)

Secrétariat  
Juliette van Paaschen (2196)

Ont collaboré à ce numéro  
François Hermelin, correspondant permanent au Japon.

et Laurent Delfrance, Loïc Berthelot, Elisabeth Estevens, Sami Soubigui, Jacques Harbou, Jean-Loup Jovanovic, Looping, Jean-Michel Maman, Marc Menier, Philippe Tikkete dit Fif, Axel, Banana San, David Téne, Marc Lacombe, Danielle Sansy, Wielden, Jimmy H., Kaneda Kun, Morgan, Nionio, Doguy, Chris, Robby, Calamity Jane, Homer, Douglas Alves, Peter.

## MINITEL 3615 TCPLUS

Marie Poggi et François Julienne (2200)

## ADMINISTRATION-GESTION

9-11-13, rue du Colonel-Avia, 75754 Paris Cedex 15

Tél. : (16-1) 46 62 20 00

Directeur de la publicité  
Antoine Tomas (2204)

Chef de publicité  
Sylvie Houelx (2201)  
Claudine Lefebvre (2202)  
Stéphanie Bonnard (2201)

Assistante de publicité  
Cécile-Marie Reyé (2856)

Ventes (réservé aux dépositaires de presse)  
Synergie Presse. Alain Stelanesco, directeur général.  
9, rue du Colonel-Avia, 75754 Paris Cedex 15. Tél. : (16-1) 46 38 95 24.

Service abonnements  
Tél. : (16-1) 64 38 01 25.

France : 1 an (11 numéros) : 264 F (TVA incluse).  
Étranger : 1 an (11 numéros) : 329 F (train/bateau)

(avion : nous consulter)  
Belgique : 1 an (11 numéros) : 2 000 FB. Payable par virement sur le compte de  
Dipaslon à la banque Société Générale à Bruxelles, n° 210-0083593-31.

Les règlements doivent  
être effectués par chèque bancaire, mandat ou virement  
postal (3 volets) BP 53 77932 Perthes Cedex.

Promotion  
Marcella Briza (2161). Frédérique Gasbana

Directeur Administratif et Financier  
Margaret Figueiredo (2499)

Fabrication  
Jean-Jack Vollet (2166)



## Éditeur

Consoles + est un mensuel édité par  
Consoles Plus SNC au capital de 10 000 F.  
Principal associé : EM-Images SA  
Siège social : 9-11-13, rue du Colonel-Avia, 75754 Paris Cedex 15

Gérant et Directeur de la publication :  
Francis Morel

Directeur délégué :  
Jean-Pierre Roger

La reproduction, même partielle, de tous les articles parus dans la publication (copyright Consoles +) est interdite. Les informations rédactionnelles publiées dans Consoles + sont libres de toute publicité. Les anciens numéros de Consoles + sont disponibles à Consoles +/Service Abonnements, BP 53, 77932 Perthes Cedex.  
Tirage de ce numéro : 137 000 exemplaires

Gérant et Directeur de la publication : Francis Morel

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 1993

Photocomposition, montage : Mismac, Europresse.

Photogravure : Proprint. Couverture : Image.

Imprimeries : Fecomme 77000 - Imaye 53000

Distribution : M.L.P. - Numéro de commission paritaire : 73201.

Un encart abonnement non folioisé est inséré entre les pages 18/19 et 154/156.

Un poster Flasback (Delphine/Virgin) est inséré entre les pages 86/87.

Une planche d'autocollants est agrafée sur la couverture.

Coregrafx + 3 px, Devil Crush + Vigilant + Sup Longnose, Gobelin, px : 1 300 F. Bruno FURTA, 60, 151, av. du Colonel Fabien, 93230 Romainville. Tél. : (16-1) 48.44.85.81.

Vds carte : 100 F CD 120 F ou pack moins chers, éch. sur NES px. Laurent CHRIST, 6, chemin Croisé, 80110 Thezy-Gilmont. Tél. : 22.34.01.80.

Vds NEC GT + 100 px (Foot et Avion), tbe, px : 600 F. Fabrice JONCHERE, 29, rue du Marcq, 59290 Wasquehat. Tél. : 20.72.86.95.

Vds NES 5 + jeu : 600 F ou NEC + 3 px + 2 man. + quart : 900 F. Xavier LANDRIC, 79, rue de Perron, 69600 Oullins. Tél. : 72.39.09.55.

Vds PC Engine GT Portable + adapt. sect. + 4 px, tbe, val. : 3 750 F, px : 1 500 F. Vincent DDU20W, 20, rue Aristide Briand, 45290 Nogent/Vernisson. Tél. : 38.97.73.90.

Vds coregrafx + 8 px + rallonge, px : 1 000 F. Raphaël CHABBIN, 128, av. de Chilly, 75017 Paris. Tél. : (16-1) 42.26.28.18.

Vds PC Engine 50 Hertz + avnt. + 3 joys + pads + final Match Tennis, px : 1 090 F. Florian PAMBRUN, 24, rue Léon Fré, 75011 Paris. Tél. : (16-1) 43.71.43.24.

Vds NEC coregrafx, 2 man. (Pro 1), 4 px, PC Kid 2, FM Tennis, px : 200 F. Stéphane GRANDIN, 3, rue du Général Foy, 76140 Le Petit Quevilly. Tél. : 35.73.00.19.

Vds NEC + 2 man. + PC KIDS II, + Pac Land, ss gar px : 900 F à déb. px NES à 200 F. Jean-Baptiste JACQUEMEN, 176, rue Gauthier, 21860 St-Apollinaire. Tél. : 80.71.60.82.

Vds NEC coregrafx + 7 px (PC Kid 2, Out Run, Shinobi), px : 1 500 F. Jean RECH, 12, rue du 11 Novembre 1918, 94460 Valenton. Tél. : (16-1) 43.89.09.71.

Vds NES Turbo GT + 20 px, px : 4 500 F. Vds Atari 1040 + 80 px, px : 2 000 F. px GB 125 F. Rudi JOHN GOSSIONNE, 19, square Mallarmé, 78990 Blanquefort. Tél. : (16-1) 30.62.01.78.

Vds NEC GT Neuve + 7 px + adapt. tbe, px : 2 000 F. Philippe SCHAUER, 79, rue de la République, 92190 Meudon. Tél. : (16-1) 48.34.03.77.

Vds NEC puissance 5 (2 man., 2 px, Quant), val. : 1 700 F, px : 700 F à déb. Frédéric PEREIRA, 93, av. Victor-Hugo, 93360 Neuilly-sur-Marne. Tél. : (16-1) 43.00.00.83.

Vds CPC 464 + 50 px + livre + joy. tbe, px : 1 000 F ou éch. Richard RAHAIN, 14, rue du Chemin des Croix, 14410 Vassy. Tél. : 31.88.49.82.

Vds SGX + 4 px, px : 850 F tbe. Camille BARBARY, Le Vedgelas, 26800 Mercurial. Tél. : 75.07.48.04.

Vds SGX + 6 px (1941, GhG, Pck 2, JC, SC), tbe, px : 1 700 F ou px : 110 F à 300 F. Guillaume BRUYERE, Curteux, 42600 Montbrison. Tél. : 77.58.68.68 (W.E.).

Vds CD Rom + 10 px + D. Doubleur, val. : 8 900 F, px : 4 000 F. Vds ach. éch., px SFC Vds lynx 2 : 800 F. Thomas HORVAIS, 4, square des Villebanettes, 78160 Marly. Tél. : (16-1) 39.16.32.94.

Vds SGX + 1941, tbe, px : 800 F. Vds mon. coul. 1084 + adapt. périph. px : 1 000 F. tbe. Tarik NAMOUS, 14, rue du 8 Mai, 68700 Cernay. Tél. : 89.39.76.31.

Vds CGX2 + CD Rom + 4 cartes + 1 CD + joy. px : 3 300 F, port compris. Vds 1941 SGX. Ipb POUILLON, 33, rue Gambetta, 51500 Rilly-la-Montagne. Tél. : 26.03.47.46.

Vds SPGRAX + 3 px (Populous, Cyber, Core, G & G), px : 1 300 F ou éch. cte SFCM + 10 px min. Bruno THOME, 37, rue Jean-Jacques Rousseau, 37500 Chinon. Tél. : 47.93.37.82.

Vds SGX + 10 px + 2 man. + Doubleur, px : 2 350 F ou vte sép. 150 F le jeu Maxime GUYOT, 20, montée de Verdun, 69160 Tassin. Tél. : 78.34.36.16 (ap. 18 h).

Vds PC Engine + 3 px (Adventure Island, Overdrive, Power Eleven), px : 700 F ou éch. cte MD + 3 px. Vincent DARGAUD, 111 Les Hauts de Fabrèze, 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux. Tél. : 75.04.58.32.

Vds NEC coregrafx + 2 px (Foot et Avion), tbe, px : 600 F. Fabrice JONCHERE, 29, rue du Marcq, 59290 Wasquehat. Tél. : 20.72.86.95.

Vds PC Engine + 4 px, PC Kid 2, Super Star Soldier, px : 1 200 F à déb. Grégoire LIS, 7, rue Maxime Gorki, 93150 Blanc-Mesnil. Tél. : (16-1) 48.65.82.45.

Vds CD-ROM NEC + XE 1 Dib + man. + 22 px, val. : 16 000 F, px : 3 500 F. David ANSELLEM, 33, rue Mathurin Régnier, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 47.34.73.78.

GT + adapt. + 4 px, neuve ss gar, px : 1 900 F. Christophe COMBRONDE, 37, rue Senates, 63200 Moulins. Tél. : 73.36.26.28.

Vds coregrafx + 2 Pads + quintup. + 5 px, val. : 3 200 F, px : 1 600 F ou sép. 200 F le jeu Damien GALARRAGA, 6, allée des Calanques, 31770 Colomiers. Tél. : 61.78.82.36.

Vds NES + 4 px (PC Kid 2, Power Eleven, Aero Tonka...), px : 1 000 F (ou vte sép). Emmanuel CHAMPAGNE, 6, rue du Docteur Victor Auffrel, 75013 Paris. Tél. : (16-1) 45.83.15.90.

Vds PC Engine Duo + GT + 52 px NEC + GB + 5 px + loi mag px vidéos. Patrice PRISO, 2, rue Bernard Palissy, 92800 Puteaux. Tél. : (16-1) 47.74.67.69.

Vds PC Engine + 5 px + 2 man. After Burner II, Son Son II, Adventure Island etc. px : 1 000 F. Théophile REDINGER, 34, bd Victor Hugo, 67200 Strasbourg. Tél. : 88.28.29.00.

Vds NEC + CDROM + 3 px CD et carte 1 600 F, vds core retro + 2 px, px : 700 F. Jean-Denis CAPRON, La Mortinière, 63280 La Ferrière. Tél. : 51.40.89.08.

Vds coregrafx + 7 px (Tiger Hell, Shinobi, etc...), px : 1 600 F ou éch. cte SFC Juan RECH, 12, rue du 11 Novembre 1918, 94460 Valenton. Tél. : (16-1) 43.89.09.71.

Vds NEC core + 5 px (Shinobi Down Load 1943, Blood Wolf, Violent Soldier), px : 800 F. Julien BARNY, Les Seuguines, 87200 Saint-Julien.

Vds Supergrafx + 5 px (Grand Zork, Aldynes, etc...), px : 2 400 F. Jacques BONIS, 80, rue Paul Mezy, 24000 Périgueux. Tél. : 53.53.05.23.

Vds NEC tbe + 5 px, Lode Runner, Burning Angel, Velviges, F1, Blodia + 2 man. + 1 quart, px : 1 000 F. Jean BOULAGNON, 12, rue Bellini, 75016 Paris. Tél. : (16-1) 40.50.53.78.

Vds GB + 4 px + mal. ss gar val. : 1 500 F, px : 1 000 F. Vds NFC + acc + 1 jeu, px : 700 F. Christophe DE GUINE, Route de Leihitte, 31310 Montesquieu-Volvestre. Tél. : 61.90.44.87.

Vds Supergrafx + 1 man. + 5 px (Match Tennis, Jackie Chan, 1941, Adventure Island, etc...), px : 1 300 F. Minh DUAN, 29, rue de la Solidarité, 77410 Claye-Souilly. Tél. : (16-1) 60.26.80.88.

Vds coregrafx + 7 px + man. Pro 1, px : 1 900 F. Florent BOUGUET, 26, av. Francis Bérthier, 94100 Saint-Maur-des-Fossés. Tél. : (16-1) 48.86.01.73 (ap. 17 h).

Vds supergrafx + 6 px + 2 joy pads, px : 1 600 F. Vds px CBS-Coleco, 60 F. Ach. px S. Nintendo. François ISNARD, Villeneuve, 63300 Chauvigny. Tél. : 49.58.07.08.

Vds NEC + man. + 5 px, px : 550 F. Djamel MABROUKI, 31, rue des 2 Fermes, 69190 St Fons. Tél. : 78.70.41.52.

Vds NEC coregrafx 9 px + 4 plier + 2 man., px : 1 600 F ou vds px NEC : 100 F à 250 F. Florent ROGLIANO, Chemin de Montapiano, 20200 Bassens. Tél. : 49.88.88.34. Samedi.

Vds sur S.Nes Sim City US : 300 F + port. Alain BEDU, 50, rue du Bois, 62196 Hesdin-Neuf-Bethune. Tél. : 21.93.44.56.

Vds sur S.Nintendo : Ghoul's Ghosts : 400 F. Sur SFC : Rival Turf, Mario Kart R.P.S. Yves GUENIAU, 6, rue Théophile Duhaut, 18000 Bourges. Tél. : 48.70.25.35.

Vds S.Nintendo : Mario 4 + F Zero + Super Scope 6. Px : 1 600 F. Patrick PORALD, 8, rue de la Blanche-Isle, 75008 Paris.

Vds Jx S.Nes : Rival Turf. Val. : 500 F. Px : 350 F. Stéphane MONIER, 13, allée Arthur Rimbaud, 95110 Sannois. Tél. : (16-1) 34.15.53.81.

Vds sur S.Nes : Castlevania 4 300 F. Super Soccer 300 F. Contra 3 350 F (US). Louis FLAMAND, 18, rue d'Iena, 16000 Angoulême. Tél. : 45.94.90.24.

Vds S.Nintendo + SI. Fighter 2 + Mario 4 + adapt. français/US. Mathias DAVY, 21, rue du Banlay, 58000 Nevers. Tél. : 68.81.21.32.

Vds Zelda 3 sur S.Nintendo franç. 300 F. port compris. TBE. Laurent CANCE, B3, rue Maréchal Foch, 66000 Perpignan. Tél. : 68.34.50.73.

Vds S.Nintendo 1 000 F ou éch. ctre MD + Sonic + 2 man. + Quack Shot. Willy AFCHAIN, 135, rue Danton, 92500 Rueil-Malmaison. Tél. : (16-1) 47.08.59.89.

Vds, ach. éléch. Jx S.Nes. Vds NEC + 2 Jx : 600 F. David BERTAUD, 17, av. Cambacérès, 91370 Varennes-le-Buisson. Tél. : (16-1) 69.30.84.23.

Vds nbs Jx SFC, S.Nes, S.Nin. Zelda, Fatal Fury 290 F. X-Man 300 F. S.Star Wars, Out of this Word. Gauthier VIONION, 40, rue des Deux Croix, 37200 Sèvres. Tél. : 47.49.95.67.

Vds Action Replay (S.Nes, S.Fam, S.Nin) : 349 F à déb. Vds WWF S.Nes : 240 F. Ach. Jx. Benoît SEVESTRE, 2, rue de Port Royal, 78470 Saint-Lambert-des-Bois. Tél. : (16-1) 30.43.70.75.

Vds, éch. Jx S.Nintendo (US-Jap.-Franç.). Nicolas LARTIGUE, 5, villa Perreux, 75020 Paris. Tél. : (16-1) 43.80.74.04.

Vds S.Nintendo + 4 Jx (S.Probotector, F.Zero) px : 2400 F. Guillaume CHAVANOU, 51, rue de Rennes, 75008 Paris. Tél. : (16-1) 48.48.17.58.

Vds S.Nintendo + périph. + man. + Mario. 1000 F. par. Junde TSAI, 65, rue du Faubourg Saint-Denis, 75010 Paris. Tél. : (16-1) 40.22.06.86.

Vds S.Nintendo + Mario et F.Zero + adapt. : 1100 F. Alexandre SEGUIN, 13, rue Béla Bartok, résidence Les Géantes, 78200 Guyancourt. Tél. : (16-1) 30.84.08.31.

Vds S.Nintendo neuve ss par. + 2 man. + alimentation + périph. + 1 jeu : 1000 F. Jean-Philippe AMAR, rés. Les Molasses, 13380 Plan-de-Cuques. Tél. : 91.05.26.72.

Vds Castlevania 4 sur S.Nin 350 F. Vds Gremlins II + Castlevania 1 + Batman sur GB 150 F pce. Olivier PONTECAILLE, 1, rue Camille Dartois, 94000 Crétell. Tél. : (16-1) 43.39.13.99.

Vds S.Nintendo + 4 Jx (S. Mario 4, S.Tennis, S.R.Type, Street Fighter 2) 2100 F. Christophe LAUDET, 8, rue du Chardenneret, 14000 Caen. Tél. : 31.74.12.44.

Vds ou éch. nbs Jx sur SFC, S.Nes, S.Nintendo. Franck GUILLON, 47, av. du Groupe Morgan, 06700 St-Laurent-du-Var. Tél. : 93.14.94.78. Ap. 20 h 30.

Vds S.Nintendo complète + Mario 4 + Street Fighter 2 + adapt. Honey Bee. 1300 F. Nicolas CASTENETTO, 65, av. du Bois Guimier, 94100 Saint Maur. Tél. : (16-1) 43.94.94.15.

Ech. ach. vds Jx SFC, S.Nes, S.Nintendo (STF II, Robocop 3...). Yoann VENNIN, 152, rue Falherbe, 59260 Hellennes. Tél. : 20.33.29.17. Ap. 20 h.

Vds S.Tennis sur S.Nintendo 300 F. Mathieu PUIG, 16, rue Bel Air, 13006 Marseille. Tél. : 91.47.17.64.

Ach. Jx SFC, S.Nes, S.Nintendo à 250 F. Yannick RISPOLI, Les Pies, 01250 Jasseron.

Vds, éch. S.Mario World + S.R.Type sur S.Nintendo franç. + F.Zero de 200 à 400 F. Sylvain RAYE, 88, av. du Bois la Pinède de Valescure, 83700 Saint-Raphaël. Tél. : 54.83.02.74.

Vds Turtle Ninja 4 sur S.Nintendo ou éch. ctre Adams Family ou autre jeu. Fabrice BLIN, 67, rue des Ebisolles, 78370 Plaisir. Tél. : (16-1) 30.55.76.99.

## ACHATS

Ach. sur MD Robocop ou le Hockey ou Lakers. Vds Celtics 100 à 150 F maxi. Benoît LAFFARGUE, 47430 Caumont-sur-Garonne. Tél. : 53.93.64.59.

Rech. Duo + Jx maxi. 2 000 F. + 2 man. Grégoire BREZE, cité La Saussale, 2, rue des Saules, 83200 St-Denis. Tél. : (16-1) 48.27.31.20.

Ach. sur GT de PC Engine Ranma 1/2 à 250 F. Jimmy TANIER, 6, rue Nationale, 37400 Ambérieu. Tél. : 47.57.63.04. Ap. 18 h.

Ach. Jx NEC, env. 100 F. Vds Lynx + 1 jeu : 700 F.

Ech. ctre Jx NEC. Laurent DUTEL, 28, rue Maréchal Feyolle, 13004 Marseille.

Ach. sur PC Engine Neutopia 1, 2 et Dead Moon.

Pascal BARDU, 6, allée de la Champagne, 91300 Massy. Tél. : (16-1) 60.11.98.28.

Ach. S.Nintendo + 4 Jx ou ctre (MD) + 7 Jx. Xavier CACCIARI, 15 bis, Traverse Thibaut Les Mimosas, 13100 Aix-en-Provence. Tél. : 42.26.80.42.

Ach. Jx S.NES et SFC 300 à 350 F. Ech. Jx (SF2, Parodius...). David LATASTE, 82, rue Joseph Brunet, 33300 Bordeaux. Tél. : 56.39.25.75.

Ach. Fatal Fury 550 F ou éch. ctre Sonic Blaster. Aron BOZKURT, 8, rue des Alouettes, 94140 Arfortville. Tél. : (16-1) 43.75.18.38.

Ach. GG + Jx 2e raisonnable. Vincent CHAMBARE, 12, lot. Les Brochets, 71210 St-Laurent-d'Andenay. Tél. : 65.78.08.81. Ap. 20 h.

Cher. Jx SNK 500 à 600 F. Vds SFC + 6 Jx + adapt. (SF II Axley Top Racer) 2500 F. Antoine POUJEAS, 23, avenue Foch, 77590 Bois-le-Roi. Tél. : (16-1) 60.00.84.67.

Ach. GG à 390 F + Gremlins 2 à 149 F ou WWF Super du Cath à 120 F. ou le J. 600 F. Julien COUTURE, Quartier l'Aguette, Chemin de l'Elong, 13110 Port-de-Bouc. Tél. : 42.36.16.80.

Ach. MD USA ou Jap. + 2 pads. Vds Wonder Boy 5 Jap. CHRISTOPHE (91). Tél. : (16-1) 60.13.09.14.

Ach. Jx sur S.NIN 200 à 300 F. François RASSE, 197, rue St Genes, 33000 Bordeaux. Tél. : 56.98.08.94.

Ach. sur MD Streets of Rage II, Sonic II, World of Illusion, Tortues III 300 F maxi. Florent ARNAUD, 207, av. F. Roosevelt, 69500 Bron. Tél. : 78.28.83.49.

Vds MD + 4 Jx 1200 F. Vds Jx MS ss emb. 100 F. Ach. S.Nintendo + 3 Jx : 1400 F maxi. Rudy KUHNEN, 10, rue de Longvilliers, 78730 Rochefort-en-Yvelines. Tél. : (16-1) 30.41.38.55.

Ach. Rampart 300 F sur S.NES. Emmanuel ROUGIER, 10, cité Veneau, 75007 Paris. Tél. : (16-1) 47.05.88.08.

Ach. Atari 520 STF avec ma sans Jx + souris. Px à déb. Julien COUTINEAU, 7, impasse de Chantepleure, 78450 Villepreux. Tél. : (16-1) 30.58.08.60.

Ach. sur MD WWF Wrestlemania 250 F. Wrestle War 100 F. Franck ROUBY, Lécan III Box, 15130 Ytrac Ville Auriac.

Ach. S.Nintendo + Street Fighter II : 1190 F maxi. Selim HADJ-SMAIL, 11, av. du Maine, 75015 Paris. Tél. : (16-1) 45.44.52.72.

Ach. SFC ou S.Nintendo. Nicolas PETIT, 8, rue Marcelin Berthelot, 83180 Ollioules. Tél. : 94.83.39.83.

Ach. Wonderboy 5, Lakers. Mercs sur Mega : 250 F maxi. Vds NES + 2 Jx : 600 F. José Pedro PARADINHA, 13, rue des Mérés, 95180 Goussainville. Tél. : (16-1) 39.92.96.61.

Ach. GB + Tetris + câble + écouteur 350 F maxi. Ach. GG + 1 Jx : 350 F. Benoît PICENNI, 30, rue des Granges, 25000 Besançon. Tél. : 81.82.88.88.

Ach. Jx S.Nintendo : Amazing Tennis 220 F et Rival Turf 220 F. Alexandre SOYER, 8, rue Charles Deouen, 91580 Croissy. Tél. : (16-1) 69.49.22.40.

Ach. MD + 1 jeu (sauf Sonic) + man. : 550 F. Xavier KAPELLA, 19, rue Marengo, 59600 Lille. Tél. : 20.04.44.11.

Ach. jeu Centurion sur MD. Alexandre HUGLA, 21, rue de la Libération, 92210 Saint-Cloud. Tél. : (16-1) 46.02.33.90. Ap. 17 h.

Ach. Neo-Geo + 2 Jx Fatal Fury + 2 man. : 1000 à 1500 F. Jawad DEBBAB, 27, rue Alfred de Musset, 93240 Stains. Tél. : (16-1) 42.35.36.78.

Ach. MD Jap. + Mega CD Jap. + 1 man. + 1 jeu CD : 1300 F. Stéphane TORRI, 14, rue Myrtle Beer, 93400 Saint-Ouen. Tél. : (16-1) 40.10.16.05.

## ECHANGES

Ach. sur MD Robocop ou le Hockey ou Lakers. Vds Celtics 100 à 150 F maxi. Benoît LAFFARGUE, 47430 Caumont-sur-Garonne. Tél. : 53.93.64.59.

Rech. Duo + Jx maxi. 2 000 F. + 2 man. Grégoire BREZE, cité La Saussale, 2, rue des Saules, 83200 St-Denis. Tél. : 47.57.63.04. Ap. 18 h.

Ach. Jx NEC, env. 100 F. Vds Lynx + 1 jeu : 700 F.

Ech. ctre Jx NEC. Laurent DUTEL, 28, rue Maréchal Feyolle, 13004 Marseille.

Ach. sur PC Engine Neutopia 1, 2 et Dead Moon. Pascal BARDU, 6, allée de la Champagne, 91300 Massy. Tél. : (16-1) 60.11.98.28.

Ach. S.Nintendo + 4 Jx ou ctre (MD) + 7 Jx. Xavier CACCIARI, 15 bis, Traverse Thibaut Les Mimosas, 13100 Aix-en-Provence. Tél. : 42.26.80.42.

Ach. Fatal Fury 550 F ou éch. ctre Sonic Blaster. Aron BOZKURT, 8, rue des Alouettes, 94140 Arfortville. Tél. : (16-1) 43.75.18.38.

Ach. GG + Jx ctre Trax ou Golf. Mickaël BIKOWSKI, 24, rue des Ecluses St Martin, 75010 Paris. Tél. : (16-1) 48.03.19.49.

Ach. MD + 6 Jx ctre S.Nintendo. David DEAZEVEDO, 7, imp. des Petites Alouettes, 21000 Dijon. Tél. : 80.74.28.33.

Ach. Lynx, Xenophobe + Electrocop. Px : 115 F. Julien ARNDULT, 26, bd de Clichy, 75018 Paris. Tél. : 42.57.37.17. Ap. 18 h.

Ach. GG + 2 Jx raisonnable. Vincent CHAMBARE, 12, lot. Les Brochets, 71210 St-Laurent-d'Andenay. Tél. : 65.78.08.81. Ap. 20 h.

Ach. GG + 2 Jx ctre S.Nintendo. Stéphane DUDILLIEU, 68, av. Paradis, 06220 Goff-Juan. Tél. : 93.63.75.92.

Ach. Chase H.Q. ctre F1 Race. Sylvain IMBERT, 85, rue Viviane, 63100 Clermont-Ferrand. Tél. : 73.24.35.83.

Ach. MD + 6 Jx ctre S.Nintendo + 1 jeu ou vds : 800 F. Eric VILLARD, 18, rue Gutenberg, 42100 Saint-Etienne. Tél. : 77.80.30.33.

Ach. GG + 6 Jx : Sonic, SM2, Donald... + adapt. ctre S.Nintendo + STF 2. Cédric COUTAREAU, 257, rte de la Garance, 84310 Mouriès. Tél. : 90.83.84.20.

Ach. GG (Sonic, G.Gold...) ctre Mickey, Gotron, Jonathan PANNETIER, 72, rue de la Poste, 44240 Sosse/Erde. Tél. : 40.77.96.70.

## CLUBS

Aix en Provence club MD SFC location Jx (11,50 F/sem) éch. (100 F/an) délivrant non ? TETRA GAME CLUB, Maison de la Vie Associative - Le Liégeours - 13090 Aix-en-Provence. Tél. : 42.17.97.00.

Club M.D : trucs, codes, club gratuit. Xavier CELARD, 31, av. Albert Beauflis, 77310 Pont-de-l'Arche. Tél. : (16-1) 60.65.80.80.

Super club d'éch. MD pour l'inscrire envoi 10 timbres ou 25 F. Sébastien BONNET, 15, av. de la Gare, 31490 Leguevin. Tél. : 81.86.56.04.

Adhérez au club Supermégé (MD, SFC éch. via ach. fanzine), Gratuit. C'est cool ! Philippe CLAUS, 12, rue du Haut de Saint-Croix, 57000 Metz. Tél. : 87.38.88.00.

Vds fanzine Sega en couleurs 10 F + 10 F de port. Karl MDREL, 110, voie Verne, 27100 Val-de-Reuil. Tél. : 32.59.90.06.

Club club MD sur dép. 34, vds, ach., éch., prête Jx MD : Toki, Galares, Facircus... Fabrice VALESTRA, 4, rue Voltaire, 34200 Sète. Tél. : 87.74.74.77.

Location via nbs Jx SFC, Snes, MS, MD, NES occasion. Tél. : 20.09.60.05.

Cool machines : le plus fun des fanzines Snn, 68 timbres à 2,50 F pas cher ! Mathieu JACOB, 24/26, fbg de Montbéliard, 80000 Belfort. Tél. : 84.22.27.19.

Tu désires monter ou faire partie d'un club contacts, ach. vds dans sud-ouest. Thierry PASCAL, 22, bis rue Maurice Fornville, 31000 Toulouse. Tél. : 61.21.30.04.

Club Séga vds ou éch. Jx 100 F à 200 F. Philippe GUENEZ, 712, rés. Leclercq, 62110 Herlin Beaumont.

# NOTATION SYSTEME DE

Consoles + utilise un système de notation complet pour vous donner la vision la plus juste des jeux testés. Voilà comment il fonctionne.

**DIFFICULTE** : le jeu est-il facile, moyennement difficile ou très difficile ? Si vous êtes un "pro" du joystick, vous finirez trop rapidement un jeu facile, si vous êtes moins bon un jeu trop dur vous dégoûtera.

**NOMBRE DE VIES** : il vous indique le nombre de vies (les "crédits") disponibles avant d'être obligé de reprendre le jeu au début.

**OPTIONS CONTINUES** : les crédits vous permettent parfois de reprendre le jeu à l'endroit où vous êtes mort ou un peu avant, sans vous obliger à recommencer le jeu à zéro. Il s'agit donc du nombre de fois où vous pouvez utiliser cette option.

**NIVEAUX DE DIFFICULTE** : si le jeu permet de choisir entre plusieurs niveaux de difficulté, leur nombre est indiqué ici. (Ne pas confondre avec la difficulté proprement dite du jeu, jugée sur le niveau le plus élevé.)

**CONTROLE** : est-il humainement possible d'éviter le tir de ces aliens, ou le joystick donne-t-il une impression de flou, d'imprécision ? En d'autres termes, le joystick répond-il bien ? Une appréciation indispensable.

**PRESENTATION** : il est important pour un jeu d'avoir une documentation claire, si possible en français (ou au moins en anglais, le japonais est assez difficile à lire !). Les options qui apparaissent à l'écran sont-elles aisément compréhensibles, quelles aides sont apportées au joueur, etc.

**GRAPHISMES** : les décors sont-ils beaux et variés, les sprites nombreux, très colorés, l'animation fluide ou saccadée ? Les graphismes sont non seulement jugés en fonction de leur qualité esthétique mais aussi en fonction de ce qu'ils apportent vraiment au jeu.

**BANDE SON** : cela comprend à la fois la musique et les bruitages. Le jeu est-il accompagné d'une symphonie de Beethoven, les tirs de laser sortent-ils de la guerre des étoiles... ou a-t-on droit aux bip-bip astmatiques d'un vieux PC ? Un facteur à ne pas sous-estimer dans l'appréciation d'un jeu.

**JOUABILITE** : les commandes sont simples et rapides, la représentation claire, l'ergonomie soignée... ce programme est jouable ! En d'autres termes, vous ne pourrez pas en décrocher et y penserez nuit et jour.

**DUREE DE VIE** : combien de temps pour le finir ? Deux jours ? Une semaine ? Un mois ? Ou dix minutes ?

**INTERET** : tout ça, c'est bien joli, mais ce jeu est-il bon ? Avez-vous du plaisir à y jouer ? La note d'intérêt correspond à la valeur globale et prend en considération tous les autres facteurs énumérés. Attention, ce n'est pas la moyenne des autres notes !

**NOMBRE DE JOUEURS** : ...nombre de joueurs (simultanés ou non) !

## FORMAT

Ces icônes vous indiquent la console sur laquelle tourne le jeu. En voici la liste complète.



SEGA



NINTENDO



MEGADRIVE



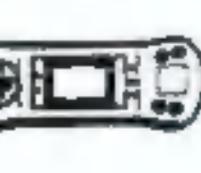
GX 4000



GAME BOY



FAMICOM



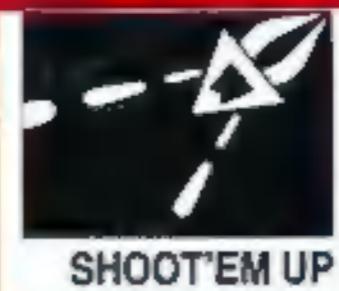
LYNX



NEO GEO

# TYPE DE JEU

Neuf schémas pour vous indiquer de quel type de jeu il s'agit. En voici la liste :



SHOOT'EM UP



PLATES-FORMES



BEAT'EM UP



CONDUITE



SPORT



AVVENTURE



SIMULATION



REFLEXION



ARCADE

# NOTES

Nous avons ajouté, entre parenthèses, les équivalences sur 20.

90 ET + (18 ET +) : un Méga Hit Consoles + ! Ce jeu est superbe et vous ne devez le manquer à aucun prix.

80-90 (16-18) : un très très bon jeu, auquel il ne manque pas grand-chose pour être un Méga Hit. Vous pouvez l'acheter tranquillement.

65-80 (13-16) : Un bon petit jeu qui satisfera les amateurs du genre.

45-65 (9-13) : un jeu très moyen. Pour acheter un jeu noté en dessous de 65% (13/20), il faut vraiment vouloir posséder tous les jeux qui sortent.

30-45 (6-9) : encore moins bon : si vous achetez ce jeu, ne vous en prenez qu'à vous-même en cas de déception.

12-30 (2-6) : un jeu nul. Quelques parties et hop à la poubelle !

12 ET - (MOINS DE 2) : beurk ! Quelle horreur ! A n'acheter sous aucun prétexte.

## MENTIONS SPECIALES

### MEGA GAME

Quand vous voyez "Mega Hit" dans un test de jeu, cela signifie que Consoles + l'a classé parmi les meilleurs ! Si ce jeu tourne sur votre console, ruez-vous dessus !



CLASSIC



GAME

### CLASSIC GAME

Ce sont des jeux géniaux mais plus anciens. Il s'agit de valeurs sûres ; si vous ne les avez pas encore, vous pouvez les acheter sans hésitation.

# MONTAGNES

MAGAZINE

N° 157 MARS 1993

NOUVELLE FORMULE

TEST  
LES SACS A DOS  
TECHNIQUES

ESCALADE  
DU NOUVEAU  
DANS LES HAUTES  
ALPES

NOUVELLE FORMULE

40 ANS D'EXPLOITS

TOUJ SUR  
L'EVEREST

FAITES LA VOIE  
NORMALE AVEC  
DENIS PIVOT !

BELGIQUE 210 FB. SUISSE 9 FS. ESPAGNE 700 PTAS. CANADA 7,25 SCAN. MAROC 50 DH

L 2056 - 157 - 32,00 F



Nouveau sur **SUPER NINTENDO**  
ENTERTAINMENT SYSTEM

Nouveau sur **SUPER NINTENDO**  
ENTERTAINMENT SYSTEM

Nouveau sur



Le terrible Shredder, toujours aussi machiavélique, vient d'envoyer l'un de ses androides diaboliques avec pour mission de voler la Statue de la Liberté. Dans ce jeu d'arcade en six grandes étapes, les Tortues Ninja devront vaincre Shredder, voler au secours de la Statue et l'arracher de ses griffes. Alors que les Tortues tentent de se débarrasser de Shredder à jamais, ce dernier tire sur tout ce qu'il trouve sur son passage, les envoyant voyager dans le temps avec son rayon de translocation à matrice. Tout en se débattant pour retourner en 1992, les Tortues pourront-elles vaincre cette armée de voyous historiques et mener une bataille finale contre Shredder?



Gehen Sie mit auf  
Streiks unter  
Shredder. Durch  
die zweite  
Spieldiskette nach  
Hause. Das ist Kon-  
mis beliebtes Turtles-  
Spield aller Zeiten!

**SUPER NINTENDO**  
PAL VERSION

ORIGINAL  
GAME LINK  
GAME PAD

ORIGINAL  
GAME BOY  
GAME PAD

**KONAMI**  
La passion des jeux

Konami® est une marque déposée de Konami Co. Ltd. Les Tortues Ninja®, ainsi que toute représentation ayant une nette ressemblance avec ces dernières, sont marques déposées, sous copyright 1991 de Mirage Studios. Licence exclusive de Surge Licensing Inc. Turtles in Time™ est une marque déposée de Konami. Distribution: Bancai UK Ltd. (UK), Unit 26/27, Fareham Industrial Park, Fareham, Hants PO 16 8XB

